

تراثنا

صنعة الإنشاء

في

صناعة الإنشاء

تأليف

أبي العباس أحمد بن علي الفلّيفشندي

٨٢١ هـ - ١٤١٨ م

الجزء التاسع

نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية  
ومذيلة

بتصويبات واستدراكات وفهارس تفصيلية  
مع دراسة وإفهام

وزارة الثقافة والإعلام  
المؤسسة المصرية العامة  
للتأليف والترجمة والطباعة والنشر





تراثنا

صنعة الإنشاء

في  
صناعة الإنشاء

تأليف  
أبي العباس أحمد بن علي الفيلقشندي

٨٤١ هـ - ١٤١٨ م

الجزء التاسع

نسخة مصورة عن الطبعة الاميرية  
ومذيلة  
تنصوبات واستدراكات وفهارس تفصيلية  
مع دراسة واقية

وزارة الثقافة والإرشاد القومي  
المؤسسة المصرية العامة  
للتأليف والترجمة والطباعة والنشر





مطابع كوستاس و شركاه  
• شارع وقف المر بوطى بالنظامر - ١١٨-٩  
القاهره







فهرس

الجزء التاسع

من كتاب صبح الأعشى للقلقشنديّ







منفعة

القسم الثانى - من مقاصد المكاتبات الإخوانيات ... ،

وهى على سبعة عشر نوعا ... .. ٥

النوع الأول - التهانى، وهى على أحد عشر ضربا ... .. ٥

الضرب الأول - التهئة بالولايات ... .. ٦

» الثانى - » بكرامة السلطان، وأجوبته ... .. ٢٥

» الثالث - » بالعود من الحج ... .. ٣١

» الرابع - » بالقدوم من السفر ... .. ٣٣

» الخامس - » بالشهور والمواسم والأعياد ... .. ٣٩

» السادس - » بالزواج والتسرى ... .. ٥٤

» السابع - » بالأولاد ... .. ٥٦

» الثامن - » بالإبلال من المرض والعافية من السقم ... ٦٣

» التاسع - » بقرب المزار ... .. ٧٠

» العاشر - » بتزول المنازل المستجدة ... .. ٧١

» الحادى عشر - نوادر التهانى ... .. ٧٣

النوع الثانى - من مقاصد المكاتبات التعازى، وهى على أضرب ٨٠

الضرب الأول - التعزية بالأبن ... .. ٨٠

» الثانى - » بالبنت ... .. ٨٥

» الثالث - » بالأب ... .. ٨٦

» الرابع - » بالأم ... .. ٨٧

» الخامس - » بالأخ ... .. ٨٨

» السادس - » بالزوجة ... .. ٩٠

» السابع - التعازى المطلقة ... .. ٩٢

صفحة

التنوع الثالث - من مقاصد المكاتبات التهادى والملاطفة ...	١٠٠
» الرابع - الشفاعات والعنايات ...	١٢٤
» الخامس - التشويق ...	١٤٢
» السادس - فى الأستارة ...	١٥٠
» السابع - فى أخطاب المودة وأفتاح المكاتب ...	١٥٥
» الثامن - فى خطبة النساء ...	١٥٩
» التاسع - فى الأسترضاء والأستعطاف والأعتذار ...	١٦٥
» العاشر - فى الشكوى ...	١٧٣
» الحادى عشر - فى أستماعة الحوائج ...	١٧٦
» الثانى عشر - فى الشكر ...	١٨٣
» الثالث عشر - فى العتاب ...	١٨٩
» الرابع عشر - فى العيادة والسؤال عن حال المريض ...	٢٠٣
» الخامس عشر - فى الدم ...	٢١٧
» السادس عشر - فى الأخبار ...	٢١٩
» السابع عشر - فى المداعبة ...	٢٢٥
الفصل الثامن - فى إخفاء ما فى الكتب من السر، وهو على نوصين	٢٢٩
النوع الأول - ما يتعلق بالكتابة، وهو على ضربين ...	٢٢٩
الضرب الأول - ما يتعلق بالمكتوب به ...	٢٢٩
» الثانى - ما يتعلق بالخط المكتوب ...	٢٣٠
النوع الثانى - الرموز والإشارات التى لاتعلق لها بالخط والكتابة	٢٤٩
المقالة الخامسة - فى الولايات، وفيها أربعة أبواب ...	٢٥٢
الباب الأول - فى بيان طبقاتها وما يقع به التفاوت، وفيه	
ثلاثة فصول ...	٢٥٢



صفحة

الفصل الأول — في بيان طبقات الولايات ... .. ٢٥٢

الطبقة الأولى — الخلافة ... .. ٢٥٢

» الثانية — السلطنة ... .. ٢٥٢

» الثالثة — الولايات عن الخلفاء والملوك وما يكتب عن

السلطان بالديار المصرية في أقطار المملكة بمصر

والشام والحجاز، وهي على خمسة أنواع ... ٢٥٢

النوع الأول — ولايات أرباب السيوف ... .. ٢٥٣

» الثاني — ولاية أرباب الأقاليم ... .. ٢٥٥

» الثالث — ولاية أرباب الوظائف الصناعية ... ٢٥٩

» الرابع — ولايات زعماء أهل النمة ... .. ٢٥٩

» الخامس — ما لا يختص بطائفة ولا يتدرج تحت نوع ... ٢٦٠

الفصل الثاني — من الباب الأول من المقالة الخامسة في بيان

ما يجب على الكاتب مراعاته في كتابة الولايات

على سبيل الإجمال ... .. ٢٦١

الفصل الثالث — من الباب الأول من المقالة الخامسة في بيان

ما يقع به التفاوت في رتب الولايات . وذلك

من سبعة أوجه ... .. ٢٦٣

الوجه الأول — الألقاب ، وهي على ثلاث أنواع ... ٢٦٣

النوع الأول — ألقاب الخلفاء ... .. ٢٦٣

» الثاني — الملوك ... .. ٢٦٣

» الثالث — ألقاب ذوي الولايات الصادات عن السلطان ٢٦٤

الوجه الثاني — ألقاب إسماء الولايات إلى صاحب الوظيفة ... ٢٦٦

» الثالث — الألقاب ... .. ٢٦٨

» الرابع — تمديد التعميد في الخطبة أو في أثناء الكلام

وأنحاده ... .. ٢٦٩

الوجه الخامس — الدعاء	٢٦٩
» السادس — طول الكلام وقصره	٢٧٠
» السابع — قطع الورق	٢٧١
الباب الثانى — من المقالة الخامسة فى البيعات، وفيه فصلان	٢٧٣
الفصل الأول — فى معناها...	٢٧٣
» الثانى — فى ذكر تنوع البيعات، وهى نوعان	٢٧٤
التنوع الأول — بيعات الخلفاء، وفيها سبعة مقاصد...	٢٧٤
المقصد الأول — فى أصل مشروعيتها	٢٧٤
» الثانى — فى بيان أسباب البيعة الموجبة لأخذها على الرعية	٢٧٥
» الثالث — فى بيان ما يجب على الكاتب مراعاته فى كتابة البيعة...	٢٧٦
» الرابع — فى بيان مواضع الخلافة التى تستدعى الحال	٢٧٩
كتابة المبايعات فيها	٢٧٩
» الخامس — فى بيان صورة ما يكتب فى بيعات الخلفاء، وفيه أربعة مذاهب	٢٨٠
المذهب الأول — أن تفتح المبايعة بلفظ «تبايع فلانا أمير المؤمنين»	٢٨٠
خطابا لمن تؤخذ عليه البيعة	٢٨٠
» الثانى — مما يكتب فى بيعات الخلفاء أن تفتح المبايعة بلفظ «من عبد الله ووليه فلان أبى فلان الامام الفلانى» إلى أهل دولته	٢٨٦
» الثالث — أن تفتح البيعة بعد البسملة بخطبة مفتحة بالحمد لله الخ	٢٩٨
» الرابع — مما يكتب فى بيعات الخلفاء أن تفتح البيعة بلفظ «هذه بيعة الخ	٣٢٠



صفحة	
المقصد السادس - فيما يكتب في آخر البيعة	٣٣١ ... ..
» السابع - في تقطع الورق الذي تكتب فيه البيعة ، والقلم	
الذي تكتب به ، وكيفية كتابتها وصورة وضعها	٣٣٢
النوع الثاني - من البيعات بيعات الملوك	٣٣٧ ... ..
الباب الثالث - من المقالة الخامسة في العهود ، وفيه فصلان	٣٤٨
الفصل الأول - في معنى العهد	٣٤٨ ... ..
» الثاني - في بيان أنواع العهود ، وهي ثلاثة انواع	٣٤٩ ...
النوع الأول - عهود الخلفاء عن الخلفاء ، ويتعلق النظر به من	
ثمانية أوجه	٣٤٩ ... ..
الوجه الأول - في أصل مشروعيتها	٣٤٩ ... ..
» الثاني - في معنى الاستخلاف	٣٥٠ ... ..
» الثالث - فيما يجب على الكاتب مراعاته	٣٥١ ... ..
» الرابع - فيما يكتب في الطرة وهو تلخيص ما يتضمنه	
العهد	٣٥٧ ... ..
» الخامس - فيما يكتب لاولياء العهد من الألقاب	٣٥٨ ... ..
» السادس - فيما يكتب في متن العهد ، وفيه ثلاثة مذاهب	٣٥٨
المذهب الأول - أن يفتح العهد بعد الإسملة بلفظ «هذا» مثل	
هذا ما عهد به فلان لفلان ، والكاتب فيه	
طريقتان	٣٥٨ ... ..
الطريقة الأولى - طريقة المتقدمين	٣٥٩ ... ..
» الثانية - المتأخرين	٣٦٨ ... ..

منحة

- المذهب الثاني — أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ « من فلان  
إلى فلان » ... ... ٣٧٧
- » الثالث — أن يفتح العهد بعد البسملة بخطبة مفتحة  
بالحمد لله ... ... ٣٨٦
- الوجه السابع — فيما يكتب في مستند عهد ولي الخلافة عن  
الخليفة الخ ... ... ٣٩١
- » الثامن — في قطع الورق الذي تكتب فيه عهود الخلفاء  
والقلم الذي يكتب به ، وكيفية كتابتها وصورة  
وضعها ... ... ٣٩٤
- النوع الثاني — عهود الخلفاء للملك ، ويتعلق النظر به من سبعة  
أوجه ... ... ٣٩٨
- الوجه الأول — في أصل مشروعيتها ... ... ٣٩٨
- » الثاني — في بيان معنى الملك والسلطنة اللتين يقع العهد بهما ٣٩٨
- » الثالث — فيما يجب على الكاتب مراعاته فيه ... ٤٠٥
- » الرابع — فيما يكتب في الطرة ، وهو نمطان ... ٤٠٦
- النمط الأول — ما كان يكتب في وزارة التفويض في دولة  
الفاطميين ... ... ٤٠٦
- » الثاني — ما يكتب في طرة عهود الملوك الآن ... ٤٠٧

( تم فهرس الجزء التاسع من كتاب صبح الأعشى )



## بسم الله الرحمن الرحيم

وصلّى الله وسلّم على سيدنا محمد وآله وصحبه

---

### القسم الثاني

من مقاصد المكاتبات، الإخوانيات

لا يُكُتَبُ به الرئيس إلى المرعوس والمرعوس إلى الرئيس والنظير إلى النظير

قال في "موادّ البيان" : ولها مَوْقِعٌ خَطِيرٌ مِنْ حَيْثُ تَشْتَرِكُ الْكَافَّةُ فِي الْحَاجَةِ إِلَيْهَا . قال : والكاتبُ إِذَا كَانَ مَاهِرًا ، أَضْرَبَ مَعَانِيَهَا ، وَلَطَّفَ مَبَانِيَهَا ، وَتَسَهَّلَ لَهُ فِيهَا مَا لَا يَكَادُ أَنْ يَتَسَهَّلَ فِي الْكُتُبِ الَّتِي لَهَا أَمْثَلَةٌ وَرُسُومٌ لَا تَتَغَيَّرُ وَلَا تُتَجَاوَزُ ، وَهِيَ عَلَى سَبْعَةِ عَشَرَ نَوْعًا :

### النوع الأول

(التّهاني)

قال في "موادّ البيان" : كُتِبَ التَّهَانِي مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي تَظْهَرُ فِيهَا مَقَادِيرُ أَفْهَامِ الْكُتَّابِ ، وَمَنَازِلُهُمْ مِنَ الصَّنَاعَةِ ، وَمَوَاقِعُهُمْ مِنَ الْبَلَاغَةِ . وَهِيَ مِنْ ضُرُوبِ الْكِتَابَةِ الْجَلِيلَةِ النَّفِيسَةِ ، لَهَا فِي التَّهْنِئَةِ الْبَلِیْغَةِ مِنَ الْإِفْصَاحِ بِقَدْرِ النِّعْمَةِ ، وَالْإِبَانَةِ عَنْ مَوْقِعِ الْمَوْهِبَةِ ، وَتَضَاعُفِ الشُّرُورِ بِالْعَطِيَّةِ . وَأَغْرَاضُهَا وَمَعَانِيهَا مَتَشَعِّبَةٌ لَا تَقِفُ عِنْدَ حَدٍّ ، وَإِنَّمَا نَذَكْرُهَا الْأَصُولَ الَّتِي تَفَرَّعَتْ مِنْهَا فُرُوعٌ رَجَعَتْ إِلَيْهَا ، وَجُمِلَتْ عَلَيْهَا .

قَالَ : وَيُخْبَرُ عَلَى الْكَاتِبِ أَنْ يَرَاعَى فِيهَا مَرْتَبَةَ الْمَكْتُوبِ إِلَيْهِ وَالْمَكْتُوبِ عَنْهُ  
وَرِسَالَةَ بِلَاغِهِ بِهِمَا مِمَّا لَا يُتَسَامَحُ بِمِثْلِهِ .  
ثُمَّ التَّهَانَى عَلَى أَحَدَ عَشَرَ ضَرْبًا :

### الضرب الأول

( التهنئة بالولايات ، وهي على تسعة أصناف )

الصنف الأول - التهنئة بولاية الوزارة :

قد تقدم في المقالة الثانية في الكلام على ترتيب المملكة أَنَّ الوزارة كانت في الزمن  
المتقدم هي أرفع وظائف المملكة وأعلاها رتبةً ، وَأَنَّهَا الرتبة الثانية بعد الخلافة .  
وكانت في زمن الخلفاء تكادُ أن تكون كالسلطنة الآن ، فهي من الأتباع ومن<sup>(١)</sup>  
في معانهم على نحو ما كانت في الزمن المتقدم بين الرؤساء والأكابر ، ومن الرؤساء  
والأكابر بحسب ما تقتضيه رتبة المهني .

وهذه نسخُ تهاين من ذلك على ما كان عليه الحال في الزمن القديم .

تهنئة بوزارة : من إنشاء أبي الحسين بن سعد ، كتب بها إلى الوزير محمد بن  
القاسم بن عبيد رحمه الله ، وهي :

مَنْ كَانَتْ النِّعْمَةُ - أَيْدِ اللَّهِ الْوَزِيرَ - نَافِرَةً عَنْهُ وَبِفَنَائِهِ غَيْرِيَّةً ، فَهِيَ تَأْوِي مِنْ  
الْوَزِيرِ إِلَى مَثْوَى مَعْهُودٍ ، وَكَتِفٍ مَجُودٍ ، وَجُبَّارٍ مِنْهُ مِنْ يَوْفِيهَا حَقَّهَا ، وَيُقَابِلُهَا  
بِحُسْنِ الصُّحْبَةِ طَاهٍ ، وَيَجْرِي فِي الشُّكْرِ لَهَا يَوْلَاهُ ، وَالرَّعَايَةَ لَهَا يُسْتَرْعَاهُ ، عَلَى شَاكِلَةٍ  
مَضَى عَلَيْهَا السَّلَفُ مِنْ أَهْلِهِ ، وَنَشَأَ فِي مِثْلِهَا الْخَلَفُ ، مُقْتَدِيًا بِالْأَوَّلِ الْآخِرُ ، وَبِالْمَاضِي

(١) أي التهنئة من الأتباع الخ .



الغابر؛ تشابهاً في كرم الأفعال ، ورعايةً لحقوق الآمال ؛ وأعتاداً للرافة والرحمة ،  
وعُموماً بالإِنْصاف والمَعْدِلَة ؛ إلى ما خَصَّ الله به أهل البيت رضى الله عن الماضين  
منهم وأقام عزَّ الباقيين وحِراسَتَهُم : من العلم بالسياسة والدِّرَابة <sup>(١)</sup> بتدبير المملكة ورعاية  
الأمَّة ؛ والهداية فيهم لطرق الحِطة ونَهج المصلحة .

والحمد لله على ما خَصَّ به الوزير من فضله الذى رفع قَدْرَه فيه عن مُساماة  
ومشاكلة المُقادر والشَّيْء <sup>(٢)</sup> ، وجعله فيما جباه به نَسِيجَ وَحْدِه ، وقَرِيعَ دَهْرِه ؛ وجمع  
له من مَوَاهِب الخير ، وخصائص الفضل ما أبان به مَوْقِعَه في الدِّين ، وأعطاه  
معه الوِلايَة من جميع المسلمين .

والحمد لله حمداً مجدداً على ما جتده له من رأي أمير المؤمنين وأجنياته ، ومَحَلَّه  
من آخِيَارِه وأصْطِفَائِه .

والحمد لله على ما مَنَحَه من كرامته ، وجتده له من نِعْمَتِه ، فيما أعاد إلى تدبيره من  
وِزَارَتِه ، وأشركه فيه من أمانته ؛ احتياطاً منه للملكة ، ونظراً للخاصة والعامة ؛ فإنَّ  
عائِدَة رأيه سَوَتْ بين الضَّعِيف والقَوِي ، ووصلت إلى الدَّائِي والقَصِي ؛ وأعدت  
إلى الملك بَهَاءَه ، وإلى الإسلام نُورَه وضيَاءَه ؛ فاكْتَسَبَتِ الدُّنْيَا من الحِلَّة بعد  
الإِخْلَاق ، والتَّضَارَة بعد الإِنْجَاح <sup>(٣)</sup> ، ما لم يَكُنْ يوجَدُ مثله إلا بالوزير في شَرَفِ مَنْصِبِه ،  
وَكَرَمِ مَرْكَبِه ؛ فهنَّا الله الوزير ما آتاه وتابَع له قَسْمُه ، ووصل له ما جتده له بالسَّعَادَة ؛  
وأَمَدَه فيه بالزِّيَادَة ؛ وأعطاه من كُلِّ مَأْمُول أعْظَمَ حَظٍّ وأوفرَ نَصِيبٍ وقِسْمٍ ؛ تراخياً

(١) في الأصل والورثة لتدبير وهو تصحيف سخي .

(٢) في القاموس "قادرته قابسته وفعلت مثل فعله" .

(٣) الإنجاء إلى ، انظر القاموس في مادة (ن ه ج) .

في مُدَّة العُمُر، وتَناهياً في دَرَجَةِ العِزِّ، وأَحتياطاً بالمُوَهِّبَةِ في العَاجِلِه ، وفَوْزاً بِالكَرَامَةِ في الآجِلِه ؛ إِنَّه فَعَّالٌ لِمَا يُشَاءُ .

تهنئة أُخْرَى في مِثْل ذَلِكَ : أوردَها في ترسله ، وهى :

التهنئةُ بِالْوَزِيرِ لِلزَّمَانِ وَأَهْلِهِ بِمَا جَمَّلَهُم بِهِ ، وَجَدَّدَ لَهُم مِنْ مِيسَمِ العِزِّ ، وَسَرَّ لَهُم إِيَّاهُ مِنْ حُلَّةِ الأَمْنِ بِوِلَايَتِهِ ، وَالنِّعْمَةُ عَلَى أَوْلِيائِهِ وَرِطَايَاهُ عَلَى حَسَبِ مَوَاقِعِهِمْ مِنْ مِشَارِكَتِهِ وَحُظُوظِهِمْ مِنْ مَعْدِنَتِهِ ظَاهِرَةً ، وَلِلَّهِ عَلَى ذَلِكَ الْحَمْدُ الْفَاضِلُ ، وَالشُّكْرُ الْكَامِلُ . وَلِلْوَزِيرِ مِنْ هَذِهِ النِّعْمَةِ الْجَلِيلَةِ ، وَالِدَوْلَةِ السَّعِيدَةِ ؛ أَهْنَاهَا مَوْقِعاً . وَأَسْرَاهَا مَلْبَساً ، وَأَذْوَمُهَا مُدَّةً ، وَأَجْمَلَهَا نَقِيصَةً ، وَأَثَرَاهَا مَبُوءاً ، وَأَسْلَمَهَا عُقْبَى ؛ فَتَوَلَّاهُ اللَّهُ بِالْمُعُونَةِ وَالْحِرَاسَةِ ، وَأَيَّدَهُ اللَّهُ بِالنَّصْرِ وَالْكِفَايَةِ ؛ وَأَنْهَضَهُ بِمَا قَلَّدَهُ وَأَسْتَرْعَاهُ ، وَبَلَّغَهُ مَحَابَّةً وَمُنَاهً ، وَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ مَوْقِفِي مِنْ ثِقَةِ الْوَزِيرِ يُلْحِقُنِي عِنْدَهُ بِمَنْ مَكَّنَتْهُ الْإَيَّامُ مِنْ قَضَاءِ الْحَقِّ فِي التَّلَقُّ وَالْإِبْعَادِ ، وَيُعَوِّضُنِي بِتَفْضِيلِهِ مِمَّا حُرِمْتُ مِنْهَا بِمَحَلِّ ذَوَى الْإِخْلَاصِ وَالْإِعْتِدَادِ .

تهنئة أُخْرَى في مِثْل ذَلِكَ : أوردَها في ترسله أيضاً ، وهى :

وهَذَا أَوَّلُ يَتْلُوهُ مَا بَعْدَهُ بِلَا تَنَاهٍ وَلَا تَقْصٍ بِإِذْنِ اللَّهِ وَمِشِيئَتِهِ ، بَلْ يَكُونُ مَوْصُولاً لَا يُتَبَلَّغُ مِنْهُ غَايَةٌ إِلَّا شَفَعَتْهَا دَرَجَةُ تَرْقَى ، تَكْنِيفُ ذَلِكَ كِفَايَةٌ مِنْ اللَّهِ شَامِلَةٌ كَامِلَةٌ ، وَغِبْطَةٌ فِي الْبَدءِ وَالْعَاقِبَةِ بِلَا انْقِطَاعٍ ، وَلَا ارْتِجَاعٍ ؛ حَتَّى يَكُونَ الْمُتَقَلَّبُ مِنْهُ بَعْدَ بُلُوغِ الْعُمُرِ مَتْنَاهُ ، إِلَى فَوْزٍ بِرَحْمَةِ اللَّهِ وَرِضَاهُ . فَهَنِيئًا لِلْوَزِيرِ بِمَا لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَدَّعَى فِيهِ مُسَاعَقَةَ الْمِقْدَارِ ، وَلَا يَنَالَهُ بَغِيرُ اسْتِحْقَاقٍ ؛ إِذَا لَمْ يَمَثَلْ وَلَا نَظِيرٌ لِلْوَزِيرِ : فَضْلاً ظَاهِراً ، وَعِلْماً عَلَى الْعُلُومِ مُوفِياً ؛ وَمُسَابَقَةً فِي تَقْلِيدِ الْخِلَافَةِ ظَهْراً لِبَطْنٍ ، وَحَلْبِ الدَّهْرِ شَطْراً بَعْدَ شَطْرِ ؛ وَجَمْعاً مِنْ مَالِ السُّلْطَانِ لِمَا كَانَ مُتَفَرِّقاً ، وَحِفْظاً

لما كان ضائعا، وحمايةً لبيضة الملك، وضبطاً للثغور، وتلقياً للخطوب بما يقل حدها،  
ويطفي نارها ولهبها ويقيم أودها، وما وهب الله في رأيه من فتح البلاد المرتجة،  
وقمع الأعداء المتغلبة، وسكون الدهماء، وثمول الأمن، وعموم العدل، والله يصل  
ذلك بأحسنه .

تهنئة أخرى في مثل ذلك : من إنشاء علي بن خلف في "مواد البيان" وهي :

أطال الله بقاء حضرة الوزارة السامية، فارعة من المعالي أسمى نجودا، كرامة من  
المن أعذبها ورودا، ساحبة من الميامين أرقها برودا، ممتعة بالنعم التي يرامى الشكر  
عن حوزتها، ويحمى البشر عن حومتها، مبلغة في أوليائها وأعدائها، قاضية ماترمتي  
إليه رحابها، فلا ترى لها ولياً إلا لأحب المذهب، ثاقب الكوكب، سامي الطرف،  
حامي الأنف، ولا عدواً إلا ضيق المطرح، وعمر المسرح، صالد الزند، مفلل الحد،  
راغم العرين، متلولا للبحرين . ولا زالت أزيمة الدنيا بيدها حتى تبلغ بآمالها منتهاه،  
وتجري بآيامها إلى أقصى مداها، [فهى] من أعظم النعم خطرا، وأحسنها على الكافة  
أثرا، وأولاهها بأن يفاض في شكرها، وتتطرر الآفاق بذكرها . ولسيدنا الوزير الأجل  
يراع يستيقظ في صلاحهم وهم هاجعون، وينصب في الذب عنهم وهم وادعون، وكل  
تدبيرهم فيه، إلى مدبر يخاف الله ويتقيه، ويعمل فيمن استرعا بما يرتضيه، ولا يمد  
يد الإقذار عليهم متسلطا، ولا يتبع دواعي الهوى فيهم متسقطا، واضعا الأشياء  
في حقائقها، سالكا بها أمثل طرائقها، ملانيا من غير ضعف، مخاشنا من غير عنف،  
قريبا من غير صغر، بعيدا من غير كبر، مرغبا بلا إصراف، مرهبا بإنصاف، ناظرا  
إلى محقرات الأمور وأطرافها، كما ينظر في معاطمها وأشرافها، آخذا بوثائق الحزم،  
متسكا بعلائق العزم، راميا بفكرته من وراء العواقب، خاطما بأرائه أنوف المصاعب،



ناظماً بإيالاته عُقود المصالح، مُوطَّناً بِرِياضته ظُهور الجَوايح؛ إنَّ تَقَفَ ذَا النُّبوة  
 القَرِيده، والهُفوة الوحيدة؛ أَقْتَصَرَ على ما يُؤاَفِقُه الوالدُ الحَدِيب، من مُقَوِّم الأَدب  
 [وإنَّ قَبْضَ<sup>(١)</sup> على المرتكس في غَوَايته، المُفْلِس في عِنَايته؛ ضَيِّقُ عليه مَجَالَ العَفْو،  
 وأحاق به أَلِيمُ العذاب والسُّطوب؛ قد سَكَنَتِ الرِّعيَّةُ في عَدْلِهِ، وأَوَّتَ حَرَمًا مَنِيعًا من  
 ظِلِّهِ؛ ووَثِقَتْ أَنَّ الحقَّ بنظره شَائِحٌ شَاهِقٌ، والباطلُ سَائِحٌ زَاهِقٌ؛ والإِنْصَافُ مَبْسُوطٌ  
 مَنشُورٌ، والإِجْحَافُ مَحْطُوطٌ مَبْتُورٌ؛ والشَّمْلُ مَنظُومٌ، والشَّرُّ مَضْمُومٌ. فَنَطَقَتْ أَلْسِنَتُهَا  
 بِإِحْمَادِهِ، وَاشْتَمَلَتْ أَفْئِدَتُهَا على وِدَادِهِ؛ وَانْفَقَتْ أَهْوَاؤُهَا على رِياسَتِهِ، وَتَطَابَقَتْ  
 آرَائُهَا المَسَاقِيَّةُ على دَوَامِ مِبادِيَّتِهِ؛ وعَرَفَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَدَقَ النظر في دَوْلَتِهِ؛ وَسَلَّم  
 أُمُورَ مَمْلَكَتِهِ إلى النِّصْبِ المَأْمُونِ، والنَّجِيحِ المَيْمُونِ؛ الَّذِي وَقَّقَهُ اللهُ تَعَالَى لِاخْتِيَارِهِ،  
 وَبَسَّرَهُ لِاصْطِفَائِهِ وإِثَارِهِ؛ وَأَنَّهُ قَدْ نَاطَ أُمُورَهُ بَعْنٍ لَمْ يَسْتَحِفَّ ثَقِيلَ حِمْلِهَا، وَيُنَوِّءَ  
 بِبَاهِظٍ ثِقْلَهَا؛ فَتَمَتَّعَ بِلَذِيذِ الكَرَى، وَتَوَدَّعَ بِعَدَدِ السَّيْرِ والسَّرَى؛ وَالْأَلَمَ مِنَ الْمَسَامِ مَلَمٌ  
 مُعْضِلٌ، وَحُدُوثَ حَلَّتِ مُشْكِلٌ. وَهَذِهِ نِعْمَةٌ تَعُمُّ الْخَاصَّةَ وَالْعَامَّةَ عُمُومَ الْغَيْبِ  
 إِذَا هَمَّ وَتَدَفَّقَ، وَتَشَمَّلَهُمْ شُمُولَ النَّهَارِ إِذَا لَمَعَ وَتَأَلَّقَ؛ وَهَمُّ أُولَى بِالْتِهَنَّةِ فِيهَا  
 وَشُكْرُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهَا.

وسَيَدُنَا الوَزِيرُ حَقِيقٌ بِأَن يَهْدِيَ إِلَيْهِ السَّعَاءُ المَرْفُوعَ، وَالتَّضَرُّعُ المَسْمُوعَ؛ بِأَن  
 يُنِيزُهُ اللهُ تَعَالَى بِمَا حَمَلَهُ، وَيُعِينَهُ على مَا كَفَّلَهُ؛ وَيَتَوَلَّاهُ بِتَوْفِيقٍ يَثْقُبُ أَنْوَارَهُ،  
 وَتَأْيِيدٍ يُطَبِّقُ غَرَارَهُ، وَتَسْدِيدٍ يَحْسِنُ آثَارَهُ؛ وَإِجْرَاءٍ مَا يَتَوَلَّاهُ على أَوْضَحِ سَبِيلِ  
 وَأَقْصَدِهِ، وَأَرْجَحِ دَلِيلِ وَأَرْشِدِهِ؛ إِذْ لَا يَحْزُنُ أَنْ يَهْتَأَ بِمَالِهِ عِيَاؤُهُ وَكَلُّهُ، وَلَمَذَعِيهِ  
 صَلَاحُهُ كُلُّهُ. وَالْعَبْدُ يَسْأَلُ اللهَ ضَارِعاً لَدَيْهِ، بِاصْطِيَادِهِ إِلَيْهِ؛ فِي أَنْ يَقْبَلَ صَالِحَ  
 أَدْعِيَتِهِ لِحُضْرَةِ الوِزَارَةِ السَّامِيَةِ؛ وَأَنْ يَجْعَلَ مَا أَحَلَّهُ فِي مَحَلِّهِ مِنْ رِياسَتِهَا، وَأَوْقَعَهُ

(١) الزيادة يقتضها التمام كما لا يخفى .

و موقعه من سياستها ؛ دائماً لا يتزعزع ، وخالدا لا يرتجع ؛ وأن يؤيدها فيه بما يقضى له بالإحراز والتحويل ، وينجيه من الأبتزاز والتحويل ؛ إنه سميع الدعاء ، فعّال لما يشاء ؛ إن شاء الله تعالى .

### الصنف الثانى — التهيئة بكفالة السلطنة :

وهذه نسخة من ذلك ، كُتِبَ بها عن نائب الشام ، من إنشاء الشيخ جمال الدين ابن نباتة ، وهى بعد الألقاب :

لا زال دائراً بهنائه الفلك ، مُنيراً بضياء عدله ونشره الحلك ؛ قريراً بحسن كفالته الملك شاهداً بفضل أسمائه وسماته الملك ، مقسوماً بأمر الله نداه وبأسه ليحيا من حى ويهلك من هلك ؛ تقيلاً يشافه به التراب ؛ ويشاهد شرف مطلقه على السحاب .  
وينهى قيامه على قدم ولأى ودعاء : هذا ينزل القلب وهذا يصعد إلى الأفق ، ومقامه على بشرى وحيد منهما الأمن يعلى بوصفه النطق كما تحلى الأعطاف بالنطق ؛ وأنه وزد مثال شريف على يد فلان يتضمن الإشارة العامة ، والمسرة التامة ، والنعمة التى يعود سناً جبينها من كل عين لأمه ؛ وخبر الخير الذى حيت أزهاره المتضوعة ند مضر فأقول ما بلغه منافس الشام شامه ، بأن المواقف الشريفة — أعز الله تعالى سلطانها — قد فوضت إلى مولانا كفالة الإسلام وبنيه ، وكفاية الملك بصالح مؤمنيه ؛ ونيابة السلطنة الشريفة وما نسقت ، وتدير الممالك وما وسقت ؛ فيا لها بشرى ! آبتسمت لها تغور البشرى ، ومسرة استجلى سناها من آمن وبهت الذى كفر ، وخبراً تلقت الأسماع بريدته منشدة : قل وأعد باطيب الخبر ؛ هنالك أخذ الملوك حظّه من خير بشرى ، ونصيبه من مسرة محمد بصباح طربها المشرى ؛ وحيد الله تعالى على أن أقام لسلطان البسيطة من ينسط العدل والإحسان لمنابه ، ويقلد رعيته

عقود النعم إذا تقلد ما وراء ميريته وبابه ، ومن إذا كفل سيفه ممالك الإسلام وثقت  
بالمغنم والسلامه ، وإذا كتب قلمه قالت ولا سيما أخبار جند المسلمين : هكذا  
تكون العلامة ؛ وجهز المملوك هذه الخدمة نائبة عنه في تقبيل الأرض : وعرض  
الهناء بين يدي من يسر المملوك بولائه اليوم ويرجو أن يسر به يوم العرض ، ولو وصف  
المملوك ما عنده من السرور والشوق لضاق الورق عن تسطير الواجب منه وضاق  
الوقت عن أداء الفرض ؛ والله تعالى يحدّد لمولانا ثمرات الفضل الواضح ، والرأى  
الراجح ، والقدر الذي هو على ميزان الكواكب راجح ، ويمتعا كافة المسالك بدولة  
سلطانه الذي علم البيت الشريف أنه على الحقيقة الخلف الصالح .

وهذه نسخة تهنية لأمر جاتدار بولاية إمرة جاتدار ، من إنشاء الشيخ جمال الدين  
آبن نباتة ، وهي بعد الألقاب :

أعلى الله منارها ومنالها ، وخلد قبورها وإقبالها ، وأجزل من الغصن الذي تناولته  
ثمرها وأسبغ به ظلالها ؛ ولا زال في سيفها وعصاها مارب للكل ، وفي بأسها وندائها  
مواقع للنجاة والهلك ؛ ولا برحت القضب من سيوف وغصون : هذه حاكمه  
بسعدها حكم الملك ؛ وهذه مسخرة في تجريدتها تسخير الفلك ؛ تقبيل مخاض في ولاته  
ودعائه ، مهنيا القلب مسرور بما يتجدد من مسرات مولانا وهنائه ؛ وينهى أنه بلغه  
ما أفاضته الصدقات الشريفة على مولانا من المبرات ، وما جددت له من المسرات ؛  
وأنا ضاعفت مزيد الإحسان إليه ، ودعته أمير جاتدار ودت العصي النجومية  
لو قدمت نفسها بين يديه ؛ وأن المواقف الشريفة قرئت به عينا وأقرت ، وأن الدولة  
القاهرة ألفت عصاها إليه واستقرت ؛ وكما سلمت إليه العصا في السلم سلمت إليه  
السيف في الحرب ، وكما قرّبت به في مواقف العدل والإحسان قرّبت به في مواقف  
الظعن والضرب ؛ فأخذ المملوك حظّه من البشري ، وأوجب على نفسه الفرج



وسجد لله شكراً ، وودّ لو حضر يُشافه بهذا الهناء الشامل ، ومثل قائماً لديه بحق  
التهنئة القيام الحقيقي الكامل ؛ وحيث بُعِثت داره ، ونأت عن العيان أخباره ؛  
فقد علم الله تعالى مواصلته بالأدعية الصالحة ليلاً ونهاراً ، والموالات المحبة التي يشهد  
بها الخاطر الكريم سراً وجهاراً ؛ والله تعالى المستول أن يزيد مولانا من فضله ،  
ويسره بتجديدات الخير الذي هو من أهله ؛ ويمتّعنا كافة الممالك بدوام سلطان هذه  
الدولة الذي شمل بظله ، وغنى بنصره عن نصله ؛ إن شاء الله تعالى

الصف الثالث - التهنئة بالإمارة .

من كلام الأقدمين :

تهنئة من ذلك ، أوردتها أبو الحسين بن سعد في ترسله ، وهي :

وهنا الله الأمير مواهبه الهنيئة ، وعطاياه السوية ؛ وأدام تمكينه وقدرته ، وثبت  
وطأته ، وحرس ماخوله ؛ وجعل ماهاً له من مؤتلف الكرامة أيمن الأمور فاتحة  
وأوسعها طاقبه ؛ ووصل أيامه بأجل الولايه ، وأجل الكفايه ؛ حتى ينتهي [من]  
استيفاء سعادات الحظوظ وحوز القسم والآمال ، [إلى] الدرجة التي تليق بما أفرده  
الله به من الكمال ، وخصه به من الفضل في جميع الخصال . ومن أفضل ما اعتد به  
من نعم الله على الأمير وبجميل رأيه ، ومحل من طاعته وخدمته ؛ أن لا أخلو في كل  
وقت وحال من بهجة تتجدد لي ، ومسرّة تصل إلي ، وتتوقّر علي ، بما يسهله الأمير  
عليّ يده من مستصعب الأمور ، ومستغلق الخطوب ؛ التي تبعد عمن يراولها ،  
ويجعل الله بطوله وحوله للأمير القدرة عليها ، ويتوحد بالكفاية فيها ؛ فيتمو بجميل  
تديره ولطيف نظره ، ويطرّد بصاعده نجمه ويمن قيبته وعزّ دولته ؛ وذلك من  
فضل الله ونعمته ، يؤتي فضله من يشاء وهو ذو الفضل العظيم .

## الصف الرابع - التهئة بولاية الحجابة .

وقد كان لها في الزمن القديم المحل الوافر في الدولة وعلو الرتبة فيها .

## من كلام الأقدمين :

تهنئة من إنشاء أبي الحسين بن سعد، كُتِب بها إلى أبي بكر بن ياقوت حين ولي الحجابة بعد نكبة أصابته، وهي بعد الصدر :

وقد كانت أنفسنا معشر عبيد سيدنا وحملة إنعامه، ومؤمل آيابه، في هذه الأحوال التي نقد سيدنا منها فيما ابتلاه صبره، وأبان فيه قدره؛ وزاد العارف بفضله نفوذا في البصيرة، وأعاد ذوى الإرتياب فيه إلى الثقة؛ فاستوى المنازع والمسلم، وأستوى العالم والمعانِد - نعمة منه تعالى ذكره خصه بها وصانه عن مشاكلة النظر، ومُزاحمة الأكفاء - على سبيل من القلق والإرتماض، والسقوط والإتخفاض؛ جزعا من تلك الحال الغليظة، وإشفاقا على تلك النفس النفيسة؛ وخوفا على معالم البر والثقى، وبقية العلم والحجاء، وتاريخ الكرم والندى؛ أن يدرس منارها، وتطمس آثارها؛ ولولا ما من الله به من الخلاص منها وما منح بكرمه في عاقبتها، لأوشكت أن تأتي عليها وتُعجلها عن مواقيت أجالها؛ لكنه عظمت الآؤه، وتقدست أسماؤه؛ أتى بالأمن والفرج، بعد استيلاء الكرب والوجل، وإنبتات أسباب الرجاء والأمل؛ فعرف سيدنا موقِع الحيرة فيما قضاه، وميزله الخبيث من الطيب ممن عاداه وتولاه؛ وجعل النعمة التي جددتها له فيما رده أمير المؤمنين إلى تديره من أمر داره ومملكته، وحراسة بيضة رعيته، مشتركة النفع والفائدة، مقسومة الخير والعائده؛ بين كافة الأمة فيما عم من المعدله، وشمل من المصلحه . ولاخ من تبأشير الخير، وأمارات البركة؛ في استقامة أمور البلاد، وصلاح أحوال العباد؛ وأفرد الله سيدنا بحظ من

المَوْهَبَةِ وَفَإِنِّي فِيهِ عَلَى حُظُوظِ الْأَوْلِيَاءِ، وَزَادَنِي عَلَى سِهَامِ الشُّرَكَاءِ . وَأَنَا أَرْغَبُ إِلَى اللَّهِ فِي إِسْعَادِ سَيِّدِنَا بِمَا جَدَّدَهُ لَهُ ، وَتَعْرِيفِهِ بِرَكَّةٍ مُفْتَتِحَةٍ وَمِنْ خَاتِمَتِهِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ فِي مُبْتَدَأِهِ ، وَالسَّلَامَةُ فِي عُقْبَاهُ ؛ وَتَبْلِيغِهِ مِنْ حَظٍّ مَأْمُولٍ ، وَخَيْرِ مَطْلُوبٍ ؛ وَحَالٍ عَلَيْهِ ، وَرُتْبَةٍ سَنِيَّةٍ ؛ أَفْضَلَ مَا بَلَغَ أَحَدًا أَحْتَصَهُ بِفَضْلِهِ ، وَأَصْطَفَاهُ مِنْ خَلْقِهِ ، إِنَّهُ جَوَادٌ مَاجِدٌ . فَإِنْ رَأَى سَيِّدُنَا أَنْ يَتَطَوَّلَ بِإِجْرَاءِ عَبْدِهِ عَلَى كَرِيمِ عَادَتِهِ فِي تَشْرِيفِهِ بِمَكَاتِبَتِهِ ، وَتَصْرِيفِهِ فِي أَمْرِهِ وَنَهْيِهِ ، مُحَقِّقًا بِذَلِكَ أَمَلَهُ ، وَزَائِدًا فِي نِعَمِهِ عِنْدَهُ ، فَعَلْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

تهنئة أخرى من ذلك ، من إنشاء علي بن خلف أوردتها في "مواد البيان" وهي :  
 إِنَّمَا يَهْنَأُ بِالْوِلَايَةِ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ الْحَاجِبِ الْجَلِيلِ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ - مَنْ  
 انْتَبَسَطَتْ إِلَيْهَا يَدُهُ بَعْدَ انْقِبَاضِ ، وَارْتَفَعَ لَهَا قَدْرُهُ مِنْ انْخِفَاضٍ ؛ وَأَوْجَدَتْهُ الطَّرِيقَ  
 إِلَى إِحْرَازِ جَزِيلِ الْأَجْرِ وَالْجَزَاءِ ، وَآكْتَنَازِ جَمِيلِ الْبَرَكَةِ وَالنِّسَاءِ ؛ وَأَفْضَتْ بِهِ إِلَى  
 اتِّسَاعِ السُّلْطَانِ ، وَانْتِفَاعِ الْأَعْوَانِ ؛ فَأَمَّا مَنْ جَعَلَ اللَّهُ يَدَهُ الطُّوْلَى ، وَقَدْرَهُ الْأَعْلَى ،  
 وَرِيَاسَتَهُ حَاصِلَةً فِي نَفْسِهِ وَجَوْهَرَهُ ، وَسِيَادَتَهُ مُجْتَمَعَةً مِنْ مَسْنُخِهِ وَعُضْرِهِ ؛ فَالْأَوَّلَى -  
 إِذَا امْتَكَنِي رَغْبَةً فِي انْصَافِهِ وَعَدْلِهِ ، وَحَاجَةً إِلَى سَدَادِهِ وَفَضْلِهِ ؛ وَأَفْتَقَرَا إِلَى  
 فَضْلِ سِيرَتِهِ ، وَأَضْطَرَّارًا إِلَى فَاضِلِ سِيَاسَتِهِ - أَنْ تُهْنَأَ الرَّعِيَّةُ بِوِلَايَتِهِ ، وَتُسَرَّ الْخَاصَّةُ  
 وَالْعَامَّةُ بِمَا صَدَّقَ مِنْ أُمُورِهَا بِكَفَايَتِهِ ؛ وَغَيْرُ يَدْعٍ رُبُّهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ <sup>(١)</sup> بِالْحَاجِبِ  
 الْجَلِيلِ أَمْرَ حِجَابَتِهِ ، وَنَضْبِهِ لِلزَّحْمَةِ <sup>(٢)</sup> عَنْ حَضْرَتِهِ ، وَجَعْلِهِ الْوَسِيطَ وَالسِّفِيرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
 خَوَاصِّ دَوْلَتِهِ ، وَقَدْ وَثَّقَ يَمِينَ تَقْيِيَّتِهِ ، وَأَطْلَعَ عَلَى خُلُوصِ نِيَّتِهِ ، وَسَكَنَ إِلَى صِدْقِ  
 طَاعَتِهِ ؛ وَعَرَفَ طَهَارَةَ جَنَّتِهِ ، وَسَلَامَةَ غَيْبِهِ ؛ وَصِدْقَ لَهْجَتِهِ ، وَحَصَافَةَ أَمَانَتِهِ ؛

(١) فِي الْأُمُورِ أَرَبَاطٌ وَلَمْ يَقِفْ عَلَى فَضْلِهِ فَيَا بَايَدِنَا مِنْ كُتُبِ الْفَنَاءِ .

(٢) أَيْ الدَّفْعَ وَالذَّبَّ يُقَالُ زَحَمْتُ عَنْهُ أَيْ دَفَعْتُهُ أَنْظَرَ الْمَصْلَاحَ .



واعتماده للحق فيما يُورد ويُصير، وينهى ويُجيب؛ وأبتلاه فعرف طيب طعمته،  
وخفة وطأته؛ ورأفته بالضعيف المَهْضوم، وغاظته على العُصوف الظُّلوم؛ [فراى]  
أن يحلّه محلّ مَنْ لا يَغيب عما شهده، ولا يرتاب بما سمعه، على أثنى المهنا بكل  
نعمة يجتدها الله لديه، وسعادة يُسبِّغها عليه؛ [ولو أنصفت] لسلكْتُ من الصواب  
سَلَنًا، واعتقدت جميلًا حسنًا: لأستشعري بالأنفاس من لبوس مبادته، وتحلّي  
بالأنصع من عُقود رياسته؛ وإذا كانت رعيته أجدر أن تُهَبَّأ بولايته، وتعرف قدر  
مالها من الحظ في نظره؛ فانا أعِدُّ من هنائه إلى الدعاء له بأن يبارك الله تعالى  
له فيما قلده، ويوقِّعه فيما ولّاه ويُسَدِّده؛ ويلهمه أدخار الثواب والأجر، واكتناز الحمد  
والشكر؛ والهداية إلى سنن الاستقامة، وما عاد بحجة الخاطئة والعامه؛ وإنهاضه  
في خدمة أمير المؤمنين، والعمل من طاعته بما يُزِلُّف في الدنيا والدين؛ والله يبيتهجيب  
في الحجاب الجليل هذا الدعاء ويسمعه، ويتقبله ويرفعه؛ إن شاء الله تعالى .

الصفة، الخامس — التهنئة بولاية القضاء .

التهنئة بذلك من كلام الأقدمين :

تهنئة من ذلك : من إنشاء علي بن خلف، أوردتها في "مواد البيان" وهي :  
أولى المنع أن يتفاوض شكرها والتحدث بها، ويتقارض حمدُها والقيام بواجبها؛  
نعمة شمل عطاؤها، وعمت أطاؤها؛ وأشرك الناس فيها أشراك العموم، وحلت  
منهم في النفع محل الغيث السَّجُوم . وهذه صورة النعمة في ولاية قاضي القضاة  
— أطل الله بقاءه — لما تتضمنه من إثبات العدل والإنصاف، وأنحسار الجور  
والإجحاف؛ واعتلاء الحق وظهوره، واختلاء الباطل وثبوره؛ وعزّ المظلوم وإدالته،  
وذلّ الظُّلوم وإدالته؛ وتمكين المضعُوف وأقذاره، وأنحزال العُصوف واقتساره .

وإن هئأته حرس الله علاه بموهبة أتى بارقها بجمل الثناء ، وجزيل الجزاء ؛ قد ناء  
من تحملها بياهظ الشيء ، ومتعبه ، وقام من سئها بكل الأدب ومنصبه ، عدلت عن  
الأمثل وضللت عن الطريقة المثلى ؛ لكنني أهنته خصوصاً بالمواهب المختصة به  
اختصاص أطواق الحمايم بأعناقها - والمناقب المطيفة به إطفاء كواكب السماء  
بنطاقها ، في أن ألف الله القلوب المتباينة على الإقرار بفضله ، وجمع الأئدة المتنافية  
على الاعتراف بقصور كل محل عن محله ، وجعل كل نعمة تُسبغ عليه ، ومنة تُسدى  
إليه ؛ موافقة الآمال والأماي ، مفضية للبشائر والتأني : لأن من أحب الحق وآره ،  
وليس الصدق واستشعره ؛ ينطق بلسان الإرادة والإختيار ، ومن تركهما وقلاهما ،  
وخلعهما وألقاهما ، ينطق بلسان الافتقار والاضطرار - والخصائص التي هو فيها  
تسبغ وحده ، وعطر يومه وغداه والمحاسن التي هي أناسي عيون الزمان ، ومصابيح  
أعيان الحسن والإحسان . ثم أعود فأهنته عموماً بالنعم المشتركة الشمول ، الفضاضة  
الذيول ؛ التي أقرت القضاء في نصابه ، وأعادت الحكم إلى وطنه بعد نُجته وأغترابه ؛  
وأعلتهما في الرتبة الفاضله ، وقدعت بهما أنف الذروة العاليه . وأرفع يدي إلى الله تعالى  
داعياً في إمداد قاضي القضاة بتوفيق يستد مراميه ، ويرشد مساعيه ؛ ويهذب آراءه  
ويصححها ،<sup>(١)</sup> ويبلغ أحكامه ويوضحها ؛ ويخلد عليه النعمة خلودها على الشاكرين ،  
ويبصره بحسن العقبي في الدنيا والدين ؛ وهو سبحانه يتقبل ذلك ويرفعه ،  
إن شاء الله تعالى .

التهنئة بذلك ، من كلام أهل العصر :

تهنئة من ذلك : أوردها الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في كتابه "زهر الربيع

في الترسل البديع" وهي :

(١) في الأصل ويغنيها وهي تصحيف لا يناسب المقام .

أَفْعَدَ اللهُ تَعَالَى أَحْكَامَهُ ، وَشَكَرَ إِحْسَانَهُ وَإِنْعَامَهُ ؛ وَخَلَّدَهُ نَاصِرًا لِلشَّرِيعَةِ الْمُطَهَّرَةِ  
وَأَدَامَهُ ، وَجَدَّدَ سَعْدَهُ وَأَسْعَدَ أَيَّامَهُ ؛ وَجَعَلَهُ الْمُسْتَرِشِدَ وَالْمُقْتَنِيَّ بِأَمْرِ اللهِ وَالرَّاشِدَ  
وَالْمُسْتَنبِجَ وَالْمُسْتَنْصِرَ وَالنَّاصِرَ وَالْعَاضِدَ ، وَالْحَاكِمَ الْقَائِمَ بِأَمْرِ اللهِ (١)

من القضاة الثلاثة الواحد .

الْمَمْلُوكُ يَقْبَلُ الْيَدَ الْعَالِيَةَ تَبَرُّكًا بِتَقْيِيلِهَا ، وَأَدَاءً لَوَاجِبِ تَعْظِيمِهَا وَتَبْجِيلِهَا ؛ وَيَهْتَمُّ  
الْمَوْلَى بِمَا خَصَّهُ اللهُ تَعَالَى مِنْ مُضَاعَفَةِ نَفَاقِ كَلِمَتِهِ وَرَفْعِ مَرْتَبِهِ ، وَإِمضَاءِ أَحْكَامِهِ  
الشَّرِيفَةِ وَأَقْضِيَّتِهِ ؛ وَتَقْلِيدِهِ أُمُورَ الْإِسْلَامِ ، وَتَنْفِذِ أَوَامِرِهِ فِي الْخَاصِّ وَالْعَامِ ؛ وَيَهْتَمُّ  
بِالْمَوْلَى مَنْ رُدَّتْ أُمُورُهُ إِلَيْهِ ، وَعُورِلَ فِي مِلَاحِظَةِ مَصَالِحِهِ عَلَيْهِ ؛ فَإِنَّ مَوْلَانَا مَا زَالَ  
بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ مَشْهُورًا ، وَسَعْيُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ سَعْيًا مَشْهُورًا ؛ وَيَقْظُهُ مَوْلَانَا  
جَدِيرَةٌ بِزِيَادَةِ الْإِهْتِمَامِ ، وَالْأَحْتِيَاظِ التَّامِّ ؛ بِمِلَاحِظَةِ طَلِبَةِ الْعِلْمِ وَالْمُسْتَغْلِلِينَ ، وَالْفُقَهَاءِ  
وَالْمُدْرِسِينَ ؛ وَسَبْرِ أَحْوَالِ الثَّرَوَاتِ ، وَأَنْ لَا يَكْفِيَهُ الْأَعْتِمَادُ عَلَى حَسَنِ الْبِرَّةِ وَطَهَارَةِ  
الْأَثْوَابِ ؛ بَلْ يُنَمِّنُ فِي الْأَطْلَاعِ عَلَى مَا يَتِمُّدُونَهُ النَّظَرُ ، وَيُلَاحِظُ كُلًّا مِنْهُمْ إِنْ غَابَ  
عَنْ مَجْلِسِهِ أَوْ حَضَرَ ؛ فَمَنْ رَأَاهُ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ ، وَلَا يَقْرُبُ  
إِلَّا بِالتِّي هِيَ أَحْسَنُ مَالِ الْيَتِيمِ ؛ فَيَحَقِّقُ لَهُ مِنَ الْعِنَايَةِ أَمْلًا ، وَلَا يُضَيِّعُ أَجْرَ مَنْ  
أَحْسَنَ عَمَلًا ؛ حَرَسَ اللهُ الْمَوْلَى وَمَتَّعَ بِحَيَاتِهِ ، وَأَعَادَ عَلَى الْكَافَّةِ بَرَكَةَ صِيَامِهِ الْمَقْبُولِ  
وَصَلَاتِهِ ؛ وَنَفَعَ الْإِسْلَامَ بِمُسْتَجَابِ دَعَوَاتِهِ ، إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

الصنف السادس — التهيئة بولاية الدعوة على مذهب الشيعة .

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْكَلَامِ عَلَى تَرْتِيبِ الْمَمْلَكَةِ فِي الدَّوْلَةِ الْفَاطِمِيَّةِ ، بِالْأَمَارِ الْمَصْرِيَّةِ ،  
ذِكْرَ مَوْضُوعِهَا وَعُلُوِّ رُتَبَتِهَا عَنْدهُمْ ؛ وَإِنَّمَا ذَكَرْنَاهَا حِفْظًا لِلأَصْلِ وَلِاحْتِمَالِ وَقُوعِهَا .

(١) بياض بالأصل بقدر كلمة ولله حتى يكون من القضاة الخ .



تهنئة من ذلك : من إنشاء علي بن خلف ، أوردها في "مواد البيان" وهي :

أطال الله بقاء داعي الدعاة لصباح من الرحمة يبلجه ، وطريق من الحكمة يظهر  
بيانه ، وليل من السنة يترع طيلسانه ؛ وحرمه على الإيمان يُحتد ما خلق من بروده ،  
وينظم ما وهب من عقوده ؛ وعلى المؤمنين يفتح لهم أبواب الرشد ، ويهيئ إليهم سماء  
الإفادة والإمداد . ولا زالت الحقائق متصودة منه بالميزة التي رشحت لحفظ مبانيها ،  
وأدبته للعبارة عن معانيها ؛ حتى يرقمها في الأخلاق ، وينحور بها رسوم العباد ، وينشر  
بشرها في الآفاق والبلاد . أنا أعدل عن هناء داعي الدعاة - أطال الله بقاءه -  
بما عُدق به من أمر الدعوة الهادية العلوية ، ونُصب له من قرمضاتك المشكلات  
عن أسرار الحقائق الإلهية ، والترجمة عن غوامض الحكم الشرعية ؛ والتوقيف على  
موارد الهدى ومشارعه ، والإرشاد إلى مشارق الحق ومطالعه ؛ إلى هناء الدعوة  
وأهلها بما قبضه الله تعالى لهم من محله الرفيع الذي ألحقه العقل نحو هذا الكمال ،  
ووطأ له مدارج الترقى والاتصال ؛ فشقت نفسه وشرفت ، وتطلعت على عالم الملكوت  
وأشرقت ؛ وجنى بيد التبصرة ثمار الحكمة ، وأستزل بمنزل المواد غيوث النعمه ؛  
وبجرد الضياء من الظلام ، تجريد الأرواح من الأجسام إلى دار السلام ؛ وأستمد  
باطيفته موائد علوم عالم اللطاف ؛ وأمد بمركب الفاظها تحاكم الكافه ، وحل في الغبراء  
محل الغراء في الخضراء ، إن أوضحت سبيل سائر يجنب طريق جائر توصل بتروعها  
غاشية إظلام ، حُسِر عن الحق قناع إيهام ، أوفعت في الجواهر زيادة وثمرة (١)  
أخذت تعاديا (٢) فأدلته للهم العاملة شرقاً وشُمُوا : لما أعل بذلك من قدرها وقدرهم ،  
وطيب من ذكرها وذكرهم ؛ وأعطف إلى الدعاء لداعي الدعاة بأن يجعل الله تعالى

(١) كذا في الاصلين ولم نهند الى تنقيفه تأمل .

ماخُوْلَه من هذه الرِّياسَة رَاهِنًا لَا يُرْتَجَعُ ، وما تُوْلَه من هذه السِّيَادَة مُسْتَقَرًّا لَا يُنْتَرَعُ ؛  
وَأَنْ يُؤَيِّدَهُ بِالتَّوْفِيقِ ، وَيُعَبِّدَ لَهُ مَنَاجِجَ التَّحْقِيقِ ؛ وَيُطْلِقَ لِسَانَهُ بِالْيَاقِظِ ، وَيُمِدَّهُ بِرُوحِ  
مَنْهُ فِي نُصْرَةِ الْإِيمَانِ ؛ وَقَدْ حَتَمَ اللَّهُ تَعَالَى بِاجَابَةِ دَاعِيهِ ، وَلَا سَمِيًّا دَاعِيَ الدُّعَاةِ  
[فَإِنَّهُ] جَدِيرٌ بِأَنْ يُجَابَ الدُّعَاءُ فِيهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

قال في "مواد اليان" : وإنما أوردت هذا المثال بهذه الألفاظ ، لأن ألفاظ  
هذا الداعي يجب أن تكون مشتقة من ألفاظ الدعوة ، مناسبة لمذهبها ؛ ولولا ذلك  
لأغنى عنه مثال تهته قاضي القضاة ؛ ومن تأملهما عرف ما بينهما من الفرقان .  
الصف السابع — التهته بالتقدمة على الرجال .

رُقْعَةٌ مِنْ ذَلِكَ :

[من حل] محل سيدي — أطال الله قاءه — من السُّؤْدَدِ الناطقِ الشَّوَاهِدِ ،  
الْمُنْتَظِمِ الْمَعَاقِدِ ؛ الْمُتَضَارِعِ الطَّارِفِ وَالتَّالِدِ ، الْمُتَنَقِّلِ فِي الْوَلَدِ عَنِ الْوَالِدِ — وَالْمَجْدِ الَّذِي  
قَصُرَ عَنْ مُطَاوَلَتِهِ الطَّرَازُ الْأَوَّلُ ، وَتَطَاوَلَتْ لَهُ الْإِنْعَامُ الْخَوَلُ ؛ وَحَازَ مَا حَازَهُ مِنْ شَرَفِ  
الرِّيَاسَةِ ، وَفَضْلِ السِّيَاسَةِ ، وَالْأَسْتِقْلَالِ بِحُقُوقِ مَا تَوَلَّاهُ ، وَتَسْدِيدِ مَا تَوَلَّاهُ وَاسْتِكْفَاهُ ؛  
فَتَشَوَّفَتْ إِلَيْهِ أَعْلَى الرَّتَبِ ، وَتَشَوَّفَتْ إِلَيْهِ الْمَنَازِلُ السِّنِّيَّةُ مِنْ كَشَبِ — خُطْبَتِهِ الْعَلَا  
سَائِقَةٍ عَنْ مَهْرَهَا ، وَتَطَامَنَتْ لَهُ مُوْطِئَةٌ ظَهَرَهَا ؛ فَلَمْ يَكْثُرْ لَهُ أَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَى [أَهْلِ]  
عَصْرِهِ فَضْلًا عَنْ قَبِيلَتِهِ ، وَيَتَأَمَّرَ عَلَى جَمِيعِ نَوْعِهِ فَضْلًا عَنْ طَائِفَتِهِ : لِأَنَّهُ الْمَقْدَمُ عَلَيْهِمْ  
بِالرُّتَبَةِ وَالطَّبْعِ ، لَا بِالْأَصْطِلَاحِ وَالْوَضْعِ ؛ فَشَكَرَ الْمَمْلُوكُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى بُزُوعِ هِلَالِهِ  
وِإِبْرَاقِهِ ، وَطُلُوعِهِ لِمَيْقَاتِ الْعِزِّ وَتَفَاقِهِ ؛ وَمَا لَهُ أَنْ يَجْعَلَ مَا أَقْرَ الْعِیُونَ مِنْ سِيَادَتِهِ ،  
وَحَقِّقِ الظُّنُونَ فِي سَعَادَتِهِ ؛ خَالِدًا رَاهِنًا ، وَمُقِيمًا قَاطِنًا ؛ وَأَنْ يَزِيدَهُ مِنَ السَّعَادَةِ ،  
وَيُرْقِيَهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي دَرَجَةِ السِّيَادَةِ : لِتَكُونَ هَذِهِ الرُّتَبَةُ عَلَى أَمْتِنَاجِ مَرْقَبِهَا ، وَأَرْتِفَاعِ

مركبها ؛ أول درجة تخطاها ، ومنزلة فرعها وعلاها ؛ ثم لا يزال راقيا فيما يتلوها حتى  
يحتذى بكواكب الجوزاء ، ويطحودارة على الحلقاء ، مهتئا غير منقص ، ومزيدا غير  
منقص ؛ والله تعالى يجب هذه الأدعية الواقعة مواقعها ، والمستحقات الموضوعة  
مواضعها .

الصف الثامن - التهئة بولاية الديوان .

رُقعة من ذلك :

ويُنهى أن من حل محل مولانا - أطال الله بقاءه راقلا في لبوس السعادة ،  
متحفلا بسُلوس السيادة ؛ متقلا في رُتب المجد ، متوقلا إلى غَدن<sup>(١)</sup> الجَد ؛ مستوليا  
على شُعاب العُلا ، متمكنا من رِقاب الأعداء - في الاستقلال والاضطلاع ، والمعرفة  
بِحقوق الاضطفاء والاضطناع ؛ ورفعة مذهبه على الكفاية والغناء ، والنهوض بثقل  
الأعباء ؛ خطبته التصرفات حاملة عنه صداقها ، وتشوقه الولايات مادة إليه أعناقها ؛  
وقد اتصل بالملوك ماجده الله تعالى من سعادته ، وأنجزه من مواعيد سيادته ، التي  
كانت واضحة في تخايل فضله ، لائحة في دلائل نبئه ، مكتوبة في صفعات الأقدار ،  
مرقومة بسواد الليل على بياض النهار ؛ فجذل الملوك بفلك ، جذل الحميم المشرك ،  
وسر به سرور الخليط المشاك ؛ وليس ذلك لأن الذي تولاه مولانا وجد [فيه] خلا  
فرقه ، ونحولا فرقه ؛ بل لأن الحق غالب الحظ فقلبه ، والواجب سائب المشكن  
فسلبه ؛ وأناخ ركاب الرئاسة في المحل الحصيد الذي يحمد ويرضيه ، والله تعالى  
يتفضل على رعيته ، المتوطنين بفاضل سياسته ، من جبايه ولطفه ، ورأفته وعطفه ، بما  
يسبغ عليهم ظلال العدل ، ويقلص عنهم سُلول الجور والحيف ، إن شاء الله تعالى .

(١) في "اللسان" القدن سمة العيش والنعمة .



قلت : وكتبْتُ للقرَّ البدرى محمود الكلستانى الشهير بالسراى مهتأ له باستقراره  
فى كتابة السِّر الشريف بالديار المصرية فى الدولة الظاهرية «برقوق» فى سلطته الأولى :

رَفَعْتَ لِلْعَدِيدِ مَدًى وَلَيْتَ بُنْيَانًا \* وَشَدَّتْ لِلْفَضْلِ بَعْدَ الْوَهْنِ أَرْكَانًا !  
وَأَصْبَحَ الْمَلِكُ فِي زَهْوٍ وَمَالِكُهُ \* يَمِيسُ مُعْجَبًا، وَهَنَا التَّخْتُ إِيوَانًا !  
قَدِمْتَ مِصْرًا فَامْسَتْ مِنْكَ فِي قَرَرِهِ \* تَهَزُّ بِالْبِشْرِ مِنْ لُفْيَاكَ أَرْدَانًا !  
وَعُودِرَ النَّيْلِ مَدًى وَاقَبْتَ مُبْتَهَجًا \* وَقَدْ رَمَى الصَّدُّ وَالْإِبْعَادُ جَبْطَانًا !  
الْعَاطَاكَ الْغُرُ صَارَتْ لِلْوَرَى مَثَلًا \* وَكُتِبَتْكَ الزُّهْرُ بَعْدَ اللَّثَمِ تَيْجَانًا !  
تَفُوقُ قُسًا إِذَا تَبَدُّو فِصَاحَتُهَا \* وَتَفَضُّحُ الْمِصْقَعِ الْمَلَّاقَ تَهْجَانًا !  
قَدْ أَحْمَتَ فِي جَزَاكِ بِلَاعَتُهَا \* تُرْكَأُ وَرُومًا وَبَعْدَ الْفُرْسِ عُرْبَانًا !  
كُلُّ الْمَوَالِي إِذَا وَلَّوْا فَلَا أَسْفُ \* إِذْ أَنْتَ بَاقٍ، وَيُنْقِي اللَّهُ مَوْلَانَا !  
مَوْلَى بِهِ قَدْ تَشَرَّفْنَا وَجَمَلْنَا \* بِوَجْهِهِ، وَلِذِكْرِ الْقَوْمِ أَنْبَانَا !

الصف التاسع - التهنئة بولاية عمل .

أبو القرج البيضاء :

عَرَّفَ اللَّهُ سَيِّدِي بَرَكَةً هَذَا الْعَمَلِ الْجَلِيلِ ، بِنَهْلٍ تَقَرَّه الْجَمِيلُ ، وَحَمِيدِ أَثَرِهِ  
الْمَحْرُوسِ ؛ وَتَنَاصَرُ سِيَامَتُهُ الشَّرِيفَةُ بِسِمَةِ رِيَاسَتِهِ ؛ وَوَقَّ رِعِيَّتَهُ لَشُكْرِ مَا وَلِيَهَا مِنْ  
فَائِضِ عَدْلِهِ وَمَحْمُودِ فِعْلِهِ ؛ فَالْأَعْمَالُ مِنْهُ - أَيْدِي اللَّهِ تَعَالَى - بِالتَّهْنِئَةِ أَوْلَى ، وَبِالتَّطَاوُلِ  
بِمَا شَمَلَهَا مِنْ بَرَكَاتٍ تَنْصِيرُهُ أُخْرَى ؛ وَاللَّهُ بِكَرَمِهِ يَسْمَعُ فِيهِ صَالِحَ الدُّعَاءِ ، وَيَبْلُغُهُ أبلغَ  
مُدَدِ الْبَقَاءِ ، فِي أَسْبَغِ نِعْمِهِ ، وَأَرْفَعَ مَنَازِلِهِ ، وَأَصْدَقِ أَمْنِيَّةٍ ، وَأَنْجَحِ طَلِبَةٍ ، بِمَنَّةٍ .

وله في مثله :

لولا ما يَشْرِكُ التَّهَانِيَّ من بركات الدُّعاء الذي أَرْجُو أَنْ يَسْمَعَ اللهُ فِيكَ صَالِحَهُ ،  
وَيُجِيبَ أَحْسَنَهُ ؛ لأَجَلِّئَكَ عن التَّهَيُّة بِمَسْجِدِ الأَعْمَالِ ، وَمَسْتَحَلَّتِ الْوَلَايَاتُ ،  
لِقُصُورِهَا عن أَسْتِحْقَاقِكَ ، وَأَنْحَطَاطِهَا وإنْ جَلَّتْ عن أَيْسَرِ وَاجِبَاتِكَ ؛ وَتَعَجَّلَهَا  
بِمَأْتُورِ كِفَايَتِكَ ، وَبَرَكَاتِ نَظَرِكَ ، وَمَوَاقِعِ إِنْصَافِكَ . فَهَنَّاكَ اللهُ نِعْمَةَ الْفَضْلِ الَّتِي  
الْوَلَايَةُ أَصْفَرُ آلَاتِهَا ، وَالرِّيَاسَةُ بَعْضُ صِفَاتِهَا ؛ وَلَا أَخْلَاكَ مِنْ مَوْهَبَةٍ مُجْتَدَدَةٍ ،  
وَمِنْحَةٍ مُؤَبَّدَةٍ .

وله في مثله :

سَيِّدِي - أَيْدِيهِ اللهُ - أَرْفَعُ قَدْرًا ، وَأُنْبِئُ ذِكْرًا ؛ وَأَعْظِمُ نُبْلًا ، وَأَشْهَرُ فَضْلًا ؛ مِنْ  
أَنْ تَهْتَبَ بِوَلَايَةٍ وَإِنْ جَلَّ خَطَرُهَا ، وَعَظُمَ قَدْرُهَا ؛ لِأَنَّ الْوَاجِبَ تَهَيُّةُ الْأَعْمَالِ بِفَائِضِ  
عَدْلِهِ ، وَالرَّعِيَّةَ بِمَحْمُودِ فِعْلِهِ ، وَالْأَقَالِمَ بِأَثَارِ رِيَاسَتِهِ ، وَالْوَلَايَاتِ بِسِمَاتِ سِيَاسَتِهِ ؛  
فَعَرَّفَهُ اللهُ يُؤْمِنَ مَا تَوَلَّاهُ ، وَرَعَاهُ فِي سَائِرِ مَا اسْتَرْعَاهُ ؛ وَلَا أَخْلَاهُ مِنَ التَّوْفِيقِ فِيمَا يُعَانِيهِ ،  
وَالْتَسَدِيدِ فِيمَا يُبْرِمُهُ وَيُمِضِيهِ .

### الأجوبة عن التَّهَانِيِّ بِالْوَلَايَاتِ

قال في "موادِّ البيان" : هذه الْكُتُبُ إِذَا وَرَدَتْ ، وَجِبَ عَلَى الْمُجِيبِ أَنْ يَسْتَنْبِطَ  
مِنْ كُلِّ كِتَابٍ مِنْهَا الْمَعْنَى الَّتِي يُجِيبُ بِهَا . قَالَ : وَالطَّرِيقَةُ السَّعْيُ فِيهَا أَنْ يَكْتُبَ  
الْمُجِيبُ بِحَسَبِ مَا يَنْبَغِي عَلَى أَنْ الْمَهْنَى قَسِيمٌ فِي النِّعْمَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ ، وَشَرِيكَ فِي الْمُنْزِلَةِ  
الْمُسْتَحْدَثَةِ ، وَأَنْ الْحِظَّ الْأَوْفَرَ فِيمَا نَالَهُ الْمَهْنَى لِلْمَهْنَى وَبِرَكَّةِ دُعَائِهِ ، وَتَوَقُّعِهِ لِمَا يَرِدُ

من حاجاته وتبعاته لينفدّها ، نازلاً على أخلص مخالصته ، وعاملاً بشروط مودّته ؛  
ونحو هذا مما يضارعه . فإن كان الحبيب رئيساً أو مرئوساً ، وجب أن يرتب  
الخطاب على ما تقتضيه رتبة كلّ واحد منهما .

وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع :

وردت المشرقة الكريمة ، أتم الله على مرسلها نعمته ، وأعلى قدره ومتزلّته ؛  
وجعل جناح العبد مخفوضاً ، وعيشه في دعة وخفض ، وقدره للتمييز مرفوعاً ،  
وعلوّه للتقصير في انحطاط وخفض ؛ فتلقاها باليمين ، وظنّها الريح الجنوب لما تملّته  
من رقة الحنين ؛ وعلم ما أبداه فيها من تفصّلاته ، وأعترف بالتقصير عن مجاراته  
ومجازاته ؛ فشئت سمعه بالفاظ كأنهنّ اللؤلؤ والمرجان ، وبيّنت البون الذي بينه  
وبين غيره تلك الفصاحة والبيان ؛ وقابل أياديّه بشكر لسانه ، وجازاه بحسن الدعاء  
عن إحسانه ؛ ولا يقوم بشكر فضله اللسان ولا الجثمان ، وهل جزاء الإحسان  
إلا الإحسان ؟ .

فأما ما أشار إليه من الهناء بالمكان الذي تولاه ، وأبداه من المحبة التي أوجبت  
عليه أن يتوالاه ؛ فالله تعالى يعينه على ما هو بصددّه ، ويجعل الحق والخير جارين  
على لسانه ويده ؛ ويرزقه اتباع محكم كتابه وسنة رسوله ؛ ويحصل له من الرشد غاية  
سوله ومأموله ؛ فإن هذه الولاية صعبة المراس ، وجوادها كثير الشماس ؛ لكن  
ببركات المولى يحصل من الله الأرب ، ويسهل لأوليائه القصد والإسعاد والطلب ؛  
أدام الله ظلّ المولى وأسعده ، وأوضح لديه طريق السعادة ومهده ؛ ومنحه من  
اللطاف الحقية أفضل ما عوده ؛ بمنّه وكرمه .



## الضرب الثاني

(التهنئة بكرامة السلطان وأجوبتها)

وفيه ثلاثة أصناف :

الصنف الاول - التهنئة بالإِنعام والمزِيد ولُبس الخلع وغير ذلك .

من كلام الأقدمين :

ويُنَبِّئُ أَنَّهُ اتَّصَلَ بِالْمَمْلُوكِ مَا أَهْلَ مَوْلَانَا السُّلْطَانُ مَوْلَانَا لَهُ : مِنَ الْمَحَلِّ السَّنِيِّ ،  
وَالْمَكَانِ الْعَلِيِّ ، الَّذِي لَمْ يَزَلْ مَوْقُوفًا عَلَيْهِ ، مَتَشَوِّفًا إِلَيْهِ ؛ نَافِرًا عَنْ كُلِّ خَاطِبٍ سِوَاهُ ،  
جَائِحًا عَلَى كُلِّ رَاكِبٍ إِلَّا لِيَاةٍ ؛ فَاقْتَرَأَ اللَّهُ عَيْنَ الْمَمْلُوكِ بِذَلِكَ لِصِدْقِ ظَنِّهِ ، وَعِلْمِ أَنَّ  
مَا أَصَارَهُ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ مِنْ هَذِهِ الْمَثَرَةِ الْمُتَنِيْفَةِ ، وَالرُّتْبَةِ الشَّرِيفَةِ ؛ مَدْرَجَةٌ تُقْفِضُ  
إِلَى مَدَارِجٍ ، وَمَعْرَجَةٌ تَنْتَهِي إِلَى مَعَارِجٍ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يَزِيدُ مَعَالِيَهُ عُلُوءًا ، وَيُضَاعِفُ  
مَحَلَّهُ سُمُوءًا ؛ بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ومنه - وَيُنَبِّئُ أَنَّهُ اتَّصَلَ بِالْمَمْلُوكِ نَبَأُ الْمَوْهِبَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ لَدَيْهِ ، وَالنِّعْمَةِ الْمُسَبِّغَةِ  
عَلَيْهِ ؛ وَمَا اخْتَصَّ بِهِ مَوْلَانَا السُّلْطَانُ مِنَ الْإِصْطِفَاءِ وَالْإِيثَارِ ، وَالْأَجْتِبَاءِ وَالْإِخْتِيَارِ ؛  
وَتَقْدِيمِهِ لِلرُّتْبَةِ الْأَمِيرَةِ ، وَالْإِنَافَةِ إِلَى الْمَثَرَةِ الْخَطِيرَةِ ؛ فَسَرَّ الْمَمْلُوكُ لِلرِّيَاسَةِ إِذَا أَحْلَاهَا  
اللَّهُ تَعَالَى فِي مَحَلِّهَا ، وَأَنْزَلَهَا عَلَى أَهْلِهَا ؛ وَوَصَلَهَا بِكُفَيْهَا وَكَافِيهَا ، وَسَلَّمَ قَوْمَهَا إِلَى رَأْيِيهَا ؛  
وَاللَّهُ تَعَالَى يَجْعَلُ هَذِهِ الرُّتْبَةَ أَوَّلَ مِرْقَاةٍ مِنْ مَرَاتِقِ الْأَمَالِ ، وَمَكِينِ الرُّتَبِ الَّتِي يَفْرَعُهَا  
مِنْ رُتَبِ الْجَلَالِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

أدام الله أنصاره، وجعل التقوى شعاره؛ وألبسه من المحامد أكرم خلّة، ونوّله  
من المكّام أحمّد خلّة؛ ولا زالت الخلّع تشرف إذا أفيضت عليه، والمدائح تستطاب  
بذكره لاسيّما إذا أنشئت بين يديه .

الخدام ينهى إلى علم المولى أنه اتصل به جبرأهدى إليه سرورا، ومنحه بهجة  
وحبورا : وهو ما أنعم به المولى السلطان خلد الله سلطانه، وضاعف إحسانه : من  
تشریفه بخلعته، وما أسبغه عليه من وأرف ظله ووافر نعمته، وأبداه من عنايته  
بالمولى ومحبه؛ وقد حصل له من المسرة ما أجذله، وبسط في مضاعفة سعد المولى  
أمله؛ فإنه بلغه أن هذه الخلعة كالرياض في نضارتها، وحسن بهجتها؛ وأنها كلما  
برقت برق لها البصر، وظننا لحسنها حديقة وقد حثق إليها النظر؛ وقد جمعت  
ألوان الأزهار، وأربى ناسجها في اللطف على نسمة الأسحار؛ وأسكنت حبا حبات  
القلوب التي في الصدور، وسمت عن المدح برائق المنظوم وفائق المنشور؛ وإن  
أبن سليمان لو رآها، لأعترف بأن في ثوبها أجل فني شرقا لا ريب فيه، ونسب البيت  
المنسوب إليه إلى أطاديه؛ وأنه لو نظر نظرة نضارها لما جعل لها في الحسن نظيرا،  
ولو ألقاها على وجهه لأرتد لوقت بصيرا؛ فإذ لك أسدر هذه الخدمة مهنية، ومعربة  
عما حصل له من الفرح ومنية؛ وجليد مدحه العائيل من مثل هذه الألفاظ محليه؛  
توّله الله في كل يوم مسرة وبشري، وأجرى له على اللسن حمدا وشكرا؛ وجديه  
لكل خير أهلا، وشكره تفضيلا شاملا وقضلا؛ ومتعه من العافية بلباس لا يئلا؛  
إن شاء الله تعالى .

الصنف الثاني - التهئة برضا السلطان بعد غضبه .

فمن ذلك :

وتُنهى أنه أتصل بى ماجده الله تعالى لمولاي - أطال الله بقاءه - من حُسن  
عاطفة مولانا أمير المؤمنين - خلد الله ملكه - وأعطاه عليه بعد أنصرافه ؛  
وإعادته إلى رتبته التي نُسرت عنه دلالة لا ملالا ، وهجرته هجر المستصليح المستعيب ،  
لا هجر القالي المتجنب ؛ وكيف تقلد ، وهي لا تجد لها كفوًا سواه ؛ ولتوقع  
المملوك بما وقع من هذه الحال ، وعلمه أن عودها إليه كعودة المودع [ إلى مودعه ، ]  
لأعودة المتجع إلى مريمه ؛ وأن الذي وقع من الانحراف لإصلاح بادية تهذيب  
وتقويم ، وخافيه توقير وتعظيم : لما في عتاب أمير المؤمنين من شرف الرتبة ،  
والدلالة على استقرار الأثرة والتزبه ؛ وحلوله محل الصقال ، من أبيض النصال ،  
والثقاف بن العسال ؛ ولا سيما ورياسته محفوظة ، وسيادته ملحوظة ؛ وهيبته  
في النفوس ماثلة ، وجلالته في القلوب حاصلة ؛ ولم ير المملوك <sup>(١)</sup> أجل موهبة من الله  
سبحانه من شكر يسترهن هذه النعمة ويخلدها ، وحيد يرتبطها ويقيدها ؛ ورجبت  
إلى الله سبحانه أن يجعل هذا العز الحادث لا ينال لا يتحول ، والسعد الطارف ما كنا  
لنا نتقل ؛ إن شاء الله تعالى .

ومن ذلك :

وينهى أن من عادة الزمان أن يكف محابه ثم يكف ، ويرف نباته  
ثم يحف ؛ ويدر حله ثم ينقطع ، ويقبل خيره ثم يرجع ؛ إلا أنه إذا سلب  
النعمة من يستوجب إمرارها عليه ، وأترع الموهبة ممن يستحق استمرارها لديه ؛

(١) لعل الراورائدة ويكون متعلق الالام في قوله « ولتوقع » الخ تأمل .



كَانَ كَالْغَالِيطِ الَّذِي يُرَاجِعُ نَفْسَهُ فَيَنْتَمُ عَلَى مَا فَرَطَ ، وَلَا يَلْبَثُ أَنْ يَسْتَدْرِكَ الْغَلَطَ ؛  
مُعَقَّبًا نَبُوته بِإِنَانِهِ ، مُتَعَقِّبًا هَفْوَتَهُ بِاسْتِقَالَتِهِ ؛ مَاحِيًا إِسَاءَتَهُ بِرَأْبِ مَا نَلَمَ ، وَأَسْوِمًا مَا كَلَّمَ ؛  
وَأَصْلَاحًا مَا أَفْسَدَ ، وَتَأْلِيفًا مَا شَرَّدَ . فَلَا جَرَمَ أَنَّ النُّفُوسَ بِإِقْبَالِهِ عَلَى مَنْ هَذِهِ  
صِفَتُهُ وَاتِّقَهُ ، وَالْأَمَالَ لِانْصِرَافِهِ إِلَى مَنْ هَذِهِ صُورَتُهُ مُتَحَقِّقَةً ؛ وَإِذَا سَلَبَهَا هَرُولَ  
فِي إِيدَاعِهَا لَدَيْهِ ، وَأَخَذَ [فِي] إِفَاضَتِهَا عَلَيْهِ . وَمَا زَالَ الْمَمْلُوكُ - مُذْ عَامِلَ الزَّمَانُ مَوْلَانَا  
بُسُوءَ أَدَبِهِ ، وَنَأَى عَنْهُ بِجَانِبِهِ ؛ وَقَبَضَ بِنَانِهِ ، وَغَيَّرَ عَلَيْهِ سُلْطَانَهُ - عَارِفًا أَنَّ هَذِهِ الْفَعْلَةَ  
فَلْتَةٌ مِنْ فَلَاتِهِ الَّتِي يَتَوَقَّى شَرَّهَا ، وَلَا يَرْجِعُ إِلَى مِثْلِهَا ؛ وَأَنَّ الْإِسْتِبْصَارَ ، يَقُودُهُ  
إِلَى الْإِعْتِدَارِ ، وَالْإِضْطِرَارِ ، يَحْدُوهُ عَلَى رَدِّ مَا أَتْرَعَهُ بِالْإِجْبَارِ : لِأَنَّهُ لَا يَجِدُ مِنْ يُحُلُّ  
مَحَلَّ مَوْلَانَا فِي آرْتِبَاطِهِ بِإِنْسَانِهِ ، وَتَعَاهُدِهِ بِسُقَى أَغْرَاسِهِ ؛ وَفِيَايِهِ بِشُكْرِهِ ، وَتَرْكِيبَتِهِ بِرِّهِ -  
مَتَوَقِّعًا لِأَن تَتَقَيَّظَ عَيْنُهُ ، وَيَنْكَشِفَ رَيْبُهُ ؛ فَيَرَى مَا صَنَعَتْ يَدَاهُ ، وَيُيَادِرُ لَاسْتِقَالَةَ  
مَاجَنَاهُ ؛ حَتَّى طَرَقَ الْبَشِيرُ بِمَا سَهَّلَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ انْحِسَارِ الْكُرْبَةِ ، وَعَوْدِ مَوْلَانَا إِلَى  
شَرَفِ الرُّتْبَةِ ؛ وَصَلَاحِ مَا أَفْسَدَ ، وَعَوْدِ السُّلْطَانِ أَعَزُّ اللَّهُ نَصْرَهُ إِلَى مَا عَاهَدَ ؛ وَرُكُوبِهِ  
إِلَى حَضْرَتِهِ ، وَأَثْقَلَابِهِ عَنْهُ رَافِلًا فِي تَشْرِيفِهِ وَمَكْرَمَتِهِ ؛ فَكَانَ مَعْتَقِدُ الْمَمْلُوكِ فِيهِ هِلَالًا  
فِي السَّرَارِ فَاهْلًا ، وَبَجِينًا فِي الْحَشَا فَاسْتَهْلًا ؛ فَاسْتَوَلَى عَلَى الْمَمْلُوكِ مِنَ السَّرُورِ مَا عَمَّ  
جَوَارِحَهُ ، وَعَمَّرَ جَوَانِحَهُ ؛ وَأَطَارَ بِجَنَاحِ الْمَرْحِ ، وَأَلْبَسَ حُلَّةَ الْفَرَحِ ؛ إِذْ مَا جَدَّدَهُ  
اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مِنَ السَّعَادَةِ يُحُلُّ بِهِ فِي الْعُمُومِ ، مَحَلَّ الْغَيْثِ السَّجُومِ ؛ لِأَنَّهُ حَرَسَ اللَّهُ  
عِزَّهُ لَا يَسْتَأْثِرُ بِعَوَارِفِ اللَّهِ عِنْدَهُ ، وَلَا يَكْزُرُ عَلَى عَطَايَاهُ يَدَهُ ؛ بَلْ يَمْنَحُ مِمَّا مُنَحَ ؛  
وَيُؤَلِّى مِمَّا تَوَلَّى ، وَلَا يَضِنُّ بِمَالٍ وَلَا جَاهٍ ، وَلَا يَقْعُدُ عَنْ أَمَلِهِ وَرَجَاهُ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى  
يَجْعَلُ ذَلِكَ مِمَّا أَقْرَبَهُ الْعُيُونُ ، وَصَدَّقَ فِيهِ الظُّنُونُ ؛ لِأَنَّهُ خَلَقَهُ الْأَيَّامَ وَلَا تُبْلِيهِ ،  
وَلَا تَرْوِيهِ الْحَوَادِثُ وَلَا تَوَثِّرُ فِيهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

### الصنف الثالث - التهئة بالخلاص من الاعتقال .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

جَدَّ اللهُ سَعْدَهُ ، وَضَاعَفَ جَدَّهُ ؛ وَأَنْجَحَ قَصْدَهُ ، وَأَعَدَّ مَنَّهُ وَوَرَدَهُ ؛ وَلَا  
أَنْفَكْتَ الْأَيَّامُ زَاهِيَةً بَبَقَائِهِ ، وَالْأَنْفُسُ مَسْرُورَةٌ بِإِرْتِقَائِهِ إِلَى رُتَبِ عِلِّيَّانِهِ . أَصْدَرَهَا  
تُفْصِحُ عَنْ شَوْقٍ يَعْجِزُ عَنْ سَوْقِهِ الْجَنَانُ ، وَيَقْصُرُ عَنْ طَوْلِهِ اللِّسَانُ ؛ وَسُرُورٍ تَزِيدُ  
حَتَّى أَبْكَاهُ ، وَلَا عَجَّ بِمُشَاهَدَةِ طَلْعَتِهِ السَّعِيدَةِ أَغْرَاهُ ؛ وَتُهْنِيهِ بِمَا جَدَّ اللهُ لَهُ بَعْدَ  
الْإِعْتِقَالِ مِنَ الْفَرَجِ وَالْفَرَحِ ، وَمَنْ بِهِ بَعْدَ ضَيْقِ الْخَوَاطِرِ مِنَ الْإِبْتِهَاجِ وَالْمَرَحِ ؛  
فَهَذِهِ الْمَسْرُورَةُ مَاءٌ زُلَّالٌ بَرَدَ بِهَا الْأَوَّامُ ، وَإِنْعَامٌ عَامٌ ، حَمِدَ اللهُ عَلَيْهَا الْخَاصُّ وَالْعَامُ ؛  
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَوَّضَهُ عَنْ مَا تَمَّ الْحُزْنُ بِمَا تَمَّ مِنَ السُّرُورِ ، وَ[عَنْ] الْهَمِّ الْمَانِعِ عَنِ الْوُرُودِ  
وَالصُّدُورِ بِإِنْشِرَاحِ الصُّدُورِ ؛ فَإِنَّ الْقُلُوبَ شَغَفَهَا حُبُّهُ وَشَغَفَهَا ، وَضَاعَفَ لِعَوِيْقِهِ  
أَسَاهاً وَأَسْفَهَا ؛ بِحَيْثُ أَعْتَرَى الْمَنَاطِقَ قَلْقٌ وَعَلَاها أَصْفِرَارٌ ، وَعُطِّلَتْ يَدُ كُلِّ غَانِيَةٍ  
مِنَ الْحَلِيِّ فَضْلُهَا قُلُوبٌ وَلَا سِوَارَ ؛ وَلَيْسَ الْخُطْبَاءُ حَزَنًا وَالْإِسْتِئْثَارُ ، وَكَادَتْ  
لِعَيْتِهِ وَقَدْ أَسَمِيَهُ تَنْدُبُهُ الْجَوَامِعُ وَتَبْكِيهِ الْمَنَازِرُ ؛ خَلَّدَ اللهُ سَعَادَتَهُ ، وَسَهَّلَ لَهُ مِنْ خَيْرِي  
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ قَصْدَهُ وَإِرَادَتَهُ ؛ بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ .

### الأجوبة عن التهئة بكرامة السلطان ورضاه بعد غضبه

قال في "مواد البيان" : يجب أن تكون أجوبة هذه الرِّقَاعِ مُودَعَةً مِنَ الشَّاءِ  
عَلَى الْمَهْنَى - لِمَحَافَظَتِهِ عَلَى رُسُومِ الْمَوَدَّةِ وَقِيَامِهِ بِشُرُوطِ الْخُلَّةِ - مَا تَقْتَضِيهِ رُبَّتُهُ وَرُبَّتُهُ  
الْمُحِبِّبُ ، وَإِنَّهُ مَشَارِكٌ لَهُ فِي مُتَجَدِّدِ النِّعْمَةِ ، مُفَاوِضٌ فِي حَدِيثِ الْمَسْرَةِ ؛ وَالتَّيْمُنُ  
بِالدَّعَاءِ ، وَنَحْوُ هَذَا بِمَا يَحْسُنُ مَوْقِعُهُ عِنْدَ الْمُبْتَدِئِ بِالْهَنَاءِ ؛ وَيَضَعُهُ بِحَيْثُ وَضَعَ  
نَفْسَهُ مِنَ الْإِخْتِصَاصِ بِمَنْ كَاتَبَهُ .

وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع : [جواب] هناء بخلة :

أدام الله علاءه ، وشكر آلاءه ، وضاعف سناءه ؛ وحيد منته التي أثقلت لكل  
معتف ظهرا وخففت هما ، وأثالت لكل ولي نصيبا من عوارفها وقسما . المملوك  
ينهى إلى العلم الكريم ورود المكتبة التي كستها يده حلة جمال ، وألبستها ثوب  
إفضال ؛ وأعدتها بكرمها ، وحسنت وجهها بلسان قلبها ؛ فامطرته سحاب جود  
أربى على السحاب الهتون ، وأوقفته منها على ألفاظ كأمثال اللؤلؤ المكنون ؛ فأجتنى  
ثمائر الفضائل من أغصانها ، وأجتنى عروس محاسنها وإحسانها ؛ وفيهم ما أشار إليه  
من التهنية بالخلة التي أنعم المولى بها على خادمه وتصدق ، وحقق الأمل في مكارمه  
وصدق ، وإنعامه خلد الله دولته ، وأعز نصرته ، قد كثر حتى أنجده ، وميزه على  
كثير من ممالك بيته العالي وقضاه ؛ وأثاله من المنزلة ما سماها على أمثاله ، ورفى بها  
بعد رقة حاله ؛ فإله يخلد سلطانه ، وينبت بالسعادة أركانه ؛ وهذا بسعادة مولانا  
ومساعدته ، ومعاونته ومعاضدته : فإنه كان السبب في الإتيان ببابه أولا وآخره ،  
ومن أغاثه بذلك وأعانته عليه باطنا وظاهرا .

وكل خير توخاني الزمان به \* فانت باعته لي أو مسبه

(١) في الأصول أتم الله بها مخدومه ، ولا معنى له تأمل .



### الضرب الثالث

( من التهانى التهنية بالعود من الحج )

وهذه نسخ من ذلك يُنسخ على منوالها .

فمن ذلك :

ويُنهى أنه طرق المملوك البشير بعود مولانا - أطال الله بقاءه - من مقام  
الطائفين ، إلى مقام المعتفين ؛ وأوبىه من كعبة الإحرام ، إلى كعبة الإكرام ؛  
وتنقله من موقف الججاج ، إلى موقف المحتاج ؛ وحلّوله بمنزله الذى هو قبلة ذوى  
الآمال ، وعط الرّحال ؛ بالسعى المشكور ، والحجّ المبرور ؛ والنسك المقبول ،  
والأجر المكتوب ؛ فحمدتُ الله تعالى على موهبتِه ، وسألته زيادته من مكرّمته ؛  
وأستنجحت هذه المكتبة أمام ما أرومّه من مشاهدته ، وأرجوه من الاستسعاد  
بملاحظته ؛ وبرّد أوار الشوق بحاشرته ، ومجدّدًا عهود التيمّن بمباسمته ؛ فإن أقتضى  
رأيه العالى أن يُعرف المملوك جملةً من خبره فى بدّئه وعوده ؛ ومنقلبه ومتوجّهه ؛  
وما تفضل الله تعالى به من أمان سبيله ، وهداية دليله ؛ وتخفيف وعثاء سفره ،  
وتسهيل وطّره : لِأُسْكِنَ إلى ذلك إلى حين التمثّل بنظره ، فله الفضل فى ذلك .  
والله تعالى يبلغه سُوله ، ويوصله مراده ومأموله ؛ بمنته وكرمه .

ومن ذلك :

ويُنهى أن مولانا لا يزال حاجًا إلى كعبة الحرم ، أو كعبة الكرم ؛ وطائفًا بشعائر  
الوقود ، أو بشعائر الجود ؛ وواقفًا بموقف الإِسْتِفْتاح ، أو موقف السّماح ؛ وناحرَ  
البُدنِ مِنّى ، أو ناثرَ البدر للثّى ؛ فلا يرتفع فى حاي من الأحوال يرّه ، ولا ينقطع عن الله

تعالى ذكره ؛ ومن كان بهذه المثابة ، في إحراز الأجر والإتابة ؛ فهو حقيق أن تعمّر بالتهنئة أوقاته وأزماته ، كما عمرها سعيه وإحسانه ؛ وقد عرّف المملوك أنكفائه - أدام الله علوه - عن مقام الطائفين والعاكفين ، إلى مقام القاصدين والمعتفين ، وعوده إلى منزله المعمور ، بعد قضائه فريضة السعي المشكور ؛ فعدلت في مخاطبته عن الهداء إلى الدعاء بأن يتقبل الله تعالى نسكك ويثقل ميزانه ؛ ويطلق في حلبة الخيرات عنانه ؛ ويحييه لأجر يحرزه ، وثواب يكثره ؛ والله تعالى يجيب ذلك فيه ، ويريه في نفسه وأحبته ما يرتضيه .

ومن ذلك :

وتنهي أنه قد طرقي البشير بأنكفاء مولانا إلى مقرّ علائه ، وأنفصاله عن ملاذ النساك والعباد ، إلى معاذ الزوار والقصّاد ؛ فعرفت أن ذلك النسيم العليل من تلقائه ، وذلك النور الصادع من آلائه ؛ وذلك الاقتدار من أسرته ومخايله ، وتلك العدوّة من شيمه وشمائله ؛ فكاد المملوك يطير - لو طار قبلي غير ذي مطار - فرحا ، وأخرق الأرض وأبلغ الجبال لو أمكن ذلك مرّحا ؛ وأنتفتح قلبي حتى كادت مهجته تفيض سرورا ، وطاش حلبي حتى تفرق مجموعة بهجة وجورا ؛ والله تعالى يعمل نعمه موصولة الحبل ، مجموعة الشمل ؛ بمنه وكرمه .

أبو الفرج البیضاء :

جعل الله سعيك مشكورا ، وحجك مبرورا ، ونسكك مقبولا ، وأجرک مكتوبا ؛ وأجزل من المثوبة جزاءك ، ومن ماجل الأجر وأجله عطاءك ؛ وقرن بالطاعات عزماتك ، وبالسعي إلى الخير نهضاتك ؛ ووفّقك من صالح الأعمال ، وزكّ الأفعال ، لما يجمع كل خير الدارين . ولما طرقتني البشارة بقُدومك ، بدأت بإهداء الدعاء ، وتجديد

الشكر لله تعالى والثناء ؛ وأستبنت في ذلك المكتبة ، أمام ما أنا [عازم] عليه : من المشافهة والمخاطبة ؛ ولن أناخر عن حظي من المسير إليك للتيمن بالنظر إلى غررك ، ومداواة ما عانيت من ألم الشوق بمشاهدتك .

### الضرب الرابع

( من التهانى ، التهئة بالقُوم من السفر )

من كلام المتقدمين :

على بن خلف :

ويُنهى أنه أتصل بالملوك خبر توجُّه<sup>(١)</sup> إلى الناحية القلانية ، فعرفَ الملوك أنه قصدها ليخص قاطنينا ، بنصيب من مواهبه ؛ وفيض على ساكنينا ، سجالاً من رغائبه ؛ ويسوى بينهم وبين من رآه بجبايته ، وجبره بنوافله وآلاته ؛ فسالتُ الله تعالى أن يطيل عُمر المكارم بإطالة بقائه ، ويجمع شمل السؤدد بدوام علانه ؛ ثم أتصل بى عوده إلى مقره ، خفيف الحقايب من وفرة ، ثقلها من ثنائه وشكره ؛ فحمد الملوك الله تعالى على إسفار سفره عن بلوغ الأوطار ، وانحسار أمنيته عن أذيال المسار ؛ وما خصه به من السير الشحيح ، والسعى النجيج ؛ والسلامة المفرقة على الوجهة والمنقلب ، والمفتح والمعتقب ؛ ولما عرض للملوك ما قطعته عن مشافهته بالدعاء ، رفع يده إلى الله تعالى ضارحاً لديه في أن يتولاه في هذا المقدم الميمون ، بالسعد المضمون ؛ وإنالة الأمانى المقررة للعيون ؛ وأن يمتحه في الحل والترحال ، والقطن<sup>(٢)</sup> والانتقال ، توفيقاً يقارن ويصاحب ، ويسير ويواكب ؛ وأن يجعل ما خوله من نعمه راحناً خالداً ، وما أولاه من مواهبه بادئاً عائداً ؛ إن شاء الله تعالى .

(١) في الأصل وجهته وهو تصحيف إذ الوجهة الناحية والجهة وهو غير مراد كما لا يخفى .

(٢) مصدر قطن في كتب اللغة التي بأيدينا على قول لا على فعل .

وله ايضا :

وَمُنَى أَنَّهُ طَلَعَ عَلَيْهِ الْبَشِيرُ، طُلُوعَ الْقَمَرِ الْكَبِيرِ، مُؤَذِّنًا بِمَقْدَمِ حَضْرَتِهِ، وَمُعَلِّمًا  
بِظُهُورِ طَلْعَتِهِ، وَحُلُولِهِ فِي مَعَانِهِ<sup>(١)</sup> الَّذِي هُوَ مَعَانُ الْإِقْبَالِ، وَعَوْنُ الرِّجَالِ، وَقَرَارَةُ  
الْأَقْبَالِ، وَمَحْطُّ الرِّحَالِ، وَقِبْلَةُ الْجُودِ، وَمُعَرِّسُ الْوُفُودِ، فَسَأَلْتُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُقْبِلَهُ  
جَمَالًا لِلْأَيَّامِ، وَنَمَالًا لِلْأَنَامِ، وَعِمَادًا لِلْقَصَادِ، وَمَرَادًا لِلرُّوَادِ، وَاللَّهُ تَعَالَى لَا يُخْلِيهِ  
فِي تَصَرُّفَاتِهِ، وَجَمِيعِ حَرَكَاتِهِ وَسَكَاتِهِ، مِنْ سَعْيٍ سَعِيدٍ، وَعَيْشٍ رَغِيدٍ، بِمَنَّةٍ وَكْرَمِهِ .

أبو الفرج البيهقي :

مَنْ كَانَتْ غَيْبَةُ الْمَكَارِمِ مَقْرُونَةً بِغَيْبَتِهِ، وَأَوْبَةُ النِّعَمِ مَوْصُولَةً بِأَوْبَتِهِ، سَافَرَتْ  
الْأَنْفُسُ حَيْثُ كَانَ إِلَيْهِ، وَقَلِمَتِ الْأَمَالُ عِنْدَ قُدُومِهِ عَلَيْهِ، وَمَا زَالَتِ الْأَنْفُسُ  
إِلَى الْأُمْنِيَّةِ بِقُرْبِهِ مَطْلَعَةً، وَلَوُرُودُ الْبُرُودِ بِوُرُودِهِ مَتَوَقِّعَةً، إِلَى أَنْ أُتِيتَ بَعْدَ  
الْوَحْشَةِ بِلِقَائِهِ، وَتَنَسَّيْتَ أَرْجَ مِنْهُ وَنَعْمَاتِهِ، فَوَصَلَ اللَّهُ قُدُومَهُ مِنَ الْكَرَامَةِ، بِأَضْعَافِ  
مَا قَرَنَ بِهِ مَسِيرَهُ مِنَ السَّلَامَةِ، بِمَحْزُوسٍ مِنْ طَوَارِقِ الْفَرِّ، مَبْلَغًا أَبَدَ الْعُمُرِ .

وله في مثله :

مَنْ كَانَتْ مَادَّةُ مَرُورِهِ، بِغَيْبِهِ وَحُضُورِهِ، لَمْ يَجِدْ مَعَ بَقَائِكَ مَوْئِسًا يَسْكُنُ إِلَيْهِ،  
وَلَا عَوْضًا يَعُولُ فِي السَّلَوةِ عَلَيْهِ، وَمَا زَلَّتْ أَيَّامَ غَيْبَتِكَ - لَا أَوْجِشَ اللَّهُ بِمَنْبِكَ -  
بِالْوَحْدَةِ مَسْتَأْنِسًا، وَبِالشَّوْقِ إِلَيْكَ مُجَالِسًا، أَلَا قِيكَ بِالْفِكْرِ، وَأَشَاهِدُكَ بِاتِّصَالِ الذِّكْرِ،  
إِلَى أَنْ مَنَّ اللَّهُ مِنْ أَوْبَتِكَ بِمَا عَظُمَتْ بِهِ النِّعْمَةُ، وَجَلَّتْ لَدَيَّْ مَعَهُ الْمَوْهِبَةُ،  
فَوَصَلَ اللَّهُ بِالسَّلَامَةِ نَهَضَاتِكَ، وَبِالسَّعَادَةِ حَرَكَاتِكَ، وَبِالتَّوْفِيقِ آرَاءَكَ وَعَزَمَاتِكَ،  
وَحَرَسَنِي بِبِقَائِكَ وَبِقَاءِ النِّعْمَةِ عِنْدَكَ، وَهَتَانِي النِّعْمَةَ الْجَلِيلَةَ بِقُرْبِكَ .

(١) في القاموس واللسان « المعان المباشرة والمثل » وأورداه في مادة م ع ن .



وله في مثله :

من كنت نهاية أمنيته ، وقطب مسرته ، كآلة من يقيسه مسترحشيل مع بعدك .  
وبدهره مستأسا مع قربك ، وما زلت معك بالنية مسافرا ، وبالشوق سائرا ؛  
وبالفكر ملاقيا ، وبالأمانى مناجيا ؛ إلى أن جمع الله شملهم ويرى بأوتيك ،  
وسكن نافرقتي بعودتك ؛ على الحال السارة من كمال السلامه ، ووفور الكفايه ،  
فأسعدك الله بمقدمك سعادة تكون بها من الزمان محروبا ، ولاقبال مقابلا ،  
وبالأمانى ظافرا ، ولا أوحش الله منك أوطان الفضل ، وعصدا إخوانك ببقائك  
ورقاء النعمة عندك .

وله في مثله :

لو كان القلب يحد عنك منصرفا ، أو يرى منك في أكساب المسرة خلقا ؛  
لاستراح إليه من ألم بعدك ، واستنجدته على فسارة فراقك ؛ لكنت أيدك الله جملة  
مسرته ، ونهاية أمنيته ، فليس نتوجه أمانيه إلا إليك ، ولا تقف آماله إلا عليك ؛  
فالحمد لله الذى أقر بقبيلتك أعين إخوانك وأودائك ؛ وأفالك الله من السعادة فى أوتيك  
أضعاف ما اكتفك من الكفاية فى طعنك .

ابن أبى الحصال :

سر الله مولاي ورئيسي ، ورب تشرفى وأيسى ؛ ببقاء الأحياب ، واتصال  
الأسباب ، وأوبة الغياب ؛ ولا زالت الأيام تصنع لإقباله ، وقبيله أوجه العز  
فى أقباله ؛ وتوفيه على رغم الحاسد حق جلالة .

البشرى - أدام الله أعزازه - بمقدم الوزير فلان قد أوضعت ركابها ، واتصل  
بالنفوس أعلقها وأسبابها ؛ فهينئا معشر الأولياء يسبوغ هذه النعمة الحليلة ، والمنحة

الجزيلة ؛ ولا أستوفى شكر ما به أتى مُعَظَمُ قَدْرِهِ ، وَلَمَّا تَرَمُّ بِهِ ؛ من ثناء كَعَرَفِ الطيب  
يَهْدَى ، وَمَنْهَبٌ فِي الْإِنْهَاضِ لَا يُقْضَى وَاجِبُهُ وَلَا يُؤَدَّى ؛ وَلَا زَالَتْ حَيَاةُ مَوْلَايَ  
تُقَدِّى ، وَأَفْعَالُ بِهِ تَتَعَدَّى ؛ وَقَدْ لَثَمْتُ مَوَاقِعَ أَنْامِلِهِ وَدَأً ، وَوَرَدْتُ مِنْ مَحَاسِنِ بَيَانِهِ  
مَنْهَلًا عَذْبًا [ وَوَرَدًا ] فَا مَتَعْنِي اللَّهُ بِحَيَاتِهِ الْعَزِيزَةِ الْأَيَّامَ ، الطَّيِّبَةِ الْإِلْمَامَ ، الْمَوْصُولَةِ  
الْعَهْدِ وَالذَّمَامَ ؛ وَأَقْرَأُ عَلَى سَيْدِي مِنْ سَلَامِي مَا يَلِيْمُ يَدِهِ ، وَيَقْضِي حَقَّ الْبِرَاعِ [ الَّذِي ]  
أَقْسَأُ بِهِ الْبِرَّ وَوَلَدَهُ ، وَالسَّلَامُ الْمَعَادُ عَلَيْهِ وَعَلَى جَمِيعِهِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

الشيخ جمال الدين بن نباتة عن نائب الشام إلى القاضي علاء الدين بن فضل الله  
كاتب السر الشريف ، بالأبواب الشريفة بالديار المصرية ، عند عودته من الكرك  
إلى الديار المصرية ، في سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة ، مهنئاً له بعودته إلى منزله  
بالديار المصرية ، وأستقراره وعودته إلى كتابة السر الشريف بالأبواب الشريفة  
السلطانية ، وهي :

تُقبَلُ الباسطة الشريفة - إلى آخر الألقاب - لازالت خناصر الحمد على فضل بنائها  
مُعْقُودَةً ، وَمَأْمُورُ الْبَاسِ وَالْكَرَمِ لَهَا وَمِنْهَا شَاهِدَةٌ وَمَشْهُودَةٌ ، وَبَوَاتِرُ السُّيُوفِ مَسِيرَةٌ  
الْقَصْدِ إِلَى مُنَاطَرَةِ أَقْلَامِهَا الْمُقْصُودَةِ ؛ تَقْيِيلًا يُوَدُّ لَوْ شَافَهُ بِشِفَاهِهِ مَوْرِدَ الْجُودِ مِنْ  
الْأَنَامِلِ ، وَكَأَثَرِ بَشَرِهِ عِنْدَ الْمُثُولِ لِلتَّقْيِيلِ تُغَوِّرُ الْأَمَائِلَ ؛ فَكَانَ يُشَافُهُ بِشَوْقِهِ مَوْرِدًا  
كَثِيرَ الزَّحَامِ ، وَكَانَ يُكَاثِّرُ بِعَقْدِ قُبْلِهِ عَلَى يَدِ الْفَضْلِ عُقُودًا جَزِيلَةً الْإِنْتِظَامِ ، وَكَانَ  
يُحَاكِمُ جَوَرَ الْقَضِيمِ إِلَى مَنْ أَجَى اللَّهُ لِحَارِ مَشَاهِدَتِهِ أَنْ يُضَامَ . وَيُنْهَى مَا وَصَلَ إِلَيْهِ  
وَالِى الْأَوْلِيَاءِ مِنَ الشُّرُورِ ، وَمَا رُفِعَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْإِثْنَاهِجِ مِنَ الشُّرُورِ ، وَمَا طُولِعَ  
فِي أَخْبَارِ الْمَسْرَةِ مِنَ السُّطُورِ ؛ بِوُصُولِ مَوْلَانَا وَمَنْ مَعَهُ إِلَى مَسَاكِنِ الْغَزَا كِنِينِ ،  
وَدُخُولِهِمْ كُدُخُولِ يَوْسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَنْ مَعَهُ إِلَى مِصْرَ آمِينَ ؛ وَأَسْتَقْرَارِهِ

في أشرف مكان ومكانه ، واستنصار مصر بأقلامه على العادة فإن هذه سهام وهذه  
كثاته ؛ وإسفار غمام السفرة عن كوكب علا طالك حرس يمينه أفق الملك وهداه  
وزانه ؛ وما كانت إلا غيبة أحمد الله عقيبها ، وغيابة بعد من الله عز وجل وجلها ؛  
وقرة شئ الله قترتها فتتفس خناق المنصب المشتاق لوجهه الكريم ، وهجرة صرف الله  
هجيرها فسقى طرس الإنشاء الذي أبيضت عيناه من الحزن فهو كظيم ؛ وما نحاس  
مولانا إلا زينة من زين الدنيا فعليها يتشاكس المتشاكسون ، وما مزاج كلياته إلا  
من تسليم ﴿ وفي ذلك فليتنافس المتنافسون ﴾ .

فالحمد لله على أن أقر العيون بمعاودة ظلّه الوديف ، وعلى أن شفى الصدور  
بقربه وأولها وأولها صدر السر الشريف ؛ وعلى أن أجزل الهناء وقد شمل ظلّه ،  
وقد كل بابن الفضل فضله ؛ وقد بهر سناؤه وسناه ، وقد تسعب القريب والبعيد  
فإن أجدى على مصر موره فقد جادت على الشام سماء . وقد أخذ المملوك حظّه من  
هذه البشرى ، ووالى السجود لله شكرا ؛ وجهز خدمته هذه نائبة عنه في تقبيل بنان  
إن سماء مولى الكرم بحرا ، فقد سماء مربى الملك برأ ؛ لازالت الممالك متحفة بمن  
مولانا ظاعنا ومقيا ، متصفه بحمده وحيد سلفه الكريم حديثا وقديما ؛ تالية على مهمات  
الملك بصحبة بيته الشريف ﴿ وكان فضل الله عليك عظيما ﴾ .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في تهته بقدم من سفر :

أدام الله ظلّه ، ورفع محله ، وشكر إنعامه وفضله ؛ وأز أنصاره ، وضاعف  
أقذاره ؛ ولا زال مؤيدا في حركته ، مستندا في سائر فعلاته ؛ مصحوبا بالسلامة  
في المهابة والفقار ، مخصوصا من الله تعالى بالأعوان والأنصار .

المملوك يُنهي بعد ثقيل الأرض ، والقيام بما يجب من سبيله والقرض ؛ علمته  
بحلول ركابة العالی بمغناه ، واستقرار خاطره الشريف في محله ومثواه ؛ وجمع الشمل  
بالأهل بعد طول الغيبة ، وبعد القبول والآويه ؛ فتضاعف لذلك فرحه وسروره ،  
وزال عن قلبه قليل ألم وكثيره ؛ فآله يمنح المولى أطيب المنازل ، وأسر الرواحل ؛  
ويجعل تجارة مجده رايحه ، وأوامر دوام عزه لأمنه ، حتى تشد نفسه الكريمة  
قول أبي الطيب :

أنا من جميع الناس أطيب منزلاً \* وأسر راحلة وأربح متجراً  
لا زالت الأعين قريرة برؤيته ، وقلوب الإخوان قارة بمشاهدته ، والأوجه وسيه ،  
والنعم الطاعنة مقيمة ؛ إن شاء الله تعالى .

### أجوبة التهئة بالقدوم من السفر

قال في "مواد اليان" : أجوبة هذه الرقاع ينبغي أن تُبنى على الاعتراف للمهي  
بحق تعهده ، وكرم تفقده ، وإطلاعه على الحال في السفر ، وما أفضت إليه من  
السلامة ، والتأسف على ما تفضى من الأيام في مبادته ، والتخطف عن مباحثته ؛  
وأنه لم يزل يدريع الإدلاج ، ويقطع التجاج ؛ رغبة في القدوم إليه ، والوفادة عليه ؛  
وبل الغلة برؤيته ، وترويح النفس بحاضرتة ؛ وما يليق بهذا النمط من الكلام .



## الضرب الخامس

( من التهانى التهئة بالشهور والموايسم والأعياد )

وهى على ثمانية أصناف :

الصنف الأول - التهئة بأول العام وشرة السنة .

من كلام المتقدمين :

تهئة من ذلك : من إنشاء أبى مسلم محمد بن بحر :

أسعد الله سيدي بعامه ، والفضل منه وما حوى من الأعياد والأيام الخطيرة  
وسائر شهوره وأيامه ، ومتصرف أحواله ، وبما يأتى ويكر عليه من زمانه ؛ سعادة  
تسوق إليه حظوظ الدين والدنيا كامله ، وتجمع له فوائد الأمدن تامة وإفيه ؛  
وترتبن إليه النعم فلا تزال لديه زائدة ناميه ؛ وبلغه بها الأمل ، ومد له فى البقاء  
إلى أنفس المهمل .

ولأبى الحسين بن سعد :

عظم الله على مولاي بركة الشهر والسنة المتجددين ، وهب له فيهما وفيما يتلوها  
من أيام عمره ، وأزمان دهره ، سعادة تجمع له أشات الحظوظ ، وتصل لديه مواد  
المزيد ؛ ويسر له بلوغ الأمل فى كل ما يطالع ويُنَازِع ، والأمن من كل ما يُراقِب  
ويُحاذِر .

وله فى مثله :

عظم الله على سيدي بركة الشهر والسنة ، وأعاشه لأمثالها مدة اختلاف الجديدين ،  
وتجاوز الفرقدين ؛ ممتعا بالنعم السابغة ؛ والمواهب المترادفة ؛ والسعادة والغبطة ،  
والعز والمعمرة .

وله في معناه :

جَدَّدَ اللهُ لِسَيِّدِي فِي الْأَيَّامِ الْحَاضِرَةِ وَالْمُسْتَقْبَلَةِ ، وَالْأَحْوَالِ الرَّاهِنَةِ وَالْمُنْتَقِلَةِ ؛  
حَفَظُوْنَا مِنَ السَّعَادَاتِ ، وَأَقْسَامًا مِنَ الْخَيْرَاتِ ؛ لَا يُحْصَى عَدْدُهَا ، وَلَا يَنْقُضِي  
مَدَدُهَا .

وله في مثله :

عَظَّمَ اللهُ [ عَلَى مَوْلَايَ ] بَرَكَةَ الشَّهْرِ وَالسَّنَةِ الْمُتَجَدِّدِينَ عَلَيْهِ ، وَعَرَّفَهُ فِيهِمَا  
وَفِي الْأَيَّامِ بَعْدَهُمَا مِنْ حَادِثٍ صُنِعَ ، وَلَطِيفٍ كَفَّيْتَهُ ؛ مَا تُكُونُ فِيهِ السَّعَادَةُ ،  
وَتَعُظَّمُ بِهِ الْإِمْنَةُ ، وَتَحْسُنُ فِيهِ الْعَاقِبَةُ .

وله في مثله :

عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَةَ هَذَا الشَّهْرِ : الْمَاضِي [ مِنْ ] أَيَّامِهِ وَبَاقِيهَا ، وَهَذِهِ  
السَّنَةَ ، وَجَعَلَهَا أَيْمَنَ سَنَةٍ حَالَتْ عَلَيْهِ وَأَسْعَدَهَا .  
وَمِنْهُ : وَيُنْهَى أَنَّ الْمَمْلُوكَ يَتَّيَّ غُرَّةَ الْأَيَّامِ ، بُرَّةَ الْأَنْفَامِ ؛ وَصَدْرَ الْعَامِ ، بِصَدْرِ  
الْكَرَامِ ؛ بَلْ يَتَّيَّ الزَّمَنُ كُلَّهُ نَعْمَ وَأَهْلَهُ بِالْحَضْرَةِ الَّتِي وَاسَتْ الْمَعَالِي .

الصنف الثاني - التهنية بشهر رمضان .

من كلام المتقدمين :

لأبي الحسين بن سعد :

جَمَعَ اللهُ لِمَوْلَايَ فِي هَذَا الشَّهْرِ الشَّرِيفِ شُرُوطَ آمَالِهِ وَأَحْكَامَ آمَالِهِ ، فِي حَاضِرِ  
أَمْرِهِ وَعَاقِبَتِهِ ، وَعَاجِلِ دُنْيَاهُ وَآخِرَتِهِ ؛ وَأَبْقَاهُ لِأَمْثَالِهِ بَقَاءً لَا يَتَنَاهَى أَمَدُهُ ، فِي ظِلِّ  
عَيْشِ رِضَاهُ وَيَحْمَدُهُ .

وله في مثله :

عَرَفَ اللهُ سَيِّدِي بَرَكَهَ هَذَا الشَّهْرِ الشَّرِيفِ وَأَعَاشَهُ لَأَمْثَالِهِ ، مَا كَرَّ الْجَدِيدَانِ ،  
وَأَخْتَلَفَ الْعَصْرَانِ ؛ مُمْتَعًا بِسَوَائِحِ النَّعْمِ ، محرومًا من حَوَادِثِ الْفَيْرِ ، وَمُوقِّعًا فِي شَهْرِهِ ،  
وَأَزْمَانِ دَهْرِهِ ؛ لِأَزْكَى الْأَعْمَالِ ، وَأَرْضَى الْأَحْوَالِ ؛ وَمَقْبُولًا مِنْهُ مَا يُؤَدِّيهِ مِنْ قَرْضِهِ ،  
وَيَتَقَلُّ بِهِ قُرْبَةً إِلَى رَبِّهِ .

وله في مثله :

عَرَفَهُ اللهُ بَرَكَهَ إِهْلَالِهِ ، وَأَبْقَاهُ طَوِيلًا لَأَمْثَالِهِ ؛ مَوْقِّعًا فِيهِ مِنْ عَمَلِ الْخَيْرِ ،  
وَمُرَاعَاةِ الْحَقِّ ، وَتَادِيَةِ الْقَرْضِ ؛ وَالتَّقَلُّ بِالْبَرِّ ، لِمَا يُرْضِيهِ ، وَيَسْتَحِقُّ جَزِيلَ الْمَثُوبَةِ  
عَلَيْهِ ؛ مُمْتَعًا بَعْدَهُ بِسِنِّي الْمَوَاهِبِ ، وَجَسِيمِ الْفَوَائِدِ ؛ مَعَ اتِّصَالِ مُدَّةِ الْعُمُرِ ، وَاجْتِمَاعِ  
أُمْنِيَّاتِ الْأَمَلِ .

وله في مثله :

عَرَفَ اللهُ مَوْلَانَا بَرَكَهَ هَذَا الشَّهْرِ الشَّرِيفِ وَأَيَّامِهِ ، وَأَعَانَكَ عَلَى صِيَامِهِ وَقِيَامِهِ ؛  
وَوَصَلَ لَكَ مَا يَزِيدُ مِنْ فَضْلِهِ وَإِنْعَامِهِ ؛ وَتَابَ لَكَ الْمَزِيدَ مِنْ مَنَاحِهِ وَأَنْعَامِهِ ؛ وَخَتَمَ  
لَكَ بِالسَّعَادَةِ الْعُظْمَى بَعْدَ الْإِسْقَالِ [ فِي الْجَاهِ وَالرِّيَاسَةِ إِلَى ] أَبْعَدِ الْمَدَى ؛ وَفِي الْعِزِّ  
وَالثَّرْوَةِ إِلَى أَقْصَى الْمُنَى .

أبو الفرج البيهقي :

جَعَلَ اللهُ مَا أَظْلَمَ مِنْ هَذَا الصِّيَامِ مَقْرُونًا بِأَفْضَلِ قَبُولِ ، مُؤَذِّنًا بِإِدْرَاكِ الْبُغْيَةِ وَنَجَحِ  
الْمَأْمُولِ ؛ وَوَقَّعَهُ فِيهِ وَفِي سَائِرِ أَيَّامِهِ ، وَمَسْتَأْنِفِ شُهُورِهِ وَأَعْوَامِهِ ؛ لِأَشْرَفِ الْأَعْمَالِ  
وَفَضْلِيهَا ، وَأَزْكَى الْأَفْعَالِ وَأَكْمَلِهَا ؛ وَلَا أَخْلَاهُ مِنْ رَمَقِ قُوعِ ، وَدَعَاءِ مَسْمُوعِ ؛  
وَسَعَى مُشْكُورِ ، وَأَمْرٍ مَبْرُورِ ؛ إِلَى أَنْ يَقْطَعَ فِي أَجَلٍ غِبْطَةً وَأَتَمَّ مَسِيرَةً أَمْثَالَهُ .

وله في مثله :

عَرَّفَكَ اللهُ بِرَكَّةِ هَذَا الشَّهْرِ الْمُعْظَمِ قَدْرَهُ ، الْمَشْرِفِ ذِكْرَهُ ، وَوَفَّقَكَ فِيهِ لَصَالِحِ  
الْأَعْمَالِ ، وَزَكَّى الْأَفْعَالِ ، وَقَابَلَ بِالْقَبُولِ صِيَامَكَ ، وَبَتَعْظِيمِ الْمُثُوبَةِ تَهَجُّدَكَ وَقِيَامَكَ ،  
وَلَا أَخْلَاكَ فِي سَائِرِ مَا يَتَّبِعُهُ مِنَ الشُّهُورِ ، وَيَلِيهِ مِنَ الْأَزْمِنَةِ وَالْأَهْوَرِ ، مِنْ أَجْرِ  
تَذَنُّرِهِ ، وَأَثَرِ تَنْكُرِهِ .

قلت : ومما كتبت به تهنئة بالصوم للقرن الأشرف الناصري محمد بن البارزي  
كاتب السر الشريف المؤيدى بالممالك الإسلامية ، في سنة ست عشرة وثمانمائة نظماً :

أَيَا كَاتِبَ السَّرِّ الشَّرِيفِ وَمَنْ بِهِ \* تَمِيسُ نَوَاحِي مَضَرَّتِيهَا مَعَ الشَّامِ !  
وَمَنْ جَلَّتِ الْجُلَى كَتَابُ كُتُبِهِ ، \* وَمَنْ نَابَ عَنْ وَقْعِ السُّيُوفِ بِأَقْلَامِ !  
تَهَنِّ بِهَذَا الصَّوْمِ وَالْعِيدِ بَعْدَهُ ، \* وَمِنْ بَعْدِهِ بِالْعِيدِ وَالْعَامِ فَالْعَامِ !  
وَتَرَقَّى رُقَى الشَّمْسِ فِي أَوْجِ سَعِيدِهَا \* وَتَبَقَّى بَقَاءَ الدَّهْرِ فِي فَيْضِ أَنْعَامِ !

الصنف الثالث ... ما يصلح تهنئة لكل شهر من سائر الشهور .

لأبي الحسين بن سعد :

عَظَّمَ اللهُ بِرَكَّةِ إِحْلَالِهِ ، وَأَعَاشَهُ لِأَمْتَالِهِ ، أَطْوَلَ الْمُدَّةِ ، مِمَّا بِأَدْوَمِ النِّعْمَةِ ، وَمَشَفَعَا (؟)  
بِأَفْضَلِ الْأَمَلِ وَالْأَمْنِيَّةِ .

وله : أَسْعَدَ اللهُ سَيِّدِي بِأَنْصِرَامِهِ وَإِحْلَالِ مَا بَعْدَهُ ، وَأَبْقَاهُ مَا بَقِيَ الزَّمَانُ مِمَّا  
بِالْعِزِّ وَالنِّعْمَةِ ، مُحْرَمًا مِنَ الْآفَاتِ الْمُخَوِّفَةِ ، وَالْحَوَادِثِ الْمُخْذَلَةِ .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى سَيِّدِي بِرَكَّةِ الْمَاضِيِ وَالْمُسْتَقْبَلِ مِنَ الْأَيَّامِ وَالشُّهُورِ [وَالْأَعْوَامِ]  
وَالْأَهْوَرِ ، وَوَصَلَ لَهُ السَّعَادَةَ بِاتِّصَالِهَا ، وَجَعَدَ لَهُ النِّعْمَةَ بِتَجَدُّدِهَا .



وله : عَظَّمَ اللهُ بَرَكَهَ أَنْسِلَاخِهِ ، وإِهْلَالِ مَايَتَلُوهُ ، مُجَدِّدًا لَكَ بِتَجَدُّدِهِ فَوَائِدَ الْخَيْرَاتِ ، وَأَقْسَامَ الْبَرَكَاتِ ؛ تَدُومُ فِيهَا الْمُدَّةُ ، وَتَطُولُ بِهَا النِّعْمَةُ .

وله : أَسْعَدَكَ اللهُ بِإِهْلَالِهِ ، وَأَعَاشَكَ أَبَدًا لِأَمْتَالِهِ ، مُمْتَعًا بِدَوَامِ الْعِزِّ وَالنِّعْمَةِ ، وَاجْتِمَاعِ أَسْبَابِ الرِّخَاءِ وَشُرُوطِ الْمَحَبَّةِ ؛ إِنَّهُ جَوَادٌ كَرِيمٌ .

[وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَاتِ هَذَا الشَّهْرِ وَمَايَتَلُوهُ ، وَبَلَّغَهُ مَايُحَاقِلُهُ وَيَتَحَوُّهُ ؛ فِي مَسَاتِيفِ الشُّهُورِ ، وَمَوْتَفَاتِ الدُّهُورِ ؛ مُضَاعَفًا لَهُ الْعِزَّ وَالْأَيْسِدَ ، وَمَوْصُولًا لَهُ أَصْرَ النِّعْمَةِ بِمُحْسِنِ الْمَزِيدِ<sup>(١)</sup> .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَهَ الشَّهْرِ ، وَأَدَامَ لَهُ سَلَامَةَ الدَّهْرِ ؛ مَوْفُورًا مِنَ الْعِزِّ وَالسُّلْطَانِ ، خَيْرَ مَذْعُورِ بَنَوَائِبِ الزَّمَانِ .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى سَيِّدِي بَرَكَهَ الْأَيَّامِ وَالشُّهُورِ ، وَالسِّنِّينَ وَالْأَحْقَابِ ؛ وَجَمَعَ لَهُ الْمَوَاهِبَ كَامِلَةً ، وَالْفَوَائِدَ فَاضِلَةً ؛ دِينًا وَدُنْيَا ، وَحَاضِرَةً وَعُقْبَى .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَيْكَ بَرَكَتَهُ ، وَعَرَّفَكَ يُمْنَهُ وَسَعَادَتَهُ ؛ وَجَدَّدَكَ لَكَ الْخَيْرَاتِ ، تَجْدِيدَ الْأَوْقَاتِ وَالسَّاعَاتِ ؛ حَتَّى تُحَوِّزَ مِنْهَا أَسْنَى الْحُظُوظِ وَتَبْلُغَ مَا تَمَنَّاكَ أَفْصَى الْغَايَاتِ .

الصفحة الرابع - التهئة بعيد الفطر .

من كلام المتقدمين :

لأبي الحسين بن سعد :

عَظَّمَ اللهُ عَلَى سَيِّدِي بَرَكَهَ هَذَا الْعِيدِ ، وَأَعَاشَهُ لِأَمْتَالِهِ ؛ مِنَ الْأَعْيَادِ الْمَشْهُودَةِ ، وَالْأَيَّامِ الْجَدِيدَةِ ، [ فِ ] أَهْلِ عَيْشٍ وَأَرْفَدِهِ ، وَأَطْوَلَ مَدَى وَأَبْعَدَهُ .

(١) الزيادة في بعض النسخ .

أبو الفرج البغاء :

أسعدك الله بهذا الفطر الجديد ، والعيد السعيد ؛ ووصل أيامك بعده باكمل  
السعادات ، وأجمل البركات ؛ وجعل ما أسأفته من الدعاء مقبولا مسموعا .  
ومن التهجد زائجا مرفوعا ؛ ولا أخلاك من نعمة يحرس الشكر ممتنبا ، ولا يخلق  
النهر جنتها .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

المولى أدام الله نعمه ، وحرس شيمه ، هو سيد الأفاضل ، ورئيس الأمائل  
وحسنة الزمان ، وليث الأقران ؛ وهو في الأنام ، كالأعياد في الأيام ، فإن الأنام ليل  
والمولى المصباح بل الصباح ، وسائر الأيام أجساد وسائر الأعياد هي الأرواح ؛ فإذا  
كان المولى قد زهى على أبناء جنسه ، ويوم العيد على غده وأمه ؛ فقد صار كل  
منكا إلى صاحبه يتقرب ، ويلزم ويلزب ، وهو أحق الناس بأن يهبه مقدمه ، وأن  
يبنى بيومه الذى هو مجمع السرور وموسمه .

والخادم يبنى المولى بهذا العيد ، واليوم السعيد ؛ فإنه وافى في أوان الربيع وزمانه ،  
ليباهى بغصن قد أغصان بانه ؛ ويستنشق في صدره وورده ، رائحة ريحانه وورده ؛  
ويختال في رياضه وحدائقه ، ويلاحظ بهجة أزهاره وشقائقه ؛ والعيد والربيع ضيفان  
ومكارم المولى جديرة بإكرام الضيف ، والتمتع بالملاذ فيهما قبل رحيلهما وقدم جر  
الصيف ؛ وأن يحسن وجه عيده ، بحلولة في مغناه ووجوده ؛ بما يوليه لعفاته من  
إنعامه وجوده ؛ لازالت الأعياد تبنى ببقائه ، وألسنة الأيام تشكر سوابغ نعمائه ؛  
وتحمد جزيل عطائه ، وتنطق بولائه وثنائه ، أبدا ؛ إن شاء الله تعالى .

قلت : ومما كتبتُ به مهتًا لفقرا الأشرف الناصري محمد بن البارزي صاحب  
دواوين الإنشاء الشريف بالمالك الإسلامية في الدولة المؤيدية «شيخ» بعيد الفطر  
نظما، بعد أن سألتُه حاجةً فقضاها، وأسنى لي الجائزة على ثري كتبتُه له .

سألتُ نظامَ الملكِ كاتبَ سرِّه \* إزالةَ ضنكِ أرهفِ الدهرِ حذِّه !  
فمن يجاهِ زعنَجَ الأرضِ وقَعْدَه ، \* وجادَ بِمالٍ لا يرى الفقرُ بعْدَه .  
وبالبارزى أزدانَ وصفَ مكارِمِ \* فاشبهَ في فضلٍ أباه وجَدَه !  
فبيناهُ صومُ ثمَّ عيدَ مسرَّة \* وطالعُ إقبالٍ يُقارِنُ سَعْدَه !  
ورَفَعُ دُعاءَ لا يُنبِئُ تَتَابُعًا ، \* وطيبُ ثناءٍ خامرَ المسكُ نَدَه !

الصفحة الخامسة - التهئة بعيد الأضحي .

من كلام المتقدمين :

أبو الحسين بن سعد :

كَلْبِي والنحر — نحرَ الله أعداءَ مَولاي وحُسادَ نَعَمتي ، وأَمَتَه بِمَوَاهِبِه عِنْدَه ،  
وَبَارِكْ لَهُ فِي أَعْيَادِهِ وَتَجَدَّدِ أَيَّامِهِ ، بِرَكَّةٍ تَنْظِمُ السَّعَادَاتِ ، وَتُضَمِّنُ الْخَيْرَاتِ ؛  
مُتَّصِلَةٌ غَيْرُ مُتَقَطَّعَةٍ ، وَرَاهِنَةٌ غَيْرُ فَانِيَةٍ .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

تَهَنِّ فَيَا يَوْمَ السُّرُورِ أَوَاهِلُ \* وَكُلُّ مُحْوِفٍ عَن جَنَابِكَ رَاحِلُ !  
وَنَجِّكَ مِنْ فَوْقِ الْكَوَاكِبِ طَالِعُ ، \* وَنَجِّمْ أَمْرِي يَسْنَا سُمُوكِ آفِلُ !

أَلَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الَّذِي عَمَّ جُودُهُ : \* فَدَثَّكَ الْعَوَالِي وَالْجِبَادُ الصَّوَاهِلُ !  
 تَمَتَّعْ بِعِيدِ النَّحْرِ ، وَافَاكَ خَاضِعًا \* يُحَقِّقُ مِنْ دُنْيَاكَ مَا أَنْتَ آمِلُ !  
 وَدُمَّ كَابِتَ الْأَعْدَاءِ وَأَبْقَ عُخْلَدًا \* عَلَى الْمَالِ عَا ، بِالرَّعِيَّةِ عَادِلُ !  
 لَقَدْ رَاقَ مَذْحِي فِي مَعَالِيكَ مِثْلَ مَا \* صَفَتْ مِنْكَ أَوْصَافُ وَرَقَّتْ شَمَائِلُ !  
 جَعَلَهُ اللَّهُ أَرْكَ الْأَعْيَادِ وَأَسْعَدَهَا ، وَأَيَّمَنَ الْأَيَّامِ وَأَعْجَدَهَا ، وَأَجْمَلَ الْأَوْقَاتِ وَاللَّهْمَا  
 وَأَرْغَدَهَا ، وَلَا بَرَحَ مَسْرُورًا مُسْتَبْشِرًا ، مَتَّصُورًا عَلَى الْأَعْدَاءِ مُقْتَدِرًا ، مُسْعُودًا مُجُودًا ،  
 مُعَانًا بِمَلَائِكَةِ السَّمَاءِ مَعْضُودًا ، مُهَنَّا بِالسُّعُودِ الْجَدِيدَةِ ، وَالْجُنُودِ السَّعِيدَةِ ، وَالْقُوَّةِ  
 وَالنَّاصِرِ ، وَالْعُمُرِ الطَّوِيلِ الْوَافِرِ :

وَلَا زَالَتْ الْأَعْيَادُ لِبُسْكَ بَعْدَهُ \* [ فَتَخْلَعُ ] تَحْرُوقًا وَتُعْطَى مُجَسَّدًا ،  
 فَذَا الْيَوْمُ فِي الْأَيَّامِ مِثْلُكَ فِي الْوَرَى \* كَمَا كُنْتَ فِيهِمْ أَوْحَدًا كَانَ أَوْحَدًا !  
 وَأَطَادَهُ عَلَى الْمَوْلَى فِي صِحَّةٍ دَائِمَةٍ ، وَسَلَامَةٍ مُلَازِمَةٍ ، وَأَصَارَ عِيدَهُ مُطِيعًا لِأَوَامِرِهِ  
 كَسَائِرِ الْعِيدِ ، وَحَيْدَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنَ الْمَسْرَةِ بِبَقَائِهِ لَهَا كَالْعِيدِ ، وَالْأَيَّامَ بِهِ ضَاحِكَةً  
 الْمُبَاسِمَ ، وَالْأَعْوَامَ جَمِيلَةَ الْمَوَاسِمِ ، وَمَتَّعَنَا بِدَوَامِ حَيَاتِهِ ، وَاسْتَجَلَّاءَ جَمِيلِ صِفَاتِهِ ،  
 وَاسْتَجَلَّاءَ مَدَائِحِهِ بِإِنْشَادِ عَفَاتِهِ ، وَأَرَادَهُ تَحْرُوقًا عَادِيَهُ ، بَيْنَ يَدَيْهِ كَاضَاحِيَهُ ، وَأَصَارَ الْحُجَّ  
 إِلَى بَابِهِ ظَافِرًا سَبِّحَاتِ الْإِفْلَاسِ وَالْإِعْدَامِ ، وَمُيَسِّحًا لِبُسِّ الْخَيْطِ مِنْ أَنْعَامِهِ الْعَامِ ،  
 أَلْبَسَهُ اللَّهُ مِنَ السَّعَادَةِ أَجْمَلَ حُلَّةٍ ، وَمَنَحَهُ مِنَ الْمَكَارِمِ أَحْسَنَ خَلَّةٍ .

الصفحة السادسة - التهئة بعيد الغدير من أعياد الشيعة :

وكان لهم به اهتمام في الدولة الفاطمية بالديار المصرية . والطريق في التهئة به  
 على نحو غيره من الأعياد .



ما يصلح تهنئة لكل عيد .

أبو الفرج البغدادى :

لولا العادة المشهورة ، والسنة المأثورة ، بالإفاضة في الدعاء ، والمشافهة بالتهنئة  
والثناء ، في مثل هذا اليوم الشريف قدره ، الرفيع ذكره ؛ لكان أيده الله دون رؤساء  
الدهر ، وملوك العصر يحل عن التهنئة : إذ كانت سائر أيامه بما يودعها من أفعال  
الخير معظمه ، وبما يثبتها من المحاسن مكرمه ، فبلغه الله أمثاله محروسا في نفسه  
ونعمته ، محفوظا في سلطانه ودولته ، موفيا على أبعده آمانيه ، مدركا غايتها فيما يؤمله  
ويرتجيه .

وله في مثله :

عرفك الله بمن هذا العيد وبركته ، وضاعف لك إقباله وسعادته ؛ وأحياك لأمثاله  
في أسبغ النعم وأكملها ، وأفسح الممد وأطولها ؛ وأشرف الرتب وأرفعها ، وأعز  
ال منازل وأيقعها ؛ وحرس منحك من المخدور ، ووفى نعمتك من عثرات الدهور .

الصفى السابع — التهنئة بالنيروز .

وهو من أجل أعياد الفرس ، على ما تقدم ذكره في الكلام على أعياد الأمم ،  
في المقالة الأولى . وكان للكتاب به اهتمام في أوائل الدولة العباسية بالعراق ، جريا  
على ما كان عليه الفرس من قديم الزمان .

وفيه لأبي الحسين بن سعد :

هذا يوم شرفته العجم ، ورعى ذمامه الكرم ؛ وهو من أسلاف سيدى ذوى  
النباهة ، وأخلافه ذوى الطهارة ؛ بين منشى رشمه ، ومؤدى حقه ؛ وكاس له بقبول

أَتَسَايِهِ إِلَيْهِ جَمَالًا يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ ، وَحَالًا يَنْفَقُ بِهَا لَدَى الْأَنَامِ ؛ فَلَيْسَ أَحَدٌ أَحَقُّ  
بِالْتِهَانَةِ [بِهِ] مِنْ سَنَةِ آبَائِهِ ، وَشَيْدَتِهِ الْآوَةِ ؛ فَصَارَتْ إِلَى أَوَّلَيْتِهِ نِسْبَتُهُ ، وَبِكْرَمِ  
بَحِيَّتِهِ عِصْمَتُهُ .

وفيه له : هذا - أيد الله سيدي - يومٌ عَظُمَ السَّأَفُ مِنَ الْعَجَمِ ، وَسَيِّدِي  
وَارِثُ سُنَّةِ الْكَرَمِ ؛ وَلِلسَّادَةِ عَلَى الْعِيدِ فِي هَذَا الْيَوْمِ رَسْمٌ فِي الْإِلَاطَافِ ، وَعَلَيْهَا لَهُمْ  
حَقٌّ فِي الْقَبُولِ وَالْإِسْعَافِ ؛ وَقَدْ بَعَثْتُ بِمَا حَضَرَ جَارِيًا عَلَى سُنَّةِ الْخِدْمَةِ ، وَعَادِلًا  
عَنْ طَرِيقِ الْحُشْمَةِ ؛ وَمُقْتَصِرًا عَلَى مَا أَسْمَعْتُ لَهُ الْحَالِ ، وَمَا يُوجِبُهُ قَدْرُ سَيِّدِي  
مِنَ الْمُبَالَغَةِ فِي الْأَحْتِفَالِ ، فَإِنْ رَأَى أَنْ يُشْرَفَ عَبْدُهُ بِالْإِحْتِمَالِ إِلَيْهِ ، وَإِجْرَائِهِ تُجْرَى  
الْأُنْسُ عِنْدَهُ ، فَعَلْ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وفيه للكرجى :

هَذَا يَوْمٌ تَسْمُو لَهُ الْعَجَمُ ، وَيُسْتَعْجَمُ<sup>(١)</sup> فِي الْعَرَبِ ؛ تَشْرِيفًا لَهُ وَاعْتِرَافًا بِفَضْلِهِ ،  
وَاقْتِدَاءً بِأَهْلِهِ ؛ وَأَخْذًا بِسُنَّتِهِمْ فِيهِ ، فَلَيْسَ لِإِحْرَازِ الدَّوْلَةِ فِي الْعِزِّ<sup>(٢)</sup> [مَنْزِلًا] بِحَيْثُ لَا يُرَامُ ،  
وَلَا يُضَامُ ؛ وَلَا تَرْقَى إِلَيْهِ الْأُمَانِي ، وَلَا يَطْمَعُ فِي مَسَاوَاتِهِ الْمُسَاوِي ؛ وَلَهُمْ بَعْدَ تَصَرُّمِ  
الدَّوْلَةِ عَلَى حِمِيدِ آثَارِهَا ، وَجَمِيلِ الذِّكْرِ فِيهَا ؛ أَعْلَامٌ تُضْرَبُ بِهِمُ الْأَمْثَالُ ، وَتَرْهُو  
بِأَيَّامِهِمُ الْأَيَّامُ ؛ وَأَثَارُهُمْ تُقْتَنَى ، وَأَعْيَادُهُمْ تُنْتَظَرُ ؛ يُتَأَهَّبُ لَهَا قَبْلَ الْأَوَانِ ، وَيُعْرَفُ  
فِيهَا أَثَرُ الزَّمَانِ ؛ وَإِنَّكَ مِنْهُمْ فِي الذَّرْوَةِ السَّامِيَةِ ، وَالرُّتْبَةِ الْعَالِيَةِ ؛ وَبِحُلٍّ لَا عَارَ مَعَهُ  
عَلَى حُرَّةٍ فِي الْخُشُوعِ لَكَ ، وَالتَّعَلُّقِ بِجَبْلِكَ . وَقَدْ وَجَدْتُ الْأَتْبَاعَ عِنْدَ سَادَاتِهِمَا فِي مِثْلِ  
هَذَا الْيَوْمِ عَلَى عَادَةٍ فِي الْإِلَاطَافِ جَسَمَتَهَا ، وَسِيرَتْ بِهَا عَلَى أَقْوَامٍ مَنَحَتْهُمْ ظُهُورَ  
الدَّعْوَى فِيهَا ، فَأَقْبِلْ قَائِلَهُمْ يَقُولُ : « لَوْ كَانَ بَابُ الْإِهْدَاءِ مَقْتُوحًا غَيْرَ مُسَدَّدٍ ،

(١) مراده أن العرب أتبعَت العجم في تعظيمه تأمل . (٢) قد بلغ التعريف من هذا مبلغه

حتى لا يكاد يفهم والمراد أن دولة الفرس أحرزت من العز بمنزلة بحيث الخ تأمل .

ومباحاً غير ممنوع؛ لا تحفّت بالفراب الأعصم، والكبريت الأحمر، والأبقي العقوق،  
وبيض الأتوق». وقد بعثت بهدية لا ترد (يعني الدعاء).

وفيه : من كان محلك من العز، ونباهة الذكر، وارتفاع الدرجة، وعلو المنزلة؛  
وسعة البلد، وبعد الأمد؛ لم يتقرب متحلّ بالسلم والأدب إليه في يوم جديد  
إلا بصالح الدعاء، وحسن الشاء.

وفيه : لو أخرنا هذا انتظاراً لوجود ما نستحقّه، لا تقضت أيامنا، بل أعمارنا،  
قبل أن تقضى لك حقاً، أو تؤدّى عن أنفسنا فرضاً : لارتفاع قدرك عما تحويه  
أيدينا، وعلو حالك عما تبلغه آمالنا؛ وقد أقنيت بسنة الخدم والأولياء في الأعياد،  
وأصحت العذر في ترك الاجتهاد؛ وبعثت في هذا اليوم، الذي أسأل الله أن يعيده  
عليك ألف عام، في نماء من العز، وعلو من القدر، وتمائم من السرور، ومزيد  
من النعمة ... ..

#### الصنف الثامن - التهئة بالمهرجانات .

وهو أحد أعياد الفرس، على ما تقدم ذكره في المقالة الأولى، في الكلام على أعياد  
الأمم. وكان للكاتب من الاحتفال بالتهئة به في أوائل الدولة العباسية ما لم يأت به.

فيه - لأبي الحسين بن سعد :

لسيدى على في الأعياد المشهورة، والأيام الجديدة؛ عادة اخترتني عن بعضها  
في هذا الفصل، كلال الطبع عن البعض؛ ووقوع الخطر (؟) بعرضه من الشاء نظماً  
ونثراً، ومن الإهداء عرضاً وبراً؛ دعاء تريد قيمته على الأطلاق الثمين، وموقعه على  
الذخائر النفيسة، ولطفه على التحف البديعة؛ فأسعد الله سيدى بهذا اليوم سعادة  
تقيم، ولا تريم؛ وتريد، ولا تريد؛ وتوطن، ولا تظن؛ وتجمع حظوظاً من

الخيرات ، وفوائد من البركات ؛ يتَّصلُ سنَّها ، ولا يَتَّهى أمدُّها ؛ وأبقاه في أسبغ عِزِّ  
وأرفع رُتَبه وأزقَّ عيشه ، مكنوفاً بحراسة تقيه [ وآله ] عَوادِي الزمان ، وتصرفُ  
عنهما طَوَارِقَ الحَدَثان ؛ ما طرد الليلُ النهار ، وطلع نجم وفار ؛ وعلى ذلك - أيد الله  
سيدى - فإنَّ الحِرْص على إقامة الرِّسم والتَّطَيُّر من إضاعة الحقِّ بعثاني على مُراجعة  
القريبه ، واستِعداد الرُّويّه ؛ فاسعفا بما قَلَبته الضرورة ؛ ولم أُطع في إهدائه سُلطان  
الحِشمه ؛ وفضلُ سيدى يتَّبع لقبول المنسور ، وتحسين القبيح ؛ والله المعينُ على  
نادية حقّه ، والقيام بواجب فرضه .

وله فيه أيضاً ، إلى مَنْ منع أن تُهدى إليه فيه هدية .

لو كنتَ فتحتَ باب الإلطاف ، ونهجتَ إليه سبيلاً ؛ لتنازع أولياؤك قصبَ  
السُّبق وتنافسوا في السَّرف ؛ فبان للجهتِ فضله ، وأتمس العذر في التَّقصير ملتئمته ؛  
وعمت المنعة كافتهم بما يظهر من مَوَاقِعهم ، وينكشف من أحوالهم ؛ ليكنَّك  
حظرتَ ذلك حظراً استوى فيه الفريقان في الحكم ، وأمتدَّ فيه على قَوِي الخلل  
السُّتْر ؛ ولم تحظر الدُّعاء ، إذ حظرت الإهداء ؛ فانا أُمِّدِيه ضرورةً واختياراً ،  
وإعلاتاً وإسراراً ؛ فاسعدك الله بهذا العيد الجليل ، الذي زاد بك في قدره ، وشرفه  
أن جعلك من أربابه وولاه أمره .

أبو الفرج البغاء :

هذا اليوم من غُرر الدُّهور المشهورة ، وفضائل الأزمنة المذمَّورة ؛ معظَّم  
في العهد الكسروي ، مستظرف في العصر العربي ؛ باعثٌ على عمارة المودات ،  
مخصوص بالانسياط في الملاحقات ، ولستُ أَسْتَرِيده - أبده الله - من برِّيوليّه ،  
ولا تطوِّل إلى يُسْديّه ؛ غير إدخال في جُملته من بسطته الألسه ، وثقفته المحبّه ؛



وتَقَرَّبْتُ منه بوكيد الخِدمه ، في قَبُول ما إن شَرَف بَقْبُوله ، كان كَثِيرًا مع قَلْبِه ، جَلِيلًا مع تَزَارَتِه ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يَقْوَى مِنْهُ يَتَقَى ، وَيُقَابِل بَقْبُول ما أَنْفَذْتَه رَغْبَتِي ، فَعَل ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

قَدْ أَطَعْتُ فِي الْإِنْبِسَاطِ إِلَيْكَ دَوَاعِيَ الثَّقَةِ ، وَسَلَكْتُ فِي التَّحَرُّمِ بِكَ سُبُلَ الْأَنْسَةِ ، وَتَوَصَّلْتُ بِمَلَاطِفَتِكَ إِلَى حَسَمِ مَوَادِّ الْحِشْمَةِ ؛ فَاسْتَشْهَدْتُ عَلَى نَفْسِي بِكَ فِيمَا أَنْفَذْتَه بِمُفَارَقَةِ الْحَقْلَةِ<sup>(١)</sup> ، وَكُلَّفَ الْمَكَاتِرَ ؛ فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تَكَلِّفَنِي فِي تَقَبُّلِهِ إِلَى سَعَةِ أَخْلَاقِكَ ، وَتَسْلُكَ فِي ذَلِكَ أَخْصَرَ طَرِيقٍ إِلَى مَا أَخْطَبُهُ مِنْ مَوَدَّتِكَ ، وَأَزَاحِمُ عَلَيْهِ فِي إِخَائِكَ ؛ فَعَلْتُ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

هَذَا الْيَوْمُ - أَيْدِ اللَّهِ سِيدِي - مِنْ أَعْيَادِ الْمُرُوءِ ، وَمَوَاقِمِ الْقُوَّةِ ، وَأَوْطَانِ السُّرُورِ ، وَمَحَاسِنِ الْأَزْمِنَةِ وَالذُّهُورِ ؛ بَلَّغَهُ [ اللَّهُ ] أَمْثَالَهُ فِي أَنْضَرِ عَرِيشٍ وَأَسْبَحَ سَلَامُهُ ؛ وَابْسِطْ قُدْرَهُ ، وَأَكْمِلْ مَسَرَّهُ ؛ وَقَدْ تَوَثَّبْتُ إِلَى الْاِقْتِلَاءِ فِيهِ بِأَدْبِهِ ، وَالْاِخْتِذِ بِمَعْرِفَةِ فُرُوضِهِ بِمَنْهَبِهِ ؛ وَأَطَعْتُ فِي الْإِنْبِسَاطِ إِلَيْهِ دَوَاعِيَ الثَّقَةِ ، وَأَتَقَدْتُ مَا أَعْتَمَدْتُ فِي قَبُولِهِ عَلَى مَكَانِي مِنْهُ ، عَائِدًا بِالتَّقْلِيلِ مِنْ كُلِّ الْمَكَاتِرِ ، وَمُسْتَنْقِلَ الْكُلْفِ ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يَأْتِيَنِي فِيمَا أَلْتَمَسْتَهُ مَا يُنَاسِبُ شَرَفَ طَبْعِهِ ، وَسَعَةَ أَخْلَاقِهِ ؛ فَعَلْتُ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

لَوْ كَانَتْ الْمَلَاطِفَاتُ بِحَسَبِ الرُّتَبِ وَقَدَرِ الْمَنَازِلِ ، لَمَا أَنْبَسَطْتُ قُنْدَرَةً وَلَا أَتَّسَعُ إِمْكَانٌ لِمَا يَسْتَحِقُّهُ نُبُلُ مَحَلِّهِ ؛ وَوَاجِبَاتُ رِيَاسَتِهِ ؛ وَلَكُنْتُ مِنْ بَيْنِ خَدَمِهِ ضَعِيفَ الْمُئِنَّةِ عَنْ خِدْمَتِهِ فِي هَذَا الْيَوْمِ السَّعِيدِ ؛ بَلَّغَهُ اللَّهُ أَمْثَالَهُ فِي أَنْفَسَحِ أَجَلٍ ، وَأَنْجَحِ أَمَلٍ ،

(١) كذا في الأصل ولعله «الكلفة» .

بما يَخْدُمُهُ به ذَوُّ الخِدْمَاتِ الوَكِيدَةِ عنده، المَكِينَةِ لَدَيْهِ؛ غيرَ أَنِّي أَثِقُ منه - أيده الله -  
بِحَمَلٍ قَلِيلٍ عَلَى عِلْمِهِ بِإِخْلَاصِي فِي وِلَايَتِهِ، وَأَنْتِسَابِي إِلَى جُمْلَتِهِ، وَاخْتِلَاطِي بِأَنْسَابِهِ؛  
فَإِنْ رَأَيْتُ أَنْ يُجَرِّبَنِي فِي قَبُولِ ذَلِكَ عَلَى مُسْنَةِ أَمثَالِهِ مِنْ ذَوِي الْجَلَالَةِ، عِنْدَ أَمثَالِي  
مِنَ الْأَوْلِيَاءِ وَالْحَاشِيَةِ، فَعَلَّ .

وله في مثله :

لَوْ كَانَتْ الْهَدَايَا لَا تُقْبَلُ مَا لَمْ تُنَاسِبْ فِي نَقَاسَةِ الْقَدْرِ، وَجَلَالَةِ الذِّكْرِ، مَحَلٌّ مِنْ  
يُتَقَرَّبُ بِهَا إِلَيْهِ، وَمُتَرَلِّةٌ مِنْ أَهْدَاهَا إِلَيْهِ عَلَيْهِ، لِمَا سَمَتْ هِمَّةٌ، وَلَا أَكْسَعَتْ قُدْرَةٌ،  
لِمَا يَسْتَحِقُّهُ - أيده الله - بِأَيْسَرِ وَإِجْبَاتِهِ، وَأَصْغَرِ مَقْتَرَضَاتِهِ، غَيْرَ أَنَّ الْأَنْسَةَ  
بِتَفْضُلِهِ، وَالْإِعْتِدَادَ بِسَالِفِ تَطَوُّلِهِ؛ وَالتَّحَقُّقَ بِخِدْمَتِهِ، وَالْإِنْتِسَابَ إِلَى جُمْلَتِهِ؛  
بَسَطَنِي إِلَى إِنْفَازِ مَا إِنْ شَرَفَنِي بِقَبُولِهِ كَانَ مَعَ قَلْبِهِ كَثِيرًا، وَمَعَ نَزَارَتِهِ جَلِيلًا؛ فَإِنْ  
رَأَيْتُ أَنْ يَقْوَى بِذَلِكَ مِنْهُ ثِقَتِي، وَيَحْسِمَ مَادَّةَ أَحْتِشَامِي، فَعَلَّ .

### أجوبة التهنئة بالمواسم والأعياد

قال في "مواد البيان" : هذه الكتبُ والرِّقَاعُ مضمُونُهَا الهَنَاءُ بِالْمَوْسِمِ الْجَدِيدِ،  
وَالدُّعَاءُ لِلْهَيْئَةِ فِيهِ بِمَلَكِهِ . قال : وهذا المعنى مُفَاوِضٌ بَيْنَ الْمَهْنَى وَالْمَهْنَى، وَيُنْبَغِي أَنْ  
تَكُونَ أَجْوِبَتُهَا مُشْتَقَّةٌ مِنْهَا . ثم قال : وقد يَتَصَرَّفُ الْكُتَّابُ فِيهَا إِذَا كَاتَبُوا الرُّؤَسَاءَ  
تَصَرُّفًا يَخْرُجُ عَنْ هَذَا الْحُكْمِ .

وهذه أمثلة من ذلك :

أبو الفرج البقاء :

سَمِعَ اللَّهُ دُعَاكَ، وَبَدَأَ فِي قَبُولِ الْمَسْأَلَةِ بِكَ؛ وَأَجَزَلَ مِنْ أَقْسَامِهِ حَظُّكَ؛ وَبَلَّغَكَ  
أَمثَالَهُ فِي أَفْسَحِ مُدَدِ الْبَقَاءِ، وَزَادَ فِيهَا خَوَلَّكَ مِنَ الْمَوَاهِبِ وَالنِّعَمَاءِ؛ وَلَا أَخْلَانِي  
مِنْ بَرِّكَ، وَأَنْهَضَنِي بِوَجِيبَاتِكَ .

وله في مثله :

كُلُّ يَوْمٍ أَسْعَدُ فِيهِ بِمُشَاهَدَتِكَ ، وَأَقْطَعُهُ فِي ظِلِّ مَوْدَتِكَ ، حَقِيقٌ بِالْإِحْمَادِ ، مُوَفٍّ عَلَى تَحَاسِنِ الْأَعْيَادِ ؛ فَسَمِعَ اللَّهُ دُعَاكَ ، وَأَطَالَ مَا شِئْتَ الْبَقَاءَ بِقَامِكَ ؛ وَجَعَلَ سَائِرَ أَيَّامِكَ مَقْرُونَةً بِالسَّعَادَاتِ ، مُوصُولَةً بِتَنَاصُرِ الْبَرَكَاتِ .

من زهر الربيع :

يَخْدُمُ الْمَجْلِسَ الْعَالِيَّ جَعَلَ اللَّهُ قُدْرَهُ عَلَى الْأَقْدَارِ سَابِيَا ، وَجَزِيلَ قَوْلِهِ عَلَى مَنْ هَامَ بِهِ مِنَ الْعَفَاةِ هَامِيَا ؛ وَنَصْرَهُ نَصْرًا عَزِيزًا ، وَأَسْكَنَهُ مِنْ حِرَاسَتِهِ حِصْنًا حَصِينًا وَحِرْزًا حَرِيزًا ؛ وَلَا زَالَتِ الْأَيَّامُ حَالِيَةَ الْخَيْرِ بِوُجُودِهِ ، وَالْأَيْدِي تَهْتَشُّ إِلَى تَسَاوُلِ أَيْدِيهِ وَوُجُودِهِ ؛ وَأَخْبَارُ الْمَكَارِمِ عَنْهُ مَرْوِيَّةٌ وَإِلَيْهِ مَعْرُوقَةٌ ؛ وَأَيَّاتُ فَضْلِهِ وَفَضَائِلُهُ بِكُلِّ لِسَانٍ مَتْلُوقَةٌ .

وَيُنْهَى إِلَى عَالَمِهِ وَرُودَ مَشْرِقَتِهِ الَّتِي حَلَّتِ الْأَسْمَاعَ عِنْدَ مَا حَلَّتْ ، وَسَمَتْ عَنْ الرِّيَاضِ لَمَّا جَلَّتْ عَرُوسُ فَضْلِهَا وَجَلَّتْ ؛ وَزَهَتْ عَلَى زُهُورِهَا ، بِرَقْمِ سَطُورِهَا ؛ وَطِيبَ عَرَفِهَا وَنَشْرَهَا ، بِمَا فَاحَ مِنْ طَيِّبِهَا عِنْدَ نَشْرِهَا ؛ وَفَاتَّقَ حُسْنُهَا وَبَهْجَتَهَا ، بِرَاقِ بَرَاةِ عِبَارَتِهَا ؛ وَمَعَامَلَتَهَا بِمَا يَجِبُ مِنْ فُرُوضِ إِكْرَامِهَا وَالسَّنَنِ ، وَالْمُشْيِ فِي تَجَمُّلِهَا عَلَى الطَّرِيقِ الْمَأْلُوفِ مِنْ مُوَالَاتِهِ وَالسَّنَنِ ، وَعِلْمِهِ بِمَا أَشَارَ إِلَيْهِ مِنَ الْهَنَاءِ بِالْعِيدِ ، وَالْيَوْمِ السَّعِيدِ ؛ وَقَدْ تَحَقَّقَ بِذَلِكَ إِحْسَانُهُ الَّذِي مَا بَرِحَ مَتَحَقِّقًا بِجَمِيلِهِ وَجَزِيلِهِ ، وَشَاكِراً لِكَثِيرِهِ وَقَلِيلِهِ ؛ وَحَصَلَتْ لَهُ الْبُشْرَى ، وَالْمَسْرَةُ الْكُبْرَى ؛ لَيْسَ لِلْعِيدِ بِمُفَرَّدِهِ ، وَلَا لِهَذَا الْهَنَاءِ بِمُجَرَّدِهِ ؛ بَلْ لِبَقَاءِ الْمَوْلَى وَدَوَامِ سَعَادَتِهِ ، وَتَحْلِيدِ سَيَادَتِهِ ؛ فَإِنَّهُ لِكُلِّ إِنْسَانٍ عَيْنٌ وَلِكُلِّ عَيْنٍ إِنْسَانٌ ، وَهُوَ رُوحٌ وَالْأَيَّامُ وَالْأَنْثَامُ جُثْمَانٌ ، فَالْمَلُوكُ بَيْقَاتُهُ كُلُّ

يوم يتجدد له عيدٌ جديد ، ويتضاعف له جدٌ سعيد ؛ حرم الله شرفه الرفيع من الأذى ، وأراه في عين أمّديه جذعاً نابتاً وسلم لحظه المحروس من القذى ؛ وأصار أيمانه كلها أيام هناء ، وبداية سعادته بغير حدٍّ وانتهاء .

### الضرب السادس

( التهئة بالزواج والتسرى )

من كلام المتقدمين :

أبو الفرج البغاء :

وصل الله هذا الإِ اتصال السعيد ، والعقد الحبيب ؛ بأحمد العواقب ، وأجمل المنع والمواهب ؛ وجعل ثمن مَسْرُوك به ملتئماً ، وسبب أنسك بإقباله مشظاً ؛ وعزفك به تعجل البركات ، وتناصر الخيرات ؛ ولا أخلاك فيه من التَّهَانِي بِتُجَبَاء الأولاد ، وكبت بكثرة عديك سائر الحساد ؛ وهنأني النعمة الجليلة بإخائك ، وعضدني وسائر إخوانك ببقاءك .

وله في مثله :

قرن الله بالخيرة ما عقدت ، وبالسعادة ما جددت ، وبجميل العاقبة ما أفدت ، وعزفك بركات هذا الإِ اتصال ، ولا أخلاك فيه من مَوَادِّ السعادة والإقبال ؛ وعضدك بالبررة من عقيبك ، والسادة من ذريتك .

وله في مثله :

إني وإن كنت ملتحقاً بلحف مودتك ، ومتمسكاً بعصم أخوتك ؛ أُرِي بالتهنئة بما يحدث لك من ورودِ نعمة ، واتصالِ موهبه ؛ فإنني ما أجد فرض الدعاء لك



ساقطاً ، ولا واجب الشكر لله تعالى على ما أولاني فيك زائلاً ؛ فعرفك الله بركة هذا  
الاتصال الحميد ، والاقتران السعيد ؛ وجعله للسُرور مُكثِّراً ، وباليمن مبشراً ؛ وأحياك  
للتفاني بمثله في السادة من ولدك ، والنُجباء من ذريتك .

وله في مثله :

وصل الله هذا الاتصال الميمون بأريج البركات وأفضليها ، وأنجح العُلُيات  
وأكلها ؛ وأحمد بذاه وعُقباه ، وبلغك الآمال في سائر ما تنواه ؛ وأحياك للتفاني  
بأمثاله في البررة من ولدك ، والنُجباء من عقبك .

من كلام المتأخرين :

للشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

جعل الله الخيرة له فيما يذرهُ ويأتيهِ ؛ والنجاح مقروناً بما يُعيدُه من الأوامر ويُنْذِرُه ،  
والألْسنة شاكراً ما يؤليه من الإنعام ويُسْديهِ . صدرت هذه الخدمة مغربة عن  
ثناء تَارِج عَرْفِهِ ، وولاءِ أَعْجَزِ الأَلْسنة شرحهُ ووصفهُ ؛ وتهنئة بهذه الوصلة المباركة  
جعلها الله للاتصال بالسعادة سبباً ، ومحضلةً من الخيرات مراماً وإفراً وأرباباً ؛  
وعرفه بركة هذا العرس الذي أصبح الخيرُ بفنائِهِ مُعَرَّساً ، ونورُ الشمس من ضياء  
بهجته مقتبساً ؛ فنحمدُ الله على هذه الوصلة سراً وجهراً ، ونشكرهُ أن جعلَ بينه  
وبين السعد نسباً وصهراً ؛ منَحَ الله المولى الرِّقَاءَ والبَيْنَ ، والعمر الذي يُقْنِي الأيامَ  
والسِّنِينَ ، ورزقه إسعافاً دائماً وإسعاداً ، وأراه أولاداً أولاده آباءً بل أجداداً ؛  
إن شاء الله تعالى .

### أجوبة التهئة بالزواج والتسرى

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرقاع يجب أن تكون شكرا لله تعالى على العناية والإهتمام، و[مشملة على] الإبانة عن موقع دعائه من التبرك والتمن به ، إلا أن تكون البداية بمعنى يخرج عما هذا جوابه، فينبغي أن يُجاب عنه بما يقتضى الإجابة عن ذلك .

### الضرب السابع

(من الثمانى التهئة بالأولاد، وهو على ثلاثة أصناف)

#### الصنف الأول - التهئة بالبنين .

مما أورده أبو الحسين بن سعد في ترسله .

أنه ليس من نعم الله وفرائد قسمة وإن حسن موقعها، ولطف محلها، نعمة تعدل النعمة في الولد، لأنها في العدد، وزيادتها في قوة العضد، وما يتعجل من عظيم بهجتها، ويرجى من باقي ذكرها في الخلف والأعقاب، ولا حق بركتها في الدعاء والاستغفار .

ومنه : أنه ليس من النعم نعمة تشبه النعمة في الولد، لزيادتها في قوة العضد، وحسن موقعها في الخلف والعقب، واتصل بي خبر مولود فسرتى ما وصل الله به من العارفة إليك، وشركتك في جميل الموهبة فيه شركة من له مالك وعليه ما عليك، وسألت الله أن يوزمك شكر النعمة ويؤنس بهذا المولود ربك، ويكثر به عددك، ويعظم بركته ويمن طائره عليك، ويزيد به في النعمة كذلك، ويقبل الله ذلك، بمنه وطوله .

وفيه لابي الحسين بن سعد الى ابي مسلم بن بحريته بابن حدث له :  
 فأما ما جتد الله من النعمة في القادم والموهوب لك ولدا وأنسا، ولنا سندا  
 وذخرا، فقد جل قدر هذه الموهبة عن أن يحاط لها بوصف، أو يوفي لها بشكر،  
 وفيه لعل بن خلف :

وينهى أنه اتصل بالملوك بزوغ نجم سعد في مشارق إقباله، مؤذن بالأساق سموه  
 وجلاله ؛ فأحدث من الحلال والاستبشار بمقدمه ، والتبرك واليمن بقدومه ؛  
 ما لا يأت على الملوك أنواره، وحسنت عنده آثاره ؛ وسالت الله تعالى راغبا إليه  
 في أن يعرفه سعادة مولده، ويمن موفده ؛ ويجعله شادا لعضده ، وموريا لزندة ؛  
 ويشفعه والسادة السابقين ، بنبلاء بلا حقيق ؛ يتكلمون في نطاق سعادتة ، ويتوسمون  
 في آفاق سيادته ؛ ويعصون سلكهم من الانقسام ، وشملهم من الانهدام ؛ ويبقيهم  
 غررا في وجوه الأيام، وأقمارا في صفحات الظلام ؛ بمنته وفضله ، إن شاء الله تعالى.

وفيه له : وينهى أن الملوك يشكر الله تعالى على ما أنزله عند مولانا من عوارفه،  
 وأختصه به من لطائفه ؛ شكر من شاركه في النعمة المسبغة عليه، وأتتهى إلى خبر  
 السند المتجدد لمولانا، فطار الملوك بجوافي السرور ومقارمه، وأخذ من الإتيهاج بأوفى  
 قسمه ؛ وسأل الله تعالى أن يبارك له في عطيته ، ويردفه بزيادته ؛ ويوفر عدده ،  
 ويشد بصالح الولد عضده ؛ ويحنيه من هذا القادم ثمار المسرة ، ويرى عينه منه  
 اقترقه ؛ ويشفع المنحة في موهبته بإطالة مدته .

وفيه : وينهى أن أفضل النعم موقعا ، وأشرفها خطرا وموضعا ؛ نعمة الله تعالى  
 في الولد : لزيادتها في العدد وقوة العضد ؛ وما يتعجل من عظم جمالها وزينتها ،  
 ويرجى من حسن مالها وعاقبتها ؛ في حفظ النسب والأصل ، وحسن الخلافة على

الأهل ؛ وجميل الذِّكر والثناء ، ومتقبَّل الاستِغفار والدُّعاء ؛ وقد اتصل بالملوك بُزوغُ  
هلالِ سماءِ المجد ، ومتعلِّق الإقبال والسُّعد ؛ فأشرقَت الأيامُ بإشراقه ، ووثقت  
الآمالُ باجتلائه وأتساقه ؛ فقام المملوكُ عن مولانا بشكر هذه النعمة المتجدِّدة ،  
والموهبة الراهنة الخالدة ؛ وهنأتُ نفسي بها ، وأخذتُ بحظي منها ؛ والله تعالى يعرفه  
يُمنَ المولود من أطهر والدَّة وأطيب والد ؛ ويُعمر به منزله ، ويؤنس ببقائه رحله ؛  
ويبلغ محييه ، من الآمال فيه ، ما بلغهم في المساجد أبيه ؛ إن شاء الله تعالى .

وفيه : وينهى أن نعم الله تعالى وإن كانت على مولانا متظاهره ، وليديه متناصرة ؛  
فقد كان المملوك يرغب إلى الله تعالى في أن يُجمل الأيام من نسله ، بمن يحفظ عليها  
شرف أصله ، ويخلفه بعد العمر الطويل في نبه وكرم فعله ؛ ولما اتصل بالملوك  
نبأ هذا الهلال البازغ في سمائه ، المقرِّعون أوليائه ، المخيِّب لظنون أعدائه ؛  
حمدتُ الله تعالى على موهبته ، وسألته إقرار نعمته ؛ وأن يعرف مولانا بركة قدمه ،  
ويؤمن مقدمه ؛ ويوفر حظه من زيادته ، وسعادة وفادته ، وأن يجعله براً تقياً ، مباركاً  
رضياً ؛ ويفسح في أجله ، ويبلغه فيه أمله ؛ إن شاء الله تعالى .

### من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

هُنَّكَ بالإِسْعافِ والإِسْعَادِ \* وَنَقَادِ أُمْرِ فِي الْعِيسَادِ بِنَفَادِ !  
وَبَقِيَتْ مَا بَقِيَ الزَّمَانُ مَهْمًا \* وَوَقِيَتْ شَرَّ شِمَاتَةِ الْحُسَادِ !  
يَا مَالِكَ الرَّقَى الَّذِي أَحْصَى لَنَا \* مِنْ جُودِهِ الْأَطْوَأُ فِي الْأَجْيَادِ !  
خَلَّدَتْ فِي عَيْشٍ هَنِيٍّ أَخْضَرَ \* يَسْتَطُو بِبَيْضِ طَبَا وَسُمرِ صَعَادِ ،  
حَتَّى يَخَاطَبَكَ الزَّمَانُ مُبَشِّرًا : \* مُتَعَتَ بِالْإِخْوَانِ وَالْأَوْلَادِ !



جَدَّدَ اللهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ لَهُ مَسْرَةً وَبُشْرَى ، وَأَطَابَ لَعُوفَهُ عَرْفًا وَنَشْرًا ، وَشَدَّ لَهُ  
بَوْلَهُ السَّعِيدِ الطَّلَعِ أَزْرًا وَأَسْرًا ، وَسَرَّى بِهِ الهمُومَ عَنِ الْقُلُوبِ وَأَصَارَهَا لَدَيْهِ أَسْرَى ،  
وَرَفَعَ دَرَجَتَهُ إِلَى سَمَاءِ الْمَعَالَى لِيُقَالَ : سُبْحَانَ الَّذِي بَعْدَهُ أَسْرَى .

الْمَمْلُوكُ يَتَحَسَّمُ الْمَوْلَى وَيَهْنِيهِ وَيُشْكِرُهُ ، وَيُطْلِمُهُ عَلَى مَا حَصَلَ لَهُ مِنْ الْإِبْتِهَاجِ  
لِلسَّبَبِ الَّذِي يُنْبِيهِ وَيَذْكُرُهُ ، وَهُوَ أَنَّهُ أَتَّصَلَ بِهِ قُدُومُ الْمَسَافِرِ بِلِإِسْفَارِ الْبَسْطِ ،  
وظُهُورُ مَيُّونِ الْقُوَّةِ الَّذِي جَاءَ لِأَهْلِهِ بِأَمْنٍ مِنْ صُرُوفِ الدَّهْرِ ، وَهُوَ الْوَلَدُ الْعَزِيزُ  
الْمَوْفَّقُ النَّجِيبُ ، فَلَانِ ، أَبْقَاهُ اللهُ تَعَالَى لِعَجَابِ مَشْكُورًا مَحْمُودًا ، مَنْصُورًا بِسَيْفِ بَحْدِهِ  
وَسِنَانِ سَعْدِهِ مَسْعُودًا ، وَأَدَامَ عِزَّهُ وَعُلَاهُ ، وَأَعْلَى تَجَمُّدِ شَرَفِهِ وَبَهَاءِ ، وَضَاعَفَ  
مَنَاءَهُ وَسَنَاءَهُ ، وَأَرَانَا مِنْهُ مَا أَرَانَا مِنَ السَّعَادَةِ فِي أَيْمِهِ ، فَسُرَّ وَأَبْتَهَجَ بِهَذِهِ النِّعْمَةِ غَايَةً  
السُّرُورِ وَالْإِبْتِهَاجِ ، وَأَتَضَخَّ لَهُ فِي شُكْرِ إِحْسَانِ الْمَوْلَى وَحُسْنِ وَلَدِهِ كُلُّ طَرِيقٍ  
وَمِنْهَاجٍ ، وَسَأَلَ اللهُ تَعَالَى أَنْ يُطَوِّلَ لَهُ عُمرًا ، وَيَجْعَلَهُ لِإِسْعَادِ وَالِدِهِ وَإِسْعَافِهِ ذُنُورًا ،  
لِيَرْتَعََا فِي رِيَاضِ الدَّعَةِ فِي صِحَّةٍ وَسَلَامَةٍ ، وَيَجْعَلَ فِي فَنَاءِ الْعُلَا لَهَا دَارَ إِقَامَةٍ ، وَيُثَلِّغَا  
مِنَ السَّعَادَةِ دَرَجَةً لَا تَرِيمُ عَالِيَةً وَلَا تَرَامُ ، وَتَخْضَعُ لَهَا اللَّيَالِي وَالْأَيَّامُ ، وَيُرْشِقَاهُمَا  
بِإِيَّامِ الصُّرُوفِ وَيَطْعَنَاهُمَا بِأَسْتِيَّاهُ ، وَيَفْهَمَا دَعَاءَ الْإِيَّامِ لَهَا مِنْ صُدُورِهَا وَيَسْمَعَاهُ  
مِنَ أَلْسِنَتِيهَا ، مَخَاطِبَةً لِأَيْمِهِ ، وَمَنْشِدَةً لِسَائِرِ أَهْلِهِ وَمَحْيِيَةً :

مَدَّ لَكَ اللهُ الْحَيَاةَ مَدًّا ، ۞ حَتَّى تَرَى تَجَلَّكَ هَذَا جَدًّا

الصنف الثاني - التهنية بالبنات .

من كلام المتقدمين :

أبو الحسين بن سعد :

النِّعْمَةُ نِعْمَتَانِ : إِحْدَاهُمَا تُعَجِّلُ الْأَنْسَ ، وَالْآخَرَى تَدْنِيهِ الْأَجْرَ ، وَعَلَى حَسَبِ

ما تُسَلِّقُ به من الشُّكر على ظاهر المحبوب ، والتَّسليم فيما يَجْرِي مجرى بعض المكروه ؛  
 يكون المتاع عاجلاً ، والثواب آجلاً ؛ وما قَدِّمْتُ القولَ [ إلّا ] لِما ظننته يعرض  
 لك من الوجوم في هذه المَوْهبة ، في المولودة التي أرجو أن يعظم الله بركتها ، ويجعلها  
 أئمن مولود في عصرها ، ودالة على سعادة أبيها وجدّها ؛ و [ لئن ] كان في الطبع حبُّ  
 الذكور والشَّغف بالبنين ، فإن البنين من البنات ، وهُنَّ بالئمن معروفات ؛ وبالبركات  
 موصوفات . . . بالذكور في أثرهن مَبَشَّرات ؛ فهناك الله النعمة فيها تهتئة لا تنقضي  
 سعادتها ، ولا يعترض النقص والتقدير شيئاً منها ؛ وأيقن هذه الصبيّة ممتعا أبوها بها .  
 ومُنشأ له الحظ من حداتها ؛ وبلغها أفضل مبالغ الصالحات القاتنات من أمهاتها ،  
 وجعل في مولدها أصدق دليل على طول عُمر أبيها وسعادة جدّه ، وتضاعف نعم الله  
 عنده ؛ إنه لطيف جواد .

أبو مسلم محمد بن بحر :

مَرَحَباً بِبِكْرِ النِّساء ، وبِكْرِ الأولاد ، وعَقِيلَةِ الخِباء ، والمأمولة للبركة ، والمشهورة  
 بالئمن ؛ وقد جربناه فوجدناه معهوداً مسعوداً ؛ والله يعرفك أضعاف ما عرف  
 من قبلك ، ويُباركُ لك فيما رزقك ؛ ويُنسئُ لك بأخ للولودة ويجعله رديفها .  
 وفي الخير قرينها وشريكها .

على بن خلف .

ويُنهي أن المملوك أتصل به آرتماض<sup>(٢)</sup> مولانا بمقدم الكريمة الوافده ، بطالع  
 السعادة المتجدده ؛ فحجب المملوك من وقوع ذلك من مثل مولانا مع كمال نبهه ،

(١) المراد به التضييق انظر القاموس .

(٢) يريد قلقه وعدم اتبساطه .

وشرف عقله وعلمه ؛ فإن الله تعالى جلّ اسمه يقول : ﴿ هَبْ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَاءً وَيَهَبْ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ ﴾ وإن ما جنده الله تعالى من مواهبه جدير أن يتلقى بالسرور والفرح ، لا بالاستياء والترج ، لاسيما والدُّكُورُ إنما يتفضل على الأئمة بنجابتهم ، لا بجليلته وصورته ؛ وقد يقع في الإثاب من هو أشرف من الذكور طبعاً ، وأجل عائدة ونفعاً ؛ وقد روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ” إنا رزق العبد الأئمة نادى من السماء : يا أهل الدار أنشروا بالرزق ؛ وإذا رزق ذكراً نادى مناد من السماء : يا أهل الدار أنشروا بالعز ” فليستقبل مولانا الرزق بالشكر فإن العز يتبعه ، ولا يعارض الله تعالى في إرادته ؛ ولا يستقل شيئاً من هبته ؛ والله تعالى يعرفه بمن عهودها ، وسعادة قلوبها ؛ وأن يسره بعدها بإخوة متابعين متلاحقين ؛ يؤيدون أمره ، ويحيون بعد العمر الأطول ذكراً .

#### أبو الفرج البيهقي :

لو كان الإنسان متصرفاً في أمره بإرادته ، قادراً على إدراك مشيئته ؛ لبطلت دلائل القدر ، واستحالت حقائق الصنع ؛ ودرست معالم الآمال ، وتساوى الناس ببلوغ الأحوال ؛ غير أن الأمر لما كان بغير مشيئته مضبوطاً ، وعلى ماعنه ظهر في الابتداء مطبوعاً ؛ كان المخرج له إلى الوجود من العدم ، فيما ارتضاه له غير متهم ؛ ومولانا - أيده الله - مع كمال فضله ، وتناهي عقله ؛ وحدة فطنته ، وثاقب معرفته ؛ أجل من أن يجهل مواقع النعم الواردة من الله تعالى عليه ، أو يتسخط مواهبه الصادرة إليه ؛ فيرمقها بنواظر الكفر ، ويسلك بها غير مذاهب الشكر .

وقد اتصل بالملوك خبر المولودة كرم الله غرمتها ، وأطال ملتتها ؛ وعرف مولانا البركة بها ، وبلغه أمله فيها ؛ وما كان من تغيره عند أتضاع الخبر ، وإنكار ما اختاره

له سابقُ القَدَرِ؛ فمَجِبَ المملوكُ من ذلك واستنكره، من مولانا وأنكره؛ لضيق العُدُرِ في مثله عليه . وقد علم مولانا أنهم أقربُ إلى القلوب ، وأن الله تعالى بدأ بهم في الترتيب فقال جل من قائل : (يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنَاءً وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ اللَّهُ كُورًا) وما سَمَّاهُ الله هبةً فهو بالشكر أَوْلَى، وبحسن التَّقبُّلِ أحرى ؛ ولكم نَسَبُ أَفَدَنٍ ، وشرف استَعَدَثْنِ ؛ من طَرَقَ الأَصْهارَ ، والاتَّصَالَ بالأَخْيَارِ ، والمُلْتَمَسُ من الذِّكْرِ نِجَابَتَهُ ، لأَصُورَتِهِ وولادته ؛ ولكم ذِكْرُ الأَثْنِ أَكْرَمُ منه طَبْعًا ، وأظهرُ منه نَفْعًا ؛ فمولانا يَصُورُ الحَالِ بِصُورَتِهَا ؛ ويَجِدُّ الشُّكْرَ على ما وَهَبَ منها ؛ ويستأنِفُ الاعترافَ له تعالى بما هو الأَشْبَهُ بِبَصِيرَتِهِ ، والأوْلَى بِمِثْلِهِ ؛ إن شاء الله تعالى .

### الصنف الثالث - التهنية بالتوهم .

أَحْسَنُ ما رأيتُ من ذلك قولُ بعض الشعراء مما كَتَبَ به إلى بعض أصحابه ، وقد وُلِدَ له ذِكْرُ أَثْنٍ من جارية سوداء ، وهو قوله :

وخصَّكَ رَبُّ العَرْشِ منها بِتَوْعَمَ \* وَمِنْ ظُلُمَاتِ البَحْرِ تُسَخِّرُ الدُّرَّاءَ  
وَاركَ أَصْحَى وَإِنَّا عِلْمَ جَائِرٍ \* فاعطاك من ألقابه الشمس والقمر

### الأجوبة عن التهنية بالأولاد

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرِّقَاعِ يجبُ أن تُبْنَى على شُكْرِ أَهْتَامِ المَهْنِ ورعايته ، والأَعْتِدَادِ بِعِنَايَتِهِ ؛ وأن الزيادة في تجلُّدِ المَهْنِ [به] زيادةٌ في عَدَدِهِ ، وأن نصيبَهُ من تحركِ السُّرُورِ فيما يَحُلُّصُ إليه من المَوَاهِبِ كَنَصِيبِهِ : لتناُسِهِما في الإخاء ، وتوافيهما في الصِّفَاءِ ، وأن تراعى مع ذلك مرتبة المَهْنِ والمَهْنِ ، وينبئ الخطاب على ما يقتضيه كُلُّ منهما .



وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع :

ويُنهي ورود الكتاب الذي تشرف المملوك بؤروده ، وأشرق الأيام بكل  
سعوده ، وأرغم بلاغته معطس مناوريه وحسوده ؛ فشكر أياي من أنعم بارساله ،  
وأكتسى بالوقوف عليه حلة من حلل نوره وبماله ؛ وبالغ في إكماله ، حتى وقف  
إجلالا له بين يديه ، ثم تلا آيات حسنه على أذنيه ؛ فوجده مشتملا على إحسان  
لم يسبقه إلى مثله أحد ، ومن أودعها فيه فلا يحصيها حصر ولا عدد ؛ فهيج بؤروده  
رئيس الأشواق ، وتقلد بإنعام مرسله كما قللت الحمايم بالأطواق ، ووجد لومة  
لا يحسن وصفها لسان البراع في الأوراق ؛ وعلم ما أشار إليه المولى من التهته  
بالولد الجديد ، بل بأصغر الخدم والعبيد ؛ وما أبداه من الإبتهاج لميلاده ، وأظهره  
من التفضل المعروف من آباءه الكرام وأجداده ؛ ولم لا يكون الأمر كذلك  
والوالد مملوكه ، وهو مملوك السادة الأجلاء أولاده ؛ حرس الله مجده ومنعه بثوب  
مكارمه ، وخفض قدر محاربه ورفع كلمة مساليه ؛ ولا زال مماليكه تريد  
الأيام ، وسعاده باقية بقاء الأعوام ، وعين العناية تحرسه في حالي السفر والمقام ؛  
إن شاء الله تعالى .

### الضرب الثامن

( من الهاني التهته بالإبلال من المرض والعافية من السقم )

فمن ذلك :

ويُنهي أنه مازالت أجسام أهل التصافي ، تشترك في الأستقام والعوافي ، كما تشترك  
أنفسهم في التخالص والتوافي ؛ ولما ألم ببولانا هذا الألم الذي تفضل الله تعالى

بإماتته ، ومن فيه على السؤدد بحراسة مولانا وحياطته ؛ فرأيتُه حالاً في جوارحي ،  
 محرقاً لجوانيحي ؛ ممازجاً لأعضائي ، ممتلكاً لاثوائي<sup>(١)</sup> ؛ ولئن كنت قد تحملت من ذلك  
 عباً ، وأرتقيت من ثقله مرتقى متعباً ؛ فلقد تفرغت بمأسسته ، وأحدثت طبعي على  
 مشاكلته ؛ وشكرت الله تعالى إذ جعلني شعبة من مريحته ، وجيلة من طينته ؛ وعلى  
 مأسرته من إقالته وإنعاشه ، ومصافاته وإنشائه ؛ وسألت الله تعالى أن يبقيه نوراً  
 يوضح مغرب الدهر ومشرقه ، ودراً يرصع قود المجيد ومفرقه ؛ ويحسن الدفاع عن  
 حوائثه ، وهو سبحانه يُجيب ذلك ويتقبله ، ويرفعه ويسمعه ؛ إن شاء الله تعالى .

وله في مثله :

المملوكُ يَهْنَى مولاه خاصةً إذ جعله الله تعالى من صفوة أوليائه ، وخالصة أحبائه ؛  
 الذين يتلهم اختباراً ، ويتأبهم اختياراً ؛ ليجمع لهم بين تمحيص وزرهم ، ومضاعفة  
 أجرهم ؛ والحض على طاعته ، والإصراف عن معصيته ؛ ويَهْنَى الكافة عامة بالموهبة  
 في نوره المطلعة لأمل الإقبال ، المروية لمآجل الآمال ؛ ثم أعطف على حمد الله  
 على ما من به من إبلاهِ ، ويسره من استقلاله ؛ والرغبة إليه في أن يمنحه مهمة تُخلد  
 وتقيم ، وعافية ترهن ولا تريم ؛ وأن يحجيه من عوارض الأسقام ، ويصونه من حوادث  
 الأيام ؛ بفضله وجوده ، إن شاء الله تعالى .

أبو الفرج البقاء :

أفضل ما يَفْزَعُ إليه العبدُ المخلص ، والمولى المتخصص ؛ فيما ينوب سيده ويهم  
 ولي نعمته ، الدعاءُ المقترن بصدق النية ، وصفاء الطوية [ فالحمد لله الذي من بالصحة  
 وتصدق بالإقالة ، وتدارك بحيل المدافعة ؛ وعم سائر خدمه أيده الله بالنعمه ، وأعادَه

(١) كذا في الأصل ولعله لأحشائي أو نحو ذلك .

إلى أجل عاداته من السلامة والصحة، فائزاً بمذخر الأجر، متعبداً بمساقف الشكر،  
فلا أخلاه الله من زيادة فيما يُوليه، ولا قصّداً يسباع سوء فيه؛ وحرس من الخير  
مُهجته، ومن المحذور نعمته .

وله في مثله :

ما كنتُ أعلم أنّ طافيتي مقرونة بما فيتك، ولا سلامتي مضافة لسلامتك؛  
إلى أن تحققت ذلك من مشاركتي إياك في حالي الألم والصحة، والمرض والصحة؛  
فالحمد لله الذي شرف طيبي بمناسبتك، وبجمل خلقي بلامعتك؛ فيما ساء وسرّ؛ وإياه  
نعمالي أشكر على ما خصني به من كمال طافيتك، وسبوغ سلامتك وسرعة إقبالك؛  
وبه - جل اسمه - أثق في مزيدك من تظاهر النعم، وتوفر القسم .

وله في مثله :

ولولا أن متضمن كتابك قرّن ذكر المرض المساجم عليك، بذكر ما وجهه الله لك  
من عود السلامة إليك؛ لما اقتصر بي القلق على [ما] دون المسير نحوك، والمبادرة  
لمشاهدتك؛ غير أن السكون إلى ما أداه كتابك سابق الجزع، والطمانينة إلى ما وجهه الله  
من كفايتك حالت دون الملح؛ فالحمد لله الذي من بالإفالة، وتصدق بالسلامة وعم  
بالكفاية؛ وهو ولي حراستك وحراستي فيك .

وله في مثله :

سيدنا في سائر ما يذكركه الله من هجوم ألم مؤذن بصحة، وأعتراض محنة مؤدية إلى  
منحه؛ مرموق بالعافية، محروس من الله جل اسمه بالحفظ والكلاعة؛ فهو مع العلة  
فائز بمذخر الأجر، ومع العافية موفق لإستزادة الشكر؛ فالحمد لله الذي عقد الكرم  
ببقائه، وشفى مرض الآمال بشفائه؛ وكفاه أعتراض الخوف، وعوارض الصروف .

وله في مثله :

ما أَتَقَرَّدَ جِسْمُكَ بِالْعِلَّةِ دُونَ قَلْبِي ، ولا أَخْتَصَبْتُ نَفْسَكَ - حرسها الله تعالى -  
بِعُفَاةِ الْمَرَضِ دُونَ نَفْسِي ؛ ولم أزل بِالْقَلْبِ تَالِيَا ، وفي سائر ما شكوتهُ بِالنِّيةِ مُسَاوِيَا ؛  
إلى أن كَشَفَ اللهُ الْغُمَّةَ ، وأقال الْعَثْرَةَ ، وَنَفَسَ الْكُرْبَةَ ؛ وَمَنْ بِالسَّلَامَةِ ، وَتَصَدَّقَ  
بِالْكِفَايَةِ ؛ وأوجبَ بِالْعَافِيَةِ عَلَيْنَا جَمِيعًا فُرُوضَ الشُّكْرِ ، بعد ما ادَّخَرَهُ لَكَ بِالْأَلَمِ مِنْ  
كَثْرَةِ الْأَجْرِ ؛ فالحمد لله على ذلك حمداً يُوْدِي إلى حِرَاسَةِ مَا خَوَّلَكَ ، وَيُوْذِنُ بِالْمَزِيدِ  
فِيَا مَنْحَكَ .

ومن كلام المتأخرين :

أُحِلَّ اللهُ قَدَرَ الْجَنَابِ الْقَلَانِي ، ولا زالت شُمُوسُ أَيَامِهِ لَا تَخَافُ كُسُوفًا ولا أَفُولًا ،  
وَأَقْمَارُ لِيَالِيهِ تَغْرِسُ فِي قُلُوبِ أَوْلِيَائِهِ وَمَحَبِّهِ فُرُوعًا وَأَصُولًا .

الْمَمْلُوكُ يَخْتَلِمُ خِدْمَةَ مَنْ تَحْمِلُ جَمِيلًا ، ونال من تَفَضُّلِ الْجَنَابِ الْكَرِيمِ جَزِيلًا .  
وَيُنْهَى مَا حَصَلَ لَهُ مِنَ السُّرُورِ بِعَافِيَةِ مَوْلَانَا ، فَالشُّكْرُ لله على مَا جَدَّدَ مِنَ النِّعْمَةِ  
التَّامَّةِ ، وَتَمَحَّجَ بِهِ مِنَ الْكَرَامَةِ الْعَامَّةِ ؛ حِينَ أُعَادَ الْبَنْدَرُ إِلَى كِبَالِهِ ، وَالسُّرُورُ إِلَى أُنْتَمِ  
أَحْوَالِهِ ؛ وما كانت إِلَّا خَلْطَةً مِنَ الدَّهْرِ فَاسْتَذْرَكَهَا ، وَصَفْقَةً خَارِجَةً عَنْ يَدِهِ فَمَلَّكَهَا ؛  
فَقَرَّتْ بِذَلِكَ الْعُيُونُ ، وَتَحَقَّقَتْ فِي بُلُوغِ الْأَمَلِ الظُّنُونُ ؛ وَاتَّجَبَرَ قَلْبُهُ بَعْدَمَا وَهَنَ ،  
وَعَادَ بَجَفْنِهِ بَعْدَ الْأَرْقِ إِلَى الْوَسَنِ ؛ وقال : ( الْحَمْدُ لله الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ ) .  
ولقد كان يَتَمَنَّى الْمَمْلُوكُ لو فَازَ مِنَ الرُّؤْيَةِ الشَّرِيفَةِ بِحِظِّ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ ، وَتَمَلَّى بِمُشَاهَدَةِ  
وَجْهِهِ الْكَرِيمِ فَإِنَّ فِيهِ الْبُغْيَةَ وَالْوَطَرَ .

وَالْمَمْلُوكُ فَمَا يُعَدُّ نَفْسَهُ إِلَّا مِنَ الْمُحِبِّينَ الَّذِينَ يَذَلُّوا نَفْسَهُمْ لِحُبَّتِهِ وَأَعَدُّوْهَا ؛ والله  
تعالى يُسِّرُ الْأَوْلِيَاءَ بِتَضَاعُفِ سُعُودِهِ ، وَيُدِيمُ بِهِجَةَ الْأَيَّامِ بِمَيُّونِ وَجُودِهِ ؛ وَيُطِيلُ



في مدته ويحرسها من الغير، ويحرس أحوال مزاجه الكريم على القائلون المعتبر،  
ويكفي أولياءه ومحبيه فيه كل مكروه وحذر؛ إن شاء الله تعالى .

من زهر الربيع :

ولما شكوت، أشتكى كل ما \* على الأرض وأهتر شرق وغرب !  
لأنك قلب لجسم الزمان \* وماصح جسم إذا أغسل قلب !

حرس الله جنابه، وأسبل عليه رداء السعد وأثوابه؛ ومنعه يرود العافية وجلبابها،  
وفتح له إلى نيل السعادة سائر أبوابها؛ ومنحه الكفاية والأمن في سربه، والعافية  
في جسمه من قلق كل مريض وكربه؛ وجمع له بين الثواب والأجر، وجازاه بجزيل  
الغفران عن جميل الصبر .

المملوك يشر نفسه ومولاه بما من الله به من صحة مزاجه الكريم، والإبلال من  
مريض كاد يدير كئوس الحسام على كل صديق حميم؛ ويحمد الله على عافيته حمدا  
جزيلا، ويسكره عليها بكرة وأصيلا؛ فإنه قد عوفي لعافيته المجد والكرم، وزال عنه إلى  
أعدائه الألم؛ فالمولى حفظ الله<sup>(١)</sup> صحته من السقم، وحماه من ألم ألم؛ وجعل سعادته  
تزايد على ممر الأنفاس، وجسده سالما من الأذى كسلامة عرشه من الأدناس؛  
إن شاء الله تعالى .

لشيخ جمال الدين بن نباتة :

وقى الله من الأسواء شخصه الكريم، وشمله النظيم؛ وقلب محبه الذي هو في كل  
وادي من أودية الإشفاق بهم .

(١) لله حفظ الله على المولى صحة الخ .

ولا زالت الصلوة قريبته حتى لا يعتل في منزله غير مرور النسيم . ويصف شوقا  
يزيد بالأنفاس وقدا ، ويحسد للأحشاء وجدا ، ويسأى القلب المغرم فيمد له من  
مذاب الإيتظار مدا .

وينهى أنه جهز هذه الخدمة نائبة عنه في استجلاء وجه أكرم الأجابة ، وتصابيح  
اليه التي أقلام كتبها في شكوى العباد أطبه ، مبدية إلى العلم الكريم أنه مع ما كان  
يكابده من الأشواق ، ويعالجه من خواطر الإشفاق ، بلفه ضعف الجسد الموقى ،  
وطرئ الألم الذي استطار من جوانح المحبين برقا ، فلا يسأل الجنب الكريم عن  
قلب تألم ، وصدر صامت بالمهموم ولكنه بجراح الأتجان تكلم ، ولسان أنشد :

ألا ليتني حملت ما بك من ضنى \* على أن لي منه الأذى ولك الأجر!

ثم لطف الله تعالى وعجل خبر العافية المأمولة ، والصلوة المقبلة عقيب الدعوات  
المقبولة ، فيا لها مسرة شملت ، ومبرة ككت ، وتهشة جمعت قلوب الأوداء وحملت ،  
وأعضاء قدتها عيون<sup>(١)</sup> المآ فتقلت عنها صفات السقام وحملت ، ومافية حولت إلى  
قلوب الأعداء المرض ، وجوهر جسد طاهر زال [عنه] بأش العرض ، فهنيئا له  
بهذه الصلوة المتوافرة الوافية ، والحمد لله ثم الحمد لله على أن جمع بين حصول الأجر  
وحصول العافية ، وعلى أن حفظ ذاته الكريمة وحفظها هو المقدمة الكافية الشافية :

وتقاسم الناس المسرة بينهم \* قسما فكان أجلهم قسما أنا!

والله تعالى يسبغ عليه ظلال نعمة ، ويحفظه حيث كان في نفسه وأهله وخدمه ،  
وكما سر الأحياء بجبر عافيته كذلك يسرهم ببيان مقدمه .

(١) في الأصل قبدتها ولا معنى له .

### أجوبة التهئة بالإبلال من المرض والعافية

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرقاع يجب أن تكون مبنية على وصف الأليم وصورته وما تفضل الله تعالى به من إماتته ، وشكر المهني باهتمامه وعنايته .

وهذه أمثلة من ذلك :

من زهر الربيع :

أدام الله نعمته ، وشكره ، وأدال دولته ، وأعلى قدره وكلمته ، وحتم على الألسنة شكره والقلوب محبته . ولا زالت الهاني من جهته وإفده ، والبشائر وإراده .

ويُنهي ورود الكتاب الذي أعدته يد المعالي فعاد كريماً ، وشاهد حُسن منظره فصار وجهه وسماً ، وأنه وقف عليه ، وأحاط علماً بكل ما أشار المولى إليه ، فذكره أنسا كان يخدمته لم ينسه ، وجدد له وجدا ما زال يجد في قلبه ونفسه عينه ونفسه ، ونشر من مآثره الماثورة ، وفضائله المرقومة في صفائح الصبائح المسطورة ، ماشف به وشرف ، وشوق إلى لقائه وشوف ، وأقام البرهان على ذكي فطنته ، وزكي فطرته ، وعلم ما أنتم به وتفضل ، وأحسن وتطول : من تهئة المملوك بالإبلال من مرضه ، والبرء من سقمه ، والتخلص من يدي وجعه وألمه ، وسر بورود كريم مشرفته ، أعظم من سروره بلباس ثوب عافيته ، وبدوام مجده وسعاده ، أكثر من صحة مزاجه واستقامته : فإن مكارم المولى كالحدايق الناضرة ، ومثلته أعز في القلوب من الأحداق الناطرة .

فالحمد لله الذي من بالعافية من ذلك المرض ، والداء الذي ألم بعرضه فاحتوى منهما على الجوهر والعرض ، وطال حتى أسامه من نفسه وعواده ، وآيسه من الحياة

لولا لطفُ الله واللهُ لطيفٌ بعباده ؛ وهذا ببركةِ المولى ودعائه الذي كان يرفعه  
والخواطرُ والأسماعُ مع بُعدِ الشُّقَّةِ تشهدُ به وتسمعه ؛ جعل الله التَّهَانِيَّ مع الأبدِ  
واردةً منه وإليه ، وشكرًا نعمته وأتمَّ نعمته عليه ؛ إن شاء الله تعالى .

قلت : وكتبتُ للقَرَّ العَلَّامِ علاءِ الدين الكرَّكي وهو يومئذ كاتبُ السَّرِّ الشريف  
في الدولة الظاهرية «برقوق» في سلطنته الثانية، وقد برأ من مرض نظما :

أَفْدِيهِ مِنْ جَسَدٍ قَدْ صَحَّ مِنْ سَقَمٍ \* فَبَاتَ جَوْهَرُهُ خَالٍ مِنَ الْعَرَضِ !  
فَاسْتَبَشَّرْتُ بِعَلَى الْقَوْمِ شَيْعَتُهُ \* وَمَاتَ حَاسِدُهُ بِالسُّقَمِ وَالْمَرَضِ !

### الضرب التاسع ( التهنئة بقرب المزار )

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

قَرَّبَ اللهُ مَزَارَهُ ، وَأَذْنَى جَوَارِهِ ، وَأَعَانَ أَعْوَانَهُ وَنَصَرَ أَنْصَارَهُ . وَلَا زَالَتْ  
الْأَنْفُسُ لِقُرْبِهِ مَسْرُورَةً ، وَرَايَاتُ نَجْدِهِ فِي الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَأَحْزَابُ الْإِسْلَامِ بِبَيْتِهِ عَلَى  
أَعْدَاءِ الدِّينِ مَنْصُورَةً .

الْمَمْلُوكُ يَقْبَلُ الْبَاسِطَةَ الْعَالِيَةَ بِسَطِّ اللهِ ظِلِّهَا ، وَشَكَرَ عَلَى الْأَوْلِيَاءِ فَضْلَهَا . وَنُهِى أَنَّهُ  
أَتَّصَلَ بِهِ طَيْبٌ أَخْبَارِهِ ؛ وَقُرْبُ مَزَارِهِ ؛ فَتَضَاعَفَ شَوْقُهُ ، وَتَزَايَدَ تَوَقُّعُهُ ؛ وَهَيَّجَتْ  
صَبَابَتُهُ لَاحِجَهُ ، وَسَهَّلَتْ إِلَى نَيْلِ الْمَسْرَةِ طُرُقَهُ وَمَنَاجِحَهُ :

وَأَبْرَحَ مَا يَكُونُ الشَّوْقُ يَوْمًا \* إِذَا دَنَّتِ الدِّيَارُ مِنَ الدِّيَارِ !

فَاللهُ يَقْرُبُ مِنْ أَمَدِ التَّلَاقِ بَعِيدًا ، وَيَجْعَلُ رِذَاءَ الْإِجْتِمَاعِ بِخِدْمَتِهِ قَشِيًا جَدِيدًا .



## الضرب العاشر (التهنئة بتزول المنازل المستجدة)

فمن ذلك [من إنشاء] علي بن خلف :

أشرف المنازل رُقعهُ ، وأترقها بُقعهُ ، وأرفعها رفعهُ ؛ ما أُنخذ مولانا لنفسه  
موطنًا ، وجعله بتزوله فيه حرماً آمناً ؛ وصيره بِمُحْصِب مكارمه للعفاة مرادًا ومقصدًا ،  
وبمُعْذِب نوافله للظلمة مشرطًا وموريدًا ؛ وللسؤدد بحمده معقلًا ، وللرياسة بشرفه  
مترلاً ؛ والله تعالى يجعل هذه الدار التي تديرها وحلها ، وحط بها رحله ونزلها ؛ مأهولةً  
ببقائه ، آمنةً بسبوغ نعمائه ؛ عامرةً بسعادته ، مشيدةً بتناصر عزه وزيادته ؛ لا تُحطُّها  
حوائم الآمال ؛ ولا تُنحطُّها ديم الإقبال ؛ ويعرفه من بركتها ، ويمن عتبتها ، ما يقضى  
بامتداد الأجل ، وأنفساح الأمل ؛ وبلوغ الأمان ، وأتصال التَّهاني ؛ بمنه وكرمه ؛  
إن شاء الله تعالى .

ومن ذلك :

ويُنهى أنه قد اتصل بالملوك تحوُّل مولانا إلى المنزل المنشأ الجديد ، ذى الطالع  
السعيد ، والطار الحيد ؛ فسالتُ الله تعالى أن يُؤتَهُ منه المَبَوَّأ الكريم ، ويتمَّعَ فيه  
بالدعة والنعم ؛ والنماء والمزيد ، والعيش الرغيد ؛ ويعمله واصلاً لحبله ، مأهولاً  
بأهله ؛ ويعرفه بركة عتبه ، ويملكه يهائه ونضارته ؛ وحصل للملوك السرور بأن بلغه  
الله الوطر ، في مكْنى ما عمَّر ؛ وأناله الأمل والاكتماد بخيمته ، والسرور بانقضاء  
حُدْرته ؛ إن شاء الله تعالى .

ومن ذلك .

مولانا - أمتع الله بوجوده - غنى عن الهناء بمثل يقره ومحل يحلُّه ، إذ الله  
مُسبحاته وتعالى قد كثر أوطانه وأدَّره ، وبلغه في تمام عمارتها وأنفساحها وطَّره ؛

وخصه بأفضلها معانا ، وأشرفها مكانا ؛ والمستوجب في الحقيقة للهنا هو الموضع الذي اختاره دارا ، وأرتضاه مستقرا ؛ وعرف المملوك انتقاله - لزال يتنقل في بروج السعد ، ويأوي إلى ظل ظليل من المجد - إلى الدار الفلانية لازالت جامعة لشمله ، مانوسة بأهله ؛ فعدل عن خدمته بالهنا ، إلى إخلاص الدعاء ، بأن يعرفه الله تعالى يمتها وبركتها ، ويريه إقبالها وسعادتها ؛ ويقرن تحوله إليها بأمن طائر ، وأبرك طالع ؛ فإن للحركات أوقانا محزنة ومثمومة ؛ فإذا أغنى الله تعالى بعبده من عبيده ، وفرض له نصيبا من تأييده ؛ وفقه للحركة في الزمن السعيد ، والوقت الحميد ؛ لتكون مصاربه مشاكلة لمبادئه ، وأعجازه مشابهة لمؤايديه ؛ والله تعالى يجعل بابها محطاً للقصد ، وساخا للوفاد ؛ ومزارا للنفاد ، وملاذا [ للعناء ] ويصل بها حبله ، ويُنشئ بها طفله ؛ ويضعف باستيطانها أئسه ، ويسر بقبولها نفسه ؛ إن شاء الله تعالى .

أبو الفرج البهاء :

أسعد المنازل وأشرف المواطن ما استوطنه أيده الله وتبواه ، وتخير لنفسه وأرتضاه ؛ فندا بشخصه وطن الإقبال ، وبفائض كرمه حرم الآمال ؛ وبشرفه للسؤدد معقلا ، وبئيله للرياسة متريلا ؛ فعرفه الله بمن هذه الدار المعمورة بحلول البركات ، المحفوفة بتأخر السعادات ؛ وجعلها وكل ربح يقطنه ، ومحل يسكنه ؛ مبشرا بامتداد بقاته ، وإهلا بالزيادة في نمائه .

وله في مثله :

كل وطن يحله - أيده الله - وقطنه ، ومحل يتخير ويسكنه ؛ مقصود بالشكر والثناء ، أهل بالحمد والدعاء ؛ لا يخطئه متوارد الآمال ، ولا تنقطع عنه مواد الإقبال ؛

ولذلك صار هذا المنزل السعيد من فضائل الأرض ومحاسنها، ونُجِعَ الآمال ومعادنها؛  
فعرّفه الله يُمنّه وبركته، وإقباله ومساعدته؛ وقرن انتقاله إليه بأسبغ نعمه، وأكمل  
سلامة وأبسط قُدرة وأعلى رُتبة .

وله في مثله :

عرّفه الله [من] بركة هذا المنزل المورود، والفياء المقصود، ما يُوفي على سالف  
ما أولاه من تكامل البركات، وتناصُر السعادات؛ وجعل مستقره فيه مقروناً بتموّ  
الحال، ونتائج الإقبال؛ في أفسح المدد وأطولها، وأنبج المطالب وأفضلها؛ وعمر  
أوطان المكارم بإقباله<sup>(١)</sup>، وعَضُد الأمانى بأَساع نعمته .

أجوبة التهئة بقرب المزار، ونزوب المنازل المستجدة

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرقاع يجب أن تُبنى على الاعتداد للمهى  
بتعهده، والشكر له على تودده؛ والابتهاج بهتائه، والتبرك بدمائه؛ وأن المستجدة غير  
مباين لمتزله، ولا خارج عن أحكام محله؛ وأن تمام بركته، أن يؤنس فيه بزيارته؛  
وما يشابه هذا .

الضرب الحادى عشر

(نواير التهانى، وهى خمسة أصناف)

الصنف الأول - تهئة الذمى بإسلامه .

فمن ذلك ما أورده أبو الحسين بن سعد فى ترسله، وهو :

وما زالت حالك ممثلة لنا جميل ما وهب الله فيك حتى كأنك لم تزل بالإسلام  
مؤسوما، وإن كنت على غيره مقيما؛ وقد كنا مؤملين لما صرت إليه، وشفقين لك

(١) لعله يقاؤه ليناسب السج الذى بعده .

مما كُنْتَ عَلَيْهِ ؛ حَتَّى إِذَا كَادَ إِشْفَاؤُنَا يَسْتَعْلَى عَلَى رَجَائِنَا ، أَنْتِ السَّعَادَةُ فِيكَ بِمَا لَمْ تَزَلِ  
الْأَنْفُسُ تَعِدُّ مِنْكَ ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ الَّذِي تَوَرَّكَ فِي رَأْيِكَ ، وَأَضَاءَ لَكَ سَبِيلَ رُشْدِكَ ،  
أَنْ يُؤْهِلَكَ لَصَالِحِ الْأَعْمَالِ ، وَأَنْ يُؤْتِيَكَ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَيَقِيَكَ عَذَابَ النَّارِ .  
ومن ذلك ، من كلام أَبِي الْعِيْنَاءِ :

وَلَتَهْتِكَنَّ نِعْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ فِي أَخُوَّةِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالْتَّابِعِينَ بِإِحْسَانٍ ؛  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَوَّزَ قِدْحَكَ [وَأ] عَلَى كَعْبِكَ ، وَأَنْقَذَ مِنَ النَّارِ شِلْوَكَ ؛ وَخَلَّصَكَ مِنْ لَبْسِ  
الشُّكِّ ، وَحَيْرَةِ الشُّرْكِ ؛ فَاصْبَحْتَ قَدْ اسْتَبَدَلْتَ بِالْأَذْيَارِ الْمَسَاجِدَ ، وَبِالْآحَادِ الْجُمُعَ ؛  
وَبِقِبْلَةِ الشَّامِ ، الْبَيْتَ الْحَرَامَ ؛ وَبِتَجْرِيفِ الْإِنْجِيلِ ، صِحَّةَ التَّزْيِيلِ ؛ وَبِأَوْتَانِ  
الْمُشْرِكِينَ ، قِبْلَةَ الْمُوَحِّدِينَ ؛ وَبِحُكْمِ الْأُسُقُفِّ رَأْسِ الْمُلْحِدِينَ [حَكَمَ] أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
وَمُسَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ؛ فَهَنَّاكَ اللَّهُ مَا أَنْعَمَ بِهِ عَلَيْكَ ، وَأَحْسَنَ فِيهِ إِلَيْكَ ؛ وَذَكَرَكَ شُكْرَهُ ،  
وَزَادَكَ بِالشُّكْرِ مِنْ فَضْلِهِ .

### أَجْوِبَةُ التَّهْنِئَةِ بِإِسْلَامِ ذِي

قَالَ فِي "مَوَادِّ الْبَيَانِ" : أَجْوِبَةُ هَذِهِ الرَّقَاعِ يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ مَبْنِيَّةً عَلَى شُكْرِ الْمُهَنْتِ  
لِلْهِتَى ، وَاعْتِرَافِهِ بِنِعْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى عَنْدهُ ، وَابْتِهَاجِهِ بِمَا زَجَّجَتْهُ فِي الدِّينِ ، الَّذِي جَعَلَ اللَّهُ  
أَهْلَهُ إِخْوَانًا مُتَصَافِينَ ، وَخُلَآئِفَةً مُتَوَافِينَ ، وَمَنْ عَلَيْهِمْ بِهِ ، وَبِإِمَاطَةِ الْحَسَائِفِ مِنْ  
قُلُوبِهِمْ ، وَنَحْوِ هَذَا .

الصَّنْفُ الثَّانِي - التَّهْنِئَةُ بِالِخِتَانِ وَخُرُوجِ اللَّحْيَةِ .

فَمِنْ ذَلِكَ تَهْنِئَةُ لِأَمِيرِ بَخْتَانَ وَلَدَيْنِ لَهُ :

فَمِنْ خَصَائِصِ مَا حَبَّاهُ اللَّهُ بَعْدَ الَّذِي قَدَّمَ لَهُ فِي نَفْسِهِ - نَفْسِ اللَّهِ مُنْتَهَاهَا ؛ وَوَسَّعَ  
لَهُ مُهْلَتَهَا ، رَافَقَى الْأَعْدَادَ دُونَ فَنَائِمَاتِهَا ، وَالْأَعْمَارَ دُونَ تَصَرُّمَاتِهَا : [مِنْ] الْفَضَائِلِ

(١) الحسائف جمع حسيقة وهي الضغينة والسخيمة أنظر اللسان في ج ١٠ مادة ح من ف .



المشهوره ، والمحاسن المذكوره ؛ والمناقب الماثوره ، وأقسام الفضل الذى يتقضى  
دُونَ تصرُّم (؟) منازلَه وصفُ الواصف إذا أفرط ، ويتهى دون أنسرِها أملُ الآمل  
إذا اشتط - ما وهب الله له من أولادٍ سادة فضلهم فى الأخلاق والصور ، وأكلهم  
فى الأجسام والمِرور ، وقدمهم فى العقول والأفهام ؛ والقرائح والألباب ، ولم يحصل  
للعيب فيهم سيمه ، ولا للإثبات بينهم شركه ، حتى يكون مسلماً لهم قصبُ العلا  
والفاجر ، وصدور الأسيرة والمنابر ؛ من غير منازع ، ولا مقارع ، ولا مساهم ،  
ولا مقاسم ، وزادهم من النماء فى النشء والبركة واليمن بما يؤذن الحاضر منه بالغابر ،  
ويدلُّ البادى على الآخِر ؛ وعدا من الله تعالى ذكره لهم بأوفى السعادات ، وأكمل  
الخيرات وأعلى الدرجات ؛ أرجو أن يجعل الله الشَّجَحَ قرينه ، والنجاة ذريعته ؛  
وما أولاه فيهم فى هذه الحال الحادثة التى يعِدُّق الله بها أداء الفريضة ، وكال  
الشريعة ؛ ويقع التطير بالختان ، الذى جعله الله من شروط الإيمان ، وفرضه على  
جميع الأديان : من السلامة على عظم الخطر ، وشدة الغرر ؛ فى إمضاء الحديد على  
أعضاء ناعمة ، وإيصال الألم إلى قلوب وإدعة ، لم تقارع نصبا ، ولم تُعانِ وصبا ؛  
وأجتمع فيه إلى رقة الصبا ، وضعف الأسر والقوى ؛ أعتياد الرحمة ، ومخالفة الترفه  
والتنقل بين الشهوات ؛ على أن كل واحد من الأميرين شهد المعركة أعزَلَ حاسرا ،  
وباشر الحرب مقتررا مخاطرا ؛ فثبت لوقع السلاح ، وصبر على ألم الجراح ؛ وأبلى  
بلاء الفارس المدجج ، والكبي المقنع ؛ ثم خرج خروجه شبل الليث ، وفرخ العقاب ،  
كالقذح المعلق والشهاب الساطع ، والنجم الثاقب ؛ وكان فلان أكثرهما تغيرا فى وجه  
قرنه ، وسطوة على منازلِه ؛ وكلُّ قد حصل فوق الحصل ، وحوى فضيلة السبق ؛  
وأستحقَّ اسم البأس والشدة ، وحلية البسالة والنجده .

ومن ذلك ما أورده أبو الحسين بن سعد في كتابه :

الحمد لله الذي كساك باللمعة حلة الوقار ، ورداك رداء ذي السميت من الأبرار  
والأخيار ، وصانك عن ميسم الصبا ، ومطامع أهل الهوى ، بما جالك من اللحية  
البيضاء ، والبسك من لباس قوى الثلب والروية ، وألحقك في متصرفاته بمن يستقل  
بنفسه ساعيا ، ويستغني عن صحبه حافظا ، وجعل ما جعل من صورتك ، وكل من  
أداتك وآلتك ، قرنا لمن جاذبك ، وخصما لمن نازعك ، ونفى عنك ذلة الإحتقار ، من  
أهل المراتب والأخطار ، تستوى [بهم] في المجالس الحافلة ، وتجري تجراهم في المشاهد  
الجامعة ، مسموعا قولك إذا قلت ، ومضغى إليك إذا نطقت ، آمنا من أنصراف  
الأبصار عنك لقرب ولادك ، ومن [عدم] الاستماع لحديثك لقلة الثقة بسدادك ،  
وجاريا تجري كلمة الرجال على الجملة ، إلى أن يكشف الله مخارك بالمحنة ، وتعطى  
المهابة من الداعر العادي ، ومن السبع الضاري ، ولو كان عاريا من هذه الكسوة  
الشريفة ، والحلية الملحوظة ، لسيقت إلى الأزراء بالأعين ، والاستصغار بالقلوب  
والألسن ، أصناف الحيوان : من البهيمة والإنسان ، ثم لا يحس من نفسه قوة على  
الدفع عنها ، ولا من صرعته ثباتا (١) على يدها نية . وتلك نعمة من الله جل وعز حباك  
بمرتبتها في جمال غشاك ، وكل أذاك ، فليصدق بها أعترافك وشكرك ، وليحسن تناولك  
وتشرك ، قضاء لحق الله عليك ، واستذرايا في المزيد من إحسانه إليك .

الصنف الثالث - التهئة بالمرض .

أبو الفرج البيهقي :

في ذكر الله سيدي بهذا العارض - أماطه الله وصرفه ، وجعل صحة الأبد خلقه -  
مادلا على ملاحظته إياه بالعناية ، إيقاظا له من سنة النملة ، إذ كان تعالى لا يذكر

(١) غنى فلان فلانا أناه كغشاء يفسوه . قاموس .

بطُروق الآلام ، وتتيه العِظَات ، غير الصفوة من عباده ، الخيرة من أوليائه ؛ فهناك  
الله الفوز بأجر ما يمانيه ، وحمل عنه بالطافه ثقل ما هو فيه ؛ وأعقب ما اختصه  
من ذخائر المثوبة والأجر بعمية تقتضيه ؛ ولا سلب الدنيا جمال بقائه ، ولا ثقل ظله  
عن كافة خدمه وأوليائه .

الصنف الرابع — التهيئة بالصرف عن الولاية .

أبو الفرج البغاء :

مَنْ حَلَّ مَحَلَّهُ — أيده الله تعالى — من رُتَب الرِّياسة والنُّبُل ، كان معظماً في حالي  
الولاية والعزل ؛ لا يقدح في قدره تغير الأحوال ، ولا ينقله عن موضعه من الفضل  
تثقل الأعمال ؛ إذ كان استيعابها للفائت من بركات نظره ، بحسب أنسها كان  
بما أفادته من محمود أثره . فهناك الله نعمة الكفاية ، وأوزعه شكر ما أحزاه من  
التأهة والصيانة ؛ ولا أخلاه من التوفيق في سائر متصرفاته ، والخيرة الضامنة  
لمواقب إراداته .

وله في مثله :

لو كانت لمستحدث الأعمال ومستجدّ الولايات زيادة على ما اختصك به  
من كمال الفضل ، وما تور النُّبُل ، لحاذرنا انتقال ذلك بانتقال ما كنت تتولاه بمحمود  
كفايتك ، وتحوطه بنواظر تراهيك وصيانتك ؛ غير أن الله تعالى جعلك بالفضل  
متممها ، وبالحامد متخصمها ؛ فالأسف فيما تنظر فيه عليك لا منك ، والفائدة فيما  
تنقلده بك لالك ؛ ولذلك كنت بالصرف مهتماً مشروراً ، كما كنت في الولاية محموداً  
مشكوراً ؛ فلا أخلاك الله من تواصل آلائه ، وتظاهر نعمائه ؛ في سائر ما يُبرمه  
وتمضيه ، وتعتمده وترتيبه .

أبو الحسين بن سعد - عمن تولى عملاً إلى من صرف عنه :  
 قد قُلتُ العملَ بناحيَتِكَ ، فهناك الله تجديدَ ولايتِكَ ، وأنفذتُ خليفتي لخلافتِكَ ؛  
 فلا تُخلِه من تبصيرِكَ وهدايتِكَ ، إلى أن يُمُنَّ الله بزيارتِكَ .

### تهنئة بصرف عن ولاية :

لو كانت رياسة سيدي مجنبة من عُروش الولايات ، وسيادته خارجة عن سائج  
 التصرفات ، لأشفق أولياؤه من زوالها بمزايتهما ، وحذروا من انتقالها بنقلهما ؛ لكن  
 ما وسيم به من الكمال ، وعلا به من رتب الجلال ؛ موجود في غريزته وجود الفيرند  
 في السيف المأثور ، والألاء في النور ؛ وإذا تصرف ، أورد الله الرعية من مشارعها  
 نطافاً ، وأسبغ عليهم من ظلها عطافاً ؛ وإذا أنصرف خیر مسبل تقصص ، وعيش  
 رائع تنقص ؛ والأسف على العمل السليب من حلل سياسته الفاضله ، العاطل  
 من حلل سيرته العادله ؛ ولهذا أصبح - أيده الله - بالعزل مبتهجا مشروراً ؛ كما كان  
 في الولاية محموداً مشكوراً ؛ وأنطلقت أليسته أوليائه ، في هباته ، بما وهبه الله من الرفاهية  
 والدعة ، وحطه عنه من الأثقال المقلقة ؛ ولا سيما وقد علم الخاص والعام أن الأعمال  
 إذا ردت إليه ، وعول فيها عليه ؛ تسلم المودع وديعته ، والناشد ضالته ؛ وإذا عُدل  
 فيها إلى غيره تناولها تناول الغاصب ، واستولى عليها أميتلاء السالب ؛ فلا تزال نازعة  
 إلى ربها ، متطلعة إلى خطبها ؛ حتى تعود إلى محلها ، وترجع إلى نصليها ؛ والله تعالى  
 أسأل أن يقضي لمولانا ببلوغ الأوطار ؛ إن شاء الله تعالى .

### أجوبة التهنئة بالصرف عن الولاية والخدمة

قال في "مواد البيان" : يجب أن تكون أجوبتها مبنية على شكر الاهتمام والاعتداد  
 بالمشاركة في الأحوال ، مع وقوع ما ورد من الخطاب الموقع اللطيف ، وما ينتظم  
 في هذا السلك .



جواب مَنْ ورد عليه كُتَابٌ من وَلِي مكانه في معنى ذلك .

فمن ذلك :

ما أنصرفت عني نعمة أُهديت إليك ، ولا خلوتُ من كرامةٍ أشتلت طبعك ؛ وإنِّي لأجدُ صرني بك ولايةً ثانية ، وحلةً من الورد واقية ؛ لما أمله بمكانك من حميد العاقبة وحسن الخاتمة .

الصنف الخامس — تهنئة من تزوجت أمه بزواجها .

قد تقدم في أول المقالة الأولى في حكاية حاك الكلام مع عمرو بن مسعدة وزير المأمون ، أنه قال يُكْتَب إليه :

أما بعد ، فإنَّ الأمور تجري على خلاف محابِّ المخلوقين [ والله يختار لعباده ] ، فحارَّ الله لك في قبضها [ إليه ، فإن القبور أكرم الأكفاء ] والسلام .

أبو الفرج البغدادى : وقد أمره سيف الدولة ابن حمدان بالكتابة في معنى ذلك امتعانه له :  
مَنْ سَلَكَ إِلَيْكَ — أعزك الله — سبيلَ الإنسياس ، لم يستوعر مسلكاً من المحاطبة فيما يحسن الإقباض عن ذكر مثله . وأتصل بي ما كان من خبر الواجبة احق عليك ، المنسوبة بعد نسبك إليها إليك . وفر الله صياتها في اختيارها مآلولا أن الأنفس تتناكره ، وشرع المروءة يحظره ؛ لكنت في مثله بالرضا أولى ، وبالأعتداد بما جنده الله في صياتها أخرى ؛ فلا يسخطك من ذلك مارضيه وجوب الشرع ، وحسنه أدب الديانة ؛ ومباح الله أحق أن يتبع ، وإياك أن تكون ممن لمّا عدم اختياره تسخط اختيار القدر له ، والسلام .

(١) تقدم في ج ١ ص ١٤٢ "وزير المعتصم" .

(٢) الزيادة بما تقدم في ج ١ ص ١٤٥ .

## النوع الثاني

( من مقاصد المكاتبات التعازي )

قال في "مواد البيان" : المكاتبة في التعزية بالأحداث العارضة في هذه الدنيا واسعة المجال : لما تتضمنه من الإرشاد إلى الصبر، والتسليم إلى الله جلّت قدرته، وتسلية المعزى عما يُسلبه بمشاركة السابقين فيه، ووَعْدِهِ بِحُسْنِ الْعَوَظِ في الجزاء عنه ؛ إلى غير ذلك مما ينتظم في هذا المعنى . قال : والكاتب إذا كان جيدَ الفريضة حسنَ التأني فيها ؛ بلغ المراد . ثم قال : وحكمها حكم البهاني من الرئيس إلى المرئوس ومن المرئوس إلى الرئيس ومن النظر إلى النظر .

ثم التعزية على ضرب :

## الضرب الأول

( التعزية بالآل )

« أبلغ ما كُتِبَ به في ذلك ما كتب به النبي صلى الله عليه وسلم ، إلى معاذ بن جبل ، معزياً له بآلٍ له مات ، فيما ذكره أبو الحسين بن سعد في ترجمته ، وأبو جعفر النحاس في صناعة الكُتُب ، وهو :

« من محمد رسول الله إلى معاذ بن جبل :

« سلام عليك ، فإني أحمدُ إليك الله الذي لا إله إلا هو ،

« أما بعد ، فعظم الله لك الأجر ، وألهمك الصبر ، ورزقنا وإياك

« الشكر . ثم إنَّ أنفسنا وأهلينا ومواليَّنا من مواهبِ الله السنية ، وعوارِفهِ<sup>(١)</sup> »

(١) في أصولنا بالقاء ودراية المستطرف (وعواريفه) أى بالباء جمع عارية .

«المستودعة، تمتع بها إلى أجل معدود، وتقبض لوقت معلوم؛»  
 «ثم اقترض علينا الشكر إذا أعطى، والصبر إذا ابتلى؛ وكان أبئك من،»  
 «مواهب الله الهنيئة، وعوارقه المستودعة؛ متعك به في غبطة وسرور،»  
 «وقبضه منك بأجر كثير: الصلاة والرحمة والهدى إن صبرت»  
 «وأحتسبت؛ فلا تجمعن عليك يامعاذ خصلتين<sup>(١)</sup> إن يحيط بجزعك»  
 «صبرك فتندم على ما فاتك؛ فلو قدمت على ثواب مصيبتك قد أظعت»  
 «ربك وتجزت موعوده، عرفت أن المصيبة قد قصرت عنه . وأعلم»  
 «أن الجزع لا يرد ميتا، ولا يدفع حزنا؛ فأحسن الجزاء وتجز الموعود؛»  
 «وليذهب أسفك ما هو نازل بك فكان قد .»

من كلام المتأخرين :

تعزية بولد . من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة، وهي بعد الألقاب .

وأحسن عزاءه بأعز قعيد، وأحب حبيب ووليد؛ وعوض بجميل الصبر جوائحه .  
 التي سُئلت عن الأمي قالت : ثابت ويزيد . صدرت هذه المفاوضة تُهدى إليه  
 سلاما يعز عليه أن يتبع بالتعزية ، وثاء يسق عليه أن يطرح حمام تتجه المطربة  
 بهائم الشجو المبكية المنكية؛ وتوضح لعلمه ورود مكاتبة المؤلة ، فوقفنا عليها إلا أن  
 الدمنة ماوقفت، وخواطر الإشفاق عليه ولى من عنده طفت حرقها وما أنطفت .

(١) في أصولنا بالقاء ورواية المستطرف (وعواريه) أى بالياء جمع عارية .

(٢) أى قد الثواب وقد الولد . وإليه يشير من عزى عمر بن عبد العزيز بأنه فقال :

وعوضت أبراً من قعيد فلا يكن \* فقيدك لا يأتى وأجره يذهب

وعلمنا ما شرحه ولم يشرح الصدر على العادة - من وفاة الولد فلان، سقى الله عهده  
ولحده، ونضر وجهه وتعمد بالرضوان خاله وخته، وما بقى إلا التمسك بأسباب  
الصبر، والتفويض إلى من له الأمر، والدنيا طريق والآخرة دار ودهليزها القبر،  
والمرء من تثبته وازرع، والاجتماع بالأحبة الراحلين واقع، إن لم يصيروا إلينا صرنا  
إليهم، وإن لم يقدموا في الدار القانية علينا قدمنا في الدار الباقية عليهم، نسأل الله  
تعالى أن يجمعنا في مستقر رحمته، ويحضرنا مع الأطفال أومع المتطفلين ولائم جنته،  
والله تعالى يدارك بالصبر الجميل قلبه، ولا يجمع عليه فقد الثواب وفقد الأحبة .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

رزقه الله تعالى ثباتاً على رزيته وصبراً، وجعل له مع كل عسر يسراً، وأبقاه  
مقدي بالأنفس والنفاس، وكان له أعظم حافظ من نوب الدهر وأجل حارس .  
المملوك ينهى علمه بهذه النازلة التي فتنت القلوب والأبصار، وكادت أن تفرق  
بين الأرواح والأجساد، وأذالت ذخائر العيون، وأبتذلت من المدايع كل مصون،  
وأذابت المهج تحرقاً وطمها، وجعلت كل قلب في نار الأمل والأسف متقلباً،  
وهي وفاة ولده الذي صغر منه، وتزايد لفقده هم المملوك وحرته :

ويجلك لا يميكن على قدر مسنته \* ولكن على قدر الخيلة والأصل !

وكان الأمل يحث بأنه يشد للولي أزره، ويشرح بيرة صدره، ويؤثل مجده،  
ويبقى الذكرا الجميل بعده، فقيد من بين أترابه، وذوى عند ما أبتع غصن شبايه،  
وغيب منظره الوسيم في لحده وأترابه، وسيدنا يعلم أن الموت منهل لا بد من ورده،  
وأبن آدم زرع لا بد من حصده، وأن المنية تشمل الصغير والكبير، والليل والحقير،



والغنى والفقر؛ فينبغي له استعمال صبره ، والاستبشار بمضاعفة أجره ؛ والله يتمتع  
بأهله وطول عمره .

وله :

لهفى وما هفى عليك بنافع ! \* كلاً ولا وجدى ولا حرقاى !  
يامن قضى فقضى سرورى بعه \* وتحذرت أسفا له عبراى !  
عقد التجلج حلقا فرط الأمل \* والقلب موقوف على الحسرات !  
لو كنت ممن يشتري أو يفترى \* لقديت بالأرواح والمهجات !  
كنت المعد لنصرتى فى شدتى \* فقضى الحمام بفرقة وشتات !  
والله لا أنسى تدبك والبكا \* أبدا مدى الأنفاس والخطات !  
ويسوءنى أن عشت بعذك ساعة \* أسفا لفقدك ميتا وحياى .

أعظم الله أجر مولانا ومنحه صبرا جميلا ، وأجرا جزيلا ، وشاء عريض الشقة  
لثباته على هذه الفادحة طويلا ؛ وجعل هذه الرزية خاتمة الرزايا ، ومحصلة جميع  
الذنوب والخطايا ؛ ولا يفعه بعدها فى قرّة عين ، ولا أورد محبوبا شغف به قلبه الكريم  
منهل الحمام ولا سقاء كأس الحين .

المملوك يقبل البساط الذى ماقى لنشر المعلقة مبسوطا ، وكل أمل يره منوطا .  
وينهى إلى العلم الشريف علمه بهذه المصيبة التى أضابت قوادكل محب فاصمته ،  
وطرقت سمع كل ولي فاصمته ؛ وولجت كل قلب فاحرقته صبابه وحزنا ، ومررت  
على الصلدة فصدمته ولو كان حزنا ؛ وهى وفاة فلان سقى الله عهده ، وأسكن الرحمة  
تراه ولحده ؛ فشق أسفا على المفقود جيب كل جنان وطوى الأبداء على جراحها ،  
وحسر الأجساد على أرواحها :

وَمَا هِيَ إِلَّا نَكْبَةٌ أَوْ نَكْبَةٌ \* أَهَاجَتْ سَعِيرًا فِي الْحَشَا يَتَلَهَّبُ !  
 فَلَا جِسْمَ إِلَّا بِالتَّحْرِقِ ذَائِبُ \* وَلَا قَلْبَ إِلَّا فِي الْأَسَى يَتَقَلَّبُ !  
 بَكَى كُلُّ جَفْنٍ مَضْرَعِ السِّيفِ فَانْغَدَتْ \* عَيُونٌ عَلَيْهِ فِي الْأَبَاطِحِ تَسْكُبُ !  
 لَقَدْ هَالُ عُدَالِي بِكَائِي تَعَجُّبًا \* وَإِنْ بَكَائِي بَعْدَ فَقْدِهِ أَتَعَجُّبُ !  
 فَلَوْرَامَ قَسٍّ وَصَفَ حُزْنِي وَلَوْعَتِي \* لَقَصَّرَ فِي أَوْصَافِهِ حِينَ يُسَبِّحُ !  
 قَوْلَهُ لَا جَفَّتْ جُفُونِي مِنَ الْبُكَاءِ \* وَإِنْ زَادَ عُدَالِي الْعِتَابَ وَأَطْنَبُوا !  
 ولهذا أصدر المملوك هذه المطالعة يدعو لمولانا فيها ويعزيه، وينتدب قعيده بالسنة  
 الأقلام ويبيكه، ويشره بما وعد الله الصابرين على مثل هذه الرزية ويسليه،  
 فيألفها نازلة بفعلة بغضن رطيب، وفيرفعل من الشيبية في ثوب قشيب، وصدعت  
 القلوب بققد حبيب وأي حبيب :

والموت نقاد على كفه \* جواهر يختار منها الجياد !

وبعد، فالملك في هذه الرزية مشاركة كادت تبين بين روجه والجسد،  
 وهو المصيب لهذه المصيبة ما تجده الوالهة على فقد الولد، لا يستقر به قرار، ولا ينجيه  
 من يد الحزن فرار، دأبه البكاء والعويل، وحزنه العريض الطويل، فواضعاه  
 عن حمل هذا المصائب، ووا أسفاه على مسافر لا ينتظر له قدوم ولا إياب، ووا عجباه  
 ليضدين أجمعاً لوالده الكريم الخائب !

تَمُوتُ الْمَنَايَا عَهْدَهُ فِي سَلِيلِهِ \* وَتَنْصُرُهُ بَيْنَ الْقَوَارِسِ وَالرَّجُلِ !

وعلى كل حال فهو أجدر من استعان على هذه الحادثة بصبره، وشرح لما قد قدر  
 فسيح صدره، وشكر الله على حلو القضاء ومرة، فما كان إلا أحد العمرين فقد  
 خلفه عمر، وثاني القمرين أقل فقام مقامه هلال قدم من سفر، وفي بقاء المولى

ما يوجب التسليم للقَدَر والقَضَاء، والشكر لله تعالى في حالتي الشدة والرخاء؛ جعله الله في حِرْز لا يزال حَرِيزاً مَكِيناً، وحِصْن على مَمَر الأيام حَصِيناً .

وله : أعظم الله أجره ، وأطال عمره ؛ وشرح صدره ، وأجل صبره ، وسخر له دهره .

المملوك يُنهي أنه أتصل به خبر صدع قلبه ، وسرق رقادَه ولُبّه ، وضاعف أسفه وكرهه ؛ وهو [موت] فلان تغمده الله برحمته ، وأهمي عليه سبحانه مغفرته ؛ وعامله بلطفه ، وجعل الخيرة له في حتفه ؛ فشق ذلك قلبه وعظم عليه ، وقارب لشديد حزنه أن يصل إلى ما وصل المرحوم إليه ؛ ليكنه ثبت نفسه وتبسطها ، ورفع يده بالدعاء للولي وبسطها ؛ وسأل الله أن يطيل بقاءه ، ويحسن عزاءه ، ويحرسه من أزمات الزمان ، فإنه إذا سلم كان الناس في السلامة والأمان ؛ ويعمله عن كل فائت عوضاً ، كما أصاره جوهراً وجعل غيره من الأنام عرضاً ؛ ولقد جلت هذه الرزية على كل جناب ، ودخل حزنها إلى كل قلب من كل باب ؛ جعل الله أجره للولي من أعظم الدخائر ، ومنحه الحياة الأبدية التي لا تنهى إلى أميد ولا آخر ، إن شاء الله تعالى .

## الضرب الثاني

(التعزية بالبت)

من كلام المتقدمين :

ابن أبي الخصال المغربي :

الشيخ فلان عزاه الله على احتسابه ، وجعل الثواب المرتقب أفضل أقتائه واكتسابه . معزيه عن فائدة كيدته ، ومساهمته في أرقه وسهده ، والقات في عضد صبره الجميل وجلده ؛ فلان . فإني كتبت - كتب الله لكم خيراً يذهب جزعكم ،

وَحَسَنَ مَنَاجَاكُمْ بِالتَّفَدَّى الْجَمِيلِ وَمَتَرَعَكُمْ - عِنْدَ مَا وَصَّيْتَنِي وَفَاةُ أَبْنَتِكُمُ الْمَرْحُومَةِ نَفْعُهَا اللَّهُ  
بِإِيمَانِهَا، وَتَلَقَّاهَا بِرُوحِ الْجَنَّةِ وَرَيْحَانِهَا؛ وَهِيَ - أَعَزُّكَ اللَّهُ - وَإِنْ أَلَمَّكَ فَقُدُّهَا،  
وَأَوْجَعَكَ أَنْ أَسْتَأْثِرَ بِهَا لَحْدُهَا؛ فَلْيُعَزِّكَ عَنْهَا مُصَابُنَا بِنِينَا عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَعَلِمُكَ بِأَنَا  
جَمِيعًا بِمَدْرَجَةِ الْحَمَامِ؛ أَقْبَجِدُ عَلَى الْأَرْضِ خَالِدًا، وَقَدِيمًا نَكَلْنَا وَلِيدًا نَجِيًّا وَوَالِدًا،  
فَمَنْ خُلِقَ لِلْفَنَاءِ، وَأَخْتَلِسَ بِمَرِّ السَّاعَاتِ وَالْآثَانِ، جَدِيرٌ أَنْ يَتَّعِظَ بِنَفْسِهِ، وَلَا يَحْزَنَ  
لِنَهَابٍ مِنْ ذَهَبٍ مِنْ ذَوِي أُنْثَى؛ فَاحْمَدِ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ إِذْ رَجَحْتَ مِيزَانَكَ، وَضَمِنْتَ  
لَكَ يَوْمَ الْمَعَادِ جَنَانَكَ؛ وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَرْزُقُنَا أَحْسَنَ مَا جِئْنَا بِهِ صَبْرًا، وَيُؤْنِسُكَ وَقَدْ  
اخْتَارَكَ الصَّهْرَ قَبْرًا، وَيَعْظُمُ لَكَ ثَوَابًا جَزِيلًا عَلَى مُصَابِكَ وَأَجْرًا؛ وَيُعِمْ فَقِيدَتَكَ  
بِالرَّحْمَى، وَيَسْكُبُ عَلَى جَلَسِهَا مَرْئِيهَا الْأَوْكَفَ الْأَهْمَى، وَيُؤْوِيكَ إِلَى كَنَفِهِ الْأَعْظَمِ  
الْأَهْمَى، بِمَنَّةٍ وَرَحْمَةٍ، لَا رَبَّ غَيْرُهُ؛ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

### الضرب الثالث

( التعزية بالأب )

من كلام المتقدمين :

ابن أبي الحصل معزيا بوزير :

يَا سَيِّدِي وَوَاحِدِي، وَمَحَلَّ الْإِبْنِ الْمُبْرُورِ، وَالْأَخِ الْمَشْكُورِ، عِنْدِي؛ أَعَزُّكَ اللَّهُ  
بِالتَّقْوَى، وَرَضَّاكَ بِمَا قَضَى، وَأَمَلْتُكَ بِالنُّعْمَى، وَشَمِلْتُكَ بِالْحُسْنَى؛ كَتَبْتَهُ - أَعَزُّكَ اللَّهُ -  
وَقَدْ وَصَلَ كِتَابُكَ الْكَرِيمَ بِمَا تَقَدَّرَ بِهِ الْقَدَرُ الَّذِي هُوَ فِي الْعِبَادِ حَتْمٌ، وَلَهُ فِي كُلِّ عُنُقٍ  
يَحْتَمُ؛ فِي الْوَزِيرِ الْفَقِيرِ الشَّهِيدِ أَيْكَ كَانَ، رَحِمَهُ اللَّهُ وَأَكْرَمَ مَثْوَاهُ، وَجَعَلَ الْحُسْنَى  
الَّتِي أَصَدَّهَا لِأَوْلِيَائِهِ مَقَرَّهُ وَمَأْوَاهُ؛ فَاسِفْتُ كُلَّ الْأَسَفِ لِفِقْدَانِهِ، وَقَدْ كَانَ عَيْنَ زَمَانِهِ،



وعُمدَة إخوانه ؛ تَعْمَدُه الله بِفُقْرانه ، وتَقِلُّه إلى رِضْوانه ؛ وتلك - أعزك الله -  
 غايَةُ الأحياء ، وسبيلُ الأعداء والأحياء ؛ كان على ربنا - جلَّ وعلا - حَتْمًا مَقْصِيًا ،  
 ووَعْدًا مَأْتِيًّا ؛ والأسوة - أعزك الله - في غَمْره القُضْفاض ، وِرْه القِيَّاص ، وأنه خُتِمَ له  
 بالخير والإِتْقاض ؛ وكان آخر ذلك [الحسب] القديم ، والجِليل الكريم ؛ وقد أَمَرَكَ الخير  
 فافْعَلْ ما أَمَرْتُ به وكنْ كما ظَنَنْتُكَ وَقَدَّرْتُكَ وَتَرَكْتُكَ ؛ وإنك بفضل الله تُسَدُّ مَسَدَهُ ،  
 وتُبْلُغُ في كل فضيلة حُضْرَه السابق وشَدَّه ، وتُعِدُّ للأيام من الجِدِّ والإِعْتِرام ما أَعَدَّه ؛  
 وإخوتك - أعزك الله - لك أَظْهَارُ وأَعْضَادُ ؛ وفيهم غَزَرُومُضَادُ ؛ فَاشْتَمِلْ  
 عليهم ، وأَرْفُقْ بهم ؛ فإنهم يُتْرَكُونَ مِثْلَةَ أَيْيَمٍ ، وَتَجِدُ أخلاقه وَعَوْنَه فيهم ؛ وأما  
 ما أَعْتَقَدُه من تَكْرِيْمِكَ ، وأَرَاهُ من تَفْضِيلِكَ وتَقْدِيمِكَ ؛ فشيء تَشْهَدُ به نَفْسُكَ ،  
 وَيُذَكِّرُكَ يَقِينُكَ وَحَدُوثُكَ ؛ أَشَدَّ به أَعْتَاءً ، وأَجْمَلُ له أَسْتِواءً ، وأَوْفَى عَنكَ رِداءً  
 وَغَناءً ؛ جعلنا الله من المتحايين في خَلالِهِ ، والمتقلبين في ظِلالِهِ ، وأَمْتَنَّا من الزمان  
 وأَخْتَلَفَ أحوالِهِ ؛ بِمَنَّةٍ وَالسَّلام .

## الضرب الرابع

( التعزية بالأم )

أبو محمد بن عبد البر المغربي :

مَا مَاتَ مَنْ أَنْتَ بَعْدَهُ خَلْفٌ \* وَالْكُلُّ فِي الْبَعْضِ غَيْرُ مُمْتَنِعٍ !

كتب عبْدُه القِن ، من الأَمْسِ لأَجَلِهِ بَعْضَ ما يُجِنُّ ؛ المُنْطَوِي على قَلْبٍ تَطْمَئِنُّ  
 القُلُوبُ سَلَوًا ولا يَطْمَئِنُّ ؛ فلان : بَعْدَ وَصُولِ كِتَابِهِ الكَرِيمِ بِصَدِّعٍ يُصِمِّي القُلُوبَ ،  
 وَيَقْدُّ أَقْرباءَ الجُيُوبِ ، وَيَتْرُكُ الأَحْبابَ مَصْرَعِينَ على الجُنُوبِ ، فَوَقَّفَ العَبْدُ عليه  
 مَتَرَفِقَ المَدَامِعِ ، مَنَحَرَقَ الأَضَالِعِ ، وَاتَّيَا سَامِعًا سَجًّا الأَبْصارِ وإِسْمِي المَسَامِعِ ؛ فَيَا أَسْفَى

نَحْطُبُ ضَعْفَ رُكْنِ الْجَدِّ وَكَانَ وَثِيقًا ، وَصَوَّحَ رَوْضَ الْفَضْلِ وَكَانَ وَرِيقًا ؛  
وَنَقَصَ حَسَنَ الصَّبْرِ وَلَمْ يَزَلْ صَدِيقًا ، وَتَرَكَ الْعَبْدَ خَلِيقًا بِهَذَا الْقَوْلِ وَمِثْلِهِ مَعَهُ حَقِيقًا ؛  
فَأَهَّ لِدَيْنٍ وَمَرْوَةَ فُقْدَانٍ فِي قَرْنٍ ، وَعَلَى صَوْنٍ وَعَقَافٍ أُذْرَجًا فِي كَفْنٍ ، وَحَصَانٍ رَزَانٍ  
لَا تُعْرِفُ بَوْصَمَةَ وَلَا تُزِنُّ ؛ لَقَدْ أَصَمَّ بِهَا النَّاعِي وَإِنْ كَانَ أَسْمَعَ ، وَأَرَقَّ مَا شَاءَ الْفُؤَادَ  
وَأَرَقَّ الْمَدْمَعِ ؛ وَلَمْ يُبْقِ قَلْبًا لِلصَّبْرِ إِلَّا صَدْعَهُ ، وَلَا أَنْفَا لِلشُّلُوِّ إِلَّا جَدْعَهُ ؛ وَلَا بَابًا لِلتَّعَزُّيِ  
إِلَّا أَرْجَحَهُ ، وَلَا عَقِيًّا لِلتَّأْسُفِ إِلَّا أَتَجَّهُ ؛ وَلَوْ قُبِلَ فِي الْمَوْتِ فِدَاءٌ وَصَحَّ أَنْ يُؤْخَذَ  
فِيهِ فِدَاءٌ لَمَا خَلَصَ إِلَيْكُمْ وَلَا أَلَمَ ، وَلَا عَدَاكُمْ فِي صُرُوفِ الْمَنَابِيَا الْخَفِيَةِ سَلَمَ ؛  
لَكِنْ أَبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ تَمَّ الْحَرْقُ ، وَتَسْتَوِي عَلَى الْوَقْتِ الْفُرْقَةُ .

### الضرب الخامس

(التمزية بالأخ)

أبو محمد بن عبد البر :

وَكُتِبَتْ وَالْأَنْفُسُ مَرْمِيضُهُ ، وَالْعَيْنُ غَيْرُ مَغْتَمِضَةٍ ؛ وَالْأَنْفَاسُ تَتَصَعَّدُ ، وَالْأَحْزَانُ  
تَتَأَكَّدُ ؛ أَسَفًا لِلصَّابِ الَّذِي عَمَّ وَغَمَّ ، وَأَسْمَعَ نَعِيَهُ فَاصَمَّ ؛ وَقَالَ لِلْفَرْحِ : كُفَّ مِنْ  
عِنَانِكَ ، وَلِلتَّرَحِّ أَنْتَظِرْ لِأَوَانِكَ ؛ بِوَفَاةِ [الْفَرْدِ] الَّذِي فِي رَأْسِهِ نُورٌ ، وَسَدَادُ الْآرَاءِ الْمَخْتَلِفَةِ  
وَسَدَادُ الثُّغُورِ ؛ وَالْقَدُّ الَّذِي شَهِدَ الرِّجَالَ بِفَضْلِهِ ؛ وَحَقِّمَ النِّسَاءُ فَمَا تَجِبَى بِمِثْلِهِ ؛  
أَبَى فُلَانٌ صِنُوكُمْ ، السَّابِقُ الَّذِي لَا يُجَارَى ؛ وَالشَّارِقُ الَّذِي لَا يُسَارَى ؛ وَالغَيْثُ الَّذِي  
عَمَّ الْمُنَيْلَ وَالْمُسْتَنْيِلَ ، وَاللَّبِثُ الَّذِي وَرَدَ الْفُرَاتَ زَيْبُهُ وَالنَّيْلَ ، فَإِنَّا قَدْ وَفَّاهُ إِلَيْهِ  
رَاجِعُونَ ! تَسْلِيمًا لِلْقَدَرِ وَإِنْ سَاءَ ، وَشِمْلًا لِلْمَرْعُوسِينَ وَالرُّؤَسَاءِ ؛ فَيَالَهُ مُصَابًا تَرَكَ كُلَّ رَأْسٍ  
أَمِيًّا ، وَأَوْدَعَ صَمِيمَ كُلِّ فُؤَادٍ ثُكْلًا صَمِيمًا ؛ لَقَدْ أَنْصَلَ السُّمَرَ الْأَمَاهِمَ ، وَأَعْمَدَ الْبَيْضَ  
الصُّوَارِمَ ؛ وَعَطَّلَ الْكُتَّابَ وَالْمَقَاتِبَ ، وَأَوْحَشَ الْمَفَاوِزَ وَالسَّبَاسِبَ ؛ وَلَمْ يُبْقِ مَشِيدَ

مُلا إلا هده، ولا مديد ثناء إلا صده؛ ولم لا وهو الشخص يموت بموته بشر كثير،  
ويكيه قلم وحسام ومبر وميرر؛ وعند الله نحتسبه جميعا، ونوسعه بمحض الصفاء  
وصفو الثناء تورا وتشيما؛ ونفارق فراق الصذر خلده، والمصاب جلده؛ فوالسقى  
لرؤيته ما أظلمه موقعا! وواحربا ليومه ما أظلمه مطلقا! وواحربا لنعيه ما أشتعه  
مرأى ومسمعا!!! فتن جرت السموع له دما، وأضمرت الضلوع به مغطرما؛  
لما أدت حقه ولا كربت، ولا دانت بعض الواجب فيه ولا اقربت؛ ولولا أن  
النية منهل لا يحملا وارده، ومعلم يهتدى إليه على أهدى سمت مباهته؛ لم يبق  
في أنس مطمع، ولا لحزن مستدفع، ولكن النا كل خير ما ترى وتسمع؛ وما أتم  
أيها الشيخ المكرم من ينبه على ذنر من العمل الصالح، يكتسبه، وصبر في الرزء  
القادح، يكتسبه، فصبرا فالمئون غايه الممسين والمصبيين، والنا الذي يعلم ذوقا  
ولو بعد حين؛ وهو تعالى المسؤل أن يرفع بمكناكم هذا الخرق المتسع، ويصل  
بجنايكم ذلك الشمل المنصدد.

ابن أبي الخصال :

الشيخ فلان أبقاه الله يتلق الأرزاء بحسن الصبر، وجميل الإحتساب، ويتقاضى  
بالتعزى مرتقب الأجر، ومستظر الثواب، مغزبه في أخيه الكريم علينا، العظيم مصابه  
القادح لدينا؛ فلان : فإني كتبت - كتب الله لكم صبرا تجمدون ذنره، وأوجب  
لكم عزاء تجمدون يوم القيامة شأنه وأمره - عند ما وصل من وفاة الشيخ أبي فلان  
أخيك رحمه الله تعالى ما كدر العيش ونقصه، وجشم جرع الحمام المقطوعة وغصصه؛  
فإنا لله وإنا إليه راجعون!! استسلا ما لقدره وقضائه، وأخذنا فيما يذني ريقرب  
من إرضائه؛ وما نحن إلا بنو الأموات الذين درجوا، وسنخرج من الدنيا كما  
قبلنا نرجوا؛ جعلنا الله جميعا من ينظر لمعاده، ويعمل التقوى خير ما أوعاه يجمداده؛

وسلك بنا نهج هدايته وطريق رشاده . وهو جلّ وعلا يُخزل لكم على مصابكم ثواباً  
عمياً موقوراً، ويعمل قعيدكم بين أيديكم في يوم القيامة نوراً، ويُلقيهِ في دار الفردوس  
ملكاً كبيراً وحبوراً؛ ولولا كذا لمرت إليكم لأعزّركم شفاهاً، وأحدثكم عن ضلوع  
أحرق هذا المصاب حشاها؛ لكن أمثال أمره المطاع، حمل على البدار إلى ما أمر به  
والإسراع؛ والله عز وجل يُدبّر لنا بكم الإمتاع، بمنته وكرمه، والسلام .

### الضرب السادس

( التعزية بالزوجة )

من كلام المتقدمين :

أبو محمد بن عبد البر :

وقد تهرّر عند ذوى الأبواب، وثبت ثبوتاً لا يعلل بالإرتياب، أن الدنيا قنطرة  
دائره، ومعبدة إلى الآخرة، وأن ساكنها وإن طال عمره، وطار في الخافقين أمره،  
لديغ ستمها؛ وصريع ستمها، فأتضحك ألا تبتكي، ولا تؤنس إلا لتبكي؛ وقد نقد  
القدر الذى ماله رد، ولا منه بد؛ بوفاة فلانة ألحقها الله رضوانه، وأسكنها بفضله  
المرجوة جنانته؛ فإن الله وإنا إليه راجعون!! تأسيًا بالسلف الصالح، وتسليًا عن ماء  
الدمع السّاخ، وزند القلب القادح . وعند الله نخسبها عقيلة معدومة المثل، مفقودة  
الدين والعفة في هذا الجيل؛ متحيلة من دعاء الفقراء، ونساء الصالحاء، بالفرقة الشاذخة  
والتعجيل؛ لقد ذهب لنهابها الرّق والحنان، وعُدم لعدمها الشيم البرّة والأخلاق  
الحسان؛ وإن قدسها لحرق لا يرفع، وعلة لا تستقع؛ وخطب لا يزال الدهر يتذكر  
فيصدع، ولولا العلم بأن اللّحاق بها أمر كائن، وأن المخلف في الدنيا لا محالة عنها



بائِن ؛ وأب التَّنْقَل للآخرة ما لا تَنفَكُ نَسمَعُهُ ونُعَاين ، لما بَقِيَتْ صُبابُهُ دُمِعَ  
إلا أَرَفَضْتُ ، ولا دِعامَةٌ صَبْرٌ إلا أَتَقَضَّتْ ؛ ولكانَ الحُزْنَ غيرَ ما تَسْمَعُ وترى ، والوَجْدُ  
فوقَ ما يَجْرى وَجْرى ، لكنْ لا مَعْنى الحُزْنَ لما يَقعُ فيه الاشتراك ، ولا وَجْدَ لَأَسَفٍ  
على ما لا يَصِحُّ فيه الاستِندراك . وما أَتَمَّ بِمَجدِ اللهِ مِنْ يَذْكُرُ بما هو فيه أَذْكَرُ ،  
ولا مِنْ يُنبِّهُ على ما هو بالتنبيه عليه أَخلَقَ وأَجْدَرَ ؛ ولولا أَنَّ التَّعازِيَّ مما اطَّردَ به  
العَمَلُ ، وَسَنَّةُ الصَّالِحِينَ الأوَّلُ ، لما سَلَكَ سَبيلُهُ مَعَكُمْ وَأَتَمَّ مِنْ قَدَرِ الأُمُورِ  
قَدَرُها ، وعَلِمَ أَنَّ الحِياةَ ولو طالَتْ فالْمُوتُ أَثَرُها وإذا لم يَكُنْ مِنَ المِوتِ بُدٌّ ، ولم يَمْنَحْ  
بِنتِه صَدٌّ ولا سَدٌّ ؛ فالصَبْرُ خَيْرٌ مِنَ الجَزَعِ ، وأدْلُ على كَرَمِ المَنحَى والمَتَرَعِ ، وأخْرى  
أَنْ يَكُونَ الثَّوابُ جَزِيلًا ، والجَزاءُ حَسَنًا جَمِيلًا ؛ والله يَقيِّمُ أَتَمَّ البَقَاءَ ، وَيُقيِّمُكُمْ  
أَتَمَّ الأَرْتقاءَ .

### ابن أبي الخصال :

الشيخ الأجلُ فلان - أَنَسَ اللهُ وَخَشَتَهُ ، وَجَدَّ على فَقِيدَتِهِ رَحْمَتَهُ . مَعَزَّيْهِ عَنْ  
أَهْلِهِ المَالِكَةِ وَسَكَنِهِ ؛ وَمَسَاهِمُهُ بأَوْجِبَ حُزْنٍ فِي القُلُوبِ وَأَسْكَنِهِ . فلان :  
فإِنا كَتَبْناهُ عَنْ دُمُوعِ تَصُوبٍ وَتَسَرِّبٍ ، وَضُلُوعِ تَحْفِقٍ مِنْ وَجِيبِها وَتَضَطُّرِبٍ ،  
وَأُنْسٍ يَشْرُدُ مِنّا وَيَحْتَجِبُ ، بِمِوتِ فُلانَةَ رَحِمَها اللهُ الَّتِي أودَعَتْ في جِوَانِحِنا مِنَ الشُّكْلِ  
ما أودَعَتْ ، وَرَضَّتْ أَكْبادَنا بِمُصايِها وَصَدَعَتْ ، عَزَّانا اللهُ جَميعًا فِيها ، وَأَولاهِا نَعِيمًا  
فِي الفِرْدُوسِ الأَعْلَى وَتَرْفِيقِها ، وَأَعَقَبَنا مِنَ الوَحْتَةِ أُنْسا ، وَعَمَّرَ بِالرُّحْمَى جَدًّا مَبارَكًا  
وَرَمَسًا ، وَجَعَلْنا كُلاًّ مِنْ يَرَدُّعٍ عَنِ الانْحِطاطِ إِلى الدُّنيا نَفْسا ، بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

لما علم مملوك المجلس السامي أطال الله بقاءه ، وأعظم أجره وأحسن عزاءه ، وفاءً  
السيدة المرحومة سقيا الله عهدتها عهدا يئلا الثرى ، وجعل الرحمة لمن نزلت به لها  
الغري ؛ فإلم لفقدتها غاية الألم ، ووجد حرقه كسته نوبى ضنى وسقم ؛ وحزنا لا يعبر عنه  
بعبارة بيانه ، ولا يستوعب وصفه بلسان قلبه وبنانه :

ولو كان النساء كنن فقدنا \* لفضلت النساء على الرجال !

والمولى أولى من عزى نفسه ، وأستحسن رداء الصبر ولبسه ؛ وعلم أن الموت  
غريم لا يتجنى منه كثرة المطال ، ولا يدافع بالأطلاب والأبطال ؛ وأنه إذا طالب  
بنعمة كان الله الخصاص ، وإذا حارب فعل بيده مالا تفعله الكفاة بمحمد الحسام .

الضرب السابع .

( التمازى المطلقة مما يصلح إيرادها في كل صنف )

من ذلك ، من ترسل أبى الحسين بن سعد :

من محب الأيام وتقلب في آفاتها ، اعتوره أحداثها ، واختلفت عليه أحكامها ؛  
بين مسرة ومساءة يعتقبان ، وفرحة وترحة يتناوبان [ وكان ] فيما تأتيه من محبوبها على  
غير ثقة من دوامه وأتصاله ، ولا أمين من تغيره وانتقاله ؛ حتى تعقب السلامة حسرة ،  
وتستحيل النعمة محنة ؛ والسعيد من وفق في كل حال لحظه ، وأعين على ما فيه  
سلامة دينه : من الشكر على المؤهبة ، والصبر على النازلة ، وتهديم حق الله تعالى

في حال الغبطة والرزية . ولم تكن بالقبيلة به مفردا عني وإن كان النسب يقربه منك ، والرحم تصله بك : لما كنت أوجه من حقه ، وأرعا من مودته ، وأختصه بالاعتداد فيه دون أداني أهلي والثقة من إخواني ؛ ففضي رحمه الله أقوى ما كان الأمل فيه ، وأكل ما كان عليه في لبه وأديه ، واجتماع فهمه وكال هديه ، وانتظام أسباب الخير وأدوات الفضل فيه .

ومنه : لا ينكر للعبد أن يتناول مولاة عند وقوع المحنة في أهل خاصته ، وتكون ريب المتون من حاشيته ، بالتعزية عن مصيبته ، والإخبار عما يخصه من ألم يفيته وعظم رزيته ، لاسيما إذا كان بحيث لا يرى شخصه في الباكين ، ولا تسمع صرخته بين المتفجعين ، ولو سعت على حذقي .

ومن ذلك :

إن الله تعالى أمر أهل طاعته ، بتزيل هذه الدنيا بمنزلتها من إهاتته ، وسوى بين البر والفاجر في رفايتها ومصائبها ، ولم يجعل العطفة دليلا على رضاه ، ولا الرزية دليلا على سخطه ، ولكنه ألزم كل واحد من أهل الرضا والسخط من نعمها بتصيب ، وسقام من حوادثها بذنوب : لبيتلى أهل رضاه في أهون الدارين عليه ، ويحسن لهم الجزاء في أكرمهما لديه ، ولذلك حبب إليهم الزهادة في زهيد فائقتها ، وممنوح زهرتها ، وبماها لعبا ولها : لئلا يعلقوا بخطاياها ، وينغمسوا في آثامها ، وختمها بالموت الذي كتبه على خليقته ، وسوى بينهم في سكرته : ﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسَاءُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى ﴾ . ويقربهم بدار يقنى الموت ويقون فيها بعده ، كما قنوا في هذه الدار وبقي الموت بعدهم ؛ فإن تأخر الأجل فالإغايه ، وإن تطاول الأمد فالإغايه ؛ ولابد أن يلحق التالي الماضي ، والآتئ بالسالف ، وهذه حال نصب الأفكار ، وتلقاء الأبصار ، لاحتاج أن يرتاض الصبر على آلامها ،

والتحمل لمعضلات سهامها، والجزع عند وقوعها قاذح في البصائر والأفهام، دالٌّ على الجهل بالليالي والأيام؛ وقد طرق المملوك ناعي فلان فهذا جلدي، وقتت كيدي، لا أرتياعاً للحادثة : لأنها لو لم تكن فيه لكانت في المملوك، ولو لم تنطرق إليه لتطرفت إلى المدرك (؟) ولكن الأسف على عطل الزمان من حلية فضله، وتعزيره من حلة نبهه، وخلو عراصة من الأتس بمنه، وما نال سيدي لفقده، وتحمله من بعده؛ وإلى الله تعالى يرغب المملوك أن يربط على قلبه بالصبر، ويوقفه لتتجز ما وعده الصابرين من الأجر؛ إن شاء الله تعالى .

على بن خلف :

رقعة : ليس عند المصيبة - أطل الله بقاء سيدي - خير من التسليم إلى الله والرضا بقضائه، والصبر على بلائه؛ فإنه تعالى مدح الصابرين في كتابه، ووعدهم بصلواته. فقال جل قائلًا : ﴿ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ ﴾ . وقال جل قائلًا : ﴿ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ ﴾ . ولم تزل الأولياء من القدماء يحضون على الصبر وهم لا يرجون عليه ثواباً، وينهون عن الجزع ولا يخافون عليه عقاباً، ومن عرف الأيام وتداولها، والأحوال وتحوّلها، وسع صدره للنوائب، وصبر على تجرّع المصائب، ومن اعتدّ بطول السلامة، وطبع في الاستمرار والإقامة .

رقعة : وقد اتصل بالمملوك خير الفجيرة بفلان، فأفيض المدامع، وتضعفت الأضالع؛ وزقرت الأنفاس، وهملت الحواس؛ وأذاب الطرف

(١) لم يذكر في الأصل لهذا الشرط جواباً ويمكن أخذه من المقام أي «قد حاول محالاً، وضل في سعيه ضللاً» أو نحو ذلك .



سوادهُ علی الوجنات بدلاً من الأنفاس ، وخلعت القلوبُ سويداءها على الأجساد ،  
عوضاً عن جلايب الحداد ، وعُضت الأمانيلُ جرحاً ، ومزقت الثيابُ تفجماً  
وأوجعاً ، وكل هذا وإن فارقَ حميد التماسك ، ووافقَ ذميم التهالك ، غيرُ مؤفٍ بحق  
ذلك الدارج الذي بلغ المعالي وهو في مهده . وثد دعائم الفضل ولم يبلغ أوان  
رُفده ، وعلم سيدي أن غاية الجازع وإن صدعت المصيبة قلبه ، واطاشت  
الفجعة لبه ، الصبر والسلوى ، وأن نهاية القلق وإن هجمت عليه الحرقه بما لا تتوفر عليه  
الأضالع ، ولا تماسك معه المدايع ، القرار والمهدو ، والله تعالى لا يريه بعد هذا  
الرزاء رزواً يفنائه ، وينقل ذلك عنه إلى حاسديه وأعدائه .

رقعة : من علم أن الأفضية لا تُخطئ سهامها ، والأقدار لا تُرد أحكامها ، سلم  
الأمر في السراء والضراء ، ورضى بما مناه في البلاء والابتلاء ، ولا سيما في مصيبة  
الموت التي سوى بين الخليفة في تجريع صايبها ، وأقتحام عقابها ، وقد اتصل بالملوك  
خبر الحادث الفاصم لعري الجلد ، البارح في الجلد . فاستحالت في عين المملوك<sup>(۱)</sup>  
الأحوال ، وبالت عنه الآمال ، ورأى السماء وقد تكدر جوها ، والشمس وقد تعكر  
ضوها ، والسحاب وقد أخلف نوها ، والنهار وقد أظلم ، والليل وقد أدلم ، والنسيم  
وقد ركد ، والمعين وقد بحد ، والزمان وقد سهت وجهته ، وسليت حليته ،  
وأفرجت قبضته عن التماسك ، وقبضت على التهالك ، وعدلت عن التجلد ، إلى  
التبلد ، ثم أفاق من غمرة فجيعته ، وهيب سنة رويته ، فسلم لله راضياً بأفضيته ،  
راغباً في مثوبته .

(۱) لعله البادح والبنح والبدح بالاهمال والاعمال الشق والمراد ظاهر .

أبو الفرج البيهقي :

إذا كان أيده الله أهدي في النعم إلى سبيل الشكر، وأعرف في المحن بطرق الصبر، فكيف تُحاذِرُ عليه من المصائب، وتذكره التسليم لمحتوم النوائب، والمصيبة بفلان أعظم من أن نهتدي فيها إلى سلوة غير مستفادة منه، أو تقتدي في العزاء بغير مانأخذه عنه، إذ كانت قلوبنا تبع قلبه - سره الله - في طروق السراء والضراء، وحالاتي الشدة والرخاء . وأحسن [الله] غن الفجعة عزاءه، وأجزل من المثوبة عطاءه، ولا شغله عن حلاوة شكر النعم بمرارة الصبر على ورود المحن، وجعل مانقل الماضي إليه، أنفع له ولسيدي من الجزع عليه .

وله في مثله :

أتصل بي خبر المصيبة فحدد الحسره، وسكب العبره، وأضرم الحرقه، وضاعف اللوعة، وكان الأسف عليه، بقدر تشوف الآمال كانت إليه : فإننا لله وإنا إليه راجعون ! أخذنا بأمره، وتسلياً لحكمه، ورضاً بمواقع أفضيته، وأحسن الله في العزاء هدايته، وحرص من فتن المصائب بصيرته، وحمل عن قلبه ما أظله من ثقل المصيبة وعظم الرزية .

ولا أزال على جملة من القلق إلى أن يرد على كتابه - أيده الله - بما أكون فيه بأديه مقتدياً، وهدايتيه إلى سبيل العزاء والصبر مهتدياً، فإن رأى إجرائي من تشريفه بذلك على مشكور العادة، فعل، إن شاء الله تعالى .

وله في مثله :

أشراك القلوب فيما ألم بقلب سيدي بحسب تساويها في المسرة بما سره، إذ كان لا يختص دون أوليائه بنعمه، ولا يتفرد دون مؤلميه بمحلول موهبه، والمصيبة بفلان

وإن جَلَّ موقعُها وعُظُمَت الفَجِيعَةُ [ بها ] - جَلَّ مع سُقُوطِ الأقدارِ دُونَهُ ،  
وتجاوَزَها عنه ، ومُسامَحَها به ، فلا شغلَ اللهُ قلبه بعلتها بمرارة الصبر عما تُوجِبُه النعم  
من حلاوة الشكر ، ولا جاوره برزية في حميم ولا نعمة .

وله في مثله :

بصيرتُك إلى العزاء تهديك ، وأغبتُك بثواب الله يُسَلِّك ، وعلمك بقلة الغناء  
عن الجزع يثنيك ، وجمعنا بك في الصبر مقتدون ، ولرايك في الرضا بما أختاره الله  
تعالى متبعون ، فحملَ اللهُ عن قلبك ثقل المصيبة ، وحرَمَ يقينك من اعتراض  
لشبهة ، وأحسن إلى جميل الصبر هدايتك ، وتولى من قن المحن رطابتك ، وجعل  
ما نقل الماضي إليه ، أتق لك وله من الأسف عليه .

وله في مثله :

اتصل بي خبر المصيبة فاضرم الحسره ، وسكب العبرة ، وقَدَح اللوعة ، وأمرى<sup>(١)</sup>  
لذمعه ، وكانت مشاركتي إياك في المصيبة به ، والفجِيعَةُ لفقدته ، بحسب اختصاصي  
بمواهب الله عنك ، وأغبتُني بمنحه لديك ، فإنَّ الله وإنا إليه راجعون !! تسليماً  
لأمره ، وأتقياً لحُكمه ، ورضاً بمواقع أقداره ، وأحسن الله على العزاء توفيقك ،  
وإلى السَّلوَةِ إرشادك ، ولا أخلاك فيما نظرتك به مصيبة من مصاحبة الصبر ،  
وفما تقد به عليك نعمة من الاسترادة بالشكر ، وحرمتك في نفسك وأحبتك ، وذوى  
عنايتك ونعمتك .

(١) أى يسير حين عل حد قرك امرئ التيس لما قتل أبوه :

يقتل بنى أسد ربهم لا أكل شيء سواه جلال

(٢) في القاموس « ومرى الشيء استغفره كاستغراء » .

وله في مثله :

قدرُك أكبرُ ، وبصيرتُك أنورُ ، وتقنُك بالله تعالى أعظمُ من اعتراض الشُّكوكِ  
عليك فيما يطرُقُك من عِظاته بالحوادث وإن عظمتُ ، واليُحَنِّ وإن جَلَّتْ ؛ آخِياراً  
بالمصائب لصبرك ، وبما يُظَاهِرُهُ عليك من النِّعم لشُكرك ، ومثلُك أيُّدك الله من قابلِ  
الفجِيعَةِ بفلان - إذ كانت من الواجب المحتوم - بأحسنِ عِزٍّ وأفضلِ تسليمٍ ، خيرَ  
مرتَابٍ بما اختاره الله له ولأنَّ فيه ، فعَظُمَ الله به أجرك وحَرسك وحَرمُك فيك .

### الأجوبة عن التعازي

قال في "مواد اليان" : أجوبة التعازي يجب أن تُبنى على وقوف المعزى على  
كتاب المعزى ، وأنَّ إرشاده تقع غُلتُه ، ووعظه تقع حِلَّتُه ، وتبصيره سَكَنُ أوارِه ،  
وتذكيره أحمَدَ ناره ، وتبهيهِ أيقَظَ منه بَحْسَنَ العِزِّ غافلاً ، وهدى إلى الصبر ذاهلاً ،  
وحسَنَ عنده الرِّزِيَّة بعد جَهَامَتِها ، ودَمَّتْ نَفْسُهُ للصَّيْبَةِ بعد فدَامَتِها ، فسَلَّمَ اللهُ تعالى  
منادياً بأدبه ، وعَمِلَ بالحُكْمِ مَقْتَدِياً بِمُتَّبِعِهِ ، وغَالَبَ الرِّزْمَ بالعِزْمَ ، وأخَذَ فيه بالحِزْمَ ،  
وسأل الله تعالى أن يُحَسِّنَ له العِوضَ في رَدِّهِ ، وَيَجْعَلَهُ له خَلْقاً مِنْ أُصَيْبٍ بِفَقْدِهِ ؛  
ونحو هذا مما يَنخُوطُ في سِلْكِهِ .

جواب عن تغزية : من زهر الربيع :

أعزَّ اللهُ سيدنا وأسعدَه ، وسهَّلَ له طريقَ المِسرَةِ ومهدَه ، وصانَ عن حوادث  
الأيام حِجابَه ، وعن طواريقِ الحَدَثَانِ جَنَابَه ، وجعلَه في حِمَى عن عوارض الغيرِ  
والغَرَرِ ، وأصارَ أيامه مَحْسَنَةً لوجوه الأيام كالغَرَرِ .



ورد الكتاب الذي أنعم بدارسائه ، بل المشرف الذي كسسته اليد العالية حلة من  
حلل جماله ، فوقت عليه رفيعته وتدكر به إحسانه الذي لا ينساه ، وتفضلته الذي  
لا يعرف سواه ؛ فأما التعزية بفلان ، فإنه رديع لب لفظها قوته ، وبلى بماء حسنها  
غلته ؛ وصبره على حادثته بفلان بعد أن عثر عليه العزاء وأعوزه ، وطلب وعده من  
صبره فما أنجزه : لأنه كان وجد ليوت المذكور حزنا ما استطاع له تركا ، وقد لموته  
خلا مثله يناح عليه ويكنى ؛ وفي بقاء مولانا مسرة تطرد كل حزن ، وفي بهاء طلعت  
عوض عن كل منظر حسن ، جعله الله ساميا على أثرابه ، مقدما على أضرابه ؛  
ما سميت الأسماء على الأفعال ، وتقدم الحال على الإقبال .

آخر : ضاعف الله بقاءه وأطال عمره ، وشرح لإسداء المكارم صدره ؛ وأنفذ  
نبيه وأمره ، ولا زال إلى أوليائه محسنا ، وفصله يحصل لمحبيه غاية السؤل والمنى ؛  
ورد مشرفه المعزى بوفاة فلان سقى الله عهدته عهدا رضوانه ، وأسكنه في غرف  
غفرانه ؛ فجبر مصابا ، وفتح إلى الصبر أبوابا ؛ وهدى إلى طريق الخير وقال صوابا ؛  
وسكن نفسه ، وذكره إحسانه الذي لم ينسه ، وأزال الوحشة وزاد أنسه ، بعد أن  
كان فقد المذكور قد هتد ركنه وفث عضده ، وأوصله إلى أمد الحزن وضاعف  
على الأيام أمده ؛ وألبسه رداء الأكتاف ، على ترابه الذي أصبح تحت التراب .  
وصديقه الموصوف بالصدق ، الذي فاق سناء ذلك الأثق ؛ جعله الله أصلا  
في تحصيل المسرة إذا ذوت الفروع ، وسيقا يقهر به وليه الحوادث التي تروع ؛  
إن شاء الله تعالى .

آخر : جعل الله أجره عظيما كقدره ، والقلوب مجمعة على حبه كإجماع  
الأسنة على شكره .

المملوك يعلمه بورد كتابه الكريم المعزى بفلان - قدس الله روحه ، وأمطر سحاب الرحمة ضريحه - عليه ، وعنده من شديد الحزن ، ما أعدمه لذيذ الوسن ؛ ومن زائد الأكتئاب ، ما كاد يحرمه التقمص بثوب الثواب ؛ بحيث إنه عوض بالزمن الأسود عن العيش الأخضر ، وذاق من موجب لبس الأبيض طعم الموت الأحمر ، وأنه ضمه إليه ضم المحبوب ، وأبتهج به أبتهاج من ظفر بغاية السؤل والمطلوب ؛ فاعمدت الكابة خوفا من قلبه مسيقها ، وأزالت الدنيا الدنية عنه حيقها ؛ وعزى نفسه وسلاها ، وشغله إحسانه عن محاسن محا الموت سناها ؛ فرفض من توجهه ما فرضته حادثته ، وملك منها غير المنهج الذي قتلت فيه حشاه ومهجته ؛ فإله تعالى يكفينا ما نحاذره في المجلس ويحرس سناها ، ويديم سعده وعلاها .

### النوع الثالث

( من مقاصد المكاتبات التهادي والملاطفة )

قال في "مواد البيان" : رِقَاعُ التَّهَادِي يجب أن تُودَع من الألفاظ المستحسنَة ما يمهّد لقبول الملاطفة والمبرة التي تميز في المودة . قال : وينبغي أن يُطَرَف الكاتب إذا كان مُهْدِيَا أو مُسْتَهْدِيَا ؛ وقد جرت العادة أن تُودَع هذه الرقاع من أوصاف الشيء المهدى ما يحسنه في نفس المهدى إليه . قال : وينبغي لمن ذهب هذا المنهَب أن لا يعتمد تفخيم هديته ، ولا الإشارة إلى جلاله خطرهما ، فإن ذلك يُخلُّ بشروط المروءة ويتحاماه الكرماء .

ثم هي على ثلاثة أضرب :

## الضرب الأول

( ما يُكْتَب مع التّقادُم إلى المُلُوك من أهل مملكتهم )

إلى القائمين بإيصال التّقيّمة إلى المَلِك وكاتب السّر ونحوهما )

الشيخ جمال الدين بن نباتة : إلى كاتب السّر بالأبواب السلطانية صحبة تّقدمة من نائب الشام إلى السلطان :

لا زالت أعلامها لتتأجّج الفضل مُقدّمة ، ولمّا كُض الكرم والبأس جياداً مُسوّمة ؛  
ولكاتب المَلِك من كُتبه أعلاماً بشعارها العباسيّ مُعلّمة ، وفي يد صاحبها من أصحاب  
الميمنة ، والذين كفّروا بآيات الله ونعيمها من أصحاب المشامة ؛ تقيّل محبّ لا تُنسخ  
عقود ولائه المحكّمة ، ولا تُنسخ إلّا في الكُتب عقود تشائه المنظّمة ، ولا تطوف  
الأشواق بيّت قلبه إلّا وهي من ملابس السلوان المحرم مُحرّمة .

ويُنهى أنه قد اختار من عناية مولانا بمقاصده أحسن الحير ، وبُورك له  
في قصدها ( ومن بُورك له في شيء فليزّمه ) كما جاء الخبر ؛ وقد جهّز فلانا إلى الأبواب  
الشريفة خلد الله سلطانها بتّقدمته على العادة في كلّ سنة ، وأتبع سِفارة مولانا بين  
يدي المواقف الشريفة فاتّبع من القول أحسنه ؛ وسأل حُسن نظر مولانا الذي إذا  
لاحظ قصداً أطلّنه وسعدنا عينه ، وقد جهّز المملوك برسم مولانا ماهو بمقتضى الورقة  
المجهّزة عطفها ، المؤمّلة وإن كانت ورقة قطفها ، وسأل مقاتلتها بالخبر الذي يحسب  
الأمل حساباً ، ويستفتح ببيان القلم بابه ، والإصغاء لما يُملّ من رسائل الشّوق  
فإنّها من رسائل إخوان الصّفا المستطابة ، لا يرح القاصدون مريحين بأيّام مولانا  
وحقّ لهم أن يمرّحوا ، تالين نسبة بيته ورُحمى الله على يده : ﴿ قلّ بفضل الله وبرحمته  
فَإِذْكَ قَلِفُوا مِرْحُوا ﴾ .

وله إليه أيضا مع الجہاز الشريف السلطاني :

أمتعها الله من خيرى الدنيا والآخرة بكرم الأمرين ، وبشرف الذكرين : وسرها  
بما يجهز في الثناء والثواب من الوقرين ، وأعلى منارها المحلق إلى السماء على وكر  
النسرين . ولا زالت الآمال لا تبح حتى تبلغ من تلك اليدين تجمع البحرين ؛ تقيل  
مخلص في الولاء والدعاء ، مستشهد بالخواطر الكريمة على ثبوت الأدعاء ، واردة لموارد  
النعم قبل صدور بل قبل ورود الرعاء .

وينهى أنه ليس للمملوك فيما يؤمله ويتأمله ، ويفصله من عقود المطالب ويجهله ،  
غير إحسان مولانا الذى لا يمل على طول الإيناس والإلباس ، وعواريف بيته  
المستجدة تالية : ( إِنْ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ ) . وقد جهز المملوك الولد فلانا  
بالجهاز المبارك إلى الأبواب الشريفة خلد الله سلطانها ، وملا به جواهر حبات  
القلوب ورينحاتها ، وهو على قدر المملوك ومقداره ، لا على قدر مراده واختياره ؛ ولو أن  
المُرَاد مما يجهله العبد إلى سيده ، ويقدمه من سبد الحال ولبده ، على قدر المحمول  
إليه ، والمقدم بين يديه ، لضعفت قوى أكثر العبيد عن ذلك ، ويئس من الرضوان  
بجهدهم المالك ؛ وإنما على العبيد أن تنصب على قدرتها الحال ، وعلى السادات  
أن تصرف بعوامل الخبر مستقبل الأفعال . وعلم مولانا الكريم محيط بتثقل المملوك  
في هذه السنين من بلد إلى بلد ، ومن أمد كلفه إلى أمد ، وبما حصل في ذلك من  
التمحوق في إقطاعات كاد أن ينجي عليها الذى أخفى على لبد . وكان المملوك يود لو كان  
، لذا المحمول من الجهاز من جواهر النجوم المشورة ، وأخية السعود الماثورة ،  
جميع ما زين للناس من الشهوات المذكورة ، أضعاف أضعافه الآن ، بل أضعاف  
أضعاف ما حمل الأولون من فلان وفلان ؛ كالحسن بن سهل مع الجهة المأمونية التي  
لا ذكرها ، وأبن طولون مع المعتضدية التي كثر هذا الغيث قطرها ، والساماني



وما أدراك، والسَّجُوقِ وما أسراك، وجميع ما تَضَمَّتْهُ التَّوَارِيخُ التي لو عَينَتْ  
تاريخَ هذه الدَّولةِ الشَّرِيفَةِ عَنَتْ في الحَالِ لِحْدِهِ، وكان كُلُّ جِلْدٍ منها يَمُوتُ لِلْهَيْبَةِ  
في جِلْدِهِ : لما خَلَدَتْهُ أَيَّامُها الشَّرِيفَةُ من أخبارِ حُكْمِها وخَيْرِها، وَكَرَمِها وَبِرِّها،  
وَعَظَمِها على مَمَالِكِ بَيْتِها الشَّرِيفِ : تَتَقَبَّلُ مِيسُورَهُمْ، وَتَكُلُّ سُورَهُمْ ؛ وَيَمْلَأُ بِجُيُوشِ  
الْإِنْشِرَاحِ صُدُورَهُمْ، وَتَبْلُغُهُمْ مِنْ هِمَمٍ مَطْلُوبِهِمْ ؛ وَتُقْبِلُ على زَاهِرَاتِ نَجَائِمِهِمْ  
وَرِياحِينَ قُلُوبِهِمْ :

ولو لم تُطْعَمْ نِيَّاتُ الْقُلُوبِ \* لَمَّا قَبِلَ اللهُ أَعْمَالَهَا.

والمملوك يسأل من إحسان مولانا الذي أَلْفَهُ، ومَعْرِفِهِ الذي عَرَفَهُ، ملاحظة  
الولد فلان بين يَدَيِ المَوَاقِفِ الشَّرِيفَةِ خَلَّدَ اللهُ سُلْطَانَهَا، وإقامة عُذْرِ المملوك بِعبارَتِهِ  
التي أَحَلَّ اللهُ شَجَرَهَا وَبَيَّانَهَا ؛ فإِنَّ المملوكَ في مَقَاصِدِهِ مِثْلُ مَوَدَّةِ مولانا الوَافِيَةِ  
الْمُتَوَافِيَةِ، ومَقَدِّمَةِ عِبارَتِهِ الكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ ؛ والله تعالى يُعِينُ على شُكْرِ مَنَّتِهِ، والقِيَامِ  
بِفَرَاغِ حُدُودِ وَسُنَّتِهِ ؛ والنَّهْوضِ بِأوصافِ أَيْادِيهِ التي يُغَزِّدُ بِهَا قَلَمُ الكُتَّابِ كما يُغَزِّدُ  
القُمْرِيُّ على فَنَّتِهِ .

### الضرب الثاني

( ما يكتب مع الهديَّة عند بَعْثِهَا )

وهو على عَشْرَةِ أَصْنَافٍ :

الصنف الأول - ما يَكْتُبُ مع إهداء الخيل .

على بن خَلَفٍ : في إهداء جَوَادٍ أَدَمَ أَغْرَ مَحْجَلٍ .

وقد خَدَمَ المملوكُ رِكَابَهُ الْأَكْرَمَ ، بِجَوَادٍ أَدَمَ مُطَهَّمٍ ، قَدْ سَلَبَ اللَّيْلَ غِيَاهِبَهُ  
وَكَوَاكِبَهُ ، فَاشْتَمَلَ بِأَيْدِيهِ ، وَتَحَلَّى بِجُيُومِهِ ، وَأَطْلَعَ مِنْ غُرَّتِهِ السَّادِجَةَ قَمَرًا مُتَّصِلًا

بالمجره ، وتحلى من رثته بالثريا أو النثره ، صافي القميص ، ممحوض الفصوص ،  
 حديد الناظر ، صليب الحافر ، وثيق القصب ، نقي العصب ، قصير المطا ، جعد  
 النساء ، كأنما أتعلت بالرياح الأربع أربعه ، وأصغى لأستراق السمع مسمعه ،  
 إن ترك سار ، وإن غمز طار ، وإن ثقي أنحرف ، وإن أمتوقف وقف ، أديب  
 نجيب ، متين صليب ، صبور شكور ، والله تعالى يجعل السعادة مطلع غرته ، والإقبال  
 معقده ناصيته .

### من كلام المتأخرين :

كتاب عن نائب الشام إلى الملك الصالح : شمس الدين صاحب ماريدين قرين خيل  
 منعم بها إليه ، عن السلطان الملك الصالح : عماد الدين إسماعيل بن الناصر محمد  
 ابن قلاوون - من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهو بعد الألقاب .

وأجرى بالنصر جياده ، وبالظفر مراده ، وعلى عوائد السعد مطالع شمسه التي  
 يُسميها عرف الملكة بلاده ، ولا زالت منيرة بسعادة شمسه الأحلاك ، نظيمة بذر  
 حمامه الأسلاك ، مائلة خيول سعده حتى حمر السوايق من البروق والشهب السوانح  
 في الأفلاك .

المملوك يقبل اليد التي إذا بسطت فلان تجود وتسلم ، وإذا قبضت فعلى سيف  
 أوقلم .

ويُنهي بعدولاء وثناء للإخلاص شارحين ، وفي الضمائر والآفاق ساجدين ، وأشتياق  
 وعهد كانا أحق بالانتماء لاسمه ونعته وكان أبواهما صالحين ؛ أن المرسوم الشريف  
 زاده الله تعالى شرفا ، ورد يتضمن تشریف مولانا على العادة وإعظامه ، وأستقرار  
 مكاتته من الخواطر الشريفة في دار مقامه ، وأستمرار كرامته من الآراء المعظمة

(١) هي بالضم يياض في طرف أنف الفرس . قاموس .

ولا يُنكرين الصالح والصالح استمرار الكرامة ، وأن الصّدقات الشريفة أنعمت على  
مولانا بثلاثة أروس من الخيل كثلاثة الرياح ، إلا أن حبّابها عرق سبفها ، وثلاثة  
الشجر (٩) كما قال الطائي تساوى شرف ثمرها وزهرها وعرفها ، مامننا إلا من تقصّر<sup>(١)</sup>  
الرياح أن تسلك بفقّه ، والبروق أن تتبع نهجه . ومن تود الثريا أن تكون لحامه  
والهلال أن يكون سرجه . ومن يخطر كالغمام ويركض كالسيل . ومن تكلمت جلّاه<sup>(٢)</sup>  
وليس حلة الفخار فشى على الحالين في الحنين مسيل الذيل . ومن عقد بناصيته كل  
الخير وعقد له لواء الفخار على كل الخيل : من كل خضراء معجبة فهي على المجاز  
حديثه ، وكل أحمر سابق فهو البرق على الحقيقة ، وكل أصفر شفق إلا أن الرياح  
من تجاراته على نفسها شقيقه . وكيف لا يشبه بالشفق وهو من الأصائل ، وكيف  
لا يفتخر العسكرى بهذه الخيل وخناصر عدها في الحس أوائل ، قد صرقت وجوهها  
المقبله ، لباب مولانا أحسن المصارف ، وكثبت عوارف الفضل في معارفه المسبله ،  
فناهيك منها بكتاب عوارف المعارف ، ووصل لمولانا بذلك مثقال شريف ، ورسم  
للملوك بتجهيزها مع من يراه ، وقد جهز الملوك لخدمة مولانا الخيل المذكورة مع المثال  
الشريف صحبة فلان ، ومولانا أدرى بنفحات رياض الحمد بهذه الدائم المطلبه ،  
وبالتقيل في الأرض التي هي سماء حوافر هذه الخيل التي هي أهله ، وأولى أن  
يشرف الملوك بمهماتهم ، ويؤنس لحظه بطيف اليقظة من مشرفاته ، والله تعالى  
يجتد لمعالیه في كل قصد نجحاً ، ويعلى لمجده في كل حال قدحاً ، ويروع الأعداء<sup>(٣)</sup>

(١) كذا في الأصل باستعمال من في غير العاقل .

(٢) في الأصل يخطر كالغمام ولعله مصحف عما أثبتناه يقال تمطرت الخيل إذا جاءت بسرعة يسبق

بعضها بعضاً تأمل .

(٣) في الأصل وجاد مجده تأمل .

من خَطَوَات خَيْلِهِ فِي بِلَادِهِمْ بِالْمُنِيرَاتِ صُبْحًا ، وَمِنْ خَطَرَات ذِكْرِهِ فِي قُلُوبِهِمْ  
بِالْمُورِيَّاتِ قَدْحًا .

وفي معناه :

يَقْبَلُ الْبَاسِطَةُ الشَّرِيفَةُ أَعْلَى اللَّهِ شَانَهَا ، وَجَمَلُ بَقَائِهَا زَمَانَهَا ، وَضَاعَفَ عَلَى  
الْأَوْلِيَاءِ بِرَّهَا وَإِحْسَانَهَا .

وينهى : أَنَّهُ أَتْبَاعَ جَوَادًا أَعْجَبَهُ ، وَطَرَفًا أُنْتَجَبَهُ ، وَقَدْ قَدَّمَهُ لَوْلَى نِعْمَتِهِ ، وَمَالِكُ  
عَهْدَتِهِ : لِأَنَّ الْكَرَامَ لَا تَكُونُ إِلَّا عِنْدَ سَيِّدِ الْكَرَامِ ، وَالَّذِي يَصْلُحُ لِلْوَلَى عَلَى الْعَبْدِ  
حَرَامٌ ، فَاللَّهُ تَعَالَى يَجْعَلُ التَّوْفِيقَ ضِيَاءَ غُرَّتِهِ ، وَالْيَمْنَ مَعْقِدَ نَاصِيَتِهِ ، وَالْإِقْبَالَ تَحْجِيلَ  
أَوْظَفَتِهِ ، وَالسَّعَادَةَ مَوْضِعَ الْجُلُوسِ مِنْ صَهْوَتِهِ ، وَالْمُلُوكُ يُسَالُ الْإِنْعَامَ بِقَبُولِهِ ، وَ[أَنْ]  
يَبْلُغَهُ مِنْ ذَلِكَ [غَايَةَ] مَأْمُولِهِ ، مُضَافًا إِلَى مَا سَبَقَ بِهِ سَابِقُ إِحْسَانِهِ الْعَمِيمِ ، وَفَضِيلِهِ  
الْجَسِيمِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يَحْرُسُهُ بِعَيْنِهِ الَّتِي لَا تَنَامُ ، آمِينَ .

### الأجوبة بوصول الخيل

جوابٌ عن نائب الشام إلى أميرأخوَر بالأبواب الشريفة ، عن وصول خيل  
إليه من الإنعام الشريف - من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهو بعد  
الألقاب :

لَا زَالَتْ مَبَشِّرَةٌ بِأَعْظَمِ الْخَيْرِ وَكَرَامِ الْخَيْلِ ، مَيَّسَرَةُ النِّعَاءِ بِسَوَائِقِ السَّيْرِ كَدَوَائِقِ  
السَّيْلِ ، مُسْفِرَةٌ عَنْ إِيجَادِ سَوَائِحِهَا إِلَّا أَنَّهَا فِي الْفَخَارِ وَالشَّيَةِ ضَافِيَةُ الدَّيْلِ ، سَفِيرَةٌ  
فِي الْجَوَادِ بِكُلِّ جَوَادٍ تَبَسُّمُ غُرَّتِهِ أَبْتَسَامَ النَّهَارِ وَيُدْرِكُ طَلَبَهُ إِدْرَاكَ اللَّيْلِ ، تَقْيِيلًا  
يَسْتَيْقُ اسْتِيقَ الْجَيَادِ ، وَيَتَّسِقُ عَلَى الدَّرَجِ اتَّسَاقَ الْعُقُودِ عَلَى الْأَجْيَادِ .

(١) النعم والنمة والنمى والنماء ما ينعم به فاعل الصواب الاقام .



وَيُنْهِى بَعْدَ ثَنَاءٍ وَوَلَاءٍ : هَذَا يَهَيِّئُ فِي كُلِّ وَادٍ ، وَهَذَا يَهَيِّئُ بِمَثَلِهِ كُلُّ وَادٍ ؛ وَرُودَ  
مَشْرِفَةِ مَوْلَانَا الْكَرِيمَةِ بِمَا مَلَأَ الْقَلْبَ مَسْرَهُ ، وَالْعَيْنَ قُرَّهُ ، وَدَرَجَ عَامَ الْفِيلِ مِنْ نُجُبِ  
الْخَيْلِ السَّيَّارَةِ مَسْتَهْلٍ وَغُرَّهُ ؛ فَقَابِلَهَا الْمَمْلُوكُ بِتَقْيِيلِهِ ، وَقَامَ لَهَا عَلَى قَدَمِ تَجْيِيلِهِ ؛  
ثُمَّ قَامَ إِلَى الْخَيْلِ الشَّرِيفَةِ الْمُنْعَمِ بِهَا عَلَيْهِ فَقَبَّلَ مِنْ حَوَافِرِهَا أَهْلَةً ثُمَّ مِنْ غُرَرِهَا  
نُجُومًا ، وَتَأَمَّلَ شَيَاتِهَا الْبَرْقِيَّةَ وَاسْتَمَطَرَ مِنَ السُّعُودِ غُيُومًا ؛ فَأَدْنَتْ لَهُ مِنَ الْإِقْبَالِ أَمَدَ  
قَاصِيهَا ، وَظَلَّ بِمَنْزِلِهِ الْخَيْرُ الْمَعْقُودُ بِنَوَاصِيهَا ؛ وَتَضَاعَفَتْ أَدْعِيَتُهُ الصَّالِحَةُ لِهَذِهِ الدَّوْلَةِ  
الْقَاهِرَةِ الصَّالِحِيَّةُ زَادَهَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ، وَالْوَقْتُ الَّذِي مَلَأَ الدُّنْيَا بِسَحَابِ جُودِهِ  
وَرِيَّاحِ جَيَّادِهِ وَرِيَّاضِ عَدْلِهِ ؛ وَالْمَلِكُ الَّذِي لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ ، وَلَوْلَا شُهُودُ  
الْعَهْدِ الشَّهِيدِيُّ لَقَالَ وَلَا لِأَحَدٍ مِنْ قَبْلِهِ ؛ وَأَعَدَّ الْمَمْلُوكُ هَذِهِ الثَّلَاثَةَ مِنَ الْخَيْلِ لِيُقْنِي  
عَلَيْهَا بِالْقِتَالِ أَهْلَ التَّعْطِيلِ وَالتَّثْلِيثِ ، وَيَسْتَخَفُّ بِهَا أَجَالَ الْأَعْدَاءِ بَيْنَ يَدَيْ  
مَالِكِهِ : فَإِنَّهَا مِنْ ذَوَاتِ الْعِزِّ وَالْعِزْمِ الْحَثِيثِ ؛ وَمَا هِيَ إِلَّا كَوَاكِبٍ سَعْدَ تَمَدُّدِهَا أَسْتَهْطَا  
الْبُوقَادَةَ ، وَزَهَرَاتُ حَسَنِ حَيْثُ بِهَا عَلَى الْبُعْدِ سِفَارَتُهُ الْمَعْتَادَةُ ؛ لَا بَرَحَ مَوْلَانَا يَقْلُدُ  
بِعَيْنَيْهِ وَإِعَاتِيهِ الْمَنْزِلَ الْجَسَامَ ، وَيَنْصُرُ بِعِزَائِمِهِ الْقَاطِعَةَ ، وَكَيْفَ لَا يَنْصُرُ وَيَقْطَعُ  
وَهُوَ الْحُسَامُ ؟ .

وله في جواب وصول أكديش وبارز [وكوهية] :

لَا زَالَ جَزِيلًا مَسَاحُهُ ، جَمِيلًا مِنَ الْحَمْدِ رِبَاحُهُ ، جَلِيلًا بِهِ الَّذِي يُشْهَدُ بِهِ طَائِرُ  
الْخَيْرِ وَيَمْنُهُ وَطَائِلُ الْخَيْلِ وَنَجَاحُهُ . هَذِهِ الْمَفَاوِضَةُ تُهْدِي إِلَيْهِ سَلَامًا يَنْحَفِقُ جَنَاحُهُ ،  
وَرِثَاءُ تُشْرِقُ غُرَّهُ وَأَوْضَاحُهُ ؛ وَتَوْضُّعُ لَعَلَمِهِ الْكَرِيمِ وَرُودَ مَكَاتِبِهِ سَرِيعَةِ الْإِحْسِنَاتِ ؛  
طَائِرَةٌ يَمْنُ طَرْمُهَا وَهَدِيَّتُهَا بِأَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثَلَاثَ ؛ فَحَصَلَ الْوُقُوفُ عَلَيْهَا ، وَتَجَدَّدَ  
عَهْدُ الْإِرْتِيَّاحِ لَهَا ؛ وَقَهْمُنَا مَا لَمْ تَزَلْ نَفْهَمُهُ مِنْ وَدِّ الْجَنَابِ الْعَالِي ، وَبِرِّهِ الْمُتَعَالِي ؛

وفاء عهده الذي تتلقاه المحامد بأمالي المحب لا بأمالي القالي؛ ووصل الأكديش الايكر  
 ظاهرًا حسنه، سافرا عن وفق المراد يمنه؛ تتجمل به المواكب، وتمشيه الرياح  
 وبعضها من خلفه جنائب؛ وكذلك وصل البازي والكوهية، وكلاهما بديع  
 الأوصاف، سريع الإقطف لأزاهير الطير والإختطاف، يسبق الطرف بجناحه  
 اللأموح، ويستعجل من الألق وإرد الرزق المنوح؛ ويواصل الخير والمير إلى المطبخ،  
 فكان حوائج كاش تغلوا إليه وتروح؛ لا برح إحسان الجناح العالي وإصلا، وذكره  
 في ضمير الاعتداد حاصلا؛ وحكم سماحته وشجاعته باستحقاق الثناء فاصلا .

### جواب بوصول جوارح :

كتب به عن نائب الشام، جوابًا لمطالعة وردت على نائب الشام من الصالح  
 صاحب مريد من بقايا بني أرتق، صحبة سناقر، هدية للصالح إسماعيل بن الناصر  
 محمد بن قلاوون : صاحب الديار المصرية . من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وأيد همه السوايح، ونعمه السواخ، وشيمه التي تنظم منها عليه دُرُّ المحامد  
 والمسادح؛ وشكر هداياه التي منها جوارح طير تحفُّ لقرط آمسحسانها الجوارح  
 ولا زال من أجنحة نصره حتى السماء الراح؛ ومن جنود سعده للأولياء سعد  
 السعود، وفي الأعداء سعد الذابح؛ ومن جياذ ركابه الشهب إلا أنها شهب الأفلاك  
 السوايح؛ ولا برح سلطان البسيطة مكافئًا عمل قلبه الوفي، ولا ينكر العمل بالقلوب  
 بين الصالح والصالح .

المملوك يقبل الأرض التي تستعد الشحب من سمائها، وتستعد منازل الأنجم للتعلم  
 من أنوائها؛ ثقبيلًا يودع ورق الرسائل أزاهيره، ويطلع في ليالي السطور زواهره،  
 وينخر في أيدي الحروف إلى أن تصل إلى أجياد المنابر جواهره .

وَيُنْهَى - بعد دعاء صالح، إذا جُذِدَ تَجَدَّدَ، وولاء ناجح، إذا أُنْعِطَ تَأَكَّدَ، وثناء  
 سانج، إذا سرى لا يتوقف إلا أن تَسِيْمَه في الآفاق يتردد، وأرتياج لما يرد من  
 أخبار دياره السارة إذا شافه سروره سَمِعَ الوليَّ شَهِدَ وسمِعَ الحامد شَهِدَ، حيث  
 يتلقى ببلاده النجح والمقاصد، وصلات البر والعوائد، ووقود الآمال من كل أوب:  
 لِدِيَارُ بَكْرٍ دِيَارُ زَيْدٍ وَعَمْرُو وَخَالِدٍ - وُرُودَ الْمَشْرِفِ الْكَرِيمِ، بل الغيث السائر ينحصب  
 المقيم، على يد فلان ونعم اليد العائلة لأيدى البر العيم، ونعم المشرف الوارد عن  
 مقر: هذا للأمل كهف وهذا للتأمل رقيم؛ فقضه الملوكة عن علامة اسم لحسنها  
 رسوم، ولها رسوم، وأستجلى مواقع تلك الأنامل المضية وأقسم على فضلها بمواقع  
 النجوم؛ وأتتهى إلى الإشارات العالیه، وعلم ما كان القلب يعلمه من ضمائر الود  
 الحالیه لا الخالیه، وقابل كل أمرٍ حسنٍ بما يجب من مذاهب الود المتوالیه،  
 ووصلت السناقر المنير من فضلها، المير في معارك الصيد شبا نضلها، القائمة  
 في كواسر الطير مقام الملوكة الأكرسة إلا في حكمها وعدلها؛ لا جرم أنها إذا  
 دخلت آفاق طير أفسدتها وجعلت أعزّة أهلها أذلّه؛ وإذا أُنْقَضَتْ على سرب  
 وخش جذبتّها من دم الأوردة بارسان حيث كسّتها من قوادم الأجنحة أجله؛  
 لا يسأل كاسرها في الطيور بأى ذنب قتلت، ولا يحلها جانب الطير والوحش إذا  
 عاندته فيا عجباً لها على أيدي البشر كيف حلت؛ تظل الصيد فلا عجب أن يفرع بها  
 من ظله، وتكتب علامم النين والظفر بما في لونها من شبه الخط وشكله، نعم  
 الجالبة للخير والمير، والسائرة بما يُخيف المتصيّدات وكيف لا؟ وعلى رؤوسها  
 الطير، أزاهر حُسنٍ لا يدع أن يكون لها كآثم، وبوارق العزم لا جرم أن أجنحتها  
 عمائم؛ ونواقل البأس والكرم عن مرميها فهما جمعت الشجاعة فرقته المكارم.  
 استجلاها الملوكة بعد ألقاظ المشرف الكريم فقال: (تلك الرياض وهذه السحب،

وتلك الأنوار الهادية وهذه في أفق مطارها الشهب ) ؛ وجهاز المملوك المطالعة المحضرة  
للأبواب الشريفة أعلاها الله وشرفها على يد فلان المذكور فقويل بالإكرام والكرم ،  
ومثل بالمواقف الشريفة مثولا رقى بهمته إلى الكواكب لا جرم ؛ وذكر بصالح  
بيت الارتقاء صالح بيت أرتق حتى أنشد :

فَهَلْ دَرَى الْبَيْتُ أَتَى بَعْدَ فُرْقَتِهِ :: مَا مِثْرُ مَنْ حَرَّمَ إِلَّا إِلَى حَرَمٍ !

وقد عاد معلما من البشر بما يراه مولانا عليه ، معلما بما تقدم من نجوى الإنعام  
بين يديه ؛ حاملا من كرم وجهه بعدان للأولياء في يوم نزل وللأعداء في يوم نزال ، قائلا  
برجاء سعيه المؤمن : ( يَا صَالِحُ قَدْ كُنْتَ فِينَا مَرْجُوًّا قَبْلَ هَذَا ) ولن تزال ؛ والله تعالى  
يُجْرِي كَرَمَ مولانا على عوائد إسعاده ، ويحرس بعينه وملائكته نقاسة نفسه ويلاذه ؛  
ويُدْخِلُهُ بِأَسْمِهِ وَمُسَمَّاهُ لَدَى الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فِي الصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِهِ .

وله جواب بوصول بازيين :

ولا زالت بزة كرمه على الحمد مِطْلَه ، ومخائبه مستهله ، وهممه مستقلة بأعباء  
المكارم وإن كانت لكثير ما يهديه مستقلة . هذه المفاوضة تهدي إليه من السلام  
أجله ، وتوضح لعلمه الكريم وصول مكاتبته العالية فوقنا عليها ، وعودناها بكلمات  
الثناء السامة من خلفها ومن بين يديها ؛ وعلمنا ما لم نزل نعلمه من موالاته وآلاته  
المُسند في الشكر عنها والمستند في الولاء إليها ؛ ووصل كلا البازيين الحسينيين المحسنين  
كأنهما فرقا سماء قد اجتمعا ، وقرأ حسني طلعا ، وعلى محاسن الصيد أطلعا ؛ يسران  
القلوب والأبصار ، ويحمل كل منهما على اليقين فيحصل به اليسار ؛ وما هما بأول  
إحسانه الأسنى ، وبره الأهنى ؛ وأيديه التي أباي الكرم إلا أن ترد مثنى مثنى . وعلم  
اعتذاره عن الكوهية التي كان أدنحها ففقت ، ولو أقيمت بها أسواق الصيد



نَفَقَتْ ، وأرسل بروايتها تحقيقاً لدَعْوَى المكارم التي من زمانٍ تحَقَّقَتْ ؛ واللهُ تعالى  
بشكرٍ بَرْدٍ ، ويملاً بِذِكْرِهِ بحرَ الشَّاءِ وبرِّهِ .

وله جوابٌ بوصول كُوهِيتَيْنِ على يدِ شَخِصٍ أَسْمُهُ بِاشِقُ :

لَا زَالَتِ الْحَامِدُ مِنْ مَصَايِدِ إِنْعَامِهِ ، وفَوَائِدِ أَيَّامِهِ ؛ وَثَمَرَاتُ الْبَاسِ وَالكَرَمِ مِنْ  
قُضْبِ سَيْوفِهِ وَأَقْلَامِهِ ؛ تَقْيِيلَ مَعْتَرِفٍ بِإِحْسَانِهِ ، مَعْتَرِفٍ مِنْ مَوَارِدِ أَمْتِنَانِهِ ؛ مُنْخَفٍ  
مِنْهَا بِعَالِي مُنْخَفٍ تَدُلُّ عَلَى مَكَانِهِ فِي الْفَضْلِ وَإِمْكَانِهِ .

وَيُنْهَى وَرُودَ مُشْرِفٍ مَوْلَانَا الْكَرِيمِ عَلَى يَدِ الْوَلَدِ « بِاشِقُ » فَيَالَهُ بِاشِقُ جَاءَ  
بِكُوهِيتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ ، وَظَارَ لِلسَّعَةِ وَهُوَ حَامِلٌ مِثْنَيْنِ جَلِيلَتَيْنِ ؛ وَقَدْ وَصَلْنَا وَ[ كَلْنَا ] هُمَا  
حَسَنَةُ الْخُبْرِ وَالْخَبَرِ ، حَمِيدَةُ الْوَرْدِ وَالصَّدْرِ ، يُحْسِنُ مَسْرَى كُلِّ مِنْهُمَا وَسِيرَهُ ؛ وَيَتَجَمَّلُ بِهِمَا  
بَابُ الشُّكْرِ خَانَاهُ وَصَدْرُهَا وَيَكْثُرُ خَيْرُ الْمَطْبَخِ وَمِيزُهُ ، فَذَلِكَ الْمَمْلُوكُ إِلَيْهِمَا الْيَدَ الْمُتَحَمِّلَةَ  
الْحَامِلَةَ ، وَإِلَى الْمَشْرِفِ الْكَرِيمِ الْيَدَ الْمُتَوَلِّيةَ الْمُتَنَاوِلَةَ ؛ وَعَلِمَ مَا تَضَمَّنَتْهُ مِنَ الْحُسْنِ  
وَالْإِحْسَانِ ، وَذَكَرَ الْمَوْلَاةَ الَّتِي يَحْكُمُ بِهَا الْقَلْبُ الْعَالِمُ قَبْلَ شَهَادَةِ اللِّسَانِ ؛ وَأَعْتَذَرَ  
مَوْلَانَا عَنْ تَعَذُّرِ وَجُودِ الشَّاهِدِينَ ؛ وَكُلُّ إِحْسَانٍ مَوْلَانَا شَيْءٌ كَافٍ ، وَكُلُّ مَوَارِدِ  
نِعَمِهِ هَنِيءٌ صَافٍ ؛ وَمَا قَاتَ مَقْصَدُ إِنْعَامِ مَوْلَانَا وَرَاءَ طَلْبِهِ وَإِنْ طَالَ الْأَمَدُ ، وَلَا فَرْقَ  
مَطْلُوبٌ حَتَّى يَأْتِيَ بِهِ سَعْدُ مَوْلَانَا مَقْرُونًا فِي صَفْدٍ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يُشْكُرُ عَوَائِدَ فَضْلِهِ ،  
وَلَا يُضَيِّحِي الْأَمَالَ الْمُتَجَسِّةَ [ إِلَيْهِ ] مِنْ ظِلِّهِ .<sup>(١)</sup>

جواب بوصول طيور، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وَشَكَرَ هَدَايَاهُ الْمُتَقَبِّلَةَ ، وَتَبَجَّاهُ الَّتِي هِيَ بِأَقْوَاهِ الْحَامِدِ مُقَبَّلَةً ، وَلَا زَالَ بَدْرَ سَعَادَتِهِ

الْمَأْمُولَةِ وَطَائِرَ هَدِيَّتِهِ الْمُتَأَمِّلَةِ .

(١) مراده لا يحرمها ولا يحلها .

صدرت هذه المكتبة إلى الجنب العالي تُهْدَى إليه من السلام أئمة، ومن الشاء أئمة؛ وتوضح لعلمه الكريم ورود مكاتبة الكريمة، ومكارمه السيمية؛ وطيور هديته التي كل منها في الحُسن بدرت، وظهرت ظهور البذر لتأمله فابت محاسنها أن تنكتم، فحسَن ورودها، ورعى بفضل اللطف والتودد مقصودها؛ وأقبلت تلك الطيور ائمة تامة الإنعام، دالة بيمين طائرهما على بركة عامة وكيف لا؟ وقد جاءت بيضاء عدد شهور العام؛ والله تعالى يزيد من فضله، ويحري الأقدار بالسعود الشاملة لجمعه الجامعة لشمله؛ إن شاء الله تعالى .

جواب في المعنى، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة أيضا :

لا زالت الجوارح شاهدة بيرة، والجوانح حائمة الجناح على شريف ذكره؛ والمحامد من مصائد أعلامه ورياحه في السلم والحرب : فلما بقوادم سمره، وإما بمناسر حمره؛ تقيلا يبعثه على أجنحة أوراق الرسائل، ويتصيد به على البعد مشافهة تلك الأنامل الجلائل .

ويُنهي بعد دعاء، تُخلق إلى السماء كلماته الحسنة، وولاء وشاء : هذا تحفيق بتشوقه أجنحة القلوب، وهذا تحفيق بذكره أجنحة الألسنة - أن كتاب مولانا ورد على المملوك فأورد عليه المسار؛ و[ملا] يده بالمبار، ومصايد بالمير، ومنازله بالخير؛ وآمله بأمال الكرم لدى السرحات المنشرج بآية (وعلمنا منطق الطير) فقابله المملوك بتقيله؛ وواصل فضل الإعتداد بتفضيله، وحصل من هداياها وهداها على جملة الإحسان وتفصيله؛ وأتته إلى الإشارات العالية التي زكت على العيان وتأمله وأربت على الجنان وتأمله .

فأما الإنعام بالكوهيتين اللتين ماقذف البحر إلى الساحل أبهى من درهما  
المكتونه ، وأزهر من وجوههما المباركة الميمونه ، فقد وصل كلا الطائرين بيمينه ،  
والسابقين بيمينه ؛ والغائبين في جوف السماء الآتين من الصيود بأوفى من قطرات مونه ،  
وأستقبل المملوك منهما وجوه المسار ، وحملت يمينه الثروة وحملت على اليسار ،  
وتناولت يده يدي إحسان يسر الناظرين والسامعين ؛ وأستغديما للشكر خاناه وحفظ  
مطبخ يملأ عيون المشبعين والجائعين ؛ وقال صنع الله لصناعتهما : اثبتا بصيود السماء  
طوطا أو كرها (قالتا آيتنا طائعين) . قد كتبت باليمن في مطاوي ريشها أشباه الحروف ؛  
وقضى الجود ليلك الأحرف أن تقرى ما تقرى عواصي الطير له بطاقة تقيد السايح  
في طلقه ، ويمود مطلقها وقد ألزم نجاح الطير طائره في عنقه ؛ فشكر الله إحسان  
مولانا الذي ألحف الأمل جناحه ، والقصد نجاحه ؛ وبره الذي أحمده في سوانح  
الطير وبوارحه مساءه وصباحه ؛ وعلم ما أشار مولانا إليه في أمر فلان وأمره علم  
الله تعالى في الخاطر حاضر ، وما يؤخر شغله عن إهمال وعائب الإهمال غادر ؛  
وما أشار إليه في أمر فلان أمير شكاره وأمير شكر المملوك ، وتقدم بخلاص حقه ،  
وأستترل بهديته قضاء الشغل من أفقه ؛ لأبرح مولانا ممتثل الأوامر ، هامي شحبت  
البراهوامر ، مجتدا في كل وقت نعي ، مالتا بهداياه قلوب عبيده ويوتهم شحما ولجما ،  
إن شاء الله تعالى .

وله جواب في وصول طيور العقق :

لا زالت متصلة من إرقاها وإرقاقها ، نازلة على حنكها [ الأشياء ] حتى  
الطير العاقبة من آفاقها ؛ خافقة أعلام نصرها بالأجنحة مؤمنة لظنون القاصدين من

إخفاقيها، تقييلَ مُطْلِقِ لسانِ الحمدِ على عوائِدِ إطلاقِها، مُجْتَمِنِ ثمراتِ الإحسانِ من غُصُونِ أَقْلَامِها وغُصُونِ أَوْرَاقِها .

ويُنْهِى وَرُودَ مشرّفِ مولانا العالى على يَدِ الولدِ فلانٍ فوقَ المملوكِ عليه، وعلم من جميلِ الاحتفالِ ما أشار إليه، وأنه موقَّعٌ على المقصودِ من طُيورِ العقعقِ فأوقعها من مَطَارِها، وأستزلمها من أوكارِ أَقْفِها وأُنْقَى أوكارِها، وأرسلها قَرِينَ مشرّفه الكريمِ، وقد عُنِقَ الأملُ بعقدِها النّظيمِ، ووصلت سبعةً كعدَدِ أيامِ الجُمُعةِ الكاملةِ، والكواكِبِ المائلِ، والسَّمُواتِ لاجِرمَ أن تُحِبَّ يُمْنِها هامله، حسنةَ الشّكلِ الموصوفِ والوصفِ وإن كان مع عُقُوقِها المألُوفِ، طائعةً لأوامرِ توقيعه فاعقَ منها شَيْءٌ قَيرَ تَضَعُفِ آسِمِها المَعْرُوفِ، لا بِريحِ إحسانِ مولانا مثنوعا، وبِرّه الجَزِيلِ مَبْرُطا، وغُصْنُ قلمه بأنواعِ المكارِمِ مَفْرُطا .

وله جوابٌ بوصولِ ثَمَاتٍ، وإودِ صِنْفِي، وطلبِ إمْرَةِ عشرة :

حى الله تلكَ النّعمةَ من الغَيْرِ، وأطلّعها عليه بآيَمِنِ الغَرِّ، ولا بِريحِ طائرٍ مَنَّهُ كوصفه أبيضَ الخُبَرِ والخَبَرِ . هذه المفاوضةُ إلى الجَنابِ الكريمِ تُهْدِي إليه سَلَامًا يَشُوقُ الصَّبَاحَ، وثناءَ خَفَاقِ الجَنَاحِ؛ وتُوضِّعُ لعلهِ الكريمِ ورُودَ مكاتبهِ الكريمةِ جميلةَ القَوَائِدِ، جليلةَ المَصَايدِ، ثَمِيّةَ البُذُورِ المتتالِةِ من مَنالِ القَرَايدِ، فوقفنا بالأشواقِ عليها، وعطفنا على العادةِ بتأكيدِ الوَلَاءِ إليها؛ ووصلت تلكَ الثَّماتُ واصحةَ الأنوارِ، لأمحةِ كِبَاضِ النُّورِ، نائمةً تمامَ مِيقَاتِ مُوسَى عليه السّلامِ إلا أنها لِيَاضِها كأربعينَ نهار؛ وكذلك البَطُّ الصِّنْفِيّ كأَيَّامِ الحَجِّ عشرةً كاملةً، مفترضا على عَشْرَتِها ولَاءُ القلوبِ المتأَمِّلةِ الآملِ؛ صَيْنِيَّةٌ مملوءةٌ بخامِنِ الألوانِ التي هي بغيرِ مَثَلِ مائِله؛ وحصل الاعتدَادُ بِيرِهِ، والإِزْدِيادُ لِحَمْدِهِ وشُكْرِهِ، وفهمنا ما ذكره من إمْرَةِ العَشْرَةِ التي أَنَحَلَّتْ



عن فلان، وقد طالعنا بأمرها، ونجّلنا بذكرها، ونرجو أن يسجل بأمانيتها المنتظرة،  
وأن يقابل بخوافق أعلامها خوافق بطّيه فتقابل عشرة بعشرة، والله تعالى يسجل  
لمعانيه الصعود، ويؤكد لمساغيه السُّعود؛ إن شاء الله تعالى .

### الأجوبة عن وصول الصيود ولحومها

جوابٌ عن نائب الشام إلى نائب حلب بوصول [لحم] طير صيد قديد ومحبة  
يطبخ أخضر، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة . وهو بعد الانقلاب :

لا زالت تُقتَصُّ الحمامُ بَعَطَاياه المَكْرَه، وأوابدُ الصيدِ بِرَمَاياه المَقْرَرَة، ورقابُ  
الإنس والوحش : إِمَّا بِسَهَامِ نَعَمِهِ المتواترة، وإِمَّا بِسَهَامِ قِسِيهِ المُوْتَرَة؛ ولا بِرِحْتِ  
تَقَعَاتِ مَكَارِمِهِ، تشهدُ أَنَّ المِسْكَ بَعْضُ دَمِ الغزال ، وسَرَحاتِ عِزَائِمِهِ ، تمتدُّ  
في صَيْدِ الوحشِ لِقِرَى تَزِيلُ أَوْ في صَيْدِ الأعداءِ لِتَقْرِيرِ تَزَالٍ ؛ تَهِيلًا تَعِطِفُ أَجْيَادُ  
الطَّبَاءِ لمحاولة عُقُودِهِ، وتزدحمُ أُنُوفُهُ الأولياءِ على مَشَافِهِة وُروْدِهِ .

ويُنْهِى بعد ولاءِ تَقُومُ الخواطرُ الكريمةُ في دَعْوَاهِ مَقَامَ شُهوْدِهِ ، وشوقِ لا تَزَالِ  
النِّسَمَاتُ الشَّمَالِيَّةُ قاضيةً بِاستمرارِ وُفُودِهِ - أَتِ مَشْرِفُ مولانا الكرمِ وردَ على المملوكِ  
على يدِ فلان ومُحِبَّتِهِ الإِنْعَامِ المتجددِ ، وإن كان قديمًا في المعنى ، واللممِ القديدِ ،  
وإن كان أطرى من الروضِ النَّضِيرِ حُسْنًا ، والسَّمينِ المحبوبِ وإن كان كحالِ عِدَاهِ  
الذين تُقَدِّدُ جُسُومَهُمْ في الحياة قبلِ المماتِ حُرْنًا، فتقابل المملوكُ المَشْرِفَ الكَرِيمَ،  
بتَقْيِيلِ أَحْرَفِهِ ، والإِنْعَامَ العِمِيمِ ، بِقَبُولِ مُسْعَدِهِ وَمُسْعِفِهِ ؛ وطائِقُهُمَا بِجَوَانِحِ آمَالِهِ ،  
وأخذِ الكُتَابِ والبرِّ كما يقالُ يَمِينُهُ وشِمَالُهُ ، فيألفا من ظباءِ تَعْشَقُ وإن بليتْ  
محاسنُها ، وَغَيْرُ لَانٍ تُعَازِلُ وإن بادَتْ عِيُونُهَا إلا أَنَّهُ ما بَادَ حُبٌّ من يَعاينُها ، وصُيُودُ  
تُوصَفُ وإن قصصَتْها قِصَصُ السَّهَامِ بَطْعَنَ ، ويَتَّقِي بِقُرُونِهَا القِتَالُ والقِسى نالِيَة :

(كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قُرُونٍ) . سَلَكْتُ خَيْوُلَ مَوْلَانَا لِقَنْصِهَا الْمَصَائِبَ  
وَأَتَّخَذْنَا الْآلَ كُلُّونَ سَهْلًا ، وَتَصَيَّدْنَا مِنَ الْقَلَاةِ وَأَصْطَادَهَا الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمَقْلَى ؛  
وَوَصَلَ مَعَهُ الْبَطِيخُ الْأَخْضَرُ فَشَبَّهَ بِثَارِ الْجَنَّةِ الْمَشْبُوهِ ؛ وَقِيلَ : هَكَذَا تَرْتِيبُ مَا كُلُّ  
الْجَنَّةِ لَمْ فِيهَا فَافَكُهُ وَلَحْمُ طَيْرٍ مِمَّا يَشْتَهَوْنَ ؛ لَا زَالَتْ مِنْ مَوْلَانَا مَشْرُوحَةً  
مَشْرُوحَةً ، وَثَمَرَاتُ نَعِيمِهِ مِنَ الدُّنْيَا كَثَمَرَاتُ أَهْلِ الْجَنَّةِ غَيْرَ مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ؛  
بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ .

### أَجْوِبَةُ هَدَايَا الْفَوَاكِهَ وَمَا فِي مَعْنَاهَا

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

جَوَابُ وَصُولِ شَمِشِ لَوْلُؤِيٍّ وَدَغْمِيشِيٍّ مِنْ حَمَاءَةٍ .

بَسَطَ اللَّهُ ظِلَّهَا وَنَدَّاهَا ، وَأَطْلَعَ بِالْيَمَنِ نُجُومَ هَدْيِهَا وَهَدَّاهَا ؛ وَلَا زَالَتْ مُوَاهِبُ  
بَحْرِهَا لَوْلُؤِيَّيْهِ ، وَشَوَاهِدُ يَمْنِهَا كَوْكِبِيَّةٌ ، وَثَمَرَاتُ جُودِهَا فِضْيَةُ الْأَعْيَانِ ذَهَبِيَّةٌ ، تَقْيِيلًا  
حَلَّتْ مَوَاقِعُهُ ، وَجَلَّتْ مَطَالِعُهُ .

وَيَنْهَى بَعْدَ وِلَايَةِ وَحْمِدٍ : هَذَا قَدْ ثَبَّتَتْ فِي الْقَلْبِ شَرِيعَتُهُ وَهَذَا قَدْ عَذَّبَتْ  
فِي السَّمْعِ مَشَارِعَهُ ، أَنَّ مَشْرِفَةَ مَوْلَانَا الْكَرِيمَةِ وَرَدَتْ عَلَى الْمَمْلُوكِ لَتَضَمَّنَ الْحُسْنَ  
وَالْإِحْسَانَ ، وَيَمِينُ الْبِرِّ الشَّامِلَ لِكُلِّ إِنْسَانٍ ؛ وَعَهْدَ الْحَبَّةِ الَّتِي حَكَّتْ فِيهِ بِعِلْمِهَا  
الْقُلُوبَ فَمَا تَحْتَاجُ إِلَى بَيِّنَةِ لِسَانٍ ؛ فَقَابِلْهَا الْمَمْلُوكُ مَقْبَلًا ، وَأَسْتَجِبْ لُجَّةَ الْوُدِّ وَالْإِحْسَانِ  
مُقْبِلًا ؛ وَوَصَلَ الْمِشْمِشُ الَّذِي شَفَى لَوْلُؤِيَّيْهِ نَظَرَ النَّاضِرِينَ ، وَنَوْعُهُ الْآخِرُ الدَّغْمِيشِيُّ  
الَّذِي هُوَ الشَّهَدُ بِحُسْنِهِ وَلَا يُدَغْمِشُ بِاسْمِهِ عَلَى الْحَاضِرِينَ ، فَتَنَاولَ الْمَمْلُوكُ عَوَارِفَ  
رَبِّهِ الْمَعْرُوفِ وَالْمُبْتَكِرِ ، وَأَسْتَضَاءَ نُجُومَهُ الْمُرْتَدَّةَ مُنْشِدًا قَوْلَ الْمَعْرِي : (كَمْ دُرَّتْ ،  
وَكَمْ يَدُرُّنَ هَذِهِ الْأَكْرَ) ، وَقَالَ : شَكَرَ اللَّهُ هَذِهِ الْمِنَّةَ الْحُلُوءَةَ الثَّمَرَاتِ ، الْمُتَّصِلَةَ

الخطرات ؛ وهذه المجاني التي طابت أصولها وفروعها فلا أبعدهن الله من شجرات ،  
وحيا حماة وما جلبت ، وجنبت ذلك الوادي وما أنجبت ؛ وحدائق ذلك العاصي  
لذي أطاع ببركة مولانا فأنبت أحلى وأحل ما نبت ؛ وقد جهز المملوك هذه الخدمة  
منطوية على وظائف الجيد المستجاده ، ولطائف الحب المستفاده ؛ وحمد المن التي  
لا تزال من مولانا عادة ومن الحبين شهادته . لا يرحى يد مولانا الكريمة إن بسطت  
فبعوائد أنعامها ، وإن قبضت فعلى سيوفها لمصالح الدول وأقلامها ، وإن زهت<sup>(١)</sup>  
فروع المكارم ، تساقطت ثمرات يرها من زهرات أكامها .

جواب بوصول شمس ويطبخ حلبي ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة .

ويُنهي بعد ولاء وثناء : لهذا في الأسماع أزهى وأزهر ثمره ، ولهذا في القلوب  
أزهى وأرشح شجره . ورود المشرف الكريم على يد فلان بما ملأ السمع من أخبار  
مولانا المرتبة سرورا ، والعين من آثار يده الكريمة نورا ؛ والقم من هدايا الشمس  
لحموى كئوس لذة كان مزاجها كافورا ؛ فقبل المملوك أسطره مستحيا مواقع  
رشفاته ، وقابله بعوائد المحامد مستجليا عوائد اقتفاداته وصلاته ؛ ومد يده وفكره  
فالقط النجوم المشرقة من هداياه وكلماته ، وتقلد جواهر المبرات الحسنة المحسنة ،  
والثمرات التي جاءت بدريّة القدوم وإن كانت نجومية الهيئات المكونة ؛ واستصوب  
نتائج الغيث فقال : لعل هذه بنادق قوس السماء الملونة ، وصفا وطاب ظاهرها  
وقلبها وكذا تكون صفات نوى القلوب المؤمنة ؛ والمؤمن حلوى لاجرم ، والحموى  
على عجمه الخراساني أولى بمصاحبة الفخار والكرم ؛ لا زالت فعلات من مولانا  
مستجاده ، ونعمه لاسيما المشمشية مستزاده ؛ واقتفاداته المشهورة لدى ممالكه

(١) لعل الصواب وإن زهت ، كما لا يخفى .

ومحبة منه عادة ومنهم شهاده ؛ وجاءت فاكهة البطيخ الحلبي وقد رضع حلب الغمام  
فأنجب ، وأستوى باطنه وظاهره في الحسن فأعجب من حين أعشب ؛ وأستطاب  
الدوق والشم مطعمه وأتقاسه ، ووُصف بالرؤوس فضته كل متلق وقيل رأسه ؛  
وقال : نِعَم الهديّة السريّة ، والفاكهة التي طلعت حُرز [ها] هلايلة وثمرتها بذريه .

جواب عن وصول بطيخ حلبي ، من إنشائه أيضا ، [وهو] بعد الألقاب :

وشكر سجاياه التي علّت ، وهداياه التي تكرّرت خلّت ، وأفتقاداته التي طاب ظاهرها  
وباطنها فكانها من أخلاقه الجميلة نُقِلَتْ ؛ أصدرناها تُهْدِي إليه سلاما يتقدم  
كهديته نسيبته العاطر ، وثاء يُنتج أطيب الثمر مقدّمات غيثه الماطر ، وتوضح لعلمه  
الكريم أن مكاتبته الكريمة وردت فحسنت بالود مشافهتها ، وأقرت في الأسماع فاكهتها  
ومفاكهتها ؛ ووصل البطيخ لله در حليه ودر جلبيه ، لقد حسنت في ملاذ المطاعم  
طريقته المرضية ، ولقد أشبه القناديل بتكوينه وقبيلة عريقه فلا جرم أن قناديله  
عند الشكر مُضيئة ، ولقد ملأ خبره وخبره عين البصر وأذن المصباح ، ولقد خلق دواء  
للأجسام حتى صح قول الحلبيين للأرميد : دواؤك البطيخ ؛ فشكر الله إحسان الجناب  
العالى ، ويره المتوالى ؛ وعلى الوالد والولد ومن عندهما سلام الحب المتغالى ، والله  
تعالى يحفظ عليهم من الفضل ما وهب ، ويرزقهم بغير حساب ويرزق الظن فيهم  
ما حسب ؛ إن شاء الله تعالى .

وله أيضا جواب بوصول بطيخ حلبي ، وهو بعد الألقاب :

وشكر إحسانه الذى حلّ مذاقه ، وزكّت أعراقه ، وحيا على البعد تحية طيبة  
نقحت بها أزهار الكتاب وأثمرت أوراقه ؛ هذه المفاوضة تُهْدِي إليه سلاما طيبا  
كهديته ، وثاء زائجا كطوبته ، وتوضح لعلمه الكرم ورود مكاتبته الجامعة حسن



الأقوال والأفعال، المطلعة بواريد غمامها أطيب الثمر في الحال؛ فاحيت ولأء حاشي  
لوجوده من العدم، وجددت عهد البشر - وما بالعهد من قدم - ووصل البطيخ  
الحلي أصله، الجنوى فضله، الدمشقي ضمه وشمه وأكله، الفلكي ولا سيما من الأهل  
المجتمعة شكله؛ فبكرم مطلعا، وحسن من الأنواء موقعا؛ وعم الحاضرين نوالا،  
وأشملهم بعطف الإحسان أشملا، وأخذ الغلام السكين :

فقطع بالبرق شمس الضحى \* وناول ككل هلال هلالا

لآبل أهلة كثر تمدادها، وكرر تردادها، ورصد قريبا ولا تقول كما يقول أصحاب  
الهيئة أبعادها؛ فشكر الله إحسان الجنب العالي حاضرا وضايا، وبره الذي يطلع  
كل وقت من هداياه وكتبه أهلة وكواكبها، ومرباه الذي نقل عن ملوك كانت  
منازلهم للحامد روضا وكانت أيديهم للكرم سحائب؛ إن شاء الله تعالى .

وله جواب بوصول قصص سكر وأثرج وقلقاس :

لا زالت أوصاف شيمها، تطرب كما يطرب القصب، والطاق كرمها، مما يغدى  
الحسد وينعش الروح ويشفي الوصب، وأصناف نعيمها من الحلوى إلى الحامض  
مما يغدى الأيدي المتناولة فهي على الأعداء تنصب؛ تقيل محب حلت له المن  
فتناولها، ومواقع اللثم فجاج إليها وعاجلها .

وينهى ورود مشرف مولانا الكريم، على يد فلان يتضمن الحس والإحسان،  
والبر المأثور بكل فم المشكور بكل لسان، فقابله المملوك بما يجب من الخدمة لمثله،  
ولاقاه بعوائد تحمد عوائد فضله، ووصل قريته الإنعام الذي تنوع فنونا وأفنانا،  
وملا قم الشراب خاناه سكرًا ويد المطبخ إحسانا؛ وذكر نبأه لمرايبي عهود الديار  
المصرية، وأوقات الأتس بخدمة مولانا السنيه؛ سقيا لها من أوقات وعهود، وشكرا

بُحُودِ مَوْلَانَا الَّذِي هُوَ فِي كُلِّ وَادٍ مُوجُودٌ ، وَلِتُدِيرَهُ الشَّمْسِيُّ الَّذِي أَحْيَا اللَّهَ بِهِ عَلَى  
عِبَادِهِ عَنَاصِرَ هَذَا الِوُجُودِ ، وَلَا يَرِحُ مَكَارِمُهُ مَتْنُوعَةً ، وَنِعَمَ أَيَادِيهِ مَتَفَرِّعَةً : فَمِنْهَا  
مَا حَلَا فَرْعُهُ فَأَصْبَحَ لِكُلِّ جُلُودٍ أَصْلًا ، وَمِنْهَا مَا طَابَ رِيحُهُ وَطَعْمُهُ فَكَانَ لِلْمُؤْمِنِ  
مِثْلًا ، وَمِنْهَا مَا لَذَّ طَعَامُهُ الشَّهِيءُ فَمَا هُوَ مِمَّا يَهْجَرُ وَإِنْ كَانَ مِمَّا يُقَالُ .

وله جواب بوصول بأكورة بخيار وملوخية :

لَا زَالَتْ تَشْرَحُ بِمَكَارِمِهَا الصُّدُورَ ، وَتَفْتَحُ بَرَكَاتِ الْأَعْوَامِ وَالشُّهُورِ ، وَتَمْنَحُ مِنْ  
لَطَائِفِ مَنِهَا كُلِّ جَمَاعَةِ السُّرُورِ ، وَتَلْمَحُ فِي هَدَايَاهَا الْمُسْتَبَقَةَ إِلَى الْأَوْلِيَاءِ خِيَارَ  
الْأُمُورِ ، تَقِيلُ حُبًّا لَا تُغَيِّرُ وَلَا يَلْأَى الْبُحُورَ ، مَا شِئَ مِنْ طَرِيقِ الْمُصَافَاةِ وَالْمُوَافَاةِ  
فِي نُورٍ عَلَى نُورٍ .

وَيُنْهِى وَرُودَ مَشْرِقَةِ مَوْلَانَا عَلَى يَدِ فُلَانٍ تَتَضَمَّنُ الْمَعْهُودَ مِنْ وِلَايَتِهِ وَآلَايَتِهِ  
وَالْمَشْهُودَ الْمَشْهُورَ مِنْ إِحْسَانِ تَدَاوُلِ قَبْلِ تَدَاوُلِهِ ، فَقَابِلُهَا الْمَمْلُوكُ مُقَابِلَةَ الشَّيْقِ إِلَى قُرْبِ  
الدِّيارِ ، الْمُنْضَى فِي الْحَيَّةِ قَلْبُهُ لِمَوْلَاهُ قَبْلَ شَرْطِ الْخِيَارِ ، وَوَصَلَتْ لَطَائِفُ هَدِيَّتِهِ  
الْحَضِرَةِ النَّضِيرَةِ ، وَطَرَائِفُ الْفَضْلِ الْبَاكِرَةِ كَمَا نَى الْفَلْظُ الْمُبْتَكِرُ ، فَتَنْجِزُ الْمَمْلُوكُ  
الْفَاكِهِةَ قَبْلَ أَوَانِهَا الْبَدِيعِ ، وَرَصَدَ مِنْ أَفْلَاكِ الْعَلَبِ فِي ذِي الْحِجَّةِ غُرَّةَ رَيْبِيعٍ ،  
وَتَفَاعَلَ بِالْهَدِيَّةِ الْجَمْعَةِ الْأَحْبَابِ فِي أَنْ يَتَوَدَّ الشَّمْلُ وَهُوَ جَمِيعٌ ، وَقَدْ عَادَ فُلَانٌ حَامِلًا  
مِنْ رَسَائِلِ الشُّوقِ وَالشُّكْرِ مَا يُؤَدِّيهِ بَيْنَ أَيْدِي مَوْلَانَا الْكَرِيمِ ، وَيَحْدُدُ بِذِكْرِهِ عُهْدَ  
الْأُسِّ الْقَدِيمِ ، لَا يَرِحَ مَوْلَانَا سَابِقَ الْكَرَمِ ، مُحَضَّرَ الْمَرَاجِ بِبَيْضِ النِّعَمِ .

قلت : وكتبت جواباً لبعض الأصحاب وقد أهدى لي سمكا :

أهدى لنا سمكا قد طابَ مَطْعَمُهُ \* أَكْرِمَ بِهِ سَمَكًا لَمْ يَسْكُنِ الْبَرَكَا !  
لَا شَكَّ أَنَّ لَهُ بِالْبَحْرِ شَاكِلَةً \* وَالْبَحْرُ طَادَتْهُ أَنْ يُهْدَى السَّمَكَا !

## الضرب الثاني

(من كُتِبَ التهادى الاستهداء)

وأعلم أنَّ كلَّ ما يُكْتَبُ مع إهدائه قد يُكْتَبُ مع استهْدائه، إلا أنَّ الغالب مما حَرَتْ به عادةُ الكُتَّاب في الاستهداء طلبُ الأشياء المستظرفة الخفيفة المنية دون ما يعظمُ خطره، اللهم إلا أن يكونَ الاستهداء من الملوك ونحوهم فيطلب فيه ما جلَّ وعظم.

والذى جرت عادة الكُتَّاب بالكتابة في استهْدائه على أصناف :

الصنف الأول - آلات الكتابة : من الأدوية والمداد والأقلام :

مما تقدم ذكره في الإهداء .

أبو الفرج البغاء في استهداء دواة :

أَنْفُسُ أَنْذَارٍ وَأَشْرَفُ الْأَمَالِ مَا كَانَ لِلْفَضْلِ نَسَبًا ، وَالصَّنَاعَةِ وَالْحُظْوَةِ سَبَابًا ،  
وَبِالدُّوَى تَجَنَّى ثَمَرَةُ الصَّنَاعَةِ ، وَيَحْتَلِبُ دَرُّ الْكَتَابَةِ ، وَقَدْ أَوْحَشَ الْمَمْلُوكَ الدَّهْرُ مَا  
كَانَتْ أَقْتَاتِهِ مِنْ نَفَائِسِهَا ، وَضَائِقَةٍ فِي وُجُودِ الرِّضَى عَلَى الْحَقِيقَةِ مِنْهَا ، فَإِنْ رَأَى مُوَلَانَا  
أَنْ يُمِيطَ بَعْضَ مَا يَسْتَعْدِمُهُ مِنْ حَالِهَا أَوْ عَاطِلَهَا سِمَةً عَظْلَةَ الْمَمْلُوكِ ، وَيَسْمَحَ بِإِهْدَائِهَا  
إِلَى أَهْلِ تَصْرِيفِهِ وَيَقَابِلَ بِالتَّجِجِ وَالتَّقْبُلِ رَغْبَتَهُ ، فَعَلَّ بِإِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في استهداء مداد :

التَّنَافُسُ - أَيْدِكَ اللَّهُ - فِي أَدَوَاتِ الْكَتَابَةِ وَآلَاتِ الصَّنَاعَةِ بِحَسَبِ التَّفَانُّرِ  
فِي ظُهُورِ النِّعَةِ ، وَالتَّخْيِيرِ لِبَيَانِ الْإِمْكَانِ وَالْقُدْرَةِ ، وَإِلَّا فَسَاءَ الدُّوَى سَوَاءٌ فِيمَا تُصْدِرُهُ

الأقلام عنها ، وتستمدُّ بطونُ الكتب منها ؛ وأولى آلائها بأن تتوفر العناية عليه ؛  
وينصرف التَّخَيُّرُ بالضرورة إليه ؛ المدادُ الذي هو ينبوعُ الآداب ، وعَتَادُ الكُتُبِ ،  
ومادَّةُ الأنهام ، وشربُ الأقلام ؛ فجعلها الله بواجب القضية والحكم ، في حيز وصفه  
من الحمد والذم ؛ ومازِلَتْ لنفائس الأخلاق موطنا ، ولنَجْع الإخوان في المحلِّ معدنا ؛  
ولا مُعْدِلَ بي عن استماحة خرائتك عمرها الله المُمكن من جيبه ، فإن رأيتَ أن تستنقذ  
دَوَاتِي من نُحُولِ العُطْلَةِ ، وتُتَرِّه قَلْبِي عن ظلم الغلَّة ، وتُكْشِف عنها سِمة النقصان  
والتخلُّه ، فعلتَ ؛ إن شاء الله تعالى .

على بن خلف ، في مثله :

أولى ما أنبسط في استمدائه ، وتسمَّح [نفسى] في استماحتِه واستجدائه ، ما كان  
ناقِعا لغلَّة الأقلام ، مَقْبِدا لشوارد الأنهام ، عَجْرا لبرود اليان ، حَالِبا في معارض  
الحسن والإحسان ، وكتبتُ هذه الشكوى أطلال الله بقاء سيدي :

الصنف الثاني — الشراب .

في استهداء مشروب .

أبو الفرج البغاء :

أنا — أيد الله سيدي — ومن سالتني الدهر بزيارته من إخواني وأوليائه ، عضداً الله  
بجمعنا ببقائه ، وقُوف بحيث يقف بنا أخياره ؛ من اتَّشَبول والإنبساط ، ويرتَضيه لنا  
إيثاره : من الهمِّ والتسرور ، لأنَّ الأمر في ذلك مما يُؤلِّتاه من المساعدة بالممكن من  
المشروب إليه ؛ والاعتماد دون كلِّ أحد في أجماع شملِ المسرة لنا به عليه ، فإن رأيتَ  
أن يكلني إلى أولي الظنين به وأحقهما بنور قُوتِه ، فعل .



وله في مثله :

الطَّفُ المِنَّةَ مَوْضِعًا ، وَأَجْلُهَا مِنَ الْأَنْفُسِ مَوْقِعًا ، مَا عَمَّرَ أَوْطَانَ الْمَسْرَةِ ، وَطَرَدَ  
عَوَارِضَ الْهَمِّ وَالْفِكْرِ ، وَجَمَعَ شَمْلَ الْمَوَدَّةِ وَالْأَلْفَةِ ، وَأَدَّى إِلَى اجْتِنَاءِ ثَمَرَةِ اللَّذَّةِ ؛  
وَبَذَخَائِرِكَ مِنَ الْمَشْرُوبِ مَعَ هَذِهِ الْأَوْصَافِ [مَا] يَسْتَرِيقُ حُرَّ الشُّكْرِ ، وَيُحْرِزُ قَصَبَ  
السَّبْقِ إِلَى الثَّنَاءِ وَجَمِيلِ الذِّكْرِ ، فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تُجِدَ بِالْمِثَالِ مِنْهُ مَرْوَعِي ، عَلَى قَضَاءِ  
حَقٍّ مِنْ أَوْجِبَ الْمُنَّةَ عَلَى بَرِّيَارَتِي ، فَعَلْتَ .

وله في مثله :

مَنْ كَانَ لِلْفَضْلِ نَسَبًا ، وَلِفَلَكَ الْفُتُوَّةَ قُطْبًا ، لَمْ تَفَرِّعِ الْقُلُوبُ مِنَ الْهَمِّ إِلَّا إِلَيْهِ ،  
وَلَمْ تُعَوِّلِ الْأَنْفُسُ فِي اسْتِجَابَةِ الْمَسَارِ إِلَّا عَلَيْهِ ، وَقَدْ طَرَّقَنِي مِنْ إِخْوَانِي مَنْ كَانَ  
الدَّهْرُ يُبَاطِلُنِي بِزِيَارَتِهِ ، وَيَنْفَسُ عَلَى بَقْرِهِ وَمُشَاهَدَتِهِ ؛ فَصَادَفَنِي مِنَ الْمَشْرُوبِ  
مُعْسِرًا ، وَوَجَدْتُ الْإِنْسَاطَ فِي أَلْبَاسِهِ مِنْ غَيْرِكَ عَلَى مُتَعَدِّدًا ، وَإِلَى تَفَضُّلِكَ  
تَفَرَّعَ مَرْوَعِي فِي الْإِسْعَافِ مِنْهُ بِمَا يَلُمُّ شَمْتَ الْأَلْفَةِ ، وَيَجْمَعُ شَمْلَ الْمَسْرَةِ ؛ وَيَجْعَلُنَا  
لَكَ فِي رِقِّ الْأَعْتِدَادِ بِالْمُنَّةِ ، وَيَقْضِي عَنِّي بِتَفَضُّلِكَ حَقُوقَ الْمَوَدَّةِ .

على بن خلف :

قَدْ أَنْتَظَمَ لَنَا أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءَ سَيْدِي - مَجْلَسُ وَإِقْفُ بَيْنَ النَّشَاطِ وَالْفُتُورِ ، وَالْكَأَيَةِ  
وَالْبُرُورِ : لَغُرُوبِ نُجُومِ الْخَمْرِ عَنْ سَمَائِهِ ، وَعَظْلِهِ مِنْ حُلِيِّ نُورِهِ وَلَا لَائِهِ ؛ وَقَدْ عَوَّلْنَا  
فِي إِطْلَاقِهِ إِلَى إِحْدَى الْجِهَتَيْنِ عَلَيْهِ ، وَجَعَلْنَا زِمَامَهُ بِيَدَيْهِ ، فَإِنْ رَأَى أَنْ يُرَوِّحَ أَفْكَارَنَا  
بِشَيْءٍ مِنْ رَاحَةِ الْمُشَابَهَةِ عَبَقًا وَحَقًّا لِأَخْلَاقِهِ وَأَعْرَاقِهِ ؛ فَعَلْ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

أفضل ما أهدى سيدى ما أهدى السرور إلى أحبته ، ونظم شمل المتحققين بخدمته ؛  
وحسم عنهم هواجس الفكر ، وأعلمهم على الدهر ؛ وقد جمعنا مجلس وهبناه للثناء  
عليه ، وزفت عرائس النحر إليه ، فإن رأى إشارتنا بما يكمل نشاطنا ، ونعم  
أنيساطنا ، فليعقر همونا بنى من عقاره ، وينظم [ جمعنا ] فى سلك أيديه ومباريه ؛  
إن شاء الله تعالى .

### النوع الرابع

( الشفاعات والعنايات )

قال فى "مواد البيان" : وهذه الكتب إنما تصدر عن دوى الرتب والأخطار ،  
والمنازل والأقدار ، الذين يتوسل بجاههم إلى نيل المطلوب ودرك الرغائب .

قال : والمتمس فيها ممن تنفذ إليه أحد ثلاثة أنواع : إما بذل ماله ولا يبذل  
ماله إلا ذو مروءة يفرض على نفسه حقا فيه لقاصديه ؛ وإما بذل جاهه وفى بذل  
الجاه إراقة ماء الوجه والتعرض لموقف الرد ؛ وإما الاستئصال عن سخيمة وموجدة  
فى التزول عنهما كفى حد الغضب وغض طرف الحق ، وهما صعبان إلا على من  
فضل حلمه ، ولطف فهمه .

ثم قال : والكاتب يحتاج إلى اللطف فيهما وإيداعيهما من الخطاب ما يخرج به  
الشافع عن صورة المتقل على المشفوع إليه بما كلفه إياه ، ويؤدى إلى بلوغ غرض  
المشفوع له ونجاح مطلبه ؛ ثم أتبع ذلك أن قال : وسبيل ما كان فى استراحة المال ،  
أن يبنى على الإبانة عن موقع الإفضال ، وفضيلة النوال ؛ وأغتنم فرص الاقتدار ،

في معونة الأحرار، وما جرى هذا - وسبيل ما كان منهما في طلب الانتفاع بالجاه  
أن يُبنى على هَرِّ الأريحية لا صِطناع الصنائع، وتحمل المشاق في تقليد المَن، وأدخار  
الفعل الحسن، وأغتنم الأجر والشكر - وسبيل ما كان منهما في الاستئصال عن  
السخائم أن يُبنى على الملاطفة، والإشارة إلى فضيلة الحلم والصَّفح عن الخاطئ،  
وما في ذلك من حُسن السمعة في العاجلة، ومتوقِّف المثوبة في الآجلة، ونحو ذلك .

وذكر أن أحسن ما قصد في هذا الفن مَسَلَك الإيجاز والاختصار، وأن يُسَلَّك به  
مَسَلَك الرِّقاع القصَّار الجملة، لا الكُتُب الطُّوال المَقْصَّلة، وأن يُرجع فيما يودعه إلى  
قَدْر الشافع والمشفوع فيه، والكَاتِب إذا كان مُرْتاضاً ماهراً لم يَضِلَّ عن تزييل كلِّ  
شئ [في] منزلته، وترتيبه في مرتبته .

قلتُ : ومن أحسن ما يطابق هذا النوع ما رأيتُه في بعض المصنَّفات : أن عمرو  
أبْنَ مَسْعَدَةَ وَزِيرَ المَأْمُون كتب إلى المَأْمُون في رُقعة :

أما بعدُ، فإنَّ فلانا سألني أن أشفع له إلى أمير المؤمنين، فأخبرته أني لم أبلغ عند  
أمير المؤمنين مبلغَ الشَّفاعَةِ - فلما وصلتِ الرُقعة إلى المَأْمُون وَقَعَ عليها بخطه :  
قد فهمنا نصريحك به وتعريضك بنفسك، وأجبتاك إليهما وأتحفناك بهما .

من كلام المتقدمين :

الحسن بن مهمل :

كتابي إليك كتابٌ معتنٍ بمن كتب له واثقٍ بمن كتب إليه ، ولن يَضِيعَ حامله  
بين عناية وثقة، والسلام .

أبو الحسين بن سعد :

وقد توجه إليك فلان بقصد فيه مستجمع ، وأمل فيما قبلك متبسط ، وليس بعد إصابتك عنده مَوْضِعًا وعندنا متجهلاً للبد الحسنَة إلا افتراض ذلك منه ومنا في أمره على يسر في حاجته ، وتخفيف من مشورته ، فإن رأيت أن تأتي في ذلك بما يشبه أمله وظنه ، وتوجب عليه الحق به ، ونشكر لك منه ما يبقى عندنا ، بأنك بحيث تأتي الفضل وتونى الصلة ، [فعلت] إن شاء الله تعالى .

آخر : مفرق بأنك لا تتجاوز في العقوبة سبيلها من مواقع الأدب ، تملني على مساءلتك ما أنت موجب له والد كرى تنفع المؤمنين ، ولولا ذلك لاستغنى صاحب كتابي عنه ، فإن كان ذنبه صغيراً فالصغير يُخرج من حبسه ، وإن كان كبيراً فالعفو يسعه . وكتابي متقاض لك تقديم العفو على العقوبة ، والحسنة على السيئة ، والإستصلاح على القوة في التأديب .

طفال بن شبة :

وأحق من يعطف على أهل اليوتات ، ويؤد لهم بما يبقى ذكره ، ويحسن به ذكره ، مثلك ؛ وقد وجهت إليك فلانا ، وهو من ذوى قراباتي ، وذوى الهيئة من أسرتي ، وعرضته لمعرفك ، وأحببت أن تليسه نعمتك وتصرفه إلى وقد أودعني وإياه ما تجده باقياً على البشر الجميل في الغيب والحضر .

ولغيره :

وقد جعلك الله غيائاً ، وجعل عندك لمؤمليك وراحي رفيلك ، أبلغ ذريعة من كرمك وفضلك ؛ وقد أصبحت مفرع كل ذي هم ، وملجأ كل ذي أرب ، وموضع كل أمل ، وأصبحت ملتقى السبل ، ومجمع الأصناف المختلفة ، والطوائف المتصرفة .



أبو مسلم محمد بن بحر :

قد شهرتني باصطناعك [ حتى ] تكافأ في معرفة خبرها أهل بلدان المشرق  
والمغرب . والذين عرفوني فصدقوني منهم مقتبط بذلك لي ، وشريك في النعمة به  
علي ، وقوى الظهور بما منحني الله من رأيك ؛ وإذا نابت بعضهم نائبة يرجوك  
لكشفها ولم يكن له إليك طريق يذنيه ولا حرمة تقربه وتعطفك عليه ، سألني  
الشفاعة له إليك ؛ ففعلت ذلك مديلاً بما اعتقده من الشكر على نعمتك عندي ؛  
والإخلاص في طاعتك المفروضة علي ؛ واثقاً بتسويقك إياي ما رقيت إليه من درجة  
الشافع لغيره ، والسائل ( ٢ ) في طريقه وذوي الحق عليه : لتكون قد أكلت  
على النعمة ، ووكّدت لدى العارفة ، واستمتت عندي الصنيعة .

أبو الخطّاب بن الصّابي :

أبسط الشفاعة وجهها ، وأقربها ثجماً ، وأوقعها في القلوب ، وأسرعها إلى القبول ،  
ما وقع من أقسام ثلاثة : من إدلال السائل بحسن الظن ، وأرتياح المستول إلى فعل  
الخير ، واستحقاق المستول فيه لقضاء الحق ؛ فإذا أجمع لها ذلك كانت الثقة بها  
زائده ، والقوة لها رائده ، والفضل عليها قائماً ، والنجح بها قادماً ، وكان الشكر  
من أقل موجوداتها ، والمِنَّة من أجل منخوراتها .

وله : إن دلّ المملوك فيصدق المودة ، أو عول فعلى حسن النية ، أو استظهر  
بقديم الحرمة ، أو استنصر فبكرم الرّواية ، ووراء ذلك همه من مولانا بعيدة الرّأي ،  
طويلة المساعي ، شاحنة الأنف ، سابقة الطرف ، توجب الآمال سراحاً ، وتوسعها  
نجاحاً ، وتأخذها نهماصاً ، وتردها بطاناً ، وتوردها هنزاً<sup>(١)</sup> لا وتصديرها سماءاً ، وثقة مني

(١) لم يرد هذا الجمع في كتب اللغة التي بأيدينا والقياس على بطلان وسمان لا ياباه .

قد أحكم عقدها الزمان، وأوثق شئها الإمتحان، فصارت لأعراض المملوك رائده، وفي قوة نفسه رائده؛ فالمملوك من اجتماع هذه الأقسام، ووجوب ما تقتضيه من الأحكام، بين ظن جميل لا مجال للشك عليه، ويقين صحيح لا وصول للارتباب إليه .

آخسر : ولئن كان المملوك أسرف في تجارى التثقل على مولانا ، فإن المملوك لم يردّ بعضا من دواعي الأمل فيه، فإن المظنون من فتوة مولانا رائد الثقة بجميل نيته، ولن يعدم النجاح من أعتمد على الفتوة والثقة .

آخسر : وينهى أن المملوك إن أدلّ، فبحق لدى مولانا أكده، أو استرسل، فبفضل منه عوده، وبين الدالة من المملوك والعادة من مولانا موضع لنجاح الحاجة، وبلوغ الإفادة، وقد فعل المملوك ما تعلق به واتقا بالكرم من مولانا؛ فليقل مولانا ما تعلق به محققا للأمل فيه .

آخسر : وينهى أن المملوك إن أنبسط، فبذل بالحرمة الوكيدة ، ومعول على النية الكريمة، أو اتقبض، فلهية الإقدام على مولانا ومراعاة التخفيف عنه، ولفضله فيما بين ذلك مسلك وغلبة تسلط يدعوان إلى حسن الظن بمولانا، ويوثقان من وجود النجاح لديه .

آخسر : بئل الجاه في إهانة الضعيف ، وإغاثة الملهوف ، والترويح عن المضغوط، والتفريح عن المكروب المكود؛ كبذل المال في إسعاف المعسر. وإسعاد المقتر، ومواساة المحروم، والتعطيف على المزحوم، وما في الحالتين إلا مالديانة له ضامنه، والمروعة له قائمة؛ والحق به مستوجب، والأجر به مكتسب، والصنيعة به معتقده، والثوبة به منخره .

آخسر : وينهى أن حُرمة الحوارين أوجب الحُرُمات حقاً ، وأحكَمها عقداً ، وأخصّها بالعناية ، وأحقّها بالرعاية ، وما رعاها إلا ذو قَدَرٍ عظيم ، وخلوٌ كريم ، وأصلٍ عريق ، وعهدٌ وثيق . وفلان ممن يضرب بدالّتها ، ويمت بوسيلتها ، ويتخفّر بدمتها ، ويتعلّق بعصمتها ، ويعتدّها وزراً مانعاً ، وذئراً نافعاً ، وعدّة موجودة عند الحاجة ، وله أمرٌ يذكره مشافهةً ، فإن رأى مولانا أن يحقق من ظنّه ما كان جليلاً ، ويصدّق من أمله ما كان فضلاً مولانا إليه سيّلاً ، فهو المعهود من إحسانه ، والمؤمل من فضله .

آخر : من سافر إلى سيّدِي بأمله ورغبته ، ومَتَّ إلى حضرته بوفادته ووفائته ، فقد استغنى عن الشافع ، وكفَى أمرَ الوسائل والذرائع ، وحاملُ كتابي هذا قد تجسّم القدوم إليه ، وتمسكَ بِدَمَامِ الوِفَادَةِ عليه ، مع ما يتحقّق به من حقّ المشاركة في الصّناعة ، ويستوجبُه بفضيلة الكفاية والأمانة ؛ وإلّا أصدر المملوك هذه الخدمة عن يده ممهّدة لأنّسه ، ومقوِّية لنفسه ؛ وإذا مثّل بحضرته ، ونظّره بين نبأته ؛ فقد غنّى عن الشفاعة وبلغ الإرادة .

آخر : وينهى أن ما يفرضه مولانا لمن أمّه بالرجاء ، ومَتَّ له بإخلاص الحمد والثناء : من إدراك أخلاف الإفضال ، وتحقيق الرغبات والآمال ، يُغني قاصديه عن الشفاعات والوسائل ، ويكفي آمليه تمجّل الذرائع والمسائل ؛ والواصل إليه بهذه الرقعة فلان ؛ ومولانا يعرف حقّه على المملوك وماله من المواتّ لديه ؛ وقد توجه إلى حضرته ، راجياً أن يلحّفه من ظلّ سعادته ما يتكفّل بمصلحته ، ويقضي على الزمن بإعدائه ومعونته ؛ ومولانا أحقُّ من تولّاه بحسن خلافتِه فيه ، والتفضّل على المملوك بتحقيق ما يرجّيه .

آخر في معتقل : علم المملوك بأن مولانا لا يتعدى في العقاب موضع الإصلاح والتأديب ، ولا يتجاوز في الغضب موقع التقييم والتهديب ؛ عملاً بالعدل ، وتمسكاً بالفضل ؛ يبعثه على تنبيهه لما أغفله ، وأتقاده لما أصّله ؛ وفلان قد تطاولَ اعتقاله : فإن كان جُرمه صغيراً فقد ظلم في القصاص ، وإن كان كبيراً فقد استحقَّ الخلاص ؛ والمستول من إحسانه أن يُعاودَ جميل عادته ، ويُراجعَ كريم شيمته ؛ فيعمل في أمره بالعدل ، إذا لم يره أهلاً للفضل ؛ وإن كانت حقوقه متأكّده ، وحرمة مؤكّده ؛ فلا يحسن أن يُضاعَ ويُحقّر ، ولا ينبغي أن يُتحدَّ ويُنكر ؛ وهو حريٌّ أن يتحقّق الظنُّ فيه ، ويقابل هذا السؤال بما يقتضيه .

آخر : على حسب أخطار الودائع يكونُ الإشفاقُ عليها ، والشكرُ من صرف رعايته إليها ؛ وقد كان المملوك أودعَ كُنفَ مُروءته ، وفناءَ همته ، فلان ؛ وهو دُرّة المحاسن الفريدة ، ونادرةُ النهر الشريده ؛ والجامعُ لأسبابِ المحامدِ بفضائله ومناقبه ، والناظمُ لِنثارِ المآثرِ بخلقِه وأدبه ؛ مع ما خُصَّ به من المعرفة بقدر الصنعة ، والتعويض بالشكر عن قليل العارفة ؛ والمملوك يرجو أن يكونَ مولانا قد أحسنَ خلافتَه فيه ، ونزله من حياطته وتوليّه ، بما يُوجبُه مكانته من المملوك ويقتضيه ؛ متعوضاً من شكر المملوك وشكره بما هو خالقٌ أن يطوّقَ أجيادَ معاليه ، وينتظمَ في سلكِ مساعيه .

رقعة — وينهى أن الأيام ، إذا قعدتْ بالكِرام ، فأنزلتهم بعد السّعة ضيقاً ، أوجدتهم إلى الثّقل على من يمتّون إليه بسالف الخُلعة طريفاً ؛ ومن تحدّاه الزمن بنكده ، وعوضه بيومسه من رَقده ، فلان ؛ وكان قد قَرع إلى جماعة من الخُلّان ، واثقا منهم بالإمتنان والإحسان ، فآلئى وعداً جميلاً ، ومظلاً طويلاً ؛ فعَدَل عنهم



إلى سيدى وعزل عنهم إليه ، وتوجه إليه معتمداً بعد الله فى مقصده عليه ؛ ثقةً  
بفضل غيره<sup>(١)</sup> ، وحسن أثره ؛ وتحمل عبودية المملوك هذه ذريعةً تبسط له من مولانا  
نحياءه ، وتوصله إلى ما يرجوه من معرفته ونداه . وما أولى مولانا بأن يحقق ظن  
المملوك وطنه ، ويحوز شكره وشكره ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة — وينهى أن رغبة سيدى فى إسداء المعروف ، وغوث الملهوف ،  
تبعث على السفر إليه ، والتقدم بالرجبات عليه ؛ والله تعالى يواصل المنح لديه ،  
كما وصلها من يديه ؛ وقد سبقت له عوارف لا ينساها المملوك ، ولا يؤمل جزاءها  
إلا برفوع الدعاء ، وكريم الثناء ؛ حتى تقتضى ضرائرها ، وتستدعى نظائرها ، وحامل  
عبوديتى هذه ، فلان ؛ والمملوك يرضى لمولانا لسان شكره ، كما يرضاه لتحمل بره ؛  
وقد ركض ظهر الأمل إلى حضرة ، ووثق ببلوغ الوطر من جهته ؛ وأن ينظم  
فى سلك من أسبغت عليه عوارفه ، وعمته لطائفه ؛ وعزز ذلك باستصحاب كتاب  
المملوك إلى بابه ، وتقديمه ذريعة فى الترام حقه وإيجابه .

رقعة — من كان سيدى شافعه أنبسط فى المنى ؛ ولم يرض بغير العلاء ؛ وقد علم  
مولانا أن للشفاعة أحوالاً ثلاثاً ؛ حالاً تخص الشافع ، وحالاً تخص المستشفع ؛  
وحالاً تخص [المشفوع إليه]<sup>(٢)</sup> ولكل حد يجب الانتهاء إليه ، ولا يجوز التقصير فيه ؛  
فعلى المستشفع آرتياد أخصب جناب ، وأسكب سحاب ، وقصد الجهة التى لا تصد  
عن البغية سائلاً ، ولا ترد عن الأمل آملاً ، وأن ينهض بالشكر على العارفة ، ويحدث  
بالنعم عنه فى الأحوال الطارفة ؛ وعلى الشافع أن يهريق ماء وجهه فى السؤال ،

(١) غار الرجل بغوره ويغيره فقه فالمراد بفضل فقه تأمل .

(٢) فى الاصل الشفع وهو غير مناسب .

ويجوز رغبته في تسهيل المال ، ويعتقد أن ذلك من الدين المقرض ، والدين المقرض ؛ ويتكفل بالقيام بما يستدعي منه من المكافاه ، ويُلتمس من العوض والمجازاه . وعلى المشفوع إليه أن يعلم أن الشافع والمستشفع ما قصدها إلا بعد الثقة بأحديته ، ولا اعتمادا إلا بعد السكون إلى أزميته ؛ وأنه لا ينبغي أن يُحسر متجرهما ، ولا يُضيع سفرهما ، وقد اجتمعت هذه الأحوال الثلاث للرئيس المشفوع إليه ، وليس لدى الشافع ، ولخادنه المستشفع به ؛ ولم يبق إلا عزيمة منه تهز أفتان الإقبال فتساقط أثمارها ، وتُنشئ عوارض الآمال فيتهاوت قطارها .

أبو الفرج البيهقي :

وموصل كتابي هذا غني عن شفاعتي له بما يمت من حرمت الرغبة إليك ، والوقوف دون كل مقصد عليك ، وبما يشفع ذلك من التقدم في الصناعة ، والتوصل بوجه الكفاية ؛ وإنما زودته هذه الأحرف لأقبح له باب الأنسة ، وأسهل السبل إلى التعلق بالخلة ؛ وأدلل بها على ما تكشف منه المطاولة والخيرة ؛ وأنت أيديك الله ولي التطول بالتقدم في إيناسه وبسطه في الخلعة بما يستريد له محمود الأثر فيها من حسن النظر وجميل الرأي .

وله في مثله :

وموصل كتابي فيما يؤمله منك ويبلغه بك متمسك من رجائك بأوكد ذمه ، ومن شفاعتي بأوجب حرمة ، ومهما مت به بعد ذلك من ظهور كفاية أو تقدم في صناعة كان غير ضائع عند رعايتك ، ولا مجهول مع تيقظ عنايتك ؛ وأرجو أن يحل من قبلك ، بحيث أحله حسن النظر بتطوُّلك .

وله في مثله :

وفي عليك ما أخذ به نفسي ، وأروض به أخلاقي : من الإقباض عن التسرع  
إلى مسألة ، والاحتشام من الانبساط في حاجة ، مادلك على موضع فلان ومكانه  
من إثاري بواجبات حقوقه ، وسالف موآته ؛ ولذلك سمحت بالكتاب له إليك ؛  
وفارقت رشي بالثقل في قضاء حقه عليك ؛ وقد قصد نحوك بأمله ، واختارك  
لرجائه ؛ وقد ربك بلوغ البغية ، واختصر بشفاعتي إلى فضلك السبيل إلى إدراك  
المحبة<sup>(١)</sup> ؛ فإن رأيت أن تأتي في بابي ما يشبه فضلك ، ويناسب وكيد ثقته بك ؛  
وأني أشركه في الشكر وأسأله في الاعتداد ، فلت .

آخر :

رَأَيْتُ الْمَسَاكِينَ قَدْ أَجْمَعُوا \* عَلَى أَنَّكَ الْوَزْرُ الْمَعْنَدُ !

فَأَنْتَ لِطِفْلِهِمْ وَالِدٌ \* وَأَنْتَ لِشَيْخِهِمْ كَالْوَلَدِ !

السلام العيم ورحمة الله وبركاته على من جعله الله للمساكين ظلاً يقيهم ، وطلاً  
يسقيهم ، ونعمة تهمهم ، ورحمة تضمهم ؛ أبواه الله في عزّة تالدة طارفه ،  
وسعادة لا تزال طارقة بكل طارفه .

من أقامه الله مقامك أيها الشيخ المبرور بالترقى بالفقراء ، والإحسان إلى الضعفاء ،  
لم يعد مريضاً يقصده في الشفاء ، ولا يعدم فيضا يعتمد على الكفا ، لا سيما إذا  
توسل وحده ، وتشفع بمن لا يصح عمل عامل عنده ، ومتحملها فلان نس الفتور  
جناحه ، وأخني عليه الدهر وأجتاحه ؛ ولما رأى الفقراء ببركم مرتفقين ، وعلى

شكركم متففين ؛ أمكم حسن الظن بالمن ، ولم يقدم شفيعا دنيويا ، ولا طريقا واضحا  
سويا ؛ وأنتم أيها الشيخ الموقر تترجلونه منزلة سواه ، ممن ثوى مثواه ؛ ونوى فيكم  
من الأجر والشكر ما نواه ؛ إن شاء الله تعالى ، والسلام الكريم العميم ، يخص جنابكم  
ورحمة الله وبركاته :

فالله سبحانه يُبْقِيكَ في دعة \* وحسن حال وتيسير وإقبال !

مقدم المجد في عز وفي كرم \* مؤمل النفع من جاه ومن مال !

الشفاعات من كلام المتأخرين .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

شفاعة في استخدام كاتب درج :

جعل الله تعالى دوره رجة العراص ، وسعادته في الإزدياد وأعاديه في الإقتصاص ؛  
والدعاء لإحسانه مقرونا بصديق النية والإخلاص :

وهذا دعاء لو سكّت كُفَيْتُهُ \* فإني سألت الله فيك وقد فعل !

صدرت هذه الخدمة تستمطر سحاب كرمه ، وهامي ديمه ، وتسأل جميل شيمه ،  
في معنى 'مملوك المولى وداعيه ، والشاكر لأبيديه ، والملازم على رواية أخبار فضائله  
وبئها ؛ ونشر تفضلاته وثبها ؛ فإنه من بيت كريم التجار ، زائد الفخار ؛ وله على  
مولانا حق خدمة ؛ وهو يمت بسالف معرفة ؛ ومحبة المملوك له شديده ، والصحبة  
بينهما قديمة وشقة المودة جديده ؛ ولولا ذلك ما نقل على خدمته ، وتهجم على المولى  
بمكاتبته ، وقد توجه إلى بابه العالي مهاجرا ، وناداه لسان جوده قلباه وأجابه مبادرا ؛  
وغرضه أن يكون كاتباً بين يديه ، ومملوكاً تقع عين العناية عليه ؛ وهو من الكرام



الكاتبين ، والراغبين في الانتظام في سلك خدمه والمؤثرين ، وصفاته بالجميل موصوفه ،  
وفصاحته معروفة ، وقلمه الذي يقلم ظفر المهمات ويكف كف الحداث ، ولسانه  
الذي يغني بسباته عن حد السنان ؛ ورأيه المقدم في الهجاء على شجاعة الشجعان ؛  
فإذا أنعم المولى باستخدامه ، وتحقيق مرامه ، كان قد وضع الشيء في محله ، وصنع  
المعروف مع أهله ؛ وبيض وجه المملوك وشفاعته ، وصدق الأمل في إحسانه  
ومروءته ، ورأيه العالي ؛ إن شاء الله تعالى .

وله شفاعه في استخدام جندي :

لازال يره مظلوما ، وجوده مخطوبا ؛ وذكر إحسانه في الملأ الأعلى مكتوبا ؛ ولا  
برحت رياض جوده أزهر وأنضر من روض الربا ، ويده اليضاء ترقم له في سواد  
القلوب سطور حمد أحسن من نور تفتحه الصبا . هذه الخدمة صدرت على يد فلان  
تهدي إلى المولى سلام المملوك وتحيته ، ودعاء الصالح الذي أخلص فيه نيته ؛ وتشفع  
إليه في تنزيله في الحلقة المنصورة واستخدامه ، وترتيبه في سلك جيشه المؤيد  
وأنظامه ؛ فإنه من الأجناد الحياذ ، وذوى الجلد على الجلاذ ؛ وهو الغشمشم الذي  
لا يرد ، والشهم الذي لا يصد ؛ والباسل الذي لا تحصر بسائته بوصف ولا تحدد ،  
والنقيب الميمون الغرة والقيبه ، الموصوف في الهجاء بحزم الكهول وجهل ذوى  
الشيبه . والمولى وإن كان بحمد الله غير محتاج إلى مساعد ، ولا مفتقر إلى معاضد ؛  
فإن أسنته لا محتجب عن روح محتجب ، ونفسه الشريفة تقوم وحدها يوم الكفاح  
مقام عسكري لحب ؛ وقلبه يغنيه عن الأطلاب والأبطال ، وجيوش سطوته لا تكلفه  
المقام في منازل التزال ؛ فإن المملوك يعلم أن نفسه الشريفة تهوى تريد عسكره وجنوده ،  
وترعى حرمة قاصده وقصده ، فلهذا توسل بشفع وتر الشفاعه ؛ وتوصل إلى إزالة

ضَرَعَ حاله بكَثْرَةِ الضَّرَاعِ ؛ فَإِذَا أَنْعَمَ الْمَوْلَى بِقَبُولِ شَفَاعَةِ الْمَمْلُوكِ فِيهِ ، وَحَقَّقَ لَهُ مِنَ الْعِنَايَةِ مَا يُؤْمَلُهُ وَيَرْتَجِيهِ ؛ كَانَ قَدْ شَدَّ لِلشَّارِ إِلَيْهِ مَا أضعَفَتْهُ الْعُطْلَةُ مِنْ مُتَّهِ ، وَقَدْ الْمَمْلُوكَ لِلْمَوْلَى بِجَمِيلِ مُتَّهِ .

شفاعة في رد معزول إلى ولايته :

يَقْبَلُ الْيَدَ الْعَالِيَةَ لِأَزَالَتِ مَقْبَلِهِ ، وَلِإِسْدَاءِ الْخَيْرِ إِلَى أَهْلِهِ مُؤَمَّلُهُ ، وَبِأَيَادِيهَا عَلَى الْكَافَّةِ مُتَفَضِّلُهُ .

وَيَنْهَى مِلَازِمَتَهُ عَلَى شُكْرِ مَوَاهِبِهِ ، وَنَشْرِ فُضَائِلِهِ الْجَسِيمَةِ وَمَنَاقِبِهِ ؛ وَحَمْدِهِ كَرِيمِ شَيْمِهِ ، وَالْأَعْتَادِ مِنْ تَثْقِيلِهِ عَلَى خِدْمَةِ الْمَوْلَى بِخِدْمِهِ ، وَسُؤَالِ إِنْعَامِهِ بِوَجْهِهِ مَكَاتِبِهِ وَلِسَانِ قَلْبِهِ ؛ وَمَا ذَاكَ إِلَّا لِأَنَّهُ يَتَحَقَّقُهُ مِنْ كَرِيمِ نِجَارِهِ ، وَشِدَّةِ تَطَلُّبِهِ لِإِسْدَاءِ الْعَوَارِفِ وَإِثَارِهِ ؛ وَالْمَوْجِبُ لِهَذِهِ الْوَسِيلَةِ وَسُؤَالِ مَكَارِمِهِ ، وَاسْتِمطَارِ صَحَائِبِ مَرَاحِمِهِ ، مَا بَلَغَهُ مِنْ عَزْلِ مَمْلُوكِ الْمَوْلَى وَعَبْدِهِ ؛ وَوَاصِفِ جَمِيلِ أَوْصَافِهِ بِلِسَانِ شُكْرِهِ وَحَمْدِهِ ؛ فَلَا نَافِضَ اللَّهُ عَلَيْهِ إِحْسَانَ الْمَوْلَى وَإِنْعَامَهُ ، وَخَلَّدَ لَنَا وَلَهُ دَوْلَتَهُ وَأَيَّامَهُ ؛ فَإِنَّهُ صَاحِبُ الْمَمْلُوكِ وَصَدِيقُهُ ، وَشَرِيكُهُ فِي الدُّعَاءِ لِمَوْلَانَا وَرَفِيقُهُ ؛ وَهُوَ مِنَ الْعُدُولِ الْأُمَنَاءِ ، وَالثَّقَاتِ الْأَتْقِيَاءِ ؛ وَهُوَ قَلِيلُ الْجِدَّةِ كَثِيرُ الْعِيَالِ ، لَا يَجِدُ حِيلَةً إِذَا بَطَلَ بِخِلَافِ مَا يُحْكِي عَنْ الْبَطَالِ ؛ وَقَدْ تَشَفَّعَ بِالْمَمْلُوكِ وَمَكَاتِبِهِ فِي مِلَاحِظَةِ الْمَوْلَى لَهُ بَعِيْنِ عِنَايَتِهِ ، وَالتَّقَدُّمِ بِرَدِّهِ إِلَى جِهَةِ وِلَايَتِهِ ؛ فَلِهَذَا كَتَبَ إِلَيْهِ وَأَكَّدَ فِي مَعْنَاهِ السُّؤَالَ ، وَطَلَّقَ بِتَحْصِيلِ أَمَلِهِ الْآمَالَ ؛ يَعْلَمُ ذَلِكَ مَوْقِفًا .

شفاعة في خلاص مسجون :

فَسَّحَ اللَّهُ فِي مُدَّتِهِ ، وَسَهَّلَ أَدَاءَ مَا يَجِبُ مِنْ شُكْرِ نِعْمَتِهِ ؛ وَأَلْزَمَ الْأَلْسِنَةَ بِمُجْدِهِ وَالْقُلُوبَ بِمُحِبَّتِهِ ؛ وَجَعَلَهُ مَفْرَجًا كُلِّ كَرْبٍ ، وَمَسْهَلًا مِنْ الْمَقَاصِدِ كُلِّ صَعَبٍ .

وبعد ، فإنَّ كَافَّةَ الأُمَّةِ قد تحقَّقت رَحمةَ قلبِ المولى ورأفته ، وتيقَّنت إحسانه ومبرورته ، وأنه يُؤثِّرُ إِمَانَةً كُلَّ عَيْنٍ وإِغَاثَةً كُلَّ مُلْهُوفٍ ، وأنه لَا يُنْسِكُ إِلَّا بِالْإِحْسَانِ وَلَا يُسَرِّحُ إِلَّا بِالْمُرُوفِ ، بِحَيْثُ سَارَتْ بِحُسْنِ سِيرَتِهِ الرِّكَابُ عَوْضًا عَنِ الرُّكَّانِ ، ودرأت مَكَارِمَهُ عَنِ الْأَوْلِيَاءِ نُوبَ الزَّمَانِ ؛ وَعَلَا عَلَى حَاتِمٍ فَلَوْ تَشَبَّهَ بِكَرَمِهِ لَقُلْنَا لَهُ : (مَرَّعَى وَلَا كَالسَّعْدَانِ) . وللملوك من إحسانه أَوْفَرُ نَصِيبٍ ، وهو يَرْفُلُ من جُودِهِ فِي نُوبِ قَشِيبٍ ؛ وقد أَشْتَهَرَ مَا يَعْمَلُ بِهِ مِنَ الْإِكْرَامِ ، وَأَنَّ قِسْمَهُ مِنَ الْعِنَايَةِ أَوْفَرُ الْأَقْسَامِ ؛ وَكَانَ يُعَدُّ مِنْ جَمَلَةِ الْعَبِيدِ فَاصْبَحَ مُضَافًا إِلَى الْأَلْزَامِ ؛ وَهَذَا مِمَّا يُوجِبُ عَلَى الْمَلُوكِ أَنْ يَتَهَيَّلَ إِلَى اللَّهِ فِي تَحْلِيدِ دَوْلَتِهِ وَيَتَضَرَّعَ ، وَعَلَى جِلْمِ مَوْلَانَا أَنَّهُ إِذَا شَفَعَ إِلَيْهِ فِي مُذْنِبٍ أَنْ يُسَفَّعَ ؛ وَهُوَ يُشَفَّعُ إِلَيْهِ فِي مَمْلُوكِهِ وَعَبِيدِهِ ، وَالْمَلَاذِمِ عَلَى رَفْعِ رَايَاتِ مَجْدِهِ وَتِلَاوَةِ آيَاتِ حَمْدِهِ ، فَلَنْ ؛ رَزَقَهُ اللَّهُ رِضَا الْخَوَاطِرِ الشَّرِيفَةِ ، وَأَسْبَلَ عَلَيْهِ حُلَّةَ عَفْوِهِ الْمُنِيفَةِ عَلَى الْحُلَلِ بِظِلَالِهَا الْكَثِيفَةِ ؛ فَإِنَّهُ قَدْ طَالَتْ مَدَّةُ حَبْسِهِ ، وَأَعْتَرَفَ بِأَنَّهُ الْجَانِي عَلَى نَفْسِهِ ؛ وَالْمُعْتَرِفُ بِذَنْبِهِ كَمَنْ لَا أَذْنِبَ ، وَالْمُعْتَرِفُ مِنْ بِحَرِّ جُودِهِ يَرُوءِي دُونَ أَنْ يَشْرَبَ ؛ وَالطَّالِبُ لِرَبِّهِ يَنَالُ سُؤْلَهُ وَالْمُطَلَّبُ ؛ فَإِنَّ حَسْنَ فِي رَأْيِهِ الْعَالِي زَادَهُ اللَّهُ عِلَاءً ، وَضَاعَفَ لَهُ سَنَاءً ، الْمَشْيُ عَلَى مَنَارِ جُودِهِ وَمِنْهَاجِهِ ، وَبُرُوزُ أَمْرِهِ الْمُطَاعِ بِإِطْلَاقِهِ وَإِنْخِرَاجِهِ ، أَغْتَمَّ أَجْرَهُ ، وَجَبَرَ كَسْرَهُ ، وَرَجَحَ فِي هَذَا الشَّهْرِ الْمُبَارَكِ دُعَاءَهُ الصَّالِحَ وَشُكْرَهُ ؛ وَكَانَ قَدْ أَنْعَمَ عَلَى الْمَمْلُوكِ بِقَبُولِ شَفَاعَتِهِ إِلَيْهِ ، وَفَعَلَ مَا يُوجِبُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ الثَّنَاءَ عَلَيْهِ ؛ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ .

شفاعة بسبب خلاص حق :

يَخْدُمُ الْمَجْلِسَ السَّامِيَّ لَا قِيَّ بِالْتَّحِيَّاتِ مَخْدُومًا ، وَحَبْلُ سَعْدِهِ مَبْرُومًا ، وَدُرُّ الْمَدَائِحِ لِحَيْدِ جُودِهِ مَنْظُومًا ، وَعَدْلُهُ بَيْنَ الْأَخْصَامِ قَاضِيًا فَمَا يَتْرَكُ ظَالِمًا وَلَا مَظْلُومًا .

(١) فِي الْأَصْلَيْنِ «وَدَارَتْ مَكَارِمُهُ عَلَى الْأَوْلِيَاءِ» وَيُظْهِرُ أَنَّهُ تَصْغِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

ولا زالت الآمال متعلّقة بهيمته ، منوطة بسعيد عزمته ؛ راجية خلاص كل حق من هو في جهته . وتوضّح لعلّه أنّ فلانا أدام الله سعادته ، وخلّد سيادته ، ذكر أنّ له ديناً في جهة غريم مُسَاطِلِ مُدَافِع ، وخَصْمُ مُمَانِع ؛ وقد جعل هذه الخدمة ذريعة إلى خلاص حقه ، وخالفنا إلى الوصول إلى عناية المولى أقرب طرقه ؛ وهو جدير بالتقدّم بإحضار غريمه ومُحَاقَقَتِهِ ، وأخذ المملوك في ذمته ، وأن لا يُفَسَّحَ له في تأخيره ؛ ولا يُسَمَّحَ بقليل الصبر ولا كثيره ؛ فإنه يعلم أنّ المولى المشار إليه واجب الخدمة ، وإفْرُ الحُرْمَةِ ؛ وقد تعلق أمله في خلاص حقه بالمولى ، ولا يُجَازِبُ عن هذه الخدمة بلّو ولولا ، بل يَسْتَلُ جُهدَه ، ويُطَلِّقُ في تحصيل الغرض لسان الاجتهاد ويده ؛ ويعتمد من الإهتمام ما يليق بأمثاله ، ويبيض وجه الشافع وسؤاله ، موفّقاً . شعر :

ولو كان [لى] فى حاجتى ألف شافع \* لما كان فيهم مثلى جودك شافع

شفاعة فيمن أسمه سراج الدين إلى من أسمه جمال الدين :

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وينهى بعد ولائكم على القلوب شافع جماله ، وثناء يحرق على أسكاف الزهر فضل أذياه : أنّ العلوم الكريمة مُحِيطَةٌ بإيجاب حق من هاجر إلى بابها ، وشكّا غلة الفاقة إلى منهل منهل منحاها ؛ وأنّ المسائل بهذه الخدمة ، فلان ؛ ذكر احتياجه إلى عاطفة من عواطف مولانا التى شملت ، وعارفة من عوارفه التى لو استمدت من غررها اللبالي لما أظلمت ولا ظلمت ؛ وأنّ بيده وظيفة شهادة بيت لحم بتواقيع شريفة نظرت في حاله ، ونشرت حال عياله وأطفاله ، وأنّ ثم من يتازعه في جهته المعتاده ،



وَيَقْصِدُ نَزْعَهُ وَالتَّزْعَ عَنْ تِلْكَ الشَّهَادَةِ الْمُسْطَرَّةِ أَخْفَ مِنْ تَزْعِ الشَّهَادَةِ ، وَمَوْلَانَا  
أَوَّلَى مَنْ رَحِمَ مِنْهُ ضَعْفًا ، وَأَشْتَمَلَ عَلَيْهِ عَطْفًا ؛ وَدَارَكَ بِكْرِهِ هَذَا السَّرَاجَ قَبْلَ أَنْ  
يُطْفِئَ ؛ وَرَعَى سِيرَةَ مَبَاشِرَتِهِ الْحَسَنَةِ الْآثَارَ ، وَأَغْنَمَ أَدْعِيَتَهُ وَأَدْعِيَةَ أَوْلَادِهِ الَّذِينَ هُمْ  
كَقِطْعِ الشُّطْرَنْجِ صِغَارٌ وَبَكَارٌ ؛ وَكَفَّ يَدَ التَّعَرُّضِ إِلَيْهِ فِي أَيَّامِ عَثَلِهِ فَإِنَّهَا أَيَّامٌ لَا ضَرَرَ  
فِيهَا وَلَا ضَرَارَ ؛ وَعَلَى الْجَمْلَةِ فَقَدْ تَرَكْتَهُ الْإَيَّامُ قِطْعَةً لَحْمَ ، فَمَبَاشِرَةُ بَيْتِ لَحْمِ أَوَّلَى بِهِ ،  
وَرِجَالُهُ فِرْجَانِيَّةٌ وَأَخْوَانُهَا أَحَقُّ أَنْ يَتَعَلَّقَ سَبَبُهَا بِأَسْبَابِهِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يُنِيرُ بَيْنَنَا وَمَوْلَانَا  
أَحْوَالَ الْمَضْرُورِينَ فَإِنَّهَا ظَلَامٌ ، وَيَنْصُرُهُمْ عَلَى حَرْبِ الْإَيَّامِ بِسُيُوفِهِ الَّتِي هِيَ أَقْلَامٌ ،  
وَيَمْتَنِعُ بِأَيَّامِ عَثَلِهِ وَإِحْسَانِهِ الَّتِي تَتَنَافَسُ فِيهَا أَعْمَارُ الرُّطَايَا فَإِنَّهُمْ يُتَّبِعُونَ أَيَّامًا بِأَعْوَامَ .  
وله إلى شخص اسمه شمس الدين :

وَيُنْهِى بَعْدَ قِيَامِ بَوَظَائِفِ شَاءَ يَتَمَسَّكَ بِنَفْعَاتِهِ [ الْمُتَوَالِيَةِ ] ، وَوَلَاءٍ يَتَمَسَّكَ بِجِبَالِهِ  
الْمُتَيْنَةِ وَمَا كُلُّ شَمْسٍ حِبَالُهَا وَاهِبَةٍ : أَنَّهُ يَرْتَادُ الْأَوْقَاتَ لِحَطَابِ مَوْلَانَا بِالْأَقْلَامِ ،  
حَيْثُ حَبَسَ الْبَعْدُ خِطَابَ الْكَلَامِ ، وَيَتَخَيَّرُ حَمَلَةَ رَسَائِلِ الشُّوقِ ، وَإِنْ أَضْعَفَ  
عَطْفُ النَّسِيمِ رَسَائِلَ السَّلَامِ . وَلِمَا حَضَرَ مِنْ مَكَانٍ كَذَا ، عَارِضَ هَذِهِ الْخِدْمَةِ  
فُلَانٌ ، وَذَكَرَ تَوَجُّهَهُ إِلَى جَمِيٍّ حِمَاةِ الْمَحْرُوسَةِ ، وَقَصِدَ كِتَابًا يَكُونُ فِي وَحْشَةِ الْإِغْتِرَابِ  
أَنْيَسِهِ ، فَوَافَقَ ذَلِكَ غَرَضَ الْمَمْلُوكِ ، وَسَلَكَ طَرِيقَ مُرَادِهِ وَلَا يُنْكِرُ مِنْ جِهَةِ هَذَا  
الرَّجُلِ الصَّالِحِ السُّلُوكَ ، فَأَعْلَمْتَهُ أَنَّ الْمَكَارِمَ الْحَمَادِيَّةَ لَا تَحْتَاجُ غَيْرَ الْحَمْدِ وَالْأَجْرِ شَافِعًا .  
إِلَيْهَا ، وَالْمَنَازِلَ الشَّمْسِيَّةَ لَا تَفْتَقِرُ إِلَى دَلِيلٍ يَنْبُئُهُ عَلَيْهَا ، وَطَالَمَا جَمَعْتُ لِقَاصِدِيهَا الْفِعْلَ  
وَالْقَوْلَ السَّخِيَّ ، وَطَالَمَا قَالَ يُوسُفُ رَحِمَهُ اللَّهُ أَخُو مَوْلَانَا أَبْقَاهُ اللَّهُ لِلْقَاصِدِ :  
أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي ، وَلَكِنِ الْمَمْلُوكُ يَذْكُرُ الْخَاطِرَ الْكَرِيمَ بِهَذَا الْقَادِمِ فَإِنَّهُ مِنْ

أهله ، ويلقاه قبل ذلك بالبشر المنشد \* أَضَاحِكُ ضَيْفِي قَبْلَ أَنْزَالِ رَحْلِهِ \*  
فإنه من أصحاب ولي الله طامعاً فاضحاً ولي معروفه ، وأستفاضت نسبته المرشدية  
فكان ولياً مرشداً قامت صفته مقام موصوفه ؛ وإن آثار هذه البركات على هذا  
القادم لا تحصى ، وإن على يده تجارة ذكر وأجروهي في سوق همم مولانا تجارة رابحة ،  
والله تعالى يجعل له في كل ثناء وثواب نصيباً ، ويديم قلته الكريم مقصداً رفد وجاه  
(فطوراً رشاء وطوراً قليلاً) .

وله : عن نائب الشام إلى نائب حماة شفاعته في شخص اسمه شهاب الدين ، وهو  
بعد الألقاب :

لا زالت الأقدار تُسعدُه ، والملائكة تُسجده ، ومواطن النصر تجردُ حدَّ بأسه ومواطنُ  
الحلم تُعَمِّده ، والجناتُ تلوذُ بظله : فأى جاني ذنب ما يعفو عنه ، وأى جاني بر ما يرق  
عليه ويرفده ، تقبلاً يترادف مدده ، ولا تنتهي في القرب والبعد مدده .

وينتهي بعد ولاء وثناء : هذا لا يبل جديده وهذا لا تخفى جده ؛ وشوق  
وأرتياح كلاهما يروى عن ابن شهاب توفقه ، ويحمل على يد شهاب سنده : أن  
العلوم الكريمة محيطة بمقدار الحلم وفضله ، والنحو ومحلله ، والتجاوز عن هفوات  
المخطئين من القوم ، وطلب العفو من الله غداً بالعفو عن عباده اليوم ، قال الله تعالى :  
(وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ) . ولما سمع الصديق رضي الله  
عنه هذه الآية ، قال : ( بلى والله إني لأحب أن يغفر الله لي ) ثم عفا عن نزلت  
بسببه ، ومملوك مولانا أعز الله أنصاره فلان ، قد أعترف بهفوة بدت منه ، وزلة  
نقلت عنه ؛ ما يسعها إلا عفو مولانا ومراحته ؛ وقدم على المملوك فكانه ما خرج عن  
ظل مولانا ولا فارقته ماله ؛ وسأل سؤال مولانا أن يشمله بالعفو ، ويتجاوز له

عن السهو ؛ ويرحم كبريته وكيرة جهله ؛ ويرعى قدم هجرته لخدمة هذا الباب الذى نشأ عمراً طويلاً فى ظلّه ، أهلاً لأن تشملّه عواطف أهله ؛ وهو - كما عرّف المملوك وأطلع عليه حيث كان فى نيابة حماة - مشكور السيرة بالإعتبار ، ناهض الخدمة بالإختبار ؛ ملازم لثرى الباب بعزم ماعليه غبار ؛ وله على المملوك بالأمس حقّ خدمة وباليوم حقّ سؤال يشفعُ بهما فى القلوب وهى بكار ؛ والمستول من صدقات مولانا تجاوزّه عن هفوته ، وردّه إلى أمنه ووظيفته ؛ وإجراؤه على عادة إقطاعه ، وحاشاه فى أيام مولانا أن يُقطع ، بل حاشى المذكور أن لا يستخبر وأن لا يُقطع ؛ وأستقرّأه فى مكان خدمته ، وإجابة سؤال المملوك فى كل ما يتعلق بنجاح هجرته وعزّمته ؛ لأبرح مولانا مامل المتن الغائبة والحاضرة ، والمقيمة والسائرة ؛ مأهول الخواطر برّفع ذكره وقدره فى الدنيا والآخرة .

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

لا زالت المحامد يذكرها متوجه ، ومقدمات الفضل والفضائل من تلقاء شيمها متّجهة ؛ ومطالع الكرم والإكرام هادية إلى حرّمتها من أنجّه ؛ تقبيل مواظب على الدعاء يرفّعه ، والولاء يجمعه ؛ والثناء يقول بضائع أرجه لا مما نُضيعه بل مما نُضوّعه ؛ [وينهى] أن عارض هذه الخدمة على عارض كرم مولانا الممطر ، وبابه الذى هو لكيد الحاسد وقم الوارد مغطّر ، فلان ؛ لقضاء تعلّقات له أوّلها التعلّق بحبل رجائه المخصّد ، وأنتمائه المرصّد ، والتجمل بقصد باب مولانا الذى هو المهيّم المقدم على كل مقصد ؛ وهو من الفضلاء الذين يعرفهم انتقاد مولانا لمعرفة الخير ، وله اتصال بالأكابر الذين سلّم منهم زمام المفاخر كلّ كبير ؛ وقصد من المملوك هذه الخدمة لمولانا تونس أغترابه ، وتنشد المقرّ الذى ما قرع سنّ النمامة من قرع بابه :

يَا غَرِيبَ الصِّفَاتِ حَقٌّ لِمَنْ كَا \* نَ غَرِيبًا أَنْتَ يَرْحَمُ الْغُرَبَاءُ !  
 والمملوكُ يسأل من إحسان مولانا ملاحظة المذكور بعين عناية التي ما أغفّت  
 عن القاصدين ولا غفلت ، وعواطفه التي طالما فتحت أبوابها فأنثت عليها الر كائبُ  
 التي قفلت ؛ والله تعالى يُديم تقليد الأعناق بكلمه وبرّه ، ويمتّع الممالك الساحليّة  
 بما قدّف لها من دُرر بحره .

### النوع الخامس

(التشوّق)

قال في "موادّ البيان" : وينبغي للكاتب أن يجمع لها فكره ، ويُظهر فيها صناعته ،  
 ويأخذ في نظمها مأخذا من اللطافة والرقة يدل على تمازج الأرواح ، وأتلاف  
 القلوب ، وما يجري هذا المجرى ؛ وأن يستخدم لها أمدب لفظ والطف معنى ؛  
 ويذهب فيها مذهب الإيجاز والإختصار ، ويعيدّل عن سبيل الإطناب والإكثار ؛  
 لئلا يستغرق جزءا كبيرا من الكتاب فيملّ ويضجر ، وينتظم في سلك الملق والتكلف  
 اللذين لا يعتادهما المتصافون من الأصدقاء .

وهذه نسخ من ذلك :

أبو الفرج البيهقي :

شوق المملوك إلى مولانا بحسب مكانه من تفضله ، وحظه من جميل نظره ،  
 وأختصاصه بإنعامه ، وأغتيابله بشرف خدمته ، ومكانه من إيثاره ؛ والله يجمع للمملوك  
 شمل السعادة بمشاهدة حضرة<sup>(١)</sup> ، وبنائه من التهر بالنظر إلى غرته ، على الحال  
 السارة فيه وبه .

(١) كذا في الأصلين بإهمال الرفع والمراد أنه يمتعه بالنظر الخ تأمل .



وله : شوق المملوك إليه شوق الظمان إلى القطر، والسارى إلى غرة الفجر .

وله : شوقى إليه شوق من لم يجد مع بعده عوضاً عنه، فتقوده الزيادة إلى الانصراف بالرغبة عنه .

وله : شوقى إليه شوق من فقد بالكثرة سكته، وفارق بالضرورة وطنه .

وله : لو كان ما يصدره من خطاب ، ويتأجبه به من متضمن كتاب ، بقدر ما أعانيه من ألم الشوق إلى غرته ، ومضض الفاتية من مشاهدته ، لما أحاطت بذكره بسطة لسان ، ولا ناب في إثباته استخدام بيان .

وله : أما الدهر فما يستحق من إبعاد المملوك عنه عتياً ، ولا يعد ما جناه من ذلك ذنباً ، إذ كان إنما تقل من حشمة المخاطبه ، إلى أنيساط المكاتبه .

وله : وقدره - أبقاه الله تعالى - يرتفع عن ذكر الشوق إليه ، فالمملوك يعبر عنه بذكر الشوق إلى ما فارقه من تفضله ، وبعد عنه من أوطان تطوله .

وله : ولولا أن المملوك يُجهد نار الاشتياق ، ويرد أوار الفراق ، بالتخيّل المثل لمن نأت محله ، والتفكر المصور لمن بعدت شقيقته ، لألبت أنفاسه ، وأسعرت حواسه ، وهمت دموعه ، وأتقصت ضلوعه ، والله المحمود على ما وقق له من تمازج الأرواح ، عند تبأين الأشباح .

وله : ولا بد أن يكف بالمكاتبات ، من غرب الاشتياق ، ويستعين بأنس المراسلات ، على وحشة الفراق ، فإنها السن ناطقه ، وحيون على البعد راقه .

وله : عند المملوك لمولانا خيال مقيم ، لا يبرح ولا يريم ، يحاً عليه صورته ، ويُطلع على عين فكرته طلعتة ، إن سهر المملوك سامر معيتاً على الشهاد ، أورد

تصوّر مُعَذِّباً طَعَمَ الرُّقَادَ، لَا يَمُطُّهُ بَرِيَا بَتَهُ، وَلَا يُوحِشُهُ بَغِيْبَتَهُ، كَأَنَّمَا تَصَوَّرُ بِصُورَتِهِ  
فِي الْوَفَاءِ، وَتَخْلُقُ بِخُلُقِهِ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى الْإِخَاءِ .

وله : إِنْ تَرَايَلَتِ الْأَشْبَاحُ، فَقَدْ تَوَاصَلَتِ الْأَرْوَاحُ؛ وَإِنْ تَزَحَّتِ الْأَشْخَاصُ  
وَبُعِدَتْ، فَقَدْ دَنَّتِ الْأَنْفُسُ وَتَقَارَبَتْ؛ فَلَا تُمَيِّضُ الْفُرْقَةُ وَتُوَلِّمُ، وَتُغْصُّ النَّوَى  
وَتَكَلِّمُ؛ وَقَدْ يُنَالُ بِنَتَاجِي الضَّمَائِرِ، وَتَحَاوِرِ السَّرَائِرِ، مَا لَا تَصِلُ إِلَيْهِ الْإِشَارَةُ، وَلَا تَدُلُّ  
عَلَيْهِ الْعِبَارَةُ؛ إِذَا الْأَنْفُسُ الْبَسِيطَةُ أَرَقَتْ مَسْرًى، وَأَبْعَدُ مِنَ الْأَلْسِنَةِ مَسْرًى .

### التشوق من كلام المتأخرين :

نسخة كتاب من ذلك، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة؛ وهو بعد الصدر:  
لَا زَالَ الدَّهْرُ يَقْضِي خِدْمَتَهُ، وَيُمِضِي رَأْيَهُ وَسَيْفَهُ وَقَلَمَهُ، وَيَرْضَى الدُّوَلَ الشَّاكِرَةَ  
تَقْدِيمَهُ فِيهَا وَقَدَمَهُ؛ وَلَا بَرَحَتْ الْأَقْدَارُ الْمُعْرِبَةُ تُجْزِمُ أَمْرَهُ وَتَكْسِرُ ضِدَّهُ وَتَرْفَعُ  
عَالِمَهُ؛ تَقِيلًا إِذَا لَمْ تَتْرَبِ التَّشَمُّهُ، وَإِذَا أُودِعَ الْقَلْبُ فِي ذَلِكَ التُّرْبِ خَتَمَهُ .

وَيُنْهَى مَوَاطِنَتَهُ عَلَى وِلَايٍ لَا يَنْسَخُ الْبُعْدُ مُحْكَمَهُ، وَدُعَاءٍ يَقَابِلُ النُّجُومَ وَلَا تَقْطَعُ  
مِنَ الْقُبُولِ إِدْرَارَاتُهُ الْمُنْجَمَةَ .

وَيُنْهَى أَنَّهُ سَطَرُهَا عَنْ شَوْقٍ يَعِزُّ عَلَيْهِ أَنْ يُنُوبَ فِيهِ سَعْيُ الْقَلَمِ، عَنْ سَعْيِ الْقَدَمِ،  
وَأَرْتِيَاجٍ إِلَى الْقُرْبِ الَّذِي بَانَ لَهُ يُؤَسِّسُهُ أَنْوَارًا عَلَى أَعْلَى عِلْمٍ؛ وَتَطْلُعُ لِمُعَاوَدَةِ الْأَخْبَارِ  
أَوْفَى مِنْ تَطْلُعِ الْعَامِرِ إِلَى مُعَاوَدَةِ أَيَّامِ ذِي سَلَمٍ؛ وَتَعْلَلُ بِقَوْلِ الْقَائِلِ :

بَعَثْتُ لَكُمْ سَوَادًا فِي بَيَاضٍ \* لِأَنْظُرَكُمْ بِشَيْءٍ مِثْلٍ عَيْنِي !

وهيأت ! أَيْنَ نَظَرَاتُ الْحُرُوفِ الْمَرْقُومَةِ مِنْ نَظَرَاتِ الْعُيُونِ الرَّامِقَةِ، وَأَيْنَ مَنَالُ  
السُّلُوفِ مِنْ شَجْوِ يَقُولِ : \* أَعِيدْهَا نَظَرَاتٍ مِنْكَ صَادِقَةٍ \*

ما يحسب المملوك من النظر إلا ما يملأ العين من ذلك الوجه الكريم ، ولا يلبس من خلع الأيام إلا ما تحيط الأهداب على شبا ذلك القرب الرقيم ، وعلى ذلك فقد جهزها المملوك على يد فلان ، وحمله من رسائل الشوق ما يرجو أن ينهض فيه بأعباء الرسالة ، ويسأل الإصغاء والملاحظة فيما توجه فيه وإن أدت الأمالي إلى الملالة ، والله تعالى المسئول أن يبلغ في امتدادها مولانا الأمينه ، ويمتّع الدول منه بهذه البقية النقية ، إن شاء الله تعالى .

نسخة كتاب في المعنى عن نائب الشام ، إلى القاضي علاء الدين بن فضل الله ، كاتب السر بالأبواب السلطانية ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة أيضا ، وهو بعد الألقاب .

لا زال قلبها مفتاح الرزق لطالبيه ، والجاه لكاسيه ، والظفر لمستنيب كتبها عن كاتبه ، والنجح لرائد مطالبة الدهر بعد المطال به ، ولا برح البأس والكريم يتحدثان عن بحرهما ولا خرج عن عجائبه ، ثقيلًا تغبطه في مرابعها ، تُغور الأزاهر ، لابل تحسده في مطالعها ، تُغور الزواهر .

وينهى بعد دعاء أحسنت فيه الألسنة وأخلصت الضمائر ، ولواء وشاء لهما مصاعد النجمين إلا أن هذا في القلوب واقع وهذا في الآفاق طائر - أنه جهز هذه الخدمة مغربة عن شوق ينجد ، وأرتياح لا يتعدى ولا يتعدد ، ساعية عنه بخطوات الأقدام ، أن منع الوقت خطوات الأقدام ، نائبة في ثقيل الأنامل التي تستسقى ديمها على القرب والبعد ولا كيد ولا كرامة للغم ، وجهزها على يد فلان بعد أن حمله من رسائل الشوق ما إن حملنا من إحسانه لينضي عقود الأنجم لو تعددت ، ومفاتيح أبوابه لتتوء بالعصبة أولى القوة لو تجسدت ، وهو بين يديه يقدم نجواها ، ويستشهد

بالخاطر الكريم قبل حضور دَعَوَاهَا ، والمسئول إصغاء السَّمْع الكريم إليه ،  
 والملاحظة فيما توجه فيه متكللاً على الله وعليه ؛ وإذا عاد مشمولاً بعناية مولانا  
 المعهوده ، مكفولاً برعايته المقصورة على نَجْح الآمال الممدوده ، فليُنعم على المملوك من  
 المشرفات الكريمة بما يسكن على جور البعد خواطره الدهشه ، ويُعينه على الوحشة  
 التي حركها نحوه البعاد فهي الوحشه ، والله تعالى يشكرهم مولانا غائباً وحاضراً ،  
 وشافِعاً لرسائل خدمه وناظرأ ؛ ويخص بابه العلوى بسلام كسلام سقيط الطل عن  
 ورق الغصن ناضراً .

آخر من كلامه : كتب به إلى بعض رؤساء مصر .

ويُنهي أنه سطرها مُعْرِبة عن شوق مُقيم ، وعهد لا يبرح على صراطه المستقيم ؛  
 وأرتياج لحنائه ، أول كتابه ، ليتلو لإنصات شجوه : (أم حسبت أن أصحاب الكهف  
 والرقم ) . متطلماً لما يرد من أخبار مولانا الساترة البازة ، مرتقباً لأنبائه أرتقاب  
 الزهيرة الفاغرة إلى ضرع الغمام الداؤه ، ولو أن كل ما يتقى المرء بذركه ، وكل ما يقترح  
 على الدهر يملكه ، لغني بقرب مخاطبه ، عن بُعد المكاتبه ، وأستجلى كوكب الجمال  
 المشرق وأقصر في ليالي الانتظار عن المراقبه . وقد جهزها على يد فلان ، وحمله من  
 رسائل الشوق أوفى وأوفر من رسائل الصفا ، وسأل الإصغاء والملاحظة من مولى  
 بكاره النيل معروف المنافع والوفاء ؛ ولآمال المملوك بمشرفاته وأوامره بجمال حين يريح  
 وحين يسرح ، وحين يقتصر على مقترحات الأيام حين يسرح ؛ فينعم مولانا بمواصلتها  
 على هذه المقدمه ، ويعمل ذلك من إدارات صلاحه المنجّمه ؛ والله تعالى لا يُعدم  
 المملوك في حال كرمه : إما أن يفيض في القرب بحره وإما أن يبعث على البعد ديمه .



وله إلى كاتب السر :

أعلى الله أمرَ قلمها على الأقلام ، وأدام بفيض أنامله عليه بسطَ كلمة الإسلام ،  
راع بكتائب كتبه العدا إذا أنتهوا ، فإذا أغفوا «سَلَّتْ عليهم سيوفها الأحلام» .

ولا زالت تلك الأقلامُ العالية في تلك اليدِ الكريمة إن لم تكن من المنشآت  
إنها من المنشآت في البحر كالأعلام ؛ تقيل مواظب على دعاء يطلع طلوع طرة  
لصبح تحت ذلك الظلام ، ولولا إذا اعتبر الخاطر الكريم مسعاه وخدمته :  
يقال يا بشرى هذا غلام .

وينهى أنه جهز هذه الخدمة مقصورة على وصف الأشواق الممدودة ، وجوانح  
لشجو المعهودة ؛ وأنفاس التذكر التي لولا شرف مذكورها لم تكن عنده من  
لأنفاس الممدودة ؛ فبالها مقصورة على شوق ما فيها غير طيور الجوانح خفاقة الجناح ،  
سبابة الأرياح ؛ وبالحا أنفاس ذكر اغنت منادمتها عن كئس كأس وأقتراح  
رقت راح ؛ وبالحا ورقة فازت بنشافة ثم اليد الشريفة فكرمت وصفا ، ونأت  
عن نخار الروض عطفاء ؛ وأستطابت بثفاه السطور على تلك البنان رشا :

وسطرثها والجسم أنحل ما يرى \* فبالتقي أصبحت في طيها حرقا

واصلت إلى الباب الكريم بسلام وصل عقبه قبل ماوصلت ، واردة على يد فلان  
وقد حمل من رسائل الصفاء والود مثل ما حملت ، وحصلت على القرب وبأسفى  
على ما حصل وحصلت . والمملوك يسأل الإصغاء إليها وإليه بفضل النظر والسمع ،  
والإنعام على المحب المفاوق بشرفات تجلو عليه أيام جمع ؛ وتعينه على أوقات وحشة  
إذا وصفها المشتاقون وأقلامهم ولوا وأعينهم تفيض من الدمع : لا برح ذكر مولانا  
علياء ، ويره بملء الآمال مليا ، ووصفه بالتقى وسحاب الجود على الحالين وليا :



يَا مُنِيَّةَ النَّفْسِ وَيَا مَالِيكِ \* مَذْغِبَتَ عَنِّي لَمْ تَنْمِ مُقْلَتِي !

إِنْ بِنْتُ عَنْ عَيْنِي بَرَّغَمِي فَقَدْ \* سَكَنْتَ فِي قَلْبِي وَفِي مُهْجَتِي !

لا أوحش الله من طلعتنه ، ولا أخلى من كريم مساعدته ، وجمع شمل الأُنس  
بخدمته .

المملوك يشكو من المولى فراقاً أوجب له على نفسه فرقا ، وجيش صدود منحه  
من العزائم طوائف و فرقا ، وداء صباية كلما تربى الإفران<sup>(١)</sup> منه أزداد تلها وحرقا ،  
ووجوب قلب تحتم لغيبته ووجب ، ودمع عين يحومهما عبر عنه لسان قلته  
أو كتب ، وقد أطال المهجر تألمه وعبه ، وأطار سبته ولبه ، مذ وصل المولى غيره  
وقطع عنه كتبه ، والمولى يعلم أن المملوك لفظ والمولى معناه ، وسعدته شخص وأنت  
وجهه الميمون ويمناه ، فبواتر إرسال مكاتباته ، ويخف بما ثوره ولباناته ، ويعطر  
بذكره الجميل الأماكن ويستنف المسامع ، كما شرف بحلولة فيها الأضالع ، والله  
يؤديه ويمده بالإسعاف والإسعاد ، وينصره على الأضداد والحساد :



أَقَاسِي مِنْ بَعَادِكَ مَا أَقَاسِي \* وَقَلْبُكَ رَاحِمٌ وَعَلَى قَاسِي !

وَأَحْمِلُ مِنْ نَوَاكٍ بَضْعِ نَفْسٍ \* عَنَاءٌ يُعْجِزُ الشَّمَّ الرَّوَاسِي !

وَتَبَعْدُنِي وَأَمْرُكَ إِنْ أَتَانِي \* جَعَلْتُ مَحَلَّهُ عَيْنِي وَرَاسِي !

(١) أى البرء مصدر أفرق الطيل إفراناً إذا برأ من طته . انظر اللسان ج ١٢ مادة ف ر ق .

قَرَّبَ اللهُ أَوْبَتَهُ، وَعَجَّلَ رُؤْيَتَهُ؛ وَحَرَسَ نَفْسَهُ مِنَ الْغَيْرِ وَالْحَادِثَاتِ، وَصَانَ حِجَابَهُ  
الْمُنِيعَ عَنِ الْمَلَمَّاتِ الْمُؤَلِّمَاتِ؛ وَجَمَّلَ الْأَيَّامَ بِوُجُودِهِ، وَالْأَنَامَ بِمُجُودِهِ. وَلَا زَالَتِ  
الدُّنْيَا بِهِ مَجْمَلَةً، وَأَعْنَقُ أَبْنَاءَهَا لِمَنْتِهِ مَتَحْمَلَةً.

صَدَرَتْ هَذِهِ الْخِدْمَةُ إِلَى خِدْمَتِهِ مَتَضَمِّنَةً إِهْلَاءَ سَلَامِهِ، وَشَاكِةً لَغَيْبَتِهِ جَوْرَ  
أَيَّامِهِ؛ وَمُنْهِيَةً شِدَّةَ أَشْوَاقِهِ الَّتِي أَفْنَتْ بِالصَّبَابَةِ قَلْبَهُ، وَأَذْهَبَتْ حُشَاشَتَهُ وَلُبَّهُ؛ وَهِيَ  
فِي ذَلِكَ نَائِبَةٌ مَنَابَ سَائِرِ الْخَدَمِ، وَمَعْبَرَةٌ عَنِ أَلْسِنَةِ الْأَقَالِيمِ بِلِسَانِ الْقَلَمِ؛ فَإِنَّ الْأَعْيُنَ  
مَتَطَلَّعَةٌ إِلَى رُؤْيَتِهِ، وَالْقُلُوبُ مَتَعَطِّشَةٌ إِلَى قُقُولِهِ وَرَجْعَتِهِ؛ كَمَا تَتَطَلَّعُ إِلَى السَّمَاءِ عُيُونُ  
النَّجْمِ، وَتَتَعَطِّشُ الرِّيَاضُ إِلَى الْوَابِلِ الْغَدَقِ بَعْدَ الْيَوْمِ الْحَرِّ الْمُسْمِسِ؛ فَالْمَوْلَى  
يَسْمَلُ مُوَاصَلَتَهُ بِأَخْبَارِهِ قَرْضًا لَازِمًا، وَيَتَمَتَّعُ مِنْ إِغْفَالِهِ كَمَا يَتَمَتَّعُ مِنْ لَذَّةِ الطَّعَامِ إِذَا  
كَانَ صَائِمًا؛ فَإِنَّ الْمَوْلَى هُوَ صُورَةُ الْجُودِ وَمَعْنَاهُ، وَبَيْتُهُ الْكَرِيمُ فَنَاءُ الْخَيْرِ وَمَعْنَاهُ؛  
وَالنَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهَ، حَرَسَهُ اللهُ وَتَوَلَّاهُ، وَضَاعَفَ عُلاَّهُ، وَالسَّلَامُ.



يَا أَجْمَلَ النَّاسِ سَنَاءً وَسَنًا \* جَفَتْ جُفُونِي لِحَفَاكَ الْوَسَنَا!  
يُمَارِ آلَامِ الْإِلَامِ أَجْنِي؟ \* يَا لَيْتَنِي أَعْلَمُ حَظِّي مَا جَنَا؟  
وَأَنْتُمْ يَا أَهْلَ بَابِ لَعْلَعٍ \* مُذْ يَنْتُمُ لَمْ أَرِ شَيْئًا حَسَنًا!  
أَفْتُمْ بِمُنْحَنِ أَضَالِعِي \* وَسِرَّتُمْ يَا أَهْلَ وَاْدِي الْمُخَنَّا!  
فِي بُعْدِكُمْ مَنِّي لَا تَبْعُدُوا \* وَقُرْبِكُمْ غَايَةُ سُؤْلِ وَالْمُنَّا!

خَلَّدَ اللهُ سَعَادَتَهُ، وَبَلَّغَهُ مِنَ الْعِلْيَاءِ إِرَادَتَهُ؛ وَأَثَلَ مَجْدَهُ، وَأَدَامَ سَعْدَهُ؛ وَأَعْتَبَ  
مَنْهَلَهُ وَوَرْدَهُ.

المملوكُ يَتَشَوَّقُ إِلَى لِقَائِهِ، وَيَتَشَوَّقُ إِلَى أَنْبَاءِهِ، وَيَصِفُ شَدِيدَ اشْوَاقِهِ وَصَبَابَتِهِ، وَحِينَهُ إِلَى مَشَاهِدَةِ الْمَوْلَى وَمَشَافَهَتِهِ، وَمَا يَجِدُهُ لَذًا مِنْ أَلَمٍ فِي جَوَارِحِهِ الْجَرِيحَةِ، وَسَقَمٍ فِي جَوَانِحِهِ الصَّحِيحَةِ؛ وَيَلْتَمِسُ مَوَاصِلَتَهُ بِكُتُبِهِ آتَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافِ النَّهَارِ، وَأَخْبَارِهِ السَّارَةِ لِيَتَضَاعَفَ لَهُ مَزِيدُ الْإِسْتِشَارَةِ؛ فَإِنَّ الْقَلْبَ بِنَارِ الصَّبَابَةِ قَدْ وَقَدَّ، وَأَمَّا صَبْرُهُ عَلَى [بُعْدِهِ] فَقَدْ وَقَدَّ؛ وَمَتَى وَرَدَ كِتَابُ الْمَوْلَى شَفَى الْغَلِيلَ، وَأَبْلَى الْعَلِيلَ، وَنَجَّى طَعْمَ الْحَيَاةِ وَنَجَّى التَّأْمِيلَ؛ فَلْيَصْبِرْ وَتَرْمِكَاتِ شَفَعَا، وَلَا يَجْعَلْ لَوْصِلِهِنَّ قَطْعَا؛ وَاللَّهُ يَمْنَحُ عَيْشَهُ خَفْضًا وَمَكَانَهُ رَقْعًا، وَالسَّلَامَ.



شعر في معنى التشوق :

قَدْ كَانَ لِي شَرْفٌ يَصْفُو بِرُؤْيَيْكُمْ \* فَكَدَّرْتُهُ بِدُ الْأَيَّامِ حِينَ صَفَا

غيره :

سَكَبْتُ <sup>(١)</sup> لِلْكَاتِبِ مَجْلَدٌ \* عَلَى أَنَّهُ قَبْلِي بَلْقِيَاكَ يَسْعَدُ

## النوع السادس

(فِي الْإِسْتِرَارَةِ)

قال في "مواد اليان" : رِقَاعُ الْإِسْتِرَارَةِ إِنَّمَا تَشْتَمِلُ عَلَى وَصْفِ حَالَاتِ الْأَنْسِ وَمَجَالِسِ اللَّذَاتِ، وَمَشَاهِدِ الْمَسَرَّاتِ . قال : وَيَجِبُ عَلَى الْكَاتِبِ أَنْ يُودِعَهَا حُلُولَ الْأَلْفَاظِ، وَمُؤْتَقَ الْمَعَانِي وَبَارِعَ التَّشْبِيهَاتِ، وَيُبَالِغَ فِي تَشْوِيقِ الْمُسْتَرَارِ إِلَى الْحُضُورِ، وَيَتَلَطَّفَ فِيهِ أَحْسَنَ تَلَطُّفٍ .

(١) يياض في الاصل ولعله رشوق الكتاب الخ .

(٢) لعله مجالات كما لا يخفى .



وهذه نسخ من ذلك :

على بن خلف :

رُفَعْتِي - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - وَمَجْلِسِي بَيْنَ حُلَّةٍ مِنْ خَدَمِهِ ، وَنَزَلَهُ مِنْ صَنَائِعِ كَرَمِهِ ؛ فَلَكَ مُزَيْنٌ بِأَتَمِّهِ ، فَإِنْ رَأَى أَنْ يُطْلِعَ فِيهِ بَدْرًا بِطُلُوعِهِ وَيَنْقُلَ قَدَمَهُ إِلَيْهِمْ ، وَيُكَمِّلَ نَقْصَهُمْ بِتَمَامِهِ ؛ وَيُضَيِّفُ ذَلِكَ إِلَى تَلِيدِ إِنْعَامِهِ ، فَعَلَ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

قَدْ أَتَنَظَّمَ لَنَا - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - مَجْلِسٌ رَقَّتْ حَوَاشِيهِ ، وَتَبَسَّمت رَاحُهُ عَنْ حَبِّبٍ ، كَلَّالِيٍّ عَلَى ذَهَبٍ ، وَقَامَتْ فِيهِ سُوقُ السُّرُورِ ، لَا يُكْسِدُهَا إِلَّا تَخَلُّفُهُ عَنْ الْحُضُورِ ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يُكَمِّلَ جَدَلَنَا بِإِطْلَاعِ طَلْعَتِهِ عَلَيْنَا ، وَيَصَدِّقَ ظَنَّنَا بِنَقْلِ قَدَمِهِ إِلَيْنَا ؛ سَرَّ وَأَبْهَجَ ، وَتَمَّ مِنَ الْإِحْسَانِ مَا أَخْدَجَ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله : هذا - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ مَوْلَانَا - يَوْمٌ صَفِيقُ الظَّلِّ ، رَقِيقُ غِلَالَةِ الطَّلِّ ؛ قَدْ تَرَفَّعت شَمْسُهُ بِرُجْحِ أُنْسِهِ <sup>(١)</sup> ، وَأَقَرَّ جَدَلًا عَنْ مَضَاحِكِ بَرْقِهِ ، وَتَرَنَّمَ طَرَبًا بِزَيْجَرِهِ ؛ رَعَدَهُ ؛ وَوَشَّتْ مَدَارِجُ نَسِيمِهِ ، بِأَرْجِ شَيْمِهِ ، وَقَامَ عَلَى مَنَارِ السُّرُورِ يُخْطِبُ أَبْنَاءَ الْكَرَمِ لِأَبْنَاءِ الْكَرَامِ ، وَيُنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِهِ : حَيَّ عَلَى الْمُدَامِ ؛ فَقَدْ وَجَبَ عَلَى كُلِّ مُوَفِّقٍ لِاجْتِنَاءِ ثَمَارِ السُّرُورِ ، وَالتَّحَافِ عِطَافِ الْحُبُورِ ؛ أَنْ يَلْبِيَّ دَعْوَتَهُ ، وَيَتَسَبَّرَ فُرْصَتَهُ ؛ وَيُعَوِّضَهُ مِنْ شَمْسِهِ الْآفِلَةِ ، بِرَاجٍ لِإِظْهَارِ مَا أَخْفَى مِنْ شُعَاعِهَا كَافِلَهُ ؛ وَيَقِفَهُ عَلَى التَّمَلُّى بِالْكَاسِ وَالنُّدْمَانِ ، وَيَجْعَلَهُ سِلْكَا يَنْتَظِمُ فِيهِ الْإِخْوَانُ . وَرُفَعْتِي هَذِهِ صَادِرَةٌ إِلَى مَوْلَايَ وَقَدْ تَهَيَّأْنَا لَنَا مَجْلِسٌ مِنْ مَجَالِسِ الْأُنْسِ ، يَبْسُطُ تَجَعُّدَ النَّفْسِ

(١) لعله "أفقه" .

(١) فيه بَغْمٍ وَتَغْمٍ ، وَمِزْهَرٍ وَزَهْرٍ ، وَخُلَانٍ قَدْ تَرَضَّعُوا لِإِنَّ الْعُقَارَ ، وَتَسَاهَمُوا نَقْلَ  
الْوَقَارِ ، وَتَجَبُّوا فِي مَعَارِكِ الْخَمَارِ ، وَأَدْمَنُوا عَلَى الْمُسَاوَةِ وَالْإِيْتِكَارِ ؛ إِلَّا أَنَّ هَذَا  
الْمَجْلِسَ مَعَ تَمَامِهِ مُتَحَدِّجٌ ، وَعَلَى كَيْلِهِ مَخْتَلِجٌ ؛ لِبُعْدِ مَوْلَايَ الْحَالِ مِنْهُ مَحَلِّ الْوَاسِطَةِ  
مِنَ النَّظَامِ ، وَالْأَرْوَاحِ مِنَ الْأَجْسَامِ ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يُجَلَّ مِنْهُ مَا تَقْصُ ، وَيُمِيطُ عَنْهُ  
[ مَا تَقْصُ ] فَلْيَجْمَلْنَا بِالْمَصِيرِ إِلَيْنَا ، وَالطَّلُوعِ عَلَيْنَا ؛ وَإِعْفَانَا مِنْ إِضْجَارِ الْإِنْتِظَارِ ،  
مَعْتَدًا بِذَلِكَ فِي كَرِيمِ الْأَيَادِي وَالْمَبَارِّ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

هَذَا الْيَوْمُ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - يَوْمٌ أُعْرِسَ فِيهِ الْجَوْ بِالْجَارِيَةِ الْبَيْضَاءِ  
تَحْدَرَهَا ، وَجَجِبَهَا بِسَجْفِ الْغَنَامِ وَسَرَّهَا ؛ وَأَخْتَالَ أَخْتِيَالَ الْمَعْرَسِ فِي مَعْرَسِهِ ، بِمُصَنَّدِهِ  
وَمُسْكِهِ وَمُورِسِهِ ؛ وَأَتَمَّخَذَ مِنْ ذَهَبِ الْبَوَارِقِ تِتَارًا ، وَأَسْتَنْطَقَ مِنْ زُنَارِ الرُّوَاعِدِ  
أَوْتَارًا ؛ وَدَعَا إِلَى حُضُورِ وَلِيِّتِهِ ، وَالسُّرُورِ بِمَسَرَّتِهِ ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يَلْبِيَّ طَلِبَ هَذَا الْيَوْمِ  
الْصَفِيقِ ، وَيَتَمَتَّعَ بِعَيْشِهِ الرَّافِعِ الرَّفِيقِ ؛ فَلْيُطْلِعْ عَلَيْنَا طَلْعَتَهُ الَّتِي تَبْهَرُ الْقَمَرَ الْمُزْهَرَ ،  
وَتَصْدَعُ اللَّيْلَ الْمُعْتَكِرَ ؛ لِيُنْهَضَ غُرَّةُ الْإِصْبَاحِ ، بِغُرَّةِ الرَّاحِ ، وَيَقْطِفَ ثِمَارَ الْأُنْسِ  
وَالْمَحَاضِرِ ، وَيَتَمَثَّلَ بِالسَّمَاعِ وَالْمَذَاكِرِ ؛ وَيَأْخُذَ بِحِطِّ مِنْ لَذَاذَةِ الْفَيْخَةِ الشَّبِيهِ بِشَائِلِهِ ،  
وَيُعَدَّ ذَلِكَ مِنْ مَبَارِّهِ وَفَوَاضِلِهِ ؛ [ فَعَلْ ] إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في الاستراحة في بُسْتَانٍ :

كَتَبْتُ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - وَقَدْ غَدَوْتُ فِي هَذَا الْيَوْمِ [ إِلَى ] بُسْتَانِي وَالطَّيْرِ  
فِي الْأَوْكَارِ ، وَالْأَنْدَاءِ تَهَيَّطَ كَالْتِيَارِ ؛ وَاللَّيْلُ مُشْتَمِلٌ عَلَى الصَّبَاحِ ، أَشْتِمَالِ الْأَدْهَمِ

(١) هو بالفتح وبالضم وبالتحريك ما يتناقل به على الشراب . أنظر اللسان ج ١٤ .

(٢) في الأصل « أبطل » ولعله من تصحيف النسخ .

على الأوضاح؛ عازماً على مشاركته ومُشاركة ما استمدت من عمارته، لا للخلوة فيه  
بمعاطاة المدام، ومؤانسة الندام؛ فحين سرحت الطرف في مياينه وجداوله، وأقبلت  
على تصفح حلاه وحلله؛ رأيت مناظره تعلّق القلوب أعتلاق الأشرار، وتعتاق  
المستوفز عن الحرار؛ وتقيم قاعد المزاج والنشاط، وتوقظ هاجد الفرح والانبساط؛  
فن أشجار كالأوانس، في رينجاني الملبس؛ حالية من موشع الزهر والثمر، بأنصع  
من الباقوت والجوهر؛ كأنما تحفّت لاجتلاء عروس، أو معاطاة كُوس؛ ماين  
تخيّل قد نشرت عذب السندس على ذراها، وأطلعت طلعا كالخناجر غشياً صداها؛  
ونارنج يحمل أكبر العقيان، أو وجنات القيان؛ وأترج قد استعار ثمرة أشواق العشاق،  
إذا صالت عليهم يد الفراق. ومن ريشان زاهية بنشرها، وقضبها مختالة في ملايس<sup>(١)</sup>  
زهرها؛ وترجسها كمين محب حنق إلى الحبيب، وثنى جيده خوف الرقيب، إذا  
عبث به النسيم جمع بين كل قضيبي وإلفه، وسعى بالاعتناق من شوقه وكلفه؛  
ووردها كمداهن ياقوت فيها نضار، وشقيقها كدمات عقيق فيها صوار؛ وبفسجها<sup>(٢)</sup>  
نخذ تمضي فيه من القرص آثار؛ أوجام بلجين عليه من الندى تثار. ومن أنهار قدت  
حافاتها قد الأديم، وحنت على صراط مستقيم؛ ببحرة مسجوره، كالسيوف المشهورة  
أو المهارق المنشورة؛ إذا نحشها الهوى خلع عليها متون المبارد، أو سلوخ الأسود؛  
يتخرق ذلك كله نسيم رقيق الغلائل، حلو الثمائل؛ يسعى بالنسيم، في المعاطس  
والشميم؛ انصببت إلى مجلس فسيح البناء، ضيق الأفتاء؛ موشى الجدران والسماء،  
في صدره شاذر وان يرعى بكسر البلور، وفي وسطه نهر ينساب ماؤه أنسياب

(١) الریشان والریاض جمع الروضة .

(٢) الصوار والصوار « أى بالضم والكسر » الرائحة الطيبة والتليل من المسك أخرج ٦ - ص ١٤٧

الشُّجَاعُ الْمَدْعُورُ ، وَتَوَسَّطَهُ بِرُكَّةٍ مَمْنَعَةٍ يَنْصَبُ الْمَاءَ إِلَيْهَا بِالنُّوَالِي إِلَى أَرْبَعِ شَاذِرَوَانَاتٍ ، وَيَخْرُجُ عَنْهَا مِنْ أَرْبَعِ فَطِيمَاتٍ ؛ يَحْتَفُّهَا كُلُّ شَجِيرٍ مُتَمَرٍّ ، وَرَوْضٍ مُزْهِرٍ . قُلْتُ : هَذَا الْمَرَادُ الَّذِي يُحِطُّ بِهِ الرَّائِدُ رَحَلَهُ ، وَيُوفِدُ إِلَيْهِ أَهْلَهُ ؛ وَيَدْعُو إِلَى اخْتِيَارِ مَنْ يَهْبُ إِلَى السُّرُورِ ، وَيُسَاعِدُ عَلَى الْحُضُورِ ، لِلْمُشَارَكَةِ فِي التَّمَلُّيِّ بِبَهْجَتِهِ ، وَالتَّمَتُّعِ بِنَضْرَتِهِ ؛ فَكَانَ مَوْلَايَ أَوَّلَ مَنْ جَرَى إِلَيْهِ ذِكْرِي ، وَوَقَعَ عَلَيْهِ طَرْفُ فِكْرِي : لِأَنَّهُ السَّاكِنُ فِي قُوَادِي ، الْحَالُ فِي مَحَلِّ رُقَادِي ؛ فَإِنْ رَأَى أَرَاهُ اللَّهُ مَا يُقِرُّ الْعَيْنَ أَنْ يُكَمِّلَ مَسَرَّتِي بِنَقْلِ قَدَمِهِ إِلَيَّ ، وَإِطْلَاعِ سَعْدِ طَلْعَتِهِ عَلَيَّ : لِيَتِمَّ مُحَاسِنَ مَا وَصَفْتُهُ ، وَيَكُلَّ الْأَلْتِذَاذَ بِمَا شَرَحْتُهُ ؛ فَعَلَّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

### أَجْوِبَةُ رِقَاعِ الْأَسْتِزَارَةِ

قَالَ فِي "مَوَادِّ الْبَيَانِ" : لَا يَنْخَلُوُ الْمُسْتَرَارُّ مِنَ الْإِجَابَةِ إِلَى الْحُضُورِ أَوْ التَّنَاقُلِ عَنْهُ فَإِنْ حَضَرَ عَلَى الْقَوْرِ ، فَلَا جَوَابَ لِمَا تَقَدَّ إِلَيْهِ ، وَإِنْ وَعَدَ الْحُضُورَ وَتَلَوَّمَ لِبَقَايِ شُغْلٍ وَيَحْضُرُ ، فَيَنْبَغِي أَنْ يَبْنِيَ الْجَوَابَ عَلَى سُرُورِهِ بِمَا دُعِيَ إِلَيْهِ ، وَحُسْنِ مَوْقِعِهِ مِنْهُ ؛ وَأَنْ تَلَوَّمَهُ لِلْعَائِقِ الَّذِي قَطَعَهُ عَنْ أَنْ يَكُونَ جَوَابًا عَمَّا وَرَدَ عَلَيْهِ ، وَأَنْ حُضُورَهُ يَشْفَعُ رُقْعَتَهُ . وَإِنْ أَيْسَ مِنَ الْحُضُورِ ، وَجِبَ أَنْ يَبْنِيَ الْجَوَابَ عَلَى مَا يَمُهِدُ عُذْرَهُ ، وَيَقَرِّرُ فِي نَفْسِ مُسْتَرِيرِهِ أَنَّهُ لَمْ يَتَأَخَّرْ عَنِ الْمُسَاعَدَةِ عَلَى الْإِنْسِ إِلَّا لِقَوَاطِعَ صَلَّتْ عَنْهُ ، يَعْلَمُ الْمُعْتَذِرُ إِلَيْهِ صَحَّتْهَا لِيَنْحَرِسَ مَا بَيْنَهُمَا مِنَ الْمَوَدَّةِ ، فَإِنْ كَثُرَا مَا تَتَفَاسَدُ الْخُلُالُ مِنْ مِثْلِ هَذِهِ الْأَحْوَالِ .



## النوع السابع

( في آخِطاب المَوْتَة وافتتاح المكاتبَة )

قال في " مواد البيان " : الرَّقاع الدائرة بين الإخوان في آخِطابِ المعاشِرة ،  
 وأتِّماء المكارِهة ، وطلبِ الخلطة والمؤانسة ، يجب أن يقدَّر الخطابُ فيها على أن يصل  
 المرغوبُ في عِشرته إلى الاتِّخراط في سلك أجبائه ، والانتِهاز إلى أهل ولَّائه ، ويبعثَ  
 على قَصده ، في الاتِّحاق بُوْدِه ، ويُدلَّ على الماحِصة ، والصِّفاء والمخالصة ،  
 وما جرى هذا التجري مما يتعامل به أخلاء الصِّدق ، ويعملونه مهراً لما يلتبسونه  
 من الممازجة ، ويرومونه من الاختلاط والمواشجة .

قال : وينبغي أن يذهب الكاتبُ في هذه الرَّقاع مذهباً لطيفاً ، ويحسن التوصلَ  
 إلى الإفصاح عن أغراضها : ليأخذَ بِجَماعِ القلوب ، ويعين على نيلِ المطلوب .

وهذه نسخ من ذلك :

رقعة : ويُنهي أنَّ المملوكَ لم يزلْ مُذْوق طَرْفه على صُورته ، ويَجَّ سَمْعَه  
 بعدُ سَمِيعه ؛ يُناجِي نَفْسَه بافتتاح مكاتبِه ومراسلَتِه ؛ وآخِطابِ مَمازجَتِه ومواصِلَتِه ؛  
 رغبةً في الاعتقاد بِإِخائِه ، وإِلْإرتِشاف من مَشارِع صَفائِه ؛ والمقاديرُ تَطوي الطَّويَّةَ  
 على ما فيها ، والعوائقُ تَمُطِّل النِّيةَ بِتَجازِ مَأتويِه وتَلويها ؛ إلى أنْ أذِنَ اللهُ تعالى  
 بِإِعراضِ الأَعراضِ ، وأتَقباضِ أسبابِ الاتِّقباضِ ؛ فأظهر المملوكُ ما في القُوَّة ،  
 واتَّقنا من مَولانا بِحُسْنِ المُرُوءِ ؛ وأنه يوجب القَبولَ بِإِجابَتِه ، ويُجيب إلى مَساعدَتِه ؛  
 ويرضَى المملوكُ أهلاً لِأَصطفائِه ، ومَحلاً لِإِخائِه ؛ عالماً بِإِيجابِه للحَقِّ ، والمعرفة بالسَّبْقِ ؛  
 وأنْ تُلقَى هذه الرغبةُ بالقَبولِ ، ويسلَّم إليها مفتاحُ المأمولِ .

رقعة : لو كانت المودة لا تحصل إلا عن ألفة تالدة ، ومواصلة سالفة ، لم يستطير المرء صفيًا ، ولم يستحدث وليًا . وما زال البعداء يتقاربون ، والمتناكرون يتعارفون ؛ ولما نُمي إلى الملوك من أنباء مولانا ماتضوع عطره ، وطاب نشره ؛ سافر بالأميل إليه ، وقدم بالرغبة عليه ؛ طالبًا الانخراط في سلك أوليائه ، والاختلاط بخاصته وخلصاته ؛ ومثل مولانا من أجاب السؤل ، وصدق المأمول ؛ والملوك يرجو أن تكشف الأيام لمولانا منه عن خلة صادقة ، ومودة صحيحة ، لا تضيع معها إجابته ، ولا تحسر صفقته .

رقعة : وينهى أن الملوك مازال مذ وقع طرفه على صورته البدرية ، وأحاط صلبًا بخلايقه المرضية ؛ راغبًا في مواسحته ، باعثًا نفسه على اختطاب مودته ، وإكباره يقوده ، وإعظامه يُبعده ؛ فلما تطاول براع همته ، شجعت على إفاذ عزيمته ؛ فقم مكاتبته أمام مشافهته ؛ فإن حظي بالإجابة وتويل الطلبة ؛ فقد فاز قدحه ، وتبليج صبحه ؛ ونال مناه ، وبلغ رضاه ، وصادف هناء ، وديدا موثوقا بوده ، مسكونا إلى عقده وعهده ؛ يجمده عند الاختيار ، ويعرف به صحة رأيه عند الاختيار ؛ والملوك يرجو أن يصح ما سألوه وكفله ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : وينهى أن من عمر الله تعالى بثنائه الحافل ، وعطر بانبايه الفضائل ؛ وأقام من مساعيه الكرام خطيبًا يخطب بسودده وفضله ، ويعرب عن شرف محتده وأصله ؛ تطلعت الآمال للانتظام في سلك أحيائه ، وتشوقت الهمم إلى الامتراج بخلصاته وأوليائه : لما يصفو على المعتصم بعري مصافاته من لباس جماله ؛ ويحل المعترى إلى ولاته من نخل جلاله ؛ وأحق من أسعفه مولانا بالمودة إذا خطبها ،

وأجابه إلى المصافاة إذا طلبها ؛ من بدأه بالرغبة ، ومَتَّ إليه بالمحبة ، لا لمُرغِب ولا مُرْهِب ، واختاره لنفسه على علم بكِماله ، ومعرفة بشرفِ خِلاله .

وما زال المملوكُ مُذْ أطلعه الله على ما خُصَّ به مولانا من المحاسن المتعددة إلا لديه ، والفضائل المتتعة إلا عليه ؛ يُحومُّ على مَسارِعِ مَمَازِجِهِ ولا يَرُدُّها ، ويرومُّ مواقعِ مُوَاشِجَتِهِ ولا يَعْتَمِدُها ، إكباراً لِقُدْرِهِ ، وإعظاماً لَخَطَرِهِ ، وخَوْفاً من تَصَفُّحِهِ وتَقْدِهِ ، وإبقاءً على ماءٍ وَجِيهِهِ من رَدِّهِ ؛ والمملوكُ وإن كان عالماً بأنَّ كَرَمَ مولانا يَرَقِّعُ الخللَ ، وَفَضْلَهُ يُصَلِّقُ الأملَ ؛ فإنه لا يَعْتَمِدُ مَذْ رَغَبٍ في قُربِ مولانا ما لَعَلَّهُ يَجِدُهُ فيه ، مما يُخَالِفُ مَنَهِبَهُ وَيُنَافِيهِ ؛ إذ كان لا يَبْلُغُ تَضَاهِيَهُ في الثَّمامِ وتَوَافِيهِ ، إلى أنْ أذنَ اللهُ تعالى بأنْ أَبْلَغَ نَفْسَهُ الأُمْنِيَّةَ ، وأظهر ما طَوَّيَتْ عَلَيْهِ الطَّوِيَّةَ ؛ فكتب هذه الرُّقْعَةَ وجعلها فيما رامَهُ من الاعتِلاقِ بِجَبَلِ مَوَدَّتِهِ سَفِيرًا ، وعلى ما أَلْتَمَسَهُ من الانْصِمَامِ إلى جَمَلَتِهِ ظَهِيرًا ؛ وَقَدِمَ بها عليه وَظَنَّهُ يَتَرَجَّحُ من الإعراضِ إلى القَبُولِ ، ثقةً بِقُربِ نَيْلِ المأمُولِ ؛ فإن رأى أنْ يُجِيبَهُ إلى ما سألَهُ ، وَيُسَرِّهَ بِتَنْوِيلِ ما اقْتَرَحَهُ ، فعَلْ ؛ إن شاء اللهُ تعالى .

اختطاب المودَّة ومفاتحة المكاتبة من كلام المتأخرين :

الشيخ جمال الدين بن بُناتَةَ :

وضاعفَ للمالكِ بِيَقَاتِهِ الإِتِّفَاعَ ، وبَارْتِقَاتِهِ الإِرْتِفَاعَ ؛ وَسَرَّ بِحَاسِنِ نَظَرِهِ وَخَبَرِهِ العِيَانَ والسَّمَاعَ .

ولا زال للحيِّين من وَدَّةِ عَطْفِ المتلطِّفِ والأعداء من بُأسِهِ خَطْفُ الشُّجاعِ .  
أصدرها المملوكُ مَنطويَّةً على ما عَهِدَ من صِدْقِ المحبة ، ووفاءِ العهودِ المُسْتَتَبَةِ ؛ وَدَّرَ

المحامد التي لا تسوى<sup>(١)</sup> لئسها دُرُّ العقود حبه ، مُبْدِيَةً لعلمه الكريم أن المودات إذا صفت ، والقلوب إذا تجنبت وتعارفت ؛ حثت المحبين في العباد على المفاتحة بكتبهم ورسائلهم ، والمخاطبة في ظلال الأوراق باللسنة أقلامهم من لهوات أناملهم ؛ إيثارة لتجديد الأنس وإن صح الميثاق ، وتذكارا لخواطير الود ، وإن رمخت منه الأصول ونمت الأعراق ؛ ولذلك فاتح بها مخاطبا ، وأدقّب لمناديا بالأخبار السارة مجاوبا ، نائبة عنه في مشاهدة الوجه الكريم ، ومصالحة اليد في حديث رها القديم ؛ تستطلع أخباره ، وتستعرض أوطاره ؛ وتُحْيِي بالسلام وجهه وعهده ودياره ، على يد فلان ، وقد حمل من المودات والمشافهات ما يعيده على السمع الكريم المنعم بإصغائه ، المصغى بنعمائه ؛ المتحف بالمهمات التي يحصل فوز القيام بها ، والمشرفات التي كل أسباب الشرور متصل بسببها ، والله تعالى يهيج من تلقائه سمعا ونظرا ، ويُنْقِي عيش حاسده هشيا وعيش محبيه نصرا ؛ ويُدِيم رياض ذكره تالية على المسامح : (فأخرجنا منه خضرا) .

### أجوبة اختطاب المودة

قال في "مواد البيان" : لا يخلو من يرام ذلك منه من أن يُجيب أو يعتل ، فإن اجاب بنى الجواب على وقوع رغبة المختطب أحسن مواقعها ، وأبتهاج المختطب بها ، ومعرفته بقدر ما رآه أهلا له ومسارحته إليه ؛ وإن اعتل بنى الجواب على أنه قد عَرَضَ له ما يقصر عنه ، ولا ترضى نفسه به ، وأن العذر [ليس] بعادة له في المزايلة ، وطريقة في الاتفراد والمجانبة .

(١) أي لا تسوى يقال سوى درهما يسوى من باب تعب ومنعها أبو زيد . أنظر المصباح .



## النوع الثامن (في خطبة النساء)

قال في "موادّ البيان" : الرّقاع في التماس الصّهر والمواصلة يجب أن تكون مبنية على وصف الخطوب إليه بما يقتضى الرّغبة ، ويدل الخاطب عن نفسه بما يؤدى إلى الكفاية والإسعاف بالطلبة .

قال : وينبغى للكاتب أن يودّعها من ألفاظ المعاني المنتظمة في هذا الباب أوقعها في الثغوس ، وأعودها بتقريب المرام ، وأدّلها على صدق القول فيما تكفّله من حسن معاشره ، ولين معاملة ؛ وأن يذهب بها إلى الاختصار والإيجاز .

وهذه نسخ من ذلك :

بما أورده أبو الحسين بن سعد في ترسله .

وأفضل تلك المواهب موقعا وألطفها وأحمدها عاقبة ، وأرهفها يدا ، ما يؤلف الله به القربات ، ويؤكد به الحرمات ؛ ويوجب به الصّلات ، ويمجد به المكرّمات ، ويحدث به الأنساب ، ويقوى به الأسباب ، ويكثر به من القلة ، ويجمع به من الفرقة ، ويونس به من الوحشة ، ويؤاد به في الحقوق وجوبا ، وفي المودات ثبوتا ؛ ثم لا مثل لما كان لله طاعة ورضا ، وبامرّه أخذًا وأقتداء ، وبكاتبه قدوة وأحتذاء ؛  
(١)  
فإنه نسالُ الخيرة في قضائه ، والبركة فيما يقوم بناؤك عليه .

ومنه : تَصِلُ رَحِمًا ، وَتَعْقِدُ سَبَبًا ، وَتُحَدِّثُ نَسَبًا ، وَتُجَدِّدُ وَصْلَةً ، وَتؤكدُ أُلْفَةً .

رقعة : مَنْ خَصَّه اللهُ تَعَالَى بِمَا خَصَّ بِهِ سَيِّدِي : مِنْ طَهَارَةِ الْأَعْرَاقِ  
وَالْأَنْسَابِ ، وَشَرَفِ الْأَخْلَاقِ وَالْآدَابِ ؛ وَأَفْرَدَهُ بِاجْتِمَاعِ خِلَالِ الْخَيْرِ الْمُنْفَرِقَةِ  
فِي الْأَنَامِ ، وَعَطَّرَ بَثْنَانَهُ مَلَابِسَ الْأَيَّامِ ؛ رَغِبَ الْأَحْرَارُ فِي مُوَاصَلَتِهِ ، وَهَانَ عَلَيْهِمْ بَذْلُ  
الْوَجْهِ فِي اخْتِطَابِ مِمَّا زَجَّتْهُ ، وَاتَّيَسَّاسِ مُوَاشَجَتِهِ وَمُنَاسَبَتِهِ ؛ وَجَدِيرٌ مِنْ رُغْبٍ إِلَيْهِ ،  
وَطَلَبِ مَالِدِيهِ ؛ وَاخْتِيرَ لِلشَّابِكَةِ فِي الْوَلَدِ وَاللَّحْمَةِ ، وَالْمَشَارِكَةِ فِي الْمَالِ وَالنَّعْمَةِ - أَنْ  
يَجِيبَ وَلَا يَمْنَعُ ، وَيَصِلَ وَلَا يَقْطَعُ ؛ مُصَدِّقًا لِأَمَلٍ مِنْ أَفْرَدِهِ بِأَرْتِيَادِهِ ، وَتَوْحُّدِهِ  
بِاعْتِمَادِهِ ؛ عَارِفًا لَهُ حَقَّ أَبْتِدَائِهِ بِالثَّقَّةِ الَّتِي لَا يَحْجُوزُ رَدُّ مِنْ أَعْتَقَدَهَا ، وَلَا صَدُّ مِنْ  
حَسَنَ ظَنِّهَا ؛ وَقَدْ عَلِمَ اللهُ تَعَالَى أَنْ [مَضَى] لِلْمَلُوكِ مَدَّةٌ طَوِيلَةٌ [وَهُوَ يَتَحْتُ] مُتَطَلِّبًا  
مُرَبِّعًا لِلتَّاهِلِ ، مُؤَثِّرًا لِمَهَارَةِ الْمُنَزَّلِ ، رَاغِبًا فِي سَكَنِ تَطْمِئِنُّ النَّفْسُ إِلَيْهِ ، وَتَعْتِمِدُ  
فِي الْفَوَائِجِ وَالْمَصَائِرِ عَلَيْهِ ؛ وَكَلَّمَا عُرِضَ لِلْمَلُوكِ بَيْتُ آبَاءِهِ ، أَوْ ذِكْرُ لَهُ جَنَابٌ قُطِعَ  
عَنْ رَجَائِهِ : لَعَدِمَ بَعْضُ الشُّرُوطِ الَّتِي يُرِيدُهَا فِيهِ ، وَتَعَذَّرَهَا عَلَيْهِ ؛ فَلَمَّا قَرَعَ سَمْعَهُ  
ذَكَرُ سَيِّدِي ، عَلِمَ أَنَّهُ الْغَايَةُ الَّتِي لَا مَرْقُءَ بَعْدَهَا ، وَالنَّهْيَةُ الَّتِي لَا مَطْمَحَ وَرَاءَهَا ، وَأَنَّهُ  
قَدْ ظَفِرَ بِالثَّقَّةِ ، وَوَصَلَ إِلَى الْأَمْنِيَّةِ ، وَوَجَدَ مِنْ يَجْمَعُ الْخِلَالَ الْمَرْضِيَّةَ وَيَزِيدُ ؛  
وَيُحْوزُ مِنَ الْفَضْلِ الشَّأَوَ الْبَعِيدَ ، وَكَتَبَ الْمَلُوكُ هَذِهِ الرَّقْعَةَ خَاطِبًا كَرِيمَةً فَلَانَةً  
[لِيَكُونَ لَهَا] كَالْفِعْدِ الضَّامِنِ لِلْمَهْدِ ، وَالْجِلْدِ الْحَافِظِ لِلْجِلْدِ ؛ وَيَكُونُ لِمَوْلَانَا كَالْوَلَدِ  
الْبَرِّ بَابِيهِ ، وَلِأَخِيهَا كَالصَّنِوِّ الشَّفِيقِ عَلَى أَخِيهِ ؛ فَإِنْ رَأَى سَيِّدِي أَنْ يَتَدَبَّرَ مَا كَتَبَهُ  
الْمَلُوكُ وَيَتَسَمَّعَ مِنْ تَوْكِيدِ رُقْعَتِهِ مَا حَمَلَتْهُ ، وَيُجِيبِيهِ إِلَى مَا سَأَلَهُ فَلَهُ صَلَوَةُ الرَّأْيِ فِي ذَلِكَ ؛  
إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

رُقعة : وَيُنْهَى أَنْ مَوْلَانَا بِمَا تَمَّ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ مَحَاسِنِهِ وَمَنَاقِبِهِ ، جَدِيرٌ أَنْ يَلْقَى مَنْ خَطَبَ الْاِعْتَصَامَ بِعُرَى مُمَازَجَتِهِ ، وَسَعَى فِي نَيْلِ عُلُقِهِ مِنْ مُوَاشِحَتِهِ ، بِالْقَبُولِ ، الْقَاضِي بِنَيْلِ الْمَأْمُولِ ، وَدَرَكِ الرَّغْبِ وَالشُّوْلِ ؛ وَلَا سِيَّيَا إِذَا كَانَ عَارِفًا مِنْ سُمُورِ خَطَرِهِ ، وَاعْتِلَاءِ قَدَرِهِ ، مَا يَقْضِي عَلَيْهِ بِخَفْضِ الْجَنَاحِ فِي مَعَاشَرَتِهِ ، وَغَضِّ الطَّرْفِ فِي مَعَامَلَتِهِ ؛ وَالْوُقُوفِ دُونَ دَرَجَةِ الْمَسَاوَةِ وَالْمِثَالَةِ ، وَالتَّرْخُجِ عَنْ رُتْبَةِ الْمُبَارَاةِ وَالطَّوَالِهِ ؛ وَالْاِتِّظَامِ فِي سِلْكِ الْاِتِّبَاعِ وَالْحَاشِيَةِ ، وَالْخُلْدَامِ وَالنَّاشِيَةِ ؛ وَكَثِيرًا مَا وَجَدَ الْمَمْلُوكُ الْبَرَكَةَ فِي مِشَارَكَةِ مَنْ هَذِهِ صِفَتُهُ أَوْفَرُ مِنْهَا فِي مِشَارَكَةِ النَّظَرَاءِ ، وَكَانَتْ الْعَاقِبَةُ فِي مِشَابَكَةِ مَنْ هَذِهِ حَالُهُ أَجْمَلَ مِنْهَا فِي مِشَابَكَةِ الْاَكْفَاءِ ؛ الَّذِينَ يُصَادِفُونَ فِي الْحُقُوقِ شَطَطًا ، وَلَا يُغَضُّونَ عَنْ يَسِيرِ الْوَاجِبَاتِ تَبَسُّطًا : لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ أَنَّ الْوَصْلَةَ مِمَّنْ دَانَاهُمْ فِي الرُّتْبَةِ وَالْمَنْزِلَةِ لَيْسَتْ عَائِدَةً عَلَيْهِمْ بِشَرَفٍ ، وَلَا مُظْهِرَةً لَهُمْ مِنْ نُحُولٍ . وَلَا أَنْ يَسْتَخْلَصَ مِثْلُ سَيِّدِي مِنَ الرُّؤَسَاءِ ، مِثْلَ الْمَمْلُوكِ مِنَ الْاَوَّلِيَاءِ ، وَيَخْتَصُّهُ بِأَثَرِ الْاِحْتِيَاءِ وَالْاِصْطِفَاءِ ؛ فَيَكُونُ مَفْخَرُهُ إِلَيْهِ مَنْسُوبًا ، وَمَا يَرْقِيهِ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ بِرَكَّتِهِ مِنْ دَرَجِ الْفَضْلِ فِي نَفْسِهِ مُحْسُوبًا ؛ أَوَّلَى مِنْ طَلَبِ مُمَائِلِ يُتَاوَى بِقَدَرِهِ وَيُطَاوِلُ . عَلَى أَنَّهُ لَوْ طَلَبَ ذَلِكَ لَطَلَبَ مُعْوِزًا ، وَرَامَ مُعْجِزًا : لَمَّا أَفْرَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ مِنَ السِّيَادَةِ الَّتِي لَا يُتَرَامَى إِلَى مِثْلِهَا ، وَلَا يُتَسَامَى إِلَى مُطَاوَلَتِهَا ؛ وَإِذَا كَانَ النَّظِيرُ مَعْدُومًا ، وَالْكُفُوُ مَفْقُودًا ؛ وَلَوْ وُجِدَ لَمَالَ مِتَسَلِّطًا ، وَوَقَعَ سَوْمُهُ مِتَبَسِّطًا ؛ وَمَوْلَانَا يُطَلَّبُ إِلَيْهِ وَلَا يَطْلُبُ ، وَيُرْغَبُ فِيمَا عِنْدَهُ وَلَا يَرْغَبُ ، فَقَدْ سَهَّلَتِ السَّبِيلُ إِلَى مَا يُرُومُهُ الْمَمْلُوكُ مِنْ جِهَتِهِ ؛ وَيُؤَيِّرُهُ مِنْ مُوَاصَلَتِهِ ؛ وَأَتَّسَعَ الْمَجَالُ فِيمَا يُقَدِّمُ عَلَيْهِ مِنَ الرَّغْبَةِ فِي تَقْلِيدِهِ شَرَفِ مُصَاهَرَتِهِ ، وَإِضَافَتِهِ بِذَلِكَ إِلَى بِطَانَتِهِ وَأَهْلِ خَاصَّتِهِ ؛ وَيُخْرِجُهُ عَلَى مَا يُخْرِجُ عَلَيْهِ الْوَالِدُ وَلَدَهُ ، وَالسَّيِّدُ عَبْدَهُ ؛ وَقَدْ حَمَلَ الْمَمْلُوكُ مُوَصَّلَ

(١) لعله يشير إلى المثل العربي «عرض عليه سوم ماله» يضرب لمن يعرض عليك ما أنت عنه غني تأمل .

مطالعة هذه مالم تسع إبداعه المكتبة، فإن رأى مولانا أن يُصْنِيَ إليه ويُجِيبَ عبده بما يَعْتَمِدُهُ المملوكُ في ذلك فله الفضل؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : وَيُنْهِي أَنْ لَنَوِي الْمَنَاجِبِ الطَّيِّبَةِ الْأَنْسَابِ، وَالْمَنَاحِتِ الزُّكِّيَّةِ الْأَحْسَابِ؛ وَالْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ وَالْآدَابِ، بَيْنَ الْأَنْثَامِ لِسَانِ صِدْقٍ يَخْطُبُ لَهُمُ بِالْحَاسَنِ وَالْحَمَامِدِ، وَيُعْطِرُ بَنَائِهِمُ الصَّادِرَ وَالْوَارِدَ؛ وَيَدْعُو الْقُلُوبَ إِلَى نَيْلِ طَلْقِهِ مِنْ مِمَّا زَجَّجَتْهُمْ، وَالتَّمَسُّكِ بِطَرْفٍ مِنْ مُوَاصِلَتِهِمْ؛ وَقَدْ جَمَعَ اللَّهُ لِمَوْلَانَا مِنْ كَرِيمِ الْمُتَلَدِ<sup>(١)</sup> وَالْمُطَرَفِ، وَقَدِيمِ وَحْدِيَّةِ الْفَضْلِ وَالشَّرَفِ، مَا تَفَرَّقَ فِي السِّيَادَاتِ، وَتَوَزَّعَ عَلَى أَهْلِ الرِّيَاسَاتِ؛ وَجَعَلَهُ فِي طَهَارَةِ الْمَوْلِدِ، وَطَيِّبَةِ الْمُحْتَدِ؛ وَأَسْتَكْمَلَ الْمَائِرَ، وَأَسْتَيْمَامَ الْمَفَاحِرِ، عَلَمًا ظَاهِرًا، وَنَجْمًا زَاهِرًا؛ فَمَا مِنْ رَئِيسٍ سِوَى مَوْلَانَا تُعْجِزُهُ خَلَّةٌ مِنْ خِلَالِ الرِّيَاسَةِ إِلَّا وَجَدَهَا لَدَيْهِ، وَلَا نَفِيسٌ تُعَوِّزُهُ خَصْلَةٌ مِنْ خِصَالِ النِّفَاسَةِ إِلَّا أَسْتَمَاحَهَا مِنْ يَدَيْهِ؛ وَلِذَلِكَ أَمْتَنَتْ الْأَعْنَاقُ إِلَى التَّمَسُّكِ بِجَبَلِهِ، وَتَطَلَّعَتْ إِلَيْهِمُ إِلَى مُوَاشَّجَتِهِ فِي كَرِيمِ أَصْلِهِ؛ وَصَارَ مَرْغُوبًا إِلَيْهِ لَارَغِبًا، وَمَطْلُوبًا لَدَيْهِ لَاطَالِبًا؛ وَهُوَ جَدِيرٌ بِمَا وَهَبَهُ اللَّهُ مِنْ عِذَا الْفَضْلِ الذَّائِعِ، وَالنَّبْلِ الشَّائِعِ، أَنْ يُجِيبَ سَائِلَهُ، وَيَصَدِّقَ آمِلَهُ؛ وَلَا يَتَجَبَّهَ فِي وَجْهِ قَاصِدِهِ، وَلَا يَرُدَّهُ عَنْ مَقْصَدِهِ؛ وَلَا سَيِّئًا إِذَا كَانَ قَدْ أَسْلَفَهُ الظَّنُّ الْجَمِيلَ، وَبَدَأَ بِالثِّقَةِ وَالتَّائِيلِ؛ وَتَعَذَّرَ عَلَيْهِ قَدْرُ الْعَارِفِ بِقَدْرِهِ، الْعَالِمُ بِخَطَرِهِ؛ الْمُرْتَضَى بِشَرَائِطِهِ، النَّازِلُ عَلَى حَكَمِهِ، الْمُتَدَبِّرُ بِرَأْيِهِ؛ وَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ الْمَمْلُوكَ مُذْ نَشَأَ وَصَلَحَ لِلتَّأَهُلِ مَرْغُوبٌ فِيهِ، مَخْطُوبٌ إِلَيْهِ؛ مِنْ مِدَّةِ جِهَاتٍ جَلِيلَةٍ، وَجَنَابَاتِ رِئَيسَةٍ؛ وَالْمَمْلُوكُ صَادٌّ عَنِ الْإِجَابَةِ، صَارِفٌ عَنِ الْمَطَاوَعَةِ : لَشُنُوءِ بَعْضِ الشُّرُوطِ الَّتِي يَرُومُ أَنْ تَكُونَ مَجْتَمِعَةً فِي النَّسَبِ، الَّذِي أَعْنَدَهُ شَرِيكًا فِي الْوَلَدِ وَالنَّسَبِ؛

(١) المتلد (أى ككرم) ما ولد منك من مالك أو نتج وما لم يولد قديم .



ومفاوضاً في الحال والسبب؛ مرتاداً من يقنع بالمواقفه، ويرتض، بالعشرة والمراقبة؛ حتى أفضى في الانتقاد إلى مولانا فوجد المراد على اشتراط، وألقى المقصود على اشتطاط؛ فدعاه ذلك إلى التهجم بعد الإحجام، وحمله على التجاسر والإقدام؛ والتوسل إلى مولانا بما يتوسل به الأحرار، إلى الأخيار، وأمه بصادق الرغبة وصميم المحبة والانبساط، في خطبة كريمته فلانة؛ على أن يعاشرها بغاية الأئس، ويصححها مهنبة الجسد للنفس؛ ويعرف لها من قدر أبوتها وأمومتها ما تستحق براستها، وقد أصدر هذه الرقة ناثبة عنه في ذلك؛ فإن رأى مولانا أن يتحققه بالقبول، ويجعله أهلاً لإجابة السؤل، فله الفضل في ذلك؛ إن شاء الله تعالى.

ومن النادر الغريب ما ذكره الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في "حسن التوسل" في الكتابة إلى شخص في تزويج أمه، وهو:

هذه المكتبة إلى فلان - جعله الله ممن يؤثريه على الهوى، وينوي بأفعاله الوقوف مع الحكا، الله تعالى فإني لكل أمرئ مافوى؛ ويعلم أن الخير والخيرة فيما يسره الله من سنة نبيه صلى الله عليه وسلم وأن الشر والمكروه فيما طوى؛ تعرض له بامرٍ لا حرج عليه في الإجابة إليه؛ ولا خلل يلحقه به في المروءة وهل أخل بالمروءة من فعل ما حض الشرع المظهر عليه؟ وأظهر الناس مروءة من أبلغ النفس في مصالح حرمه عذرها، ووفى من حقوق أخصن يره كل ما علم أن فيه رها؛ وإذا كانت المرأة عورة، فإن كمال صونها فيما جعل الله فيه سترها، وصلاح حالها فيما أصلح الله به في الحياة أمرها، وإذا كانت النساء شقائق الرجال في باطن أمر البشرية وظاهره، وكان الأولى تعجيل أسباب العزمة فلا فرق بين أول [وقت] <sup>(١)</sup> الاحتياج [إلى ذلك] <sup>(٢)</sup>

وآخره ؛ وما جَدَعَ الحلالُ أَنْفَ الْغِيَرَةِ إِلَّا لِزُورٍ شَمَّ الْحَيَّةَ ، وَتَنَزَّلَ عَلَى حَكَمِ اللَّهِ فِيما  
 شَرَعَ لِعِبَادِهِ النَّفُوسَ الْأَيَّيَّةَ ؛ وَيُعَلِّمُ أَنَّ الْفَضْلَ فِي الْأَتْقِيَاءِ لِأَمْرِ اللَّهِ لَا فِي أَتِّبَاعِ الْهَوَى  
 بِعَضَلِ الْوَلِيَّةِ ؛ وَإِذَا كَانَ بِرِ الْوَالِدَةِ أَمِّمَ ، وَحَقُّهَا أَعَمَّ ؛ وَالنَّظَرُ فِي صَلَاحِ حَالِهَا أَهَمُّ ؛  
 تَعَيَّنَتْ الْإِجَابَةُ إِلَى مَا يَصْلُحُ بِهِ حَالُهَا ، وَيَسْكُنُ إِلَيْهِ بِأَلْهَا ، وَيَتَوَقَّرُ بِهِ مَالُهَا ، وَيَعْمُرُ  
 بِهِ فِتَاوَاهَا ؛ وَيَحْصُلُ بِهِ عَنْ تَقَلُّدِ الْمَنِّ اسْتِغْنَاؤُهَا ، وَتُحْمَلُ بِهِ كُلْفَةُ خَدَمِهَا عَنْهَا ،  
 وَتُدْفَعُ بِهِ ضَرُورَاتُ لَابُدَّ لَدَوَاتِ الْحِجَابِ وَالْحِجَابِ مِنْهَا ، وَيَضْفُو بِهِ سِتْرُ الْإِحْصَانِ  
 وَالْحَصَانَةِ عَلَيْهَا ، وَيُظْهَرُ بِهِ سِرُّ مَا أَوْجَبَهُ اللَّهُ لَهَا مِنْ تَتَبُّعِ مَوَاقِعِ الْإِحْسَانِ إِلَيْهَا .

وقد تقدم من سادات السلف من تولي ذلك لوالدته بنفسه ، وأعتدته من أسباب  
 يريومه الذي قابل به ما أسلفته إليه في أمسه ؛ علما منهم أن استكمال البر ما يعلى  
 قدر المرء ويعلى ؛ وقد أجاب زيد بن زرين العابدين هشاماً لما سأل : لِمَ زَوَّجْتَ  
 أُمَّكَ بَعْدَ أَبِيكَ ؟ فَقَالَ : لِتُبَشِّرَ بِأَخْرَجِي مِثْلِي ، لِأَسِيَّاءِ وَالرَّاعِبِ [ إِلَى الْمَوْلَى ] <sup>(١)</sup> فِي ذَلِكَ  
 مَنْ يُرْغَبُ فِي قُرْبِهِ ، وَيُغْبَطُ عَلَى مَالِدِيهِ مِنْ نِعَمِ رَبِّهِ ؛ وَيَعْظَمُ لِاجْتِمَاعِ دُنْيَاهُ وَدِينِهِ ،  
 وَيُكْرَمُ لِمَنْ تَقِيَّتِهِ وَجُودِ يَمِينِهِ ؛ وَيَعْلَمُ أَنَّ الْعَقِيلَةَ تَحُلُّ مِنْهُ فِي أَمْنٍ جَرَمَ ، وَتَسْتَظِلُّ  
 مِنْ ذَرَاهِ بَاضْفَى سُتُورِ الْكَرَمِ ، مَعَ ارْتِفَاعِ حَسَبِهِ ، وَاشْتِهَارِ نَسَبِهِ ، وَعُلُوِّ قَدْرِهِ  
 فِي مَنْصِبِهِ وَحَالِهِ وَسَبَبِهِ ، وَأَنَّهُ مَنْ يُحْسِنُ أَنْ يُحَلَّ مِنَ الْمَوْلَى مَحَلَّ وَالِدِهِ ، وَأَنْ يَتَجَمَّلَ  
 مِنْ ذُرِّيَّتِهِ بِنِ الْإِمَامَاتِ بَنَانًا لِيَدِهِ وَعَضُدًا لِسَاعِدِهِ ؛ فَإِنَّ الْمَرْءَ كَثِيرُ بَأْخِيهِ ،  
 وَإِذَا أُطْلِقَ عَلَيْهِ بِحَكْمِ الْمَجَازِ لَفْظُ الْعُمُومَةِ ، فَإِنَّ عَمَّ الرَّجُلِ صِنُو أَبِيهِ ؛ وَأَنَا أَنْتَوِّعُ  
 مِنَ الْمَوْلَى الْجَوَابَ بِمَا يَجْمَعُ شَمْلُ التَّقَى ، وَيُعَلِّمُ بِهِ أَنَّهُ تَخَيَّرَ مِنَ الْبِرِّ الْفَضْلَ مَا يُلْتَقَى ؛  
 وَيَتَحَقَّقُ بِفَعْلِهِ أَنَّ مَثَلَهُ لَا يُهْمِلُ وَاجِبًا ؛ وَلَأَمْرٍ بِمَا قَالَ الْأَحْنَفُ وَقَدْ وَصَفَ بِالْأَنَاءَةِ :  
 لِكِنِّي أَتَعَجَّلُ أَنْ لَا أَرُدُّ كُفُوءًا خَاطِبًا .

(١) - الزيادة من "حسن التوسل" .

## النوع التاسع

( في الاسترضاء والاستعطاف والاعتذار )

قال في "مواد البيان" : المكتبة في استعطاف الرؤساء ، وملاطفة الكبراء ، تحتاج إلى حُسن تأتٍ : لما تشتمل عليه من إيجاب حقوق الخدمة ، وما أسلفوه من مَرِعي الخدم ، وما يتبع هذا من التنصل والاعتذار الذي يسأل السخائم من القلوب ، ويستترل الأوتار من الصدور ، ويُطلع الأُسر وقد غَرَب ، ولها موقع في تأليف الكلام .

قال : وينبغي للكاتب أن يستعمل فيها فكره ، ويُوفّيها حقها من جودة الترتيب ، واستيفاء المعاني ، وأن يذهب إلى استعمال الألفاظ الجامعة لمعاني العذر ، الملوحة بالبراءة مما قُرف به ، ولا يُخرج لفظه مُحرج من يُقيم الحجة على براءة الساحة مما رُمي به ، فإن ذلك مما يكرهه الرؤساء : لأن عادتهم جارية بإيثار اعتراف الخدام لهم بالتقصير والتفريط والإخلال بالقروض : ليكون لهم في العفو عند الإقرار عارفة توجب شكرا مستأنفا ، فاما إذا أقام التابع الحجة على براءته وسلامته مما رُفع عنه ، فلا يوضع الإحسان إلا إليه في إقراره على مثله ، والرضا عنه والاستعطاف ، بل ذلك واجب له ، في منعه منه ظلم .

(١) في الاملين «مما قرب منه» وهو تصحيف من التامح .

(٢) المراد أن إقراره والرضا عنه ليس من الاحسان بل من الواجب تأمل .

وهذه نسخ من ذلك :

لأبي الحسين بن سعد :

فإن رأيت أن تنظر في أمري نظراً يشبه أخلاقك المرضية ويكون لحسن ظني بك مصداقاً، ولعظيم أمني [فيك] محققاً، ولما لم تزل تعدني منجزاً، ولحق حرمي بك وقديم اتصالي بأسبابك قاضياً، فعلت ؛ إن شاء الله تعالى .

ومنه : لسليمان بن وهب .

من أنصرف في الاحتجاج إلى الإقرار بما يلزمه وإن لم يكن لازماً، فقد لطف الاستعطاف، واستوجب المسامحة والإنصاف .

ومنه : وقد نالني من جفوة الأمير بعد الذي كنت أتعرف من بره والطفه أمرٌ أحلني محل المذنب في نفسي مع البراءة من الذنب ، والزمني الإساءة مع الخروج من التقصير ، وزاده عندي عظماً وشدة أنني حاولت الخروج منه بالاعتذار، فلم أجدي إلى الأمير ذنباً أعتذر منه ، ولا حلّ فيما الزمني من معتبته حجة أحاول دفعها والتخلص منها ؛ فأصبحت أعاجل من ذلك داء قد خفي دواؤه ، وأحاول صلاح أمري لم أجني فساداً ؛ فإن رأيت أن تفعل كذا وكذا فتصل قديم ما أصبح عندي من معروفك بحديثه ، فليس عندي في مطالبة حجة أنجح من التوجه إلى الأمير بنفسه ، والثقة عنده بفضله ، فإن كنت ملتبساً عفاً، وإن كنت بريئاً راجع .

ومنه : لأبي علي البصير .

وأنا أحد من أسكتته ظلك ، وأعلقته حبلك ، وحبوته بلطيف برّك ، وخاص عناقك ، وانتصف بك من الزمان ، وأبتغى بإخائك عن الإخوان ؛ فهو لا يرغب



إلا إليك ، ولا يعتمد إلا عليك ، ولا يستنجح طلبه إلا بك ؛ وقد كان فرداً مني قول : إن تأولته لي ، أراك أوجه عذري ، وقام عندك بحجتي ، فأغناي عن تركيد الإيمان على حسن نيتي ، وإن تأولته على ، أحاق بي لائمتك وحسني على [أسو. ١] حال عندك ؛ وقد أتيتك معترفا بالزلة ، مستكينا للوجدة ؛ عاثذا بالصنح والإقالة ؛ فإن رأيت أن تُقر عينا قرت بنعمتك عندي ، ولا تسليني منها ما البستتي ، وأن تقتصر من عقوبتي على المكروه الذي نالني بسبب عتبك على ، وتامر بتعريفي رأيك بما يطأمن هلمى ؛ وتسكن إليه نفسي ، ويأمن به روعي ، فعلت ؛ إن شاء الله تعالى .

ومنه : لأبي الحسين بن أبي البغل .

نبؤ الطرف من الوزير دليل على تغير الحال عنده ، والجفاء ممن عود الله البر منه شديداً ؛ وقد استدلت بإزالة الوزير إمامي النحل الذي كان تحلنيه بتطوله ، على ما سوت له ظناً بنفسي ؛ وما أخاف عتبا : لآتي لم أجن ذنبا ؛ فإن رأى الوزير أن يقومني لنفسي ، ويدلني على ما يريد مني ، فعل ؛ إن شاء الله تعالى .

ومنه : لأبي الربيع .

أصدق المقال ، ماحققه الفعّال ، وأفضل الخبر ، ماصدقه الأثر .

ومنه : لمولانا سيرة في الفضل والإحسان ما أملها أمل إلا جادت وسمحت ومنحت ، وعوائد في العفو مارجاها راج إلا صفحت وسمحت ؛ وأحق من تلقاه عند العثار ، بالإقالة والإغفار ، ووقف به عند حد التقويم والإصلاح ، ولم يعرضه

(١) في الأصل "على ما أحاق" تأمل .

لنقيصة الإقصاء والإطراح، مَنْ شَفَعَ الْهَفْوَةَ بِالْإِعْتِذَارِ، وَخَطَبَ التَّغْمُدَ بِلِسَانِ  
 الْإِقْرَارِ، وَدَلَّتِ التَّجَارِبُ مِنْهُ عَلَى حَسْمِ الْأَضْرَارِ؛ وَكَانَ لَهُ مِنْ سَالِفِ الْخِدْمِ وَسَائِلُ  
 وَذَرَائِعُ، وَمِنْ صَحِيحِ الْإِخْلَاصِ مُمَهَّدٌ وَشَافِعٌ؛ فَلَا تَعْجَبَ أَنَّ الْمَمْلُوكَ يَهْفُو فَيَعْفُو،  
 وَيَظْلِمُ فَيَكْظِمُ، وَيَجْهَلُ فَيَحْلَمُ، وَيُخْطِئُ فَيُصِيبُ، وَيَدْعُو مُتَنَصِّلًا فَيُجِيبُ؛ وَقَدْ جَعَلَ  
 اللَّهُ سَهْمَهُ الْمَعْلَى، وَيَدَهُ الطُّوْلَى، وَأَلْهَمَهُ التَّفَضُّلَ بِالْإِنْعَامِ، وَالتَّخْمِيضَ عَنْ زَلَّاتِ  
 الْكِرَامِ؛ وَقَدْ حَصَلَ لِلْمَمْلُوكِ فِي هَذِهِ النَّبْوَةِ مِنْ إِزْرَائِهِ عَلَى عَقْلِهِ، وَتَقْيِيضِهِ لِفِعْلِهِ؛  
 أَعْظَمُ تَجْرِبَةٍ، وَأَكْبَرُ مَادَّةٍ؛ وَالْمَمْلُوكُ يُسْأَلُ إِحْسَانَ سَيِّدِي أَنْ يُعِيدَهُ إِلَى رِضَاهُ  
 وَلُطْفِهِ، وَيُؤْنِسَ مِنْهُ مُسْتَوْحِشٌ إِقْبَالِهِ وَعَظْفِهِ؛ وَيَسْتَلْقَ رَجَاءَهُ فِيهِ، وَيُجْزَلَ  
 نَوَابَ وَقَادَتِهِ عَلَيْهِ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

رقعة : الْمَمْلُوكُ يُخْطَبُ صَفَحَ سَيِّدِهِ وَإِقَالَته بِلِسَانِ الْاِغْتِفَارِ، وَيَسْتَعِيدُ  
 مَا عَرَفَ مِنْ رِضَاهُ وَعَاطِفَتِهِ بِوَسَائِلِ الْاِغْتِذَارِ؛ لِيَكُونَ الْمُنْفَضَّلُ فِي كُلِّ الْحَالَاتِ،  
 وَالْمُنْعِمَ مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ؛ وَقَدْ عَرَفَ السُّهُوَ وَالنَّسْيَانَ، الْمُعْتَرِضِينَ لِلْإِنْسَانِ؛ وَأَنْهُمَا  
 يَحُولَانِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَلْبِهِ، وَيُزَوِّزَانِ عَلَيْهِ خَطَاهُ فِي صُورَةِ صَوَابِهِ؛ فَيَتَوَرَّطُ فِي السَّقَطِ  
 غَيْرَ طَامِدٍ، وَيَتَهَوَّرُ فِي الْغَلَطِ غَيْرَ قَاصِدٍ، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ  
 فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ ﴾ . وَمَا أَوْلَى مُوَلَانَا بِأَنْ يُحْفَظَ  
 عَلَى الْمَمْلُوكِ جَمِيلُ آرَائِهِ، وَلَا يَسْتَلَبَهُ مَا شَبَّهَهُ مِنْ ظُلِّ آلَائِهِ؛ وَلَا يَسْمَعَهُ بِمِيسَمِ الْعُقُوقِ  
 فَإِنَّهُ يَجِدُ نَفْسَهُ بِخِلَافِ ذَلِكَ فِي طَاعَتِهِ، وَمُرْتَبَتِهَا بِغَيْرِ هَذِهِ الرِّبَةِ فِي خِدْمَتِهِ .

فصل : وَقَدْ آوَى سَيِّدِي الْمَمْلُوكُ مِنْ ظِلِّهِ، وَأَمْلَقَهُ مِنْ حَبْلِهِ، وَاسْبَغَ عَلَيْهِ  
 مِنْ فَضْلِهِ، مَا أَنْصَفَهُ بِهِ مِنَ الزَّمَانِ، وَأَغْنَاهُ عَنِ الْإِخْوَانِ، وَوَقَفَ رَغْبَاتِهِ عَلَيْهِ،  
 وَصَرَفَ آمَالَهُ إِلَيْهِ، وَزَلَّهَ مَتَرِلَةً مِّنْ لَا يُشْكُ فِي أَعْتِقَادِهِ، وَلَا يَسْتَرِيبُ بِوَدَادِهِ؛ وَكَانَ

المملوك أرسل لفظاً على سبيل الإشفاق ذهب به الحاسد إلى غير معناه ، وخالف في تفسيره حقيقة مغزاه ، وأحاله عن نيته ، وعرضه عليه على غير صورته : ليوحش محل المملوك المانوس من رعايته ، ويتفرسربه المطمئن بملاحظته وعنايته ؛ وقد أرسل المملوك هذه العبودية سائلاً في نحو إظلام موجدته ، وأن يُعيد المملوك إلى مكانه من حضرة ؛ إن شاء الله تعالى .



لا أتوسل إليك إلا بك ، ولا آتيك إلا من بابك ؛ ولا أمتشفع إليك بسواك ؛ ولا أكل رجعة هواءك إلا إلى هواءك ؛ ولا أنتظر إلا عطفك التي لا تقودها زخارف الأموال ، ولا تُعيد لها شفاعات الرجال :

إذا أنت لم تعطفك إلا شفاعة \* فلا خير في ود يكون بشافع

شعري معنى ذلك :

هَبْنِي تَحْطِئْتُ إِلَى زَلَّةٍ \* وَلَمْ أَكُنْ أَذْنَبْتُ فِيمَا مَضَى !

أَلَيْسَ لِي مِنْ قَبْلِهَا خِدْمَةٌ \* تُوجِبُ لِي مِنْكَ سَبِيلَ الرِّضَى !

غيره :

وَحَقُّكَ مَا هَجَرْتُكَ مِنْ مَلَالٍ \* وَلَا أَعْرَضْتُ إِلَّا خَوْفَ مَقْتٍ !

لِأَنَّ طَبَائِعَ الْإِنْسَانِ لَيْسَتْ \* عَلَى وَفْقِ الْإِرَادَةِ كُلُّ وَقْتٍ !

اعتذار عن التأخر ، من ترسل أبي الحسين بن سعد .

إن لم يكن في تأخري عنك عذر تقبله ، فاجعله ذنباً تغفره .

على بن خلف :

الأعداء - أطل الله بقاء سيدي - تنأى على الامتناع ، وتضييق على الاتساع ؛  
وذلك بحسب ما تصادفه من قبول ورد ، ومسامحة وتقدير ؛ وأنا أحمد الله على أن  
جعل عذري إلى من يتمحل العذر للمعذر ، ويصفح صفح المالك المقتدر ، كما  
أنتم بقول الشاعر :

إذا ما أتت من صاحب لك زلة \* فكُن أنت مُحتالاً لزلة عذرا

ولم يجعله إلى من يغلبها جسس الظنون ، على واضح الحجّة ، ومعتل الشك على  
صحيح اليقين . ونمي إلى أن غابطاً لمكانى من حضرته ، حسدني على محلي من  
مودته ، وزور ما ينكشف عن الإفك والبهتان ، ودلس الكذب في صورة البرهان ؛  
فها جلاء في معارض زخارفه أظهر لسيدي عواره ، وأبدى لطرفه شواره ؛ فشَلَّ<sup>(١)</sup>  
سمعه عن وعيه ، وطرف طرفه عن رعيه ؛ وأستمّ علاميم شيمته ، في حُسن الفن  
باحبته ؛ فقدمت من الاعتذار ما يقدمه المذنب ترولاً على طاعته ، وتاديباً في خدمته ،  
وشفعت من الشكر بما يقتضيه إحسانه ويوجبه .

أبو الفرج البيهقي :

أحقّ المعاذير بالتقبل وأولها بسعة القلوب باصدر عن استكانة الأقدار ، ودل  
على حُسن مواد الأضرار ، وضافاً من كدر الاحتجاجات ، وتترّ عن تمحل الشبهات ؛  
ليخلص به ملك العفو ، وتكامل نعمة التجاوز . ولست أكره شرف تأديبه ، ونبل  
تتقيفه وتهنيئه ؛ ما لم يتجاوز في العقوبة والتقويم إلى مؤلم الإعراض ، ومضيق

(١) أي عيه وشل سمه أي طرده والمراد أنه لم يصح إليه .



التشكر والانتفاض ؛ ولا أخطبُ الإقالة من تفضله إلا بلسان الثقة وشافع الخدمة ،  
 هارباً إلى سعة كرمه مما دفعني المحبة إليه ، وأسئني بي عدم التوفيق عليه ؛ فإن رأى أن  
 يكون عند أحسن ظني به في الصّبح ، كما هو عند أصدق أمني فيه بالإتمام ، فعل .

وله في مثله :

ليس يخلو الإغراق في التنصّل والمبالغة في الاعتذار من إقامة الحجّة ، أو تمسك  
 باعتراض شبهة ، وأنا أجل ما أخطبه من عظيم عفوه ، وأكبر ما أحاوله من نعمة  
 تجاوزه ؛ عن المقابلة بعين الاعتراف بالزلل وبعد الاستحقاق من الصّبح ، ما لم يوجب  
 لي بسعة تأوله ، ويعدّ عليّ فيه بآداب تفضله : لتصفو منه الأعضاء ، وتزمني  
 واجبات الشكر والثناء ؛ غير ممتنع مع ذلك من التبرّي إليه مما أنكره من تجاوز السهو  
 إلى العمل ، والتوجه إلى ما فرط بالاختيار والقصد اللذين ينفّر بتجنّبهما مذموم  
 الأفعال ، ويتعمد سيّئ الأعمال ؛ فإن رأى أن يحلّ أمرى فيما قصدتني الأيام بتوجه  
 الظنون فيه على غير النية لظاهر الفعل ، إذ كانت صفات الإنسان بالأشهر من  
 أخلاقه والأكثر من أفعاله ، ولا صفة لي أعرف بها وأنسب إليها غير الاعتراف  
 بإنعامه ، والتطاول من أصطناعه ، أخذاً من كلّ حال بالفضل ، ومشقاً بسطة  
 الرياسة والنبيل .

وله في مثله :

لست أخلو في المدة التي تجاوز الدهر لي عنها في ختمته من توصيل بقرط  
 الاجتهاد ، إلى ما وصل من رأيه إلى رتبة التقبل والإحاد ؛ وليس يحبط ما أتيت من  
 مرضى الخدمة بالنية والعمد بما لعله فرط من غير مراد ؛ إذ كان - أيده الله بقااض -

طوله ، ومأثور فضله - آخذنا من آداب الله بما أحاكمه منه : <sup>(١)</sup> ﴿ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ  
السَّيِّئَاتِ ﴾ . و [ لو ] لا يثارى <sup>(٢)</sup> مفترض الطاعة وأستكانة الاعتداد ؛ وأن لا أخطب  
رضاه بلسان الاحتجاج ، ولا ألتمس عفوهُ بوجوب الاستحقاق : لتسلم له صفاتُ  
التفضل ، ولى مَوَاتُ الاعترافِ بسالف التطول ؛ لبرهنتُ على سلامتي مما قُصر على  
بتوجه الظنون واعتراض الأوهام ؛ ولا أقول بشعثِ النية وفساد الرأي ؛ فإن رأى  
أن يحفظ ما ابتدأه مختاراً من أصطناعي بما يصونه عن التكرار ، ويصوت بادي  
في شكر ذلك والاعتداد به عن الفتور والتغير ، فعل .

### أجوبة الأسترضاء والاستعطاف

قال في "مواد البيان" : لا يخلو المعتذر إليه من أمرين : أحدهما أن يقبل  
العذر ، والآخر أن يستمر على الموجهة ويرفض ما ياتي به من حجة ؛ فإن كان قد قبل  
العذر ، وجب أن يبنى الجواب على وصول الكتاب ، والوقوف عليه ، والتقبل لما  
تضمنه ، وتبرئة المعتذر عن الحاجة إلى الاعتذار ، والالتقياد إلى الاعتراف بالجرم  
والإقرار ، إكراماً خلّته عن التهمة ، وللوادة عن الظنة : فإن الأمر الذي أوجب  
العذر لو صدر منه ، لاقتضى وداده التأول له بأنه ما صدر إلا عن باطن سليم  
ومصلحة أوجبته . قال : وليس هذا المعنى هو الذي يُجاب به من قبل عُدُّه  
فقط : لأنه يجوز أن يجيب بأنه قد قبل العذر ، وصفح عن الجرم ، على أن لا يعود  
إلى مثله . وإن استمر على <sup>(٣)</sup> القصد ، بنى الجواب على إبطال العذر ومعارضته بما

(١) كما في الاصل ولعله « إليه » .

(٢) في الأصول « ولا يثارى على مفترض ... ألا أخطب الخ » .

(٣) أى قصد الصد ويقى على هجره ولم يقبل الاعتذار .

يفتضيه ؛ والدلالة على خطأ المعتذر ، وأنه مما لا يسوغ الصفع عنه ، ولا يليق بالحزم إقالته .

قال : وهذان معنيان يجلان من العبارة ما لا يكاد ينحصر في قول مشروح مبسوط ؛ فضلا عن قول مجمل موجز ؛ ألا أن المتدرب بالصناعة إذا مرت به هذه الأصول أمكنه التفريع عليها .

## النوع العاشر .

( في الشكوى - أعاذنا الله تعالى منها )

قال في "مواد البيان" : رِقَاعُ الشَّكْوَى - عصَمَنَا اللهُ مِنْ مُوجِبَاتِهَا - يجبُ أن تكون مبنيةً من صِفَةِ الْحَالِ الْمُشْكِيَةِ ، على ما يُوجب المشاركة فيها ويُقضى بالمساعدة إن استندت عليها ، من غير إغراق يُقضى إلى تظليم الأقدار وإحباط الأجر ، وشكوى المبتلى بالخير والشر سبحانه وتعالى ، ويدلُّ على التهلك بالجزع ، وضعف التماسك وقُوَّةُ الْهَلَعِ ؛ باستيلاء القنوط والإيأس ، وأن يشفع الشكوى بذكر الثقة بالله سبحانه ، والتسليم إليه ، والرضا بأحكامه ، وتوقع الفرج من عنده ، وتلقَّيَ اختبارِهِ بالصبر ، كما تتلقَّى نعمه بالشكر ؛ ونحو هذا مما يليق به ويمجى مجراه . قال : وقد يكتُبُ الْآتِبَاعُ لِلرُّؤَسَاءِ رِقَاعاً بِشِكَايَةِ الْأَحْوَالِ وَمَسْأَلَةِ النَّظَرِ ؛ ثم ذكر أنَّ مَسِيلَ هَذِهِ الرِّقَاعِ أَنْ يُعَدَّلَ بِهَا عَنِ التَّصْرِيحِ بِالشَّكْوَى إِلَى لَفْظِ الشُّكْرِ وَمَعْنَاهُ ، وَطَلَبُ الزِّيَادَةِ وَالْإِلْحَاقِ بِالنُّظَرَاءِ فِي الْإِحْسَانِ : لما في إطلاق الشكاية ، والتصريح بها من التعريض بإخلال الرئيس بما يلزمه النظر فيه من أحوال خاصتهم وتعهد مراقبتهم من الكفاية .

وهذه نسخ من ذلك :

رقعة شكوى هموم :

كتب المملوك هذا الكتاب وهو رهين فكر وغم، وقلقي وهم، وحليف جوى،  
قد سكن القلب، وخوف قد أطار اللب، وبالله العياد، وهو الملاذ، وبيده تحل  
العقده، وبأمره تزول الشده، وقد ألم الله سبحانه المملوك صبرا يسر أمره، وأملا  
في القرج خفف ضره، وليس بأئس من عطفته، ولا قانط من نعمته .

رقعة في معنى ذلك :

كتب المملوك وهو شاك لتجاهل الأيام، وقيد من مواقع سهامها الرغية الكلام،  
منهم بهموم تضعيف الجليد، وتسوء الوديد، وتسرح الحسود، لاق من قسوة الدهر  
وفظاظته، ونبو العيش ونقرته، ما يرد الجفون عن الهجوع، ويترق العيون  
بالدموع، والله تعالى في عباده أفضية يقضيها، وأقدار يمضيها، والله أسأل حسن  
العاقبة والختام، وتمحيص الأوزار والآثام .

رقعة : كتب المملوك وجسمه صحيح، وقلبه قريح، وجنانه سليم، وجنابه  
سقيم : لما يتبادر إليه من نكايات قدح وتجرح، وحادثات تكلم وتجرح، ونوب  
تهن، وتهنم وترض، وخطوب مخاطب شفاها، وتوصل من اليد إلى اليد أذاها،  
إلا أن الله يهب ربح المص، ولقد تداكت الحن لينشئها، وشق عمود الفرج، وقد  
أدلمت لينشئها، ولئن المملوك بالله تعالى جميل، وله في صنعه ولطفه تأميل .

رقعة : وينهى أنه قد كتب هذه العبودية بيد قد أرعشتها الآلام، يمل عليها  
قلب قد قلبته الأسقام، يفسمه ناكل، وجسده بعد النضرة قاحل، وقواه قد



وَحَنَّتْ ، وَجَلَّادَتُهُ قَدْ رَهَتْ ؛ وَصَبْرُهُ قَدْ تَحَلَّى وَأَضْطَرَبَ ، وَتَحْمَلُهُ قَدْ نَأَى وَأَقْتَرَبَ ؛  
وَعَادَ شَبَعًا مِنَ الْأَشْبَاحِ ، وَهَبَاءَ تَذَرُّوهُ الرِّيحَ ؛ فَلَوْ أَعْتَلَّقَ بِشَعْرَةٍ لَمْ تَتَصَرَّمْ ، أَوْ وَجَعَ  
نَحْرَتَ إِبْرَةٍ خَيَّاطٌ لَمْ تَتَفَصِّمْ ؛ وَلَوْلَا الثَّقَةُ بِاللَّهِ وَأَنَّهُ يُتَّبِعُ السُّقْمَ بِالصَّحَّةِ ، وَيَشْفَعُ الْحِنَّةُ  
بِالْمِنَّحَةِ ؛ لَذَهَبَ مَا بَقِيَ مِنْ ذِمَّائِهِ ، وَأَطْلَّ عَلَى شَفَا شَقَائِهِ ؛ وَالْمَمْلُوكُ يَسْتَشِيرُ مِنْهُ  
تَعَالَى لُطْفًا يُعِيدُ الْكَلِيلَ حَدِيدًا ، وَالْمُخَلَّقَ جَدِيدًا .

رقعة : وَيُنْهَى أَنَّهُ قَدْ كَتَبَ هَذِهِ الرُّقْعَةَ ، وَقَدْ سَاءَ أَثَرُ الْأَيَّامِ عَلَيْهِ ، وَقُبِعَ  
صُنْعُهَا لَدَيْهِ ؛ وَأَبْتَلَتْهُ بِمَوْلِمِ الْبَلْوَى ، وَأَنْطَقَتْهُ بِلِسَانِ الشُّكْوَى ؛ فَهُوَ مُحْتَرِّقٌ بِنَارِ الْغَيْظِ ،  
يَدْعُو عَلَى نَفْسِهِ بِالْغَيْظِ ؛ إِنْ لَمْ يَكُنْ فَرَجٌ يَفْرُجُ بَيْنَ الْأَضْدَادِ ، وَلُطْفٌ يُرِيحُ مِنْ هَذَا  
الْجَهَادِ ؛ وَكُلَّمَا طَلَبَ الْمُزَايِلَةَ عَوَّقَ ، أَوْ طَلَبَ الْفِكَكَ أَعْتَلَّقَ ؛ فَهُوَ قَاطِنٌ فِي سُورَةِ  
الظَّاعِنِ ، وَحَالٌ فِي حَالِ الرَّاحِلِ ، وَاللَّهُ يَمُنُّ بِالْمَخْرَجِ ، وَيَأْتِي بِالْفَرَجِ .

رقعة : وَقَدْ سَطَّرَ الْمَمْلُوكُ هَذِهِ الْعُبُودِيَّةَ ، وَقَدْ أَجَلَّتْ هَذِهِ النُّبُوَّةُ ، عَنْ الْبَلَاءِ  
وَالشُّقْوَةِ ، وَتَقَادِ الْمَالِ ، وَاسْتِحَالَةِ الْحَالِ ، وَاسْتِيلَاءِ الْعَدُوِّ ، وَاسْتِعْلَاءِ السُّوءِ ، وَكَذَا  
الدَّهْرِ خُدُوعِ غُرُورِ ، خُشُونِ غُدُورِ ؛ إِنْ وَهَبَ أَرْجَعُ ، وَإِنْ أَلْبَسَ أَتَرَعَ ؛ وَإِنْ  
أَعْطَى أَعْطَى قَلِيلًا وَقَلَعَ ؛ وَإِنْ أَحْلَى أَمَرَ ، وَإِنْ تَقَعَ ضَرَبَ ؛ وَإِنْ أَبْرَمَ نَقَضَ ، وَإِنْ  
رَفَعَ خَفَضَ ؛ وَإِنْ أَقْبَلَ أَعْرَضَ ، وَإِنْ وَعَدَ أَمْرَضَ ؛ فَنِعْمَةُ مَقْرُونَةٍ بِالزُّوَالِ ،  
وَمِنْهُ مَعْرُضَةٌ لِلْإِنْتِقَالِ ؛ وَصِفْوُهُ مَشُوبٌ بِالْكَدَرِ ، وَعَهِشُهُ مُزَوَّجٌ بِالْغَيْرِ ؛ مَا أَجَنُّ  
إِلَّا أَوْجَدَ خَلَلًا ، وَلَا أَمَّنْ إِلَّا أَتْبَعَ الْأَمَّنَ جَلَلًا ؛ وَالْمَمْلُوكُ يَحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى أَنْ أَوْسَعَهُ  
فِي حَالِ الْبَلَاءِ شُكْرًا ، وَفِي حَالِ الْإِبْتِلَاءِ صَبْرًا .

### أجوبة رِقَاع الشكوى

قال في "مواد البيان" : يجب أن تبنى أجوبة هذه الرقاع على الآرتماض في الحال المشكية، والتوجع منها، وبذل الوسع في المعونة عليها، والمشاركة فيها؛ وما يجري هذا الجري مما يليق به .

### النوع الحادى عشر

( فى استماعة الحوائج )

قال فى " مواد البيان " : ورقاع الاستماعة يُختار أن تكون مُودعة من الألفاظ ما يُحرك قُوى السّماح ، ويبعث دواعى الارتياح ؛ ويُوجب حرمة الفضل المسئلة بذل المال الصّعب بذله ، إلّا على من وفّر الله مُروءته ، وأرخص عليه أمان المحامد وإن ظلت .

قال : وينبغى للكاتب أن يتلطف فيها التلطف الذى يعود بنجاح المرام ، ويؤمن من الحصول على إراقة [ماء] الوجه ، والخيبة بالرد عن البغية ، ويعذل عن التثقل والإلحاف المضجرين ولا يضيق العذر على السّماح إلا أن يتمكن للثقة به ، ويعلم المشاركة فى الحال .

وهذه نسخ من ذلك :

من كتاب [أبى] الحسين بن سعد .

أفضل القول أصدقه ، وأهنى المعروف أعجله ، وأبلغ الشكر أظهره .

ومنه : إن حضرتك نية في قضاء حاجة فعبّئها ، فإن أهني المعروف ما عجل ،  
وأثكده ما تازعته العلل ، وأعرضته كثرة الإقتضاء .

ومنه : أنت أعزك الله واجد السبيل إلى أصطناع المعروف واكتساب  
الثواب ، وأنت أعرف بما في استنقاذ أسير من أسرى المسلمين ، من وارد الأسر ،  
وعرصه الكفر ، وأتياشه من الذلة والفاقة ، والبلاء والمشقة . من جزيل ثواب الله  
وكريم جزائه [ وأجل ] من أن تخاطب في ذلك مخاطبة من يحتاج إلى زيادة  
في بصيرته ، وتقوية لنيته ، وبالله توفيقك وعونك .

على بن خلف :

قد تمسك أمني بضمانك ، وتطلع رجائي إلى إحسانك ، وكفل لي النجاح مشهور  
كرمك ، ورغبتك في رب نعمك ، ولي من فضلك نسيب أعترى إليه ، ومن شكرى  
شفيع أعتمد عليه .

وله : المواعيد - أطال الله بقاء مولاي - غروس ، حلو ثمرها الإنجاز والتعجيل ،  
ومره المثل والتطويل ؛ وقد شام أمني من تحائب فضله ، حقيقا بأن ينهر  
ويهيى ، وأرتاد من روض نبسه ؛ جديراً بأن يزيد وينهى ، فإن كانت هذه المخلة  
صادقه ، فلتكن منه همة للرجاء محققه ، إن شاء الله تعالى .

وله : هممت أن استنجب إلى مولاي ذريعة تحجب مطلق ، وتكون حجاباً  
على وجهي في المطالعة بأربي ، فلاح لي من أساريه برق أوضح مقصدي ، ومن  
أخلاقه أنبساط أمان تجعدي ، ولست مع معرفته بحق نعمة الله تعالى وحق مؤمله ،  
محتاجاً عنده إلى ذريعة ولا مفتقراً إلى وسيلة .

وله : ولا يَجْعَلُنِي مَوْلَايَ عَلَى ظَاهِرٍ تَجْمَلُ ، وَجَمِيلٌ تَوَكَّلُ ، عَلَى حَالٍ قَدْ أَحَالَهَا  
الْعُطْلَةُ ، وَتَحَالَلتِهَا الْخَلَّةُ ؛ وَإِنَّمَا أَتَيْتُ بِالْجَمَلِ عَلَى دِيَابَجَةٍ مَمْتَنِي ، وَأَصُونُ بِالْخَفِيفِ  
عَنِ الصَّدِيقِ مُرَوَّتِي ؛ وَلَوْلَا أَنَّ الشَّكْوَى تَخَفُّفٌ مَتَحَمِّلُ الْبَلْوَى ، لَأَضْرَبْتَ  
عَنِ مُسَاءَلَتِهِ ، وَأَمْسَكْتَ عَنْ تَذْكِرِهِ ، وَلَكِنْ لَا بَدَّ لِلْوَصِيبِ الشَّاكِي ، مِنْ ذِكْرِ حَالِهِ  
لِلطَّيِّبِ الشَّافِي ؛ وَقَدْ كَانَ بَرَقَ لِي مِنْ سَحَابٍ وَعَدَهُ مَا هُوَ جَدِيرٌ بِالْإِنْهَارِ ، وَأُورِقَ  
مِنْ ثَمَّائِهِ مَا هُوَ حَقِيقٌ بِالْإِنْثَارِ ؛ فَإِنِ رَأَيْتَ أَنَّ يَسَمَ وَجْهَ التَّائِمِلِ ، بَعْدَ الْإِنْجَازِ  
وَالْتَعْجِيلِ ، فَعَل .

وله : مَا حَامَتْ أَمَالِي - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ - إِلَّا وَقَعْتَ بِحَضْرَتِهِ ، وَلَا صَعُبَتْ عَلَيَّ  
جَوَانِبُ الرِّجَاءِ إِلَّا سَهَلَتْ مِنْ جِهَتِهِ ؛ وَلَا كَذَبَتْنِي الظُّنُونُ إِلَّا صَدَّقَهَا بَعْلُو هِمَّتِي ؛  
فَلِذَلِكَ أَغْلَقْتُ فِي الْمُهَمِّ بِحَبْلِهِ ، وَأَعْتَصِمُ فِي الْمُلَمِّ بِظُلْمِهِ ؛ وَقَدْ عَرَضَ لِي كَذَا وَعَلَيْهِ فِيهِ  
الْمُعَوَّلُ ، وَهُوَ الْمَرْجُوُّ وَالْمُؤَمَّلُ ؛ وَمَا أَوْلَاهُ بِالْخَيْرِ عَلَى عَادَتِهِ فِي رَيْشِ جَنَاحِي ، وَالْمُعَوْنَةُ  
عَلَى صَلَاحِي .

فِي طَلَبِ كَسْوَةٍ ، مِنْ كَلَامِ الْمُنَآخِرِينَ :

أَلَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الَّذِي نَهَرُ جُودِهِ \* يَزِيدُ وَعَاصِي أَمْرِهِ الدَّهْرُ يَنْقُصُ !  
إِلَيْكَ أَشْتَكَايَ مِنْ دِمَشْقَ وَبَرْدِهَا \* وَمَا أَنَا فِيهِ مِنْ أُمُورٍ تُغْنِصُ !  
وَإِنِّي فِي عُرْسٍ مِنَ الْبَرْدِ دَائِمٍ \* تُصَفِّقُ أَمْسَانِي وَقَلْبِي يَرْقُصُ !

الْمَمْلُوكُ يُنْهَى بَعْدَ الْإِثْبَالِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي إِدَامَةِ نِعْمَتِهِ ، وَإِدَالَةِ دَوْلَتِهِ ،  
أَنَّهُ مَا أَلْفَ مِنْ إِحْسَانِهِ إِلَّا أَنَّهُ يُضَاعِفُ رِسْمَ الْإِنْعَامِ ، وَيُوَاتِرُ إِرْسَالَهُ عَلَى مَمَرِّ الْأَيَّامِ  
وَالْأَعْوَامِ ؛ وَلِلْمَمْلُوكِ فِي خِرَاتِهِ الشَّرِيفَةِ فِي كُلِّ عَامٍ تَشْرِيفٌ يُفِيضُهُ عَلَى جَسَدِهِ ،

(١) كَذَا فِي الْأُمُورِ وَالظَّاهِرِ "بَلْ أَنَا عَلَى" الخ .



وَيُسَرِّبُهُ قُلُوبَ أَوْلِيَاءِهِ وَيُنْقُتُ أَكْبَادَ حُسْنِهِ، وَيَتَّقِي بِهِ سُورَةَ الشِّتَاءِ وَقُرْءَهُ، وَيَجْعَلُهُ قُرْءَةً وَيَحْمِلُ بِهِ مِنَ الدَّعَةِ وَقُرْءَهُ، وَقَدْ دَرَسَ رِسْمَهُ، وَفُقِدَ مِنَ الدِّيَّوَانِ الْمَعْمُورِ أَشْمُهُ، وَهُوَ يَسْأَلُ بُرُوزَ الْأَمْرِ الْعَالِي بِإِجْرَائِهِ عَلَى عَادَتِهِ الْمُسْتَمِرَّةِ، وَقَاعِدَتِهِ السَّالِفَةِ الْمُسْتَقَرَّةِ؛ بِتَشْرِيفِهِ بِأَخْذِ التَّشْرِيفِ وَلُبْسِهِ : لِيُدْفَعَ بِذَلِكَ شِدَّةَ الْبَرْدِ وَالْأَلِيمَ مَسَّهُ؛ وَيَتَذَكَّرُ بِهَا فِي يَوْمِهِ مَا يُوجِبُ حَمْدَ الْمَوْلَى وَذَمَّ أَمْسِهِ، وَرَأْيَهُ الْعَالِي .

وله في طلب ورق :

يَا أَتَمَحَّ النَّاسِ وَيَا مَنْ غَدَا \* جَبِينُهُ يُجْبِلُ ضَوْءَ الشَّفَقِ!  
جُودُكَ بِالْوَرَقِ عَمِيمٌ <sup>(١)</sup> [فَلِمَ] \* أَنْحَرْتَ يَا مَوْلَايَ بَعَثَ الْوَرَقَ؟

وله في طلب رسم :

رَسْمِي يَا مَوْلَايَ غَدَا \* مُؤَنَّرًا وَلَوْ حَضَرَ!  
وَلَوْ أَرَادَ سَيِّدِي \* إِحْضَارَهُ، كَانَ أَمْرًا!  
فَقَدْ مَضَى مُحَرَّمٌ \* وَرَاحَتِي مِنْهُ صَفَرًا!

وكتب كاتبٌ إلى الخُدُومِ، وَقَدْ تَأَخَّرَ صَرْفُ مَعْلُومِهِ :

وَتَعْلَمُ أَنِّي كَثِيرُ الْعِيَالِ \* قَلِيلُ الْحِرَايَةِ وَالْوَاجِبِ!  
فَلَسْتُ عَلَى ظَمَأٍ قَانِعًا \* يُوْرِدُ مِنَ الْوَشْلِ النَّاضِبِ!  
وَلَا شَكَّ فِي أَنِّي هَارِبٌ \* [فَ]قَدَّرْتُ لِنَفْسِكَ فِي كَاتِبِ!

(١) الورق مطبوعة وككتف وجبل الدراهم المضروبة له من القاموس .

قلت : وكتبتُ نظماً لأُمير المؤمنين المستعين بالله أبي الفضل العباس : خليفة العصر؛ أستمِحه حاجةً في مجلس كان فيه هو وولده يحيى وأخواه داود ويعقوب ماصورته :

إذا رُمّت أن تحظى بنيل مآرب \* فبادر إلى العباس من آل عباس !  
 إمام به تفر الحلافة باسم \* وعز ينهنا يسمو على قمة الرأس !  
 أبا الفضل إلا أن يكون لأهله \* [دواماً] وأن يدعى أبا الفضل في الناس !  
 فللمستعين أقصد تجد خير منجد \* حريص على المعروف برأ بليناس !  
 فيحيا له يحيى وداود صنوه \* ويعقوب أعضاداً وحضناً من الباس !



وكتبت لقاضي القضاة شيخ الإسلام جلال الدين عبد الرحمن ابن شيخ الإسلام عمر البلقيني أستمِحه حاجة أيضاً :

أيا شيخ إسلام وقاضي قضائيه \* ومن قد سما في الناس علماً ومنصباً !  
 لقد عم نوء منك كل مؤمل \* وحاشي لبرق شمت يظهر خللاً !  
 أأحرم معروفاً له كنت أرتجي \* ويحجب ذوبعد من القوم أقرباً !  
 وما زلت أرجو في زمانك رفعة \* ولكن جواد الحظ بالبعد قد بكا !  
 ولن يستعيص الخفض بالرفع ماجد \* خصوصاً ومن أخرت ما نال مطلباً !  
 ولست ترى مني إليك وسيلة \* سواك وحشي باعتلاك تقرراً !



وكتبت لقاضي القضاة جمال الدين محمود القيسراني<sup>(١)</sup> ، وهو يومئذ قاضي قضاة  
لخفية وناظر الجيوش المنصورة ؛ أذكرك بطلالة عرّضت لي من وظيفة مباشرة  
كانت بيدي :

إلى الله أشكرو من زمانى بواره \* فامسيت في الحرمان بي يضرب المثل !  
تماديت بطلا وأعوزت حيلة \* ولم يبرج البطال تُعرف له الحيل !  
فلا ملّجى جاء ولا عز صاحب \* ولا مالك يمنو فياقوم ما العمل ؟  
ولكن (محمود) العواقب أرتجى \* ومن يخذ العقبى على القصد قد حصل !



وكتبت للقاضي شمس الدين العمري كاتب الدست الشريف في حاجة تجرها :  
إن لا أرى عمرا حتى ألسم به \* ألفت من نسله من كان لي عمرا .  
لم يفت عن حاجتي حتى أنبهه \* وكيف يغفرو في المعروف كم سهرأ ؟  
جعلته مبتدا في رفيع خبري \* وعادة المبتدا أن يرفع الخبرأ !

### أجوبة استمache الحوائج

قال في "مواد اليان" : لا يخلو المستاح والمكلف حاجة من أن يسعف أو يمنع ،  
فإن أسعف فقد غنى عن الجواب ، وربما أجاب المسعف بجواب مبنى على حسن  
موقع أنيساط المستمع ، والاعتذار عن التقصير في حقه وإن كان قد بلغ به فوق

(١) نسبة إلى قيسارية على غير قياس .

ما يجب له - تكراً وتفضلاً ، وإن منع فربما أجاب بعذر في الوقت الحاضر أو عذر في المستقبل ؛ وربما أخل بالجواب تغافلاً .



وهذه نسخة جواب بالإسعاف بالمقصود ، كُتِبَ بها في جواب لكتاب السر عن نائب الشام ، في طلب إقطاع ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة إجابة للمطلوب ، وهي :

لا زال قلبها يمدُّ على الإسلام ظلاً ظليلاً ، ويستجدُّ صنعا جميلاً ، ويأخذُ بأمر الله أعداء دينه أخذاً وبطلاً ، ويقومُ بجتهاده في مصالح الملك النهاركة والليل الأقبلا ، تقيسُ مواظب على ولائ لا يحدُّ له تبديلاً ، وثاء لو سمعه الحب فشافه الأجاب إذا لا تحنوه خليلاً .

وينهى ورود مشرفة مولانا القديم فضلها ، الكريم وصلها وأصلها ؛ فوقف المملوك عليها ، وأصغى بجلته إليها ؛ وعلم مارم به مولانا ، وأشار إليه تيانا ؛ وكذلك بلغه مملوكه الولد فلان المشافهة الكريمة فحبذا من صاحب السر اسراراً وإعلانا ؛ وشكر لها مشرفة ومشافهة أوردا الإحسان مثنى مثنى ، وسراً سمعه المملوك لفظاً واستهداه معنى ؛ فسا مشهما في الإحسان ألا زائده ، ولا في الصلات إلا عائدته ؛ لا جرم أن المملوك أقبل على قبيلهما بسمعه وناظره ، وقلبه وخاطرته ، وجملة وسائرته ؛ وأمتل الإشارة العالية التي من حقها أن تقدم على كل مهم يرد عليه ، وأمر يتوجه إليه ، ويد الزمان مشكورة يأخذها منه بكتنا يديه ؛ وعين المملوك لوقته الإقطاع المطلوب ، وتقدم بكتابة مربته حسب مارم من تجرى السعادة من سطره تحت مكتوب ؛ وجهها قرين هذه الخدمة ومن ذا يقارن سبق ذلك البر المسيد ، وكيف توازي



المربعة كتابا هو بالإحسان للعنق تقليد : لا يرحت مرايم مولانا معدودة من رسوم  
نعمه ، ومشرقاته محسوبة من تشريفاته التي يتخلعها على أبناء محبيه وخدمه .

## النوع الثانى عشر

( فى الشكر )

قال فى "مواد البيان" : رقاغ الشكر يجب أن تكون مودعة من الاعتراف بأقدار  
المواهب ، وكفاية الاستقلال بحقوق النعم ، والأضطلاع بحمل الأيادى ، والنهوض  
بأعباء الصنائع ، ما يشهد الهيم فى الزيادة منها ، ويوثق المصطنع بإفاضة الصنع ،  
ويعرب عن كريم محبة المحسن إليه .

قال : وينبغى للكاتب أن يفتن فيها ، ويقرب معانيها ، ويتعمل لها من ألفاظ  
الشكر أنوطها بالقلوب : لتستيقن نفس المتفضل أنه قد أجتى ثمرة تفضله ، وحصل  
من الشكر على أضعاف ما بذله من ماله أوجهه ، إلا أنه ينبغى أنها إذا كانت صادرة  
من الأتباع إلى رؤسائهم ، ومن يرجع إلى اختصاص وأثرة ، أن لا تنبغى على الإغراق  
فى الشكر : لأن الإغراق فى الشكر يحمل هذه الطبقة على التملق الذى لا يليق إلا بالأبعد  
الذين يقصدون الدلالة على استقلالهم بحقوق ما أسدى إليهم ، فأما من ضفا عليه  
من النعم ما يدفع الشك فى اعترافه بالنذل لديه ، فإنه يغنى عن المبالغة فى الشكر  
والاعتداد ؛ ثم قال : وإنما يجب أن يذهب فيما يكتب عن هؤلاء من هذا الفن  
مذهب الاختصار ، والإتيان بالألفاظ الوجيزة الجامعة لمعانى الشكر ، دون مذهب  
الغلو والإفراط ، ودو الطبع السليم ، والفكر المستقيم ، يكتفى بيسير التمثيل .

وهذه نسخ من ذلك :

أبو الفرج البيهقي، في شكر تابع لمتبوع :

أنا في شكره - أيده الله مبرهن عن مواقع إحسانه إلى ، وتظاهري إنعامه عليّ ،  
لامقصد أني مع المبالغة والإسهاب ، والإطالة والإطناب ؛ أجازي عفوتفضله ،  
ولا أجامل أسر تطوله ؛ وقد وسمي أيده الله من شرف أصطناعه ، بما بواني به  
أرفع منازل خدمه وأتباعه ؛ وإلى الله أرغب في توفيق من مقابلة ذلك بالاجتهاد  
في خدمته ، والمبالغة في طاعته - لما أكون به للزيد مستوجباً ، وللمخطوة مستحقاً

وله في شكر قريب :

فرض الشكر - أعزك الله - لا يسقط بقرب الأنساب ، ولذلك لا أستجيز إغفال  
الواجب عليّ منه ، ولا أجد عذولا في التسامح فيه والإضراب عنه ، وإن كنت  
غنياً عن الإفاضة فيما اعتقده من ذلك وأضميره ، وأيديه وأظهره ؛ بالمتعالم من خلوص  
النية وصحة الاعتقاد ، فلا أخلاك [الله] من جميل تسديده ، وتفضل توليه ؛ يمتري  
لك المزيد من سوايغ النعم وفوائد الشكر .

وله : قد استنفدت مادة شكرى ، ووسع اعتيادي وتشرى ؛ نتاج تفضلك ،  
وتوالي تطولك ؛ ولست أقدر على النهوض بشكر منية حتى تطرقني منك منية  
ولا أحاول مجازاة نعمة حتى تفقد عليّ منك نعمة ؛ فبأى عوارفك أعترف ، أم بأى  
أياديك بالشأن أنتصف ؛ فقد فزعت إلى الإقرار بالعجز عما يلزم من فروضك ،  
وواجبات حقوقك ؛ وأنصرفت إلى سؤال الله جل اسمه بإيزاعي شكر ما وهب منك ،  
والتجاوز للكارم والفضل عنك .

وله : وقد شكرتُ بِرِّكَ الْجَلِيلِ مَوْقِعَهُ ، اللطيفَ مَوْضِعَهُ ، الخفيفَ تَحْمَلَهُ ،  
العذبَ مَنَهِلَهُ ، وشافهتُكَ مِنْ ذَلِكَ بِمَا أَتَّسَعْتَ لَهُ الْقُدْرَةُ لَا مَا تَقْتَضِيهِ حُقُوقُ  
الْمُنَّةِ .

وله : أنا في الشكر بين نعمة تُنْطَقِي ، وعجز عما يَجِبُ لَكَ يُحْرِسُنِي ؛ ولستُ  
أَفْرَعُ إِلَى غَيْرِ تَجَاوِزِكَ ، وَلَا أَعْتَمِدُ عَلَى غَيْرِ مَسَاحَتِكَ ؛ وَلَا أَتَطَاوُلُ إِلَّا بِمَكَانِي  
مِنْكَ ، وَلَا أَفَاحِرُ إِلَّا بِمَوْقِعِي مِنْ إِثَارِكَ ؛ فالحمدُ لله الذي جعلني بَوَلَاةِكَ مشهوراً ،  
وفي شكرِكَ مقسوراً .

على بن خلف :

رقعة : وينهى أن الله تعالى لما أَلَمَ مولانا البرّ ، أَلَمَ المملوكَ الشكرَ ؛ فهو  
لَا يَزَالُ يُوسِعُ فِي البرِّ وَيَزِيدُ ، والمملوكُ لَا يَزَالُ يُبْدِي فِي الشكرِ وَيُعِيدُ ، وَلَكِنْ شَتَانٌ بَيْنَ  
فَاعِلٍ وَقَائِلٍ ، وَمُعْطٍ وَقَائِلٍ ، وَوَاهِبٍ وَسَائِلٍ ، وَرَافِدٍ وَحَامِدٍ ، وَشَاكِرٍ وَشَاكِدٍ ؛  
والمملوكُ يَحْمَدُ اللهَ تعالى إِذْ جَعَلَ يَدَهُ الطُّوْلَى ، وَحَظَّهُ الْأَعْلَى .

رقعة : وصل بِرُّ مولانا وقد أَحَالَتِ الْخَلَّةُ مِنَ المملوكِ حَالَهُ ، وَأَمَالَتْ آمَالَهُ ؛  
فَلَا مَتَّ مَاصِدَعَهُ الدَّهْرُ مِنْ مَرَوْتِهِ ، وَجَدَدَتْ مَا أَخْلَقَهُ مِنْ قُرُونِهِ ، فَكَفَّ المملوكُ  
بِيَدِهِ [عَنْ] آمَتِحَانِ الْخُلَّانِ ، وَقَبَضَ لِسَانَهُ عَنْ شِكَايَةِ الزَّمَانِ ؛ وَأَقْرَمَاءَ وَجْهِهِ  
فِي قَرَارَتِهِ ، وَحَفِظَ عَلَى جَاهِهِ لِيَاسَ وَجَاهَتِهِ ؛ فَيَالَهُ مِنْ رُوقٍ مِنَ الْفَقْرِ ، مَوْقِعَ  
الْقَطْرِ مِنَ الْفَقْرِ ؛ وَلَمْ يَتَقَدَّمْهُ مِنْ قَدَامَةِ الْوَعْدِ ، مَا يَتَقَدَّمُ الْقَطْرُ مِنْ جَهَامَةِ الرَّعْدِ ؛  
وَكُلُّ مَعْرُوفٍ وَإِنْ قَاضَتْ يَتَابِعُهُ ، وَطَالَتْ فُرُوعُهُ ، قَاصِرٌ عَنِ الْأَمَلِ فِي كَرَمِهِ ،  
وَاقِعٌ دُونَ غَايَاتِ هَمِّهِ ؛ كَمَا أَنَّ الشكرَ وَلَوْ وَكَبَّ النَّجْمُ ، وَمَا كَبَّ السَّجْمُ ؛ قَاصِرٌ  
عَنِ مَكَافَاةِ تَفَضُّلِهِ ، وَتُجَازَاةِ تَطَوُّلِهِ ؛ والمملوكُ يسأل الله تعالى الذي جعله قُدْرَةً

الكرام، وحسنة الأيام، وربّ الإِنعام، وواحد الأَنام؛ أن يُلهم المملوك من حمده،  
بقدر ما أسبغه عليه من رفده .

رقعة شكر : عِنْد المملوك لِسَيْدِي أَيَادِي وَصَلَتْ سَابِقَةً هَوَادِيهَا ، وَظَلَّتْ  
لَا حِقَّةً تَوَالِيهَا ؛ فَصَارَتْ صُدُورُهَا نَسْبًا أَصْعَرِي إِلَيْهِ ، وَأَعْجَازُهَا [ سَبِيًّا أَعْوَلُ  
فِي الْمَلَمَّاتِ عَلَيْهِ ] .

رقعة : لَوْلَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَمَلَ الشُّكْرَ ثَمَرَةَ الْبِرِّ ، وَالْحَمْدَ جَزَاءَ الرَّفْدِ ، وَأَرَادَ  
إِقْرَارَهُمَا عَلَى أَهْلِهِمَا مِنَ الْغَائِرِينَ ، وَأَنْ يَجْعَلَ لَهُمْ مِنَّا لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ ،  
لَكَانَ الَّذِي غَمَّرَ بِهِ مَوْلَانَا مِنَ الْإِنْعَامِ ، يُحَدِّثُ عَنْهُ تَحَدُّثُ الرِّيحِ بِأَثَارِ الْغَمَامِ ،  
وَيُكْفِي الْمَمْلُوكَ بِالْإِشَارَةِ ، مَثُونَةَ الْعِبَارَةِ ؛ وَالْمَمْلُوكُ وَإِنْ رَامَ تَأْدِيَةَ مَا يُلْزِمُهُ مِنْ شُكْرِهِ ،  
قَاصِرٌ عَنْ غَايَةِ بَرِّهِ ؛ وَلَوْ أَسْتَحْدَمَ أَلْسِنَةُ الْأَقْلَامِ ، وَاسْتَفْرَقَ أَمْدِي النَّثَارِ وَالنِّظَامِ ؛  
وَمَوْلَانَا جَدِيرٌ بِقَبُولِ الْبَسِيرِ ، الَّذِي لَا يُمَكِّنُ الزِّيَادَةَ عَلَيْهِ ؛ وَالصَّفْحُ عَنْ التَّقْصِيرِ ،  
الَّذِي تُقَوِّدُ الْضَرُورَةُ إِلَيْهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

رقعة : لَوْ أَنَّ هَذِهِ الْعَارِفَةَ يَكْرَعَوَارِفَهُ ، وَبَاكُورَةُ لَطَائِفِهِ ؛ لَعَجَزَتْ عَنْ  
شُكْرِهَا ، وَقَصُرَتْ عَنْ نَشْرِهَا ؛ فَكَيْفَ وَقَدْ سَبَقَتْهَا قَرَائِنُ وَنَظَائِرُ ، وَتَقَدَّمَهَا أَتْرَابُ  
وَضَرَائِرُ ؛ [ مِمَّا ] أَثْقَلَ مِنَ الْمَمْلُوكِ كَاهِلَهُ ، وَبَسَطَ بِهِ يَدِي أَمَلِهِ ؛ فَمَا يَعْدَمُ شَيْئًا فَيَرْجِيهِ ،  
وَلَا يَفْقِدُهُ فَيَرْغَبُ فِيهِ ؛ وَالَّذِي تُرَبُّهُ مِنَ الْمَمْلُوكِ جَوَارِحُهُ ، وَتَحْوِيهِ جَوَائِحُهُ ؛ عَلَيْهِ  
بِأَنَّهُ لَا يُجَارِي أَيَادِيهِ ، وَلَا يُجَازِي مَسَاعِيهِ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يَخْصِمُهُ مِنَ الْفَضَائِلِ ، بِمَثَلِ  
مَا تَبَرَّعَ بِهِ مِنَ الْفَوَاضِلِ .



رقعة : ومثل مولانا من [ذوى الشرف<sup>(١)</sup>] والسودد من حسن محضره، وطاب  
ثبته، وكرم غيبه ومشهده، وصح على تغاير الأحوال عقده ووده؛ وقد اتصل بالملوك  
مأعاره له مولانا من أوصافه، وجرى فيه على عادة فضله وإنصافه؛ فطفق لفضله  
شاكرا، ولطوله ناشرا؛ وأضاف ذلك إلى توالد إحسانه، ونظمه في عقد امتنانه .

رقعة : قد طوق مولانا [مملوكه] من فضله طوقا كأطواق الحمام لا يترع ،  
والبسه بردا من يره لا يخلع ؛ وأولاه من مزیده ما قصرت الهمة عن تمنیه ، ولم تهتد  
القريحة إليه فتستدعيه ؛ ولو وجد الملوك جزاء على عارفته ، وكفاء لثوبته ، فیر  
الموالة الصريحة ، وعقد الضائر على المودة الصحيحة ؛ واللهم بالشكر ، في السر  
والجهر ، لرمي من وراء عنایتہ ، ولا استبعد طول شقته ؛ ولكن الملوك عديم  
لما يقابل به يده الغزاء ، عاجز عما يقضى به حق موهبته الزهراء ؛ مالم يحسن كرمه  
أمره ، ويقبل منه على التقصير شكره ؛ ويصف ذلك إلى لطائفه ، وينظمه في سلك  
عوارفه ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : وأجتهاد الملوك في نشر أياديه وشكرها ، كأجتهاد مولانا في كثانها  
وسترها ؛ فكلما أبديتها بالثناء أخفاها ، أو نشرتها بالإشادة طواها ؛ وهيأت أن يخفى  
عرف كعرف المسك نشر ، ومن كالروضة نورا والغزاة نورا ؛ ولو كان الملوك  
والعياد بالله ستر هذا العرف بكفر ، وأغتمصه مانعا لشكر ؛ لنم عليه حسنه بموم  
الصباح ، وتوقد توقد المصباح ؛ فكيف والملوك يقول لا يسامى<sup>(٢)</sup> [يعجم سواد]  
الليالي بالإححاد ، ويرقم صفحات النهار بالأعتداد .

(١) بياض في الاصول والتصحيح من المقام .

(٢) في الاصول « ولا يسامى الليالي » الخ رزونا ما يقتضيه المقام ويغم الكلام تأمل .

### الأجوبة عن رقاع الشكر

قال في "موادّ البيان" : [ ان كانت ] هذه الرقاع من المرؤسين إلى الرؤساء فلا جواب لها . وإن كانت من النّظير فالواجب أن يُستعمل في أجوبتها مندوبُ التناصّف والتفاوض .

### جواب عن فعل المعروف والشكر عليه من كلام المتأخرين

من ذلك ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهو بعد الصدر :

خَلَّدَ اللهُ عَلَى الْمَالِكِ نِعْمَهُ ، وَعَلَى الْمَالِكِ دَيْمَهُ ؛ وَحَرَّمَ بَيْقَانَهُ ذَمَّ الزَّمَانِ وَأَوْجَبَ ذِمَّتَهُ ؛ وَلَا بَرَحَ نَحْوُ الْمَحَامِدِ يُبَادِي يَوْمَ الْكَرَمِ مُفْرَدَهُ وَيَوْمَ الْهِبَاجِ عَلَّمَهُ . تَقِيلًا يَسْحَبُ فِي الْفَخَّارِ بُرُودَهُ الْمُعَلَّمَهُ ، وَيَتَذَكَّرُ بِالْقُرْبِ فَلَا يَزَالُ الشُّوقُ يُنتِجُهُ حَيْثُ كَلَّا التَّذْكَارِ وَالْعَهْدِ مُقَدِّمَهُ .

وينهى ورُودَ المثالِ العالى بما مَلَأَ الْقَلْبَ خَيْرًا وَالْيَدَ بَرًّا ، وَالسَّمْعَ إِشَارَةً وَالْوَجْهَ إِشْرًا ، حَتَّى تَنَاقَسَتِ الْأَعْضَاءُ عَلَى تَقْيِيلِهِ ، وَالْجَوَارِحُ عَلَى تَأْمِيلِهِ ؛ فَالْيَدُ تَسَابِقُ إِلَى مِنتَنِهِ بِالْأَمْتِدَادِ ، وَالْقَلْبُ يَسَابِقُ إِلَى كَرَمِ عَهْدِهِ بِالْإِعْتِدَادِ ؛ وَالْوَجْهُ يَقَلِّبُ نَظِيرَهُ فِي سَمَاءِ مَوَاقِعِ الْقَلَمِ ، وَالسَّمْعُ يَنْتَمِ بِمَا تُقْصُ عَلَيْهِ الْمَسَارُّ مِنْ أَخْبَارِ جِيَرَةِ الْعَلَمِ ؛ حَتَّى كَادَ الْمَمْلُوكُ يَحْوِي بِالتَّقْيِيلِ أَسْطَرَّهُ ، وَيَسْتَغْلُ بِذَلِكَ عَنْ أَسْتِجْلَاءِ مَا ذَكَرَهُ الْمُنْعِمُ لِأَعْدِمِ الْمَمْلُوكِ فِي مِصْرَ وَالشَّامِ تَكَرُّرَهُ ؛ وَفِيهِمْ مَا أَشَارَ مَوْلَانَا إِلَيْهِ مِنَ الْفَضْلِ الَّذِي مَوْلَانَا أَهْلُهُ ، وَكَرَمِ الْعَهْدِ الَّذِي لَا يُنْكَرُ مِنْ مِثْلِهِ وَأَيْنَ مِثْلُهُ ؛ وَقَابِلِ الْمَمْلُوكِ جَمِيعَ ذَلِكَ بِجَهْدِهِ مِنَ الْأُدْعِيَةِ الصَّالِحَةِ ، وَبِسَمَاحَةِ الْحَمْدِ الْمُتَفَاوِحَةِ ؛ وَالْإِعْتِدَادِ بِنِعْمَةِ مَوْلَانَا الَّتِي لَوْلَا [ مُوَالَاتُهَا <sup>(١)</sup> ] كُلُّ وَقْتٍ لَقِيلَ فِيهَا « مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ » وَتَضَاعَفَ

(١) بياض في الأصل والتصحيح من المقام .

نُهوَضُ المملوك على قَدَمِ المُوَالاةِ التي [ يستشهد ] في دَعْوَاهَا بِشهادة الخاطر  
الشريف ، ويتقدَّم بها تقدُّماً تحتَ لواءِ الولاءِ وتأتي بقيَّةُ الأولياءِ في اللَّفِيفِ ،  
والله تعالى يُوزِعُ المملوكَ شُكْرَ هذه النِّعمِ المتَّصِلِ مَدُّهَا ، والمِنَّنِ التي لا يَعدُّهَا  
ولا يَعدُّهَا ؛ ويَطيْلُ بقاءَ مولانا لِحَمْدِ يَحْيَاهِ وَيَحْيِيهِ ، وشَرَفِ دُنْيَا وأُخْرَى يَهْدِيهِمْ وَفَرَهُ  
وَعُمُرَهُ وَيَقْنِيهِ .

### النوع الثالث عشر

( العِتَاب )

قال في "مواد البيان" : المكتبةُ بالمُعَايَةِ على التَّحَوُّلِ عن المودَّةِ والاستخفافِ  
بِحُفُوقِ الخُلَّةِ من المكتباتِ التي يجبُ أن تُستوفى شروطُهَا ، وتُكَمَّلَ أقسامُهَا : لأنَّ  
ترخيصَ الصَّدِيقِ لصَدِيقِهِ في المقاطعةِ والمُصَارَمةِ دالٌّ على ضَعْفِ الاعتقادِ ،  
وَأَسْتَحَالَةِ الْوِدَادِ .

### من كلام المتقدمين .

إِنِّي مَا أَحْدَثْتُ نَبْوهَ ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ أَحْدَثْتُ جَفْوهَ ؛ وَلَا أَبْدَيْتُ هَجْرًا ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ  
أَبْدَيْتُ غَدْرًا ؛ وَلَا لَوَيْتُ وَجْهًا عَنِ الصَّلَاةِ ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ شَيْتُ عِطْفًا إِلَى الْقَطِيعَةِ ؛  
وَالْأَوَّلُ مِنَّا بَاجٍ ، وَالثَّانِي حَانٍ ؛ وَالْمُتَقَدِّمُ مُؤَثِّرٌ ، وَالْمُتَأَخِّرُ مُضْطَرٌّ ؛ وَكَمْ بَيْنَ فِعْلِ الْخِتَارِ  
وَالْمَكْرَهِ ، وَالْمُبْتَدِعِ وَالْمُتَّبِعِ .

آخِرُ : إِنْ أَمْسَكْتُ بِأَسِيدِي عَنْ عِتَابِكَ ، مُرْخِيًا مِنْ عِنَانِكَ ؛ كُنْتُ بَيْنَ  
قَطْعِ لَحْيِكَ ، وَرِضَا بِفِعْلِكَ ؛ أَوْ اقْتَصَرْتُ فِيهِ عَلَى التَّلْوِيحِ بِهِ لَمْ يُغْنِ ذَلِكَ مَعَ كَثْرَةِ  
جُحُوحِكَ ، وَشِدَّةِ جُنُوحِكَ ؛ وَمَا أَرْتَكِبُهُ مِنْ رَائِكَ ؛ وَأَسْتَخْرِجُهُ مِنْ جَفَائِكَ .

رقعة عتاب : لمولانا لدى المملوك عوارف لا يهتدى إلى معرفتها فيوفيا كنه المراد، وأياد لا يبلغ ما تستحقه من الإحاد ؛ ولو عضدته خطباء إباد ، أجلها في نفسه خطرا ، وأحسنها عليه أثرا ؛ ما يقرضه له من يره وإكرامه ، وتعهدته وأهتامه ؛ وقد غير مولانا عادته ، وقصص شتمه ؛ وبذل المملوك من الإنعطاف بالإعراض ، ومن الإنيساط بالإتقباض ؛ وحمله من ذلك ما أوهى قوى صبره ، وأظلم بصائر فكره ؛ فإن يكن ذلك لخطأ واقع المملوك ساهيا ، وجرم أجترمه لاهيا ؛ فمثل مولانا لا يطالب إلا بالقصد ، ولا يعاقب إلا على العمد ؛ إذ كان المملوك لا يعصم من زلل ، ولا يتسلم من خلل ؛ اللهم إلا أن يكون مولانا أراد من المملوك تقويمه وتأديبه ، وإصلاحه وتهذيبه : ليحسن أثره في خدمته ، ويسلك السبيل الواضح في تباحته ، فلا أعدم الله المملوك تثقيفه ، ولا سلبه تبصيره وتعريفه ؛ وإن كان ذلك لشك عرض من المملوك في وداده ، وأرتياپ خامر في حُسن اعتقاده ؛ فأعيدته بالله من القطع بالشبهات ، والعمل بمنغلي السعيات ؛ ومولانا خليق بأن يطبع من أنس المملوك ما غرب ، ويُنظ من سروره ما نضب ؛ ويعيده لرضاه ، ويُنخريه على ما أحسنه منه وأرضاه .

رقعة : ليس المملوك يرفع مولانا في إعراضه ، إلا إلى فضله ، ولا يحاكه على اتقباضه ، إلا إلى عدله ؛ ولا يستعين عليه إلا بما يستعمله من آدابه ، ولا يناظره إلا بما أخذه عنه من محافظته وإيجابه ؛ إذ كان المملوك مذكوصته السعادة بجباله ، ناسجا على منواله ؛ متقبلا شرائف خلاله . وما عهدته عمر الله معاهده ، وكبت

(١) لعله الولي

(٢) يقال أنظهم حديثا سمعتم إليهم به أنظر السان ج ١٤ ص ١٩٤ .



حاسده ؛ يغضبُ تقليدًا قبل الاختبار ، ويُحوج البريء إلى موقف الاعتذار ؛ ولا سيمًا إذا كان المظنونُ به عالمًا بشروط الكرم ، عارفاً بمواقع النعم ؛ لا ينسخ الشكر ، بالكفر ، ولا يتعوض عن الحمد ، بالخذل ؛ وقد عرف مولانا ثناء المملوك على تفضاله ، ووقف على بلائه لأعماله ؛ وهو وفي برب عوارقه وصنائه ، وتبر مارهن لديه من ودائع ؛ وتزيره سمعه عن الإصغاء إلى ما يختلقه حاسد ، ويصوغه كائد ؛ وقد حكم المملوك على نفسه تقصده الذي لا يهرج عليه ولا يدلس ، وكشفه الذي لا يغطي عليه ولا يلبس ؛ فليحك أفعال المملوك على محك بصيرته ، وليجمل في تأمل مقاصده طرف فكرته ؛ فإنه ممن لا تحيله الأحوال ولا تحوله ، ولا تغيره الغير ولا تبدله ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : أفعال شكر المملوك في الحلم والغضب ، والرضا والسخط ، إذا لم يقتض الحزم إيقاعها موقع الفضل ، واقعة موقع الإنصاف والعذل ؛ ولا يغلب هواه على رأيه ، ولا بادرتَه على أناته ؛ وقد جانب مع المملوك عادته ، وبأين فيه شيمته ؛ وناله من إغراضه ، وجفاته وأتقاضه ، وتغير رأيه ، ما وسم المملوك فيه بالذنب ولم يذنبه ، وجمله على الجرم ولم يمتقنه ؛ وأوقفه لديه موقف الاعتذار ، وأحوجه إلى الاستقالة والاستغفار ؛ وليس المملوك يُجأكه إلا إليه ، ولا يقول في الانتصاف إلا عليه ؛ وما أولاه بأن يعيد المملوك إلى محله من رضاه ، فإنه لم يواقع في خدمته إلا ما يرضاه ؛ وحسبه شاهدًا بذلك ما يعلم من المملوك من سلامة غيبه ، وطهارة جيبه ؛ وفضل وده ، وصحة معتقده ؛ إن شاء الله تعالى .

(١)

رقعة بمعاتبه على

كل مانع مالدنيه من رغبه ، دافع عما عنده من طلبه ، فستغنى عنه إلا الله تعالى  
 المتبدي بالنعم ، العواد بالكرم ، ولو عرف مولانا بطعم شجرة المعروف<sup>(٢)</sup> ، لأسرع  
 إلى احتذائها ، ولو علم بالله تعالى عليه من الحقوق في ماله وجاهه ، لم يقصر عن  
 أدائها ، غير أنه ظن أن الفوز بالوجد ، غاية المجد ، وأنه إذا أحمده النسب غنى عن  
 الحمد ، وأن النعمة ترتبط بالربط عليها ، وتتصرف بالتصرف فيها ، وما ساء المملوك  
 أن تتره عن قلده منية لقيم ، وحرم محمده من كريم ، وهذا الحرمان أحسن والله  
 في عين المملوك من النوال ، وهذا الإكداء أبرلديته من بلوغ الآمال ، وسينشر المملوك  
 مذهبه في كل ناد ، ويكف عنه أمانى القصاد ، ويكفيه مؤنة الاعتذار ، ويصوبه  
 عن أن تبذل إليه وجوه الأحرار : ليعلم أن المملوك على منعه لم يقصر في بلوغ  
 أوطاره ، والسعي في إشاره ، إن شاء الله تعالى .

رقعة في المعنى : مارد المملوك برمولانا مستثرا لقليله ، ولا لائما لنفسه على  
 تأميله ، لكنه أتبعه أتباع من ظنه عارفا بقدره ، راغب في شكره ، فلو أغضى  
 المملوك منه على الأطراح لأمره ، لاستدل منه على قصر الهمة ، وظن أنه قومه  
 بدون القيمة ، لا سيما وهو يفرض لمن لا يحارى المملوك في مضار ، ولا يساويه  
 في مقدار ، من غير قصد بتأميل ورجاء ، وتقديم فريضة من تهريط وثناء ، ماتضيق  
 عنه الهيم الفساح ، ولا يصل إليه الاقتراح .

(١) يباض في الأصل ولعله « على منع عطاء » .

(٢) لعله « شجرة المعروف ... الى اجتثاثها » تأمل .

رقعة عتاب، على تقصير في خطاب :

حُوشَى مَوْلَايَ أَنْ يُجِرَّ الدَّلِيلَ عَلَى آثَارِ فَضْلِهِ ، وَتُمَيَّتَ مِنْ غُرُوسِ إِحْسَانِهِ  
 مَا هُوَ جَدِيرٌ أَنْ يَتَعَهَّدَهُ بِوَبْلِهِ ؛ وَيَعْتَقِي مِنِّي رُسُومَ كَرَمِهِ ، وَيَصْدَعُ بِجَانِبَةِ الْإِنْصَافِ  
 صِفَاةَ صِفَاتِهِ وَصِفَاتِهِ ، وَيُنِطِقُ الْأَلْسُنَ بِعِتَابِهِ ؛ وَيُصَلِّتُ سَيْفَ التَّائِبِ مِنْ قِرَابِهِ ؛  
 بِمَا آسَتْحَسَنَهُ مِنْ مُسْتَقْبَحِ الْمُصَارَمَةِ فِي الْمَخَاطِبَةِ ، وَأَسْتَطَاهُ مِنْ جَاغِ التَّزْيِيتِ  
 فِي الْمَكَاتِبَةِ ؛ وَلَا سِيَّيَا وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّ مَوْقِعَ الْإِكْرَامِ مِنَ الْكِرَامِ ، أَلْطَفُ مِنْ مَوْقِعِ  
 الْإِنْعَامِ ؛ وَأَنْ مَحَلَّ الْقَالَ ، أَفْضَلُ مِنْ مَحَلِّ النَّوَالِ ، وَأَنْ تَغْيِرَ الْعَادَةَ فِي الْبَرِّ ، مُقَوِّضُ  
 لِمَعَاهِدِ الشُّكْرِ ؛ وَدَسِيحُ (؟) السَّنَةِ فِي الْإِنْصَافِ ، قَاضٍ بِالْإِنْصِرَافِ بَعْدَ الْإِنْعِطَافِ ،  
 وَقَدْ كَانَ الْمَمْلُوكُ أَزْمَعَ أَنْ يَتَحَمَّلَ تَقْصِيرَهُ بِهِ ، وَأَنْ يُقْلَ مِنْ غَرْبِهِ ، غَيْرَ مُطَاوِعٍ  
 لِلْهَمِيَّةِ ، وَلَا مُتَقَادٍ لِنَفْسِ الْعَصَبِيَّةِ ، وَلَا يَقْرَعُ سَمْعَهُ بِعِتَابِ ، وَلَا يُؤَيِّدُ عَلَيْهِ تُخْمُصُ  
 خِطَابِ ؛ ثُمَّ رَأَى الْمَمْلُوكُ أَنْ يُرْشِدَهُ إِلَى الْأَزْيَنِ ، وَيَعْتَنِيهِ عَلَى اعْتِمَادِ الْأَحْسَنِ ؛  
 وَيُخَضِّهِ عَلَى مُرَاجَعَةِ الْأَفْضَلِ ، وَمُعَاوَدَةِ الْأَجْمَلِ : لِيَتَحَفَّظَ مَعَ سِوَاهُ ، وَلَا يَجْرِيَ  
 بِجَرَاهُ ؛ فَلَيْسَ كُلُّ أَحَدٍ يَتَحَمَّلُهُ ، وَيَرْضَى رِضَا الْمَمْلُوكِ بِمَا يَفْعَلُهُ ؛ فَمَوْلَانَا حَبِيبُ اللَّهِ  
 إِلَيْهِ الرُّشْدُ ، وَوَفَّقَهُ إِلَى الْمَنْهَجِ الْأَسَدِ ؛ هَلْ هُوَ مِنْ شَيْءٍ سِوَى بَشَرٍ ؛ فَمَا هَذَا التَّبَيُّهُ  
 وَالْبَطَرُ ؟ وَلِمَ هَذَا الْأَزْلُ وَالْأَثَرُ ؟ وَمَا فِعْلُ الرَّئِيسِ إِلَى مَا يَصْغُرُ عَنْهُ قَدْرُ ؛  
 وَلَا يَبَاسُ مِنْ نَيْلِهِ عَمْرُ ؛ وَلَا مَضَتْ أَقْلَامُكَ فِي الْأَقَالِمِ ، وَلَا أُشِيرَ إِلَيْكَ بِبَنَانِ  
 التَّعْظِيمِ ؛ وَلَا قُوِّضَتْ إِلَيْكَ الْوِزَارَةُ وَالرِّدَاقَةُ ، وَلَا تَأْمُرَتْ عَلَى الْكَافَةِ ؛ وَلَا طَاوَلَتْ  
 الْأَكْفَاءَ فَطُلَّتْ ، وَلَا نَاضَلَتْ الْقُرْنَاءَ فَنَضَلَتْ ؛ وَإِنَّمَا سَرَقَ إِلَيْكَ الْحِطُّ مِنْ مِمَّادِهِ  
 وَشَلَا مُصَرَّدًا ، وَأَدْرَكَكَ الدَّهْرُ مِنْ أَخْلَافِهِ مُجَدِّدًا ، فَأَنْتَحَتِ الْمَعَامَلَةُ بِظُلْمِ  
 الْإِخْوَانِ ، وَنَسَخَ شَرَائِعَ الْإِحْسَانِ ؛ كَذَبْتَكَ نَفْسُكَ ، وَغَرَّكَ حَدْسُكَ ؛ كَيْفَ بَكَ  
 غَدًا إِذَا اسْتَرَدَّ الزَّمَنُ مَا خَوَّلَكَ ، وَاسْتَرْجَعَ مَا نَوَّلَكَ ؛ وَصَحَّوْتَ بِالْعَزْلِ مِنْ سَكْرَةِ

(١) الولايه ، وتفرقت بعد طلب الغايه ، وعُدت إلى إخوانك فوجدت أوطان أنسهم بك نايه ، ونفوسهم للإقبال عليك آيه ؛ ولو كان الزمن أمكنك من رقبتي ، وطرق لك الطريق إلى إيداع عرفك في جهتي ؛ لقبج بك أن تطول بطولك ، وتدعي الفضل بفضلك ، ولم يحسن أن تبذل الإنعام ، وتضن بالالتزام ؛ فإن كنت تفخر بسلفك وأبوتك ، وتطاول بأوليتك وأسرتك ؛ فلو كان أبوك كسري ، لما جبر منك كسرا ، ولو كان جدك بجحت نصر ، لما انتفعت به في مظاهرة ولا نصر ، فدع أكثر مافات ، ولا تعول على العظام الرفات ؛ فما استند إليها إلا طير من الفضل عايل من الحيل . على أنك لو فخرتنا بها لفخرناك ، وتقديمنا وأخرناك ؛ وإن كنت تستند إلى دياتك ، وتعتمد على نسكك وأمانتك ؛ فهذه خالص حال لا تلخص مرتبتها ولا تتم فضيلتها إلا بأسئشار التواضع ، والأخذ بكمكارم الأخلاق لدى التنازع ؛ فارجع هديتك إلى الأجل ، وأعمل بالأفضل ، وقب ببحث رببتك ؛ ولا تشوف إلى غير درجتك ؛ وإن أبيت ذاك فاقطع المراسله ، وأعفها من المواصله ، والسلام .

رقعة عتاب على تأخر المكاتبه :

من حُكم الوداد - أطال الله بقاء سيدي - الزياره عند المقاربه ، والمكاتبه عند المباحثه ؛ وإن كانت المودته الصريحه لا يغيرها اجتناب ، إلا أن الكتب السن البعاد ؛ والأعين التي تنظر حقائق الوداد ، ولها في القلوب تأثير ، وموقعها فيها أثير ؛ وحوشي مولانا أن أهنر أريجته لما يؤكد الثقة بإخائه ؛ ويشهد بوفائه ؛ ولا سيما وهو يفرض ذلك لأحبه ، وقوله واجب في شرع مودته .



رقعة في معناه :

إِنْ أَبْتَدَأَ الْمَلُوكُ مَوْلَانَا لَمْ يُجِبْ ، وَإِنْ سَأَلَ الْإِبْتِدَاءَ لَمْ يُوجِبْ ؛ فَلَا حَقَّ  
لِإِجَابَةِ تَوْدِيهِ ، وَلَا نَاجِزَ الْمَسْأَلَةِ تَقْضِيهِ ؛ فَإِنْ كَانَ إِذَا شَخَّصَ غَابَتْ عَنْ فِكْرِهِ  
أَشْخَاصُ أَحِبَّتِهِ ، وَإِذَا بَعُدَ عَامِلُهُمْ بِتَجَافِيهِ وَجَفَوْتِهِ ؛ فَقَدْ كَانَتْ يَنْبَغِي أَنْ يَتَكَلَّفَ  
وَيَتَجَمَّلَ ، وَيَتَصَنَّعَ وَيَتَعَمَّلَ ؛ فَإِنَّهُ لَوْ عَلَّلَ مُشُوبًا بِالْإِكْتِظَارِ ، أَوْ اعْتَذَرَ مَرَضًا  
بِالْعِذَارِ ؛ لَأَقَمْتُ ذَلِكَ مَقَامَ الْمُكَاتِبَةِ ، وَصُنَّتُهُ عَنْ مَحْضِ الْمُعَاتِبَةِ ؛ لَكِنَّهُ مَالٌ مَعَ  
الْمَلَالِ ، وَرِضَى الْإِطْرَاحِ وَالْإِهْمَالِ ؛ وَدُلَّ عَلَى أَنَّهُ مُسْتَقِيلٌ بِالْإِخْوَانِ ، مُتَّقِلٌ مَعَ  
الزَّمَانِ ؛ وَأَرْجُو أَنْ تَصُدَّقَ الْمَخِيلَةُ ، وَيَرْجَعَ إِلَى الْعَادَةِ الْجَمِيلَةِ .

رقعة معاتبة رجل كريم الأصل لثيم الفعل :

قَدْ عَرَفَ مَوْلَانَا وَقْفَهُ اللَّهُ وَوَقْفَهُ عَلَى مَنَهِجِ الرِّشَادِ ، أَنَّ جُنَايَةَ الْغَضَبِ الذَّمِّمْ ،  
تَقْدَحُ فِي كَرَمِ الْجَنِّثِ الْكَرِيمِ<sup>(١)</sup> ؛ وَأَنَّ قَبِيحَ الصِّلَفِ ، يَنْسَخُ تَلِيدَ الشَّرَفِ ، وَخِيثَ  
الذُّرِّيَةِ ، يُعَفِّيْ عَلَى طِيبِ الْمَنَاحِثِ الزُّرِّيَّةِ ؛ وَأَنَّهُ لَيْسَ لِمَنْ تَحَلَّى بِالظُّلْمِ وَالْجَوْرِ ،  
وَتَلَبَّسَ بِالنَّكْثِ وَالْعَدْرِ ، وَسَاحَ نَفْسَهُ بِأَطْرَاحِ الْحُقُوقِ ، وَاسْتَيْطَاءِ الْعُقُوقِ ؛  
الْإِضَاعَةُ الْحَرَمِ ، وَإِخْفَارُ الذَّمِّ .

المعاتبة من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

يُقْبَلُ الْأَرْضَ وَيُنْهَى أَنَّهُ قَدْ صَارَ يَرَى قُرْبَهُ أَزْوَارًا ، وَطَوِيلَ سَلَامِهِ اخْتِصَارًا ؛  
وَيُنَاطِلُ فِي ذَلِكَ حَتَّى شَاهَدَهُ عَيْنَانَا مَرَارًا ؛ هَذَا وَيُكْرِ الْوَلَاءَ ، صَقِيلَةُ الْجِلْبَابِ ،

(١) جنت الانسان امله . ورقع في الأمل "الحديث" وهو تصحيف .

وعروسُ الشتاء، جميلةُ الزَّرةِ حسنةُ الشَّباب، وهو لا يفتأ من المُوالة في صعد وقدره في صَبَبٍ ؛ فكلُّها مَكْنٌ وتَدِ الاستعطاف يرجو عدمَ تخلُّله فُصلٌ بإيسرِ سَبَبٍ ؛ بحيثُ أطفأ الإهمالُ نارَ المُساعفةِ والمُساعدَةِ، وانتقلَ توهمُ عدمِ العنايةِ إلى تيقُّنِ وجودِهِ بالمُشاهدَةِ ؛ وقد كان يرفعُ قدرَهُ تخفيضُ، وعوضُ في الحال عن الرفعِ بالإبتداء، أنه مُفَرَّدٌ وينصبُ كالنكرة في النداء، وأهمَلُ حتى صار كالخروف لا يُسند ولا يُستند إليها، وألغى حتى شابهَ ظننتُ إذا وقعت متأخرة عن مفعوليها ؛ ومتى يَفَلِّقُ لأمر، أنشد نفسه \* ما في وقوفك ساعة من باس \*

وكان يغشى مجلسه الكريمَ خدمةٌ وأداءٌ للواجب، وطلباً لعادةٍ أكدها إحسانُهُ حتى صارت ضربةً لازِبَةً ؛ فلا يخلو مجلسٌ من إظهار تفسيرِ عادةٍ وطَّد الجود أساسها، وانتفاض قاعدة أكرم الكرم أمراسها، فينقطع سلوكاً للأدب وتخفيفاً عن الخواطر، ويتلقى ما يصدُرُ بقلبٍ شاكٍ ولسانٍ شاكر ؛ فإن كان قد عزم مولاة على طرده، وعوضه عن منحة القرب المحنة ببعده ؛ فإنه يَأْبَى ذلك جوده ولطفه، ومعرفة يشكر ويزيد لا يمكن صرفه ؛ ولو جاز الصرفُ لمجرد <sup>(١)</sup> بالعبودية لمنعه العذل من سيِّده، والحلم الذي عُرف من كريم محتسده ؛ فكان المملوك يستحسن في حبه وسببه، ويعوض عن مقابلته بجزبه ؛ فقد صار سمينه غثاً وشحمه ورماً، وحديثه رثاً وسهله علماً :

وعَيْنُ الرِّضَا عَنْ كُلِّ عَيْبٍ كَلِيلَةٌ \* كما أَنَّ عَيْنَ السُّخْطِ تُبْدِي الْمَسَاوِيَا  
وما تَمَّ بحمدِ الله ما يُوجبُ ذلك ولا بعضه، ولا يُحدثُ ذمَّ المملوك وبُغضه ؛ ولو بدأ منه زَلٌّ، أو لمَحَ منه خَطَلٌ ؛ فمكارمُ مولانا أوسعُ من إبقاء ذلك في صدور الصدور، و[أخرى بـ] محو آيات السيئات فإنه لَمَنْ عَزَمَ الْأُمُورَ .

(١) يابض بالأصل ولعله « لمجرد الشك بالعبودية » .



وله : يُحْدِثُ بُدْعَاتِهِ ، وَصَادِقٍ وَلَائِهِ ؛ وَيُنْهِي أَنَّهُ أَنْكَسَرَ خَاطِرُهُ ، وَأَرِقَ جَفْنُهُ  
وَنَظَرُهُ ؛ وَتَضَاعَفَ بَلَاءُهُ ، وَتَزَايَدَتْ فِي النِّقْصِ أَحْوَالُهُ ؛ مِنْذُ تَأَخَّرَتْ الْأَمْثِلَةُ الْكِرَامُ ،  
وَأَنْقَطَعَتْ عَنْهُ بِاتِّقَاعِهَا مِنَ الْمَنْنِ الْجَسَامُ ؛ وَهُوَ يَسْأَلُ الْعَفْوَ عَنْ ذَنْبٍ وَقَعَ ، وَتَشْرِيفَهُ  
بِمِثَالٍ يَرَفَعُ مِنْ قَدْرِهِ مَا وَضَعَ ؛ وَاسْتَعْمَالَ الصَّفْحِ عَنْهُ كَسَائِرِ طَادَاتِهِ ، وَإِجْرَاءَهُ عَلَى  
الْطُّفِ الَّذِي أَلْفَهُ مِنْ تَفَضُّلَاتِهِ ؛ فَقَدْ ضَعُفَ صَبْرُ الْمَمْلُوكِ وَجَنَانُهُ ، وَتَفَرَّقَ لِلْفِرَاقِ  
جَفْنُهُ وَإِنْسَانُهُ ؛ وَصَغُرَ قَدْرُهُ ، وَأَهْمِلَ جَانِبُهُ وَمِنْ أَمْرِ بِإِهَاتِهِ تَفَرُّهُ ، وَلِهَذَا ضَاقَتْ  
عَلَيْهِ الْمَسَالِكُ ، وَكَانَ لِسَانُ حَالِهِ [يَنْشُدُ] فِي ذَلِكَ :

وَأَهْتَنِّي فَأَهَنْتُ تَقِيَّيَ عَامِدًا \* مَا مِنْ يَهُونَ عَلَيْكَ مِّنْ يُّكْرَمُ

والمملوك معترف بأنه مازال يجهل ما يجب عليه من الخدم ، ومُقَرَّبٌ بِنَقْصِ بَصِيرَةٍ عَنِ الْقِيَامِ  
بِمَعْلُومَاتِهِ بِمَا يُوَصَّلُ بِهِ مِنَ النِّعَمِ ؛ لَكِنَّهُ أَلْفَ مِنْ مَوْلَانَا أَنْ يُقَابِلَ إِسَاءَتَهُ بِالْإِحْسَانِ ،  
وَجَهْلُهُ بِصَفْحِ لَا يَقُومُ بِشُكْرِهِ اللِّسَانُ ، بَلْ جَمِيعُ الْجُنَّانِ ؛ فَإِنْ كَانَ ذَنْبٌ مِنَ الْمَمْلُوكِ  
هُوَ الَّذِي أَوْجَبَ أَطْرَاحَهُ ، وَأَوْجَدَ أَسْفَهُ وَأَذْهَبَ أَفْرَاحَهُ ؛ وَكَانَ أَيْسَرُ مَا تَقْدِمُهُ  
مِنْ جَهْلِهِ وَإِسَاءَتِهِ ، فَلَئِمَكَ جَدِيرٌ أَنْ يُلْحِقَهُ بِإِخْوَتِهِ ؛ وَإِنْ كَانَ قَدْ تَزَايَدَ مِقْدَارُهُ ،  
فَالْمَوْلَى قَدْ تَضَاعَفَ عَلَى الْعَفْوَ اقْتِدَارُهُ ؛ وَإِذَا كَثُرَتِ الْخَطِيئَةُ كَثُرَ أَجْرُ غُفْرَانِهَا ،  
وَمَلَّتِ الْمَجَاوِزَةُ عَنْهَا عَلَى أَقْرَانِهَا ؛ وَعَلَى كَلَا الْأَمْرَيْنِ فَقَدْ اسْتَحَقَّ الْمَمْلُوكُ الْمَغْفِرَةَ بِكُلِّ  
طَرِيقٍ ، وَأَنْ يُقَابَلَ رَجَاؤُهُ بِالتَّحْقِيقِ ، وَأَمَلُهُ بِالتَّصَدِيقِ .



وله : وَيُنْهِي أَنَّهُ مَازَالَ يَسْأَلُ آيَاتِ عَظَمَتِهِ وَحَمْدِهِ ، وَيَرْفَعُ رَايَاتِ إِحْسَانِهِ  
وَبِحَمْدِهِ ؛ وَيَتَوَلَّاهُ وَلَا يَتَوَلَّى عَنْ مَحَبَّتِهِ ، وَيُكْثِرُ الثَّنَاءَ عَلَى أَلْمَعِيِّ فِطْنَتِهِ وَبَحْرِيْلِ

مُروءته ؛ وقد صار يُشاهد من المولى مَلَأًا وَصُدُودًا ، وإعراضًا يَنْغِظُ به صديقًا  
 ويسر به حَسُودًا ؛ وأطراحًا أَوْهَمَهُ أَنَّهُ أَلِفٌ وَصَلٍ دُرِجَتٌ ، أو لَفْظَةٌ هَجْرٍ لُفِظَتْ  
 ولا يَعْرِفُ لَهُ ذَنْبًا يُوجِبُ إِبْعَادَهُ ، ولا جُرْمًا يَسْتَوْجِبُ بِهِ أَنْ يَنْقُضَ حَبْلَ وَصْلِهِ  
 وَيَرْفُضَ وَدَادَهُ ؛ ولا يَعْلَمُ سَبَبًا يُوجِبُ سَبَّهُ ، ولا شَيْئًا يُحْدِثُ عَتَبَهُ ؛ مع أَنَّ المملوكَ  
 أَحَقُّ أَنْ يَبْدَأَ بِالْإِعْرَاضِ ، وَيَرْفُلَ مِنْ إِغْفَالِ مَوَدَّتِهِ فِي الثَّوْبِ الْفَضْفَاضِ ؛ فَإِنَّ  
 المولى آتَمَهُ بِالْقَوْلِ مِرَارًا ، وجعل تَحَابَةً حَيْفَهُ تَهْمَى عَلَيْهِ مَذَرَارًا ؛ وهو يَحْتَمِلُ  
 الْأَذَى ، وَيُغْضِي عَلَى الْقَذَى ؛ ولا يُظْهِرُ إِلَّا مَحَبَّةً ، ولا يُبْطِنُ لَهُ إِلَّا مَوَدَّةً ؛ فَإِنْ  
 شَاهَدَ المولى بَعْدَ إِعْرَاضِهِ إِعْرَاضًا فَلَيْمَ نَفْسَهُ ، أو أَحْرَقَهُ لَهَبُ نَارِ الْجَفَاءِ فَلَا يَشْكُو  
 مَسَّهُ ؛ يُحِيطُ بِذَلِكَ عُلَمَاءُ ، ورأيه العَالِي .

شعر في العتاب :

مَوْلَايَ قَدْ طَالَ التَّبَاعُدُ بَيْنَنَا \* أَوْ مَا سَمِيتَ قَطِيعَتِي وَمَلَالِي !  
 إِنْ لَمْ تَرُقْ لِحَالِي يَا هَاجِرِي \* مَوْلَايَ قُلْ لِي مَنْ يَرُقُّ لِحَالِي !

غيره :

يَا صَدِيقِي عَنْ قُرْبِي وَلِقَائِي \* فَلَمَّا أَذَابَ الْجِسْمَ مِنِّي تَعَطَّفَا

غيره :

إِنْ كَانَ هِجْرَانُنَا يَطِيبُ لَكُمْ \* فَلَيْسَ لِلْوَصْلِ عِنْدَنَا ثَمَرُ

غيره :

شَمَّتْ بِي الْأَعْدَاءُ حِينَ هَجَرْتَنِي \* وَالْمَوْتُ دُونَ شِمَاتَةِ الْأَعْدَاءِ !

غيره :

تَسَامَ عَيْنَاكَ وَتَشْكُو الْهَوَى \* لَوْ كُنْتَ صَبًا لَمْ تَكُنْ نَائِمًا !



ولبعضهم : سيدى بادانى بلطف من غير خبره ، وأعقبنى جفاء من غير ذنب ؛  
فاطمعنى أوله فى إخوانه ، وأيسنى آخره من وقائه ؛ فسبطان من لو شاء لكشف  
بإيضاح المبهم عن عزيمة الرأى فيه ؛ والمملوك يقول :

عَجِيتُ لِقَلْبِكَ كَيْفَ أَتَقَلَّبُ \* وَصَفِيَّ وَدَاكِ أَنْتَ ذَهَبُ  
وَأَعَجِبُ مِنْ ذَا وَذَا أَنْتَى \* أَرَاكَ بَعَيْنِ الرُّضَا فِي النَّصَبِ

### أجوبة رفاع العتاب

قال فى " مواد البيان " : حكم أجوبة هذه الرفاع حكم رفاع أجوبة الاعتذار  
إلا أنها لا تخلو من الإجابة بالإعتاب أو الإصرار على العتاب . قال : ويجب  
أن يسلك فيها المحيى منهُب المحيى عن رفاع الاعتذار .

زهر الآداب :

فى جواب العتب على تأخر مكاتبة .

وعلم المملوك ما أشار به من العتب بسبب تأخر خدمه عن جنابه ، وما توهمه  
من اشتغال المملوك بأهله وأصحابه ؛ وحاشاه أن يتوهم فى المملوك غير الولاء ، والملازمة  
على الحمد والثناء ؛ فهو لا يعتمد ذلك إلا تخفيفاً عن خاطره ، ووئوفا بما يتحققه  
المولى من خالص مودته فى باطنه وظاهره ؛ حرمة الله ووفقه ، وفتح له باب السعادة  
ولا أغلقه ، بمنته وكرمه .

زهر الريع :

جواب عتاب :

زاد الله جنابه حنانا، وأسبغ عليه إنعاما وإحسانا، وخلد له على كلِّ عدو سلطانا .  
ولا زالت همته سماء لنا كب الكواكب ، وأياديه تُفيض على الأولياء غرائب  
الرزائب ؛ ولا برحت محائب إنعامه هاميه ، وفطوف إحسانه دائمة دائيه ؛ وشرائع  
مياه جوده تُجفف جفونا من الفاقة دامية .

المملوك يجلد خدمته ، ويؤثر للمولى أدعيته ؛ ويعترف بمنته التي أقزت بها السنة  
جوارحه فلا يستطيع أن ينكرها ؛ ويعترف بيد تضرعه من يحار جوده التي تتعب  
المولى من سحابها إلى كل ولي وتقذف له جواهرها .

وينهى ورود المكاتبه والعلم بمضمونها ، والاحتواء على سائر معاني فتونها ؛  
وما أشار إليه من العتب الذي يرجوه بقاء الوداد ، وأسئصحاب حال التواصل  
من غير تقاد ؛ والمملوك فلا يشكر ذنبه ، ولا يتنصل ولا يتوصل بل يعترف بجرمه وقلة  
خدمه ؛ ويستمسك بالعروة الوثقى من إحسانه وحلمه ، ويسأل مكارمه وإجراؤه  
على عادته بالصفح عنه ورسمه ؛ وهو يرجو أن أم هذه الهفوة لا تلد لها أختا ، وأنه  
لا يعتمد إلا ما يزيد به إلى المولى مقة ويزيل مقنا ؛ فإن معاتبته مولانا قد وعثا أذن  
واعيه ، ومراضيه لا تخفى على المملوك بعد ذلك منها خافيه ؛ إن شاء الله تعالى .

آخر : أسعد الله المجلس وعطف للأولياء قلبه ، ونصر كتابه وأنفذ كتبه ؛  
وأرهم في نصرة الإسلام سنانه وعضبه ؛ وألم حبة قلب الزمان حبه ؛ وأقدره  
على الحلم الزائد حتى يغفر به لكل مذنب ذنبه .

[وينهى] ورود الكتاب الذى أهدته يد مولانا فصار كريما، وكسسته عبارته ثوب برآعته فأصبح منظره وسما، وأمتشق عرق نسيمه المبارك فطاب شمما، وعلم المملوك منه شدة عتبه، ومر التجنى الذى ظهر من حلو لفظه وعذبه، ولم يعرف لعتبه موجبا، ولا لتغير مودته سببا، فإنه ما حاد عن طريق ولاته ولا حال، ولا زلت قدمه عنه ولا زال، ولا ماد عن منهج المودة ولا مال، وما قى لمحاسنه ناشرا، ولا إحسانه شاكرا، فإن كان قد قل عنه إلى مولانا شىء أزعجه، وأخرجه عن عادة حلمه وأخرجه، فإن الوشاة قد آخلقوا قولهم وتقلهم، وقصصوا تشبث المصاحبة شئت الله شملهم :

وقد تقلوا عني الذى لم أفه به \* وما أفه الأخبار إلا رواتها!

آخر: وردت المشرفة العالية على الله نجم مرسلها، وأسبغ أياديه وشكر جسيم تفضلها، فابتهجت الأنفس بحلوها وحلل جمالها، وعومت بما يجب من إكرامها وإجلالها، وقض ختامها ففاح منها أرج العير والعبر، وتليت ألقاها التى هى أبهى من الرياض وأجل من السكر، فأغنت كئوس فصاحتها عن المدام، وأزال مأوها الزلال البارد حر الأوام، وأعرب منسيها عما فى ضميره من العتب، والضيق الذى حصل فى ذلك الصدر الرطب، وهو يقسم بنعمته، وبصادق محبته، أنه لم يبد منه ما يوجب عليه عتبا، ولا أنتى عن الشاء على [محاسنه] <sup>(١)</sup> التى شغفته حبا، فإن كان المولى قد توهم شيئا أخرجه وأقلقه، وإلى أليم العتب شوقه، فلنزل ذلك الوهم من خاطره، وليثق بما تحقق من موالاته فى باطنه وظاهره، ورأيه العالى .

(١) يياض فى الأصل والتصحيح من المقام .

آخِر: أَعَزَّ اللهُ عَزَمَاتِهِ، وَشَكَرَ جِسْمَ تَفَضُّلاتِهِ .

ولا زالت نِعْمَتُهُ بَاقِيَةً ، وَقَدَّمَتْهُ إِلَى دَرَجِ الْمَعَالَى رَاقِيَةً ؛ وَهَمَّتْهُ إِلَى السُّمُوِّ عَلَى  
الْكُؤَاكِبِ سَامِيَةً ، وَسَمَاءُ جُودِهِ عَلَى الْعُقَاةِ هَامِيَةً ؛ وَعَزَمَتْهُ لُتُغُورُ الْإِسْلَامِ حَامِيَةً ،  
عَبْدُ نِعْمَةٍ ، وَغَرَسَ كَرَمَهُ ، يُعَلِّمُهُ بِصِدْقِ وَدِّهِ ، وَالْمَدَاوِمَةِ عَلَى شُكْرِهِ وَحَمْدِهِ ؛ وَأَنَّهُ  
وَقَفَ عَلَى مُشْرِفِهِ وَفِيهِمِهِ ، وَشَاهَدَ مِنْهُ عَتَبَهُ وَعَلَيْهِ ؛ وَهُوَ لَا يَشْكُو مِنَ الْمَوْلَى جَفَاءً  
وَلَا يَغِيبُ ، وَ [عَنْ] طَرِيقِ الْمَصَافَاةِ وَالْمُخَالَصَةِ فَلَا يَغِيبُ ؛ بَلْ يَقُولُ :

أَنْتَ الْبَرِيُّ مِنَ الْإِسَاءَةِ كُلِّهَا \* وَلَكَ الرِّضَا وَأَنَا الْمُسِيءُ الْمُذْنِبُ

وَالْمَرْجُوُّ مِنْ لَطَافَةِ أَخْلَاقِهِ ، وَطَهَارَةِ أَعْرَاقِهِ ، أَنْ يَصْفَحَ عَنْ زَلَّتِهِ ، وَيَعْفُو عَنْ  
ذَنْبِهِ وَإِسَاءَتِهِ :

فَأَنْتَ الَّذِي تُرْجَى لَتَخْفِيفِ زَلَّتِي \* وَتَحْقِيقِ آمَالِي وَتَنِيلِ مَا رِيَّ!

وَقُرْبِكَ مَقْصُودِي وَبَابُكَ كَعْبَتِي \* وَرُؤْيَاكَ يَأْسُؤُنِي أَعَزُّ مَطَالِبِي!

قلت : وَكُتِبَتْ إِلَى الْمَوْلَى شِهَابِ الدِّينِ الدُّنْيَسَرِيِّ وَقَدْ بَلَغَنِي عَنْهُ مُسَاعَدَةٌ بَعْضُ  
الْجُهَالِ عَلَى فِي بَعْضِ الْأُمُور :

عَهِدْتُ شِهَابَ الْفَضْلِ يَرْمِي بِسَهْمِهِ \* شَيَاطِينَ جَهْلٍ أَنْ تُدَانِي جَنَابَهُ!

فَمَا بَالُ مَوْلَانَا عَلَى قَرَطِ فَضْلِهِ \* يُعَرِّفُ شَيْطَانَ الْجَهَالَةِ بَابَهُ ؟



## النوع الرابع عشر (العبادة والسؤال عن حال المريض)

رُقعة عبادة :

وَيُنْهَى أَنَّهُ اتَّصَلَ بِالْمَمْلُوكِ مِنْ أَلَمِ مَوْلَانَا - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ ، وَحَرَسَ حَوْبَاءَهُ -  
مَا أَهْمَى مَدَامِعَهُ ، وَأَهْمَى أَضَالِمَهُ ؛ وَمَزَّقَ جِلْدَهُ ، وَحَرَّقَ خَلْدَهُ ؛ وَأَطَارَ الْوَسْنَ مِنْ  
عَيْنِهِ ، وَتَقَرَّ الْهُدُوءَ عَنْ مَضْجَعِهِ ؛ حَتَّى تَدَارِكَ اللَّهُ تَعَالَى بِكَتَابِهِ النَّاطِقِ بِإِقْلَاعِ الْمَلَمِ ،  
الْمُعْرَبِ عَنْ دِفَاقِ الْمَهْمِ ؛ فَرَقًّا مِنْ دُمُوعِي مَا أَرَقَضَ ، وَجَبَرًا مِنْ ضُلُوعِ الْمَمْلُوكِ  
مَا أَرَقَضَ ؛ وَالتَّامِ مِنْ جِلْدِهِ مَا تَقَطَّرَ ، وَبَرْدٍ مِنْ خَلْدِهِ مَا تَوَقَّدَ ؛ وَبَحْمَ مَاطَارٍ مِنْ وَسْنِهِ  
وَأَنَسَ مِنَ الْهُدُوءِ مَا تَفَرَّعَ عَنْهُ ، وَالتَّامِتِ الْأَمَالِ بَعْدَ انْتِلَامِهَا ، وَبَرَزَتْ ثِمَارُ الْأَمَانِ  
مِنْ أَكْجَامِهَا ؛ وَطَلَعَ مِنَ الرِّجَاءِ آفَلُهُ ، وَرَوَى مِنَ الشُّرُورِ مَاحِلُهُ ؛ وَتَجَدَّدَ مِنَ السُّودَدِ  
طَائِسُهُ ، وَصَحَّحَكَ مِنَ الزَّمَانِ طَائِسُهُ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يَفْضُ طَرْفَ الْحَدَّثَانِ ، عَنْ مُهْجَتِهِ ،  
وَيَصْرِفُ جُصُوفَ الزَّمَانِ ، عَنْ سَاحَتِهِ ؛ وَيَهْنِي بِمَا أَعَادَهُ إِلَيْهِ مِنَ الْإِبْلَالِ ، وَيُمَلِّئُهُ  
بِمَا أَفَاضَهُ عَلَيْهِ مِنَ الْإِسْتِقْلَالِ ، بِمَنَّةٍ وَكَرَمٍ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

رُقعة : وَيُنْهَى أَنْ مَا خَاصَرَهُ مِنْ قَلَقٍ وَجَرَعٍ ، وَفَرَقٍ وَهَلَعٍ ، بِسَبَبِ مَا بَلَغَهُ مِنْ  
شَكْوَى مَوْلَانَا لَا تَحْضُرُهُ الْأَوْهَامُ ، وَلَا تُسْطِرُهُ الْأَقْلَامُ ؛ وَلَوْ لَا ثِقَةُ الْمَمْلُوكِ بِاللَّهِ تَعَالَى  
لَوَهَّتْ عُقْدُ صَبْرِهِ ، وَلَا تُخْلَعُ قُوَادُهُ مِنْ صَدْرِهِ ؛ وَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ هَذَا الْأَلَمَ  
لَوْ ثَقُلَ إِلَى الْمَمْلُوكِ لَمَا ثَقُلَ عَلَيْهِ ، وَكَيْفَ يَسْتَنْقِلُ مَا يَخَفُّ عَنْ مَوْلَانَا وَصَبْرِهِ  
وَيُخَسِّمُهُ ، وَيُعْكَفُ لَهُ سِلْكَ الشِّفَاءِ وَيَنْظِمُهُ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يَجْعَلُهُ فِي أَمَانٍ مِنْ  
كَفَايَتِهِ ، وَضَمَانٍ مِنْ حَيَاطَتِهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) في الاصل "توفر" بالقاء والراء وهو لا يناسب المعنى .

## أجوبة كُتِبَ الشفاعات والعنايات<sup>(١)</sup>

قال في "مواد اليان" : هذه الكتبُ إذا أُجيب الملتمسُ إلى حاجته فينبغي أن تُبنى أجوبتها على شكر مقصد الشافع ، والإدلال والاسترسال وإنالة المشفوع له وطهره إيجاباً لحق الشافع ، وإن وقع الأمتناع والتوقف عن الإجابة إلى الملتمس ؛ فالواجب أن تُبنى على إقامة العذر لا غير .

زهر الربيع :

جوابُ شفاعة في حق كاتب :

جَدَّدَ الله [له] السعادة وخلَّدها ، وأصارها له شعاراً وأبدَّها ؛ ووطَّدَ به الممالك ومَهَّدَها ؛ وعضد به طائفة الإسلام وأبدَّها ؛ وشكر له صنائع يعدُّ منها وليٌّ ولا كُلُّ يستطيع أن يعدَّدها .

المملوك يقبل اليد الشريفة أداءاً للفرض اللازم ، وشكراً لما أولته من الأيادي والمكارم ؛ وحمدًا لألطافه التي أطعمته بالتميز فأصبح برقع قدره كالجزم .

وينهى ورود المشرف الذي تَرَّه ناظره ، وجبر قلبه بحسن ألفاظه وخاطرته ، والعلم بما أمر به ، وشبَّع إلى المملوك بسببه ؛ وهو الكاتب الذي أشار إليه ، وقد ركن إلى ما شكره به المولى وأثنى به عليه ؛ واعتقد <sup>(٢)</sup> بمن إغارة الشافع فعقد على المشفوع فيه خنصره ، وتقدم بترتيبه في ديوان إنشائه ، وجعله من جملة خواصه وخلصائه ؛ وفعل ذلك كله أتباعاً لإشارته ، وقبولا لشفاعته ؛ فالمولى يواصل بمراسمه وأمثله ، فإنها تردُّ على مرئسم ممثِّل .

(١) حق هذه الأجوبة أن تكون تابعة للنوع الرابع فهي مؤخرة من تقديم فتبه .

(٢) لعله إشارة الشافع .

ومنه : جواب شفاعة في استخدام جُنْدَى :

ضاعف الله تعالى نعمه ، وأزهف في نُصرة الإسلام سيفه وقلبه ؛ ولا يرحث  
السنة الأنام ناطقة بولائه ، وأيدي ذوي الرجاء مملوءة من قواضل نعمائه .

المملوك يواصل بأدعيته الصالحة ، ويستشيق روحاني ربحكم فيسكن منه بلذيد  
تلك الرائحة ؛ ويشكر له مامتعه من المكّارم ، ويباهي بعزماته اللبوث الضراغم ؛  
فلا يجد مضاهياً لتلك الغزائم .

وينهى ورود المثال الذي أشرقت الوجوه بنوره ، وأبتهجت الأنفس ببسلافة  
مُنشيه ووثنى سُطوره ، وعلم إشارة المولى في معنى فلان : أدام الله سعده ، وأعتب  
منهله وورده ، والتوصية بأمره ؛ وما أبداه من حمده وشكره ، وأن يُقطع إقطاعاً يليق  
بأمثاله ، ويتقياً من نراجها ضايفي ظلاله ، وعند مثول مثاله العالي أمثل وألئم ،  
وأستخدم المشار إليه لإشارته وخدم ، وهذا بعض ما يجب من قبول أمره ، وتعظيم  
كاتبه وتبجيل قدره ، فيواصل بمراسمه فإنها تُقابل بالارتسام ، ومشرفاته فإنها تُعامل  
بؤافر الإكرام .

جواب شفاعة في الجملة :

قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي لَكَ طَائِعٌ \* مَا أَنتَ عِنْدِي شَافِعٌ بَلْ أَمْرُ!

جعله الله لكل خير سبباً ، وحقق به لأوليائه ظنوناً وحصل أرباباً ؛ ووقر له من  
أبرشفاعته الحسنة نصيباً ، وأدامه عن كل شر بعيداً وإلى كل خير قريباً .

المملوك ينهى تآلمه لفراقه ، وما يجده من صسباته وشدة أشواقه ؛ ويعانيه من  
حنينه وأتواقه ، وأنه ورد عليه كتابه فاستلمه ولتمه ، ويحمله وعظمه ؛ وعلم ما أشار

إليه، وأخذ أمر المشفوع فيه بكلتا يديه، وجعل قضاء أمره لازماً، وما قفى على ساق الاجتهاد قائماً، إلى أن حصل غرضه، وأدى من حسن القيام بأمره ما أوجبه مشرفه العالى وأقرضه به والمولى أمر غير شفيح، ومهما ورد من جهته على المملوك فوارد على تميم مطيع، فيواصل من مراسمه بما سنع، ومن أخباره بما تارج طيب عرفه ونفع، ورأيه في ذلك العالى .

آخر: شكر الله عوارفها، وتالد جودها وطارفها، ووافر ظلالها ووارفها، وينهى شاءه على معاليه، وملازمته ومداومته على بث محاسنه ونث أباديه، وحيد عواقب إحسانه ومبأديه، وشدة أشواقه إلى جنابه، ولذيد مشاهدته وخطابه، وما يعانیه من غرام لازمه ملازمة الغريم، وداء صباية يضاعف شوقه إلى رؤية وجهه الوسيم، ومداومته على التعوض بشكر محاسنه عن المدامة والنديم، ونظم جواهر مدحه لجيد جوده، وخمد المولى على ذلك التنظيم، وأنه ورد عليه مشرفه العالى فقبله، ودعا لمُرسله دُعاء يرجو من الله تعالى أن يستجيبه ويتقبله، وحصل له بوصوله آتباج عظيم، وقال بن حضر وروده ﴿يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ إِنِّي أُلْتِي إِلَى تَخَابُ كَرِيم﴾ وفيهم مضمونه وفخواه، وعلم معناه وما أظهره فيه وأبداه : من الوصية بفلان وما يؤثره من تسهيل مطالبه، وتيسير ما ربه، ووصل المشار إليه وحصل الأئس برويته، وتمتعت النواظر والمساميح بمشاهدته ومشافهته، وقام المملوك في أمره قياماً تاماً، وجعل حين اجتهاده في مصلحته متبقة لا تعرف متاماً، وشمر عن ساق الاجتهاد، في تحصيل المرام والمراد، إلى أن حصل له الفوز بنيل أمله، وعاد راتعاً من العيش في أخضره وأخضره، رافلاً من الشورى في أبهى حلله، فيحيط علمه بذلك، والله تعالى يعضد به الثول والمالك، إن شاء الله تعالى .



آخر: جعله الله مفتاحا لكل باب مُرْتَجٍ، وَصَدَّقَ بِهِ [أَمَل] كلَّ آملٍ  
وَحَقَّقَ رَجَاءَ كلِّ مُرْتَجٍ، وَلَا زَالَتْ سَحَابُ جُودِهِ هَامِيَةً بِالْوَسْمِيِّ<sup>(١)</sup> وَالْوَلِيِّ، مَا طَرَّةً  
بَوْبُهَا وَطَلَّهَا عَلَى الْوَلِيِّ.

الْمَمْلُوكُ يُجَدِّمُ بِتَحِيَّةِ أَرْقٍ مِنَ النَّسِيمِ، وَسَلَامِ أَطْيَبِ عَرَفَا مِنْ بَابِ النَّقَا إِذَا تَحَلَّتْ  
عَرَفَهُ رِيحُ الصَّرِيمِ.

وَيَنْهَى إِلَى عَلَيْهِ الْكَرِيمِ وَرُودَ مَشْرِفِهِ وَأَنَّهُ أَحَاطَ بِمُضْمُونِهَا عِلْمًا، وَشَاهَدَ مِنْهَا  
فِي حَالِ طَيِّهَا مَكَارِمَ أَصَارَتْ تَفْضِيلَهُ عَلَى حَاتِمِ الطَّلَاقِ حَتْمًا، وَوَقَّفَ مِنْهَا عَلَى دُرِّ لَفْظِ  
قَذْفِهِ بِحَرِّ خَاطِرِهِ تَثْرًا وَنَظْمًا، وَبِرَاعَةِ عِبَارَةٍ زَادَتْ قَلْبَ مُوَالِيهِ غَرَامًا وَأَثَقَ مُنَاوِيهِ  
رَغْمًا، وَفَصَاحَةِ عَرَفْتِهِ قَوْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «إِنَّ مِنْ الْيَاسَنِ لِسِحْرًا وَإِنَّ مِنْ  
الشَّعْرِ لِحُكْمًا»<sup>(٢)</sup> وَفَهِمَ عَنَانِيَهُ بِفُلَانٍ نَفَعَ اللَّهُ بَعْلَهُ وَعَمَلَهُ، وَقَرَّبَ لَهُ مِنَ الْخَيْرِ مَا لَا  
يُطْمَعُ بِهِ بَسِئُ أَمَلِهِ، وَإِشَارَتِهِ بِسَبَبِ التَّنْبِيهِ وَالْإِشْرَادِ عَلَى جُمَلِ فَضَائِلِهِ، وَمَقْصِلِ  
مَنَاقِبِهِ الْمَشْهُورَةِ فِي الْبِلَادِ، وَابْتِضَاحِ كِفَايَتِهِ فِي وَجِيزِ تِلْكَ الْفُصُولِ الصَّحَاحِ الْإِسْنَادِ،  
لِحَالِ قُدُومِ الْمَذْكُورِ وَحُلُولِهِ، وَوُرُودِ مَشْرِفِهِ وَوُصُولِهِ، أَنَهِيَ الْمَمْلُوكُ أَمْرَهُ إِلَى  
مُخْدُومِهِ، وَطَالَعَ بِهِ شَرِيفَ عُلُومِهِ، وَلَا زَالَ يُحَسِّنُ مَعِيهِ، وَيَعْتَمِدُ عَلَى مَشِيئَةِ اللَّهِ  
وَلَا يَتْرُكُ حِرْصَهُ وَمَشِيئِهِ، إِلَى أَنْ حَقَّقَ قَصْدَهُ بِقَضَاءِ شُغْلِهِ، وَقَرَّبَ لَهُ أَمَدَ أَمَلِهِ،  
وَكَتَبَ تَوْقِيعَهُ وَلَمْ يُرِدْ اللَّهُ تَعْوِيقَهُ، وَنَجَعَ طَعْمُ قَصْدِهِ وَأُنْجَحَ طَرِيقُهُ، وَقَدْ عَادَ  
مَصْحُوبًا بِالسَّلَامَةِ، مَعْرُوفًا بِتَحْصِيلِ هَذَا الْقَصْدِ بِأَنَّهُ (طَلَّاعُ الثَّنَائِيَا) مِنْ غَيْرِ وَضْعِ  
الْعِيَامَةِ، حَسَبَ إِشَارَةِ الْمَوْلَى وَأَمْرِهِ، وَاللَّهُ تَعَالَى يُمِدُّهُ بِصَوْنِهِ وَنَصْرِهِ.

(١) الولي المطر الذي يأتي بعد الوسمي ووقع في الأصول "الولي" وهو تحريف واضح.

(٢) هو بضم الحاء وسكون الكاف العلم والفقه أي إن في الشعر كلاما ناعما يمنع من الجهل والسفه.....

ويروي إن من الشعر لحكمة وهو معنى الحكم. انظر اللسان ج ١٥ ص ٣٠.

آخسر : في استخلاص حق .

شَكَرَ اللهُ إِحْسَانَهُ وَإِنْعَامَهُ ، وَحَصَلَ بِهِ لِكُلِّ وَلِيٍّ مَرَامُهُ ، وَحَمِدَ تَطَوُّلَهُ وَتَفَضُّلَهُ ،  
وَأَنَالَ بِهِ لِكُلِّ آمِلٍ أَمَلَهُ ، وَخَلَّدَ دَوْلَتَهُ ، وَأَدَامَ نِعْمَتَهُ ، وَأَنَقَذَ كَلِمَتَهُ ؛ وَلَا زَالَ فَضْلُهُ  
كَامِلًا ، وَإِحْسَانُهُ إِلَى الْأَوْلِيَاءِ وَاصِلًا ؛ وَنَوَّالُهُ لِبَنِي الْآمَالِ شَامِلًا .

المملوك يخدم بدعاء أحسن من نور الربا ، وثناء ألطف من ربح الصبا ؛ وسلام  
أطيب بمروره من تذكّر أيام الصبا .

وينهى ورود الكتاب الذي طاب بالمولى محتده ونجاره ، وزاد على كتاب الكتب  
نقاره ، وأنه وقف عليه وقوف مشتاق إلى مرسله ، شاكر أنعم فضله وجسيم  
تفضله ؛ فأسكرته تلك الفصاحة بشذاها الأريج ، ونزمت لحظه في ثلث لفظها البهيج ؛  
فظننا لما آه تنشق رائحتها راحاً قرقفاً ، ولما أبهج لفظها بالفاظ تزهى على الرياض  
روضة أنفاً ؛ وطم الإشارة الكريمة في معنى فلان والوصية بخدمته ، وما أسر به من  
مساعدته ومساعدته ؛ وعند وصول مشرف المولى وقيل وضعه من يده ، نوى  
المملوك مساعدة المذكور على مقصده ، فتقدم بإحضار غريمه فوجده عن البلد  
غائبا ، فانتظره إلى أن عاد آتيا ؛ فعند وصوله طلبه وأحضره ، وسأله عما يدعيه  
عليه خصمه فانكره ؛ وطلب الحضور إلى القاضي ، وحث على ذلك حتى أوهم أنه  
المتقاضى ؛ فلما رأى المملوك أن حجة المشفوع فيه لا تقوم بصديق دعواه وحجج ،  
ولا يظهرها على غريمه إلا من طريق حرج ؛ بذل في مصالحتهما جهد الاجتهاد ،  
وما زال يرشدهما إلى طريق الرشاد ؛ ويذلما على سبيل السداد ، ويعرفهما أن  
التضارر ضرر ، وأن الصلح خير ؛ فكل منهما يهيم في واد ، ويسأل خصمه بالسنة  
حداد ؛ إلى أن تراضيا وتوافقا ، وسلكا طريق الرفق وتوافقا ؛ وصدق الخصم

خَصَبَ، فَصَادَقَا، وَانْفَصَلَا وَكُلُّ مِنْهُمَا قَدْ أَرْضَى خِذْنَهُ، وَعَنِ الْمَحَاكِمَةِ وَالْمَحَاقِقَةِ  
أَغْضَى جَفْنَهُ .

تَخْسِرُ : أَيْدِ اللَّهِ سَعَدَ الْمَوْلَى وَأَبْدَهُ، وَأَتَى تَجَدَّدَهُ وَتَجَدَّدَهُ؛ وَأَعَانَهُ عَلَى إِسْدَاءِ  
الْعَوَارِفِ وَعَصَّدَهُ؛ وَأَمَدَّهُ مِنَ الْمَعَرَّاتِ بِمَا يُزِيلُ عَنْ الْأَيَّامِ أَبْدَهُ<sup>(١)</sup>، وَأَتَاهُ سَعْدًا لَا يَبْلُغُ  
الْأَيَّامُ أَمَدَهُ؛ وَلَا زَالَ بَرْدُ جَدِّهِ مِنَ السَّعَادَةِ جَدِيدًا، وَنَجَّمَ عُدُوَّهُ آفِلًا وَنَجَّمَ سَعِيدًا .  
الَّذِي يُحِيطُ بِهِ عِلْمُهُ الْكَرِيمُ أَنَّ كِتَابَهُ وَرَدَ فَسَرَى هَمُّ الْأَنْفُسِ وَسَرَّهَا، وَضَاعَفَ  
بِمَا ضَاعَ مِنْ تَشْرِهِ بِشَرِّهَا؛ وَقَاحَ مِنْهُ شَدًّا عِنْدَ إِقْبَالِهِ، فَقِيلَ : قَدْ هَبَّتِ الْقُبُولُ،  
وَرَجَّحَ الْأَوْنِيَاءَ، فَقِيلَ : قَدْ هَبَّتْ رِيحُ الشَّمَالِ وَأَدِيرَتِ الرِّيحُ الشَّمُولُ؛ وَأَنَّ الْمَمْلُوكَ  
وَقَفَ مِنْهُ عَلَى الْفَاطِظِ سَقَتَهُ كُتُوسَ سُورٍ لَا كُتُوسَ مُدَامَ، وَرَوَتْ لَهُ أَخْبَارَ حِلْمٍ  
لَوْ أُسْنِدَتْ إِلَى سِوَاهُ لَتَوَهَّمَتْ أَضْغَاثَ أَحْلَامٍ؛ وَرَوَتْ أَكْبَادًا أَضْرَبَهَا لَغَيْبَتُهُ حُرٌّ  
ظَلَمًا وَأَوَامَ؛ وَبَيَّنَّتْ شَجَرَ الْيَبَانِ، وَأَعْرَبَتْ بِلِسَانِ حُسْنِهَا عَمَّا لَمْ تُشِيرْ بِهَا مِنْ مُوشِيهَا مِنَ  
الْإِحْسَانِ، وَأَعْرَبَتْ فِي الْفَصَاحَةِ نَفْلًا كُلَّ كَلِمَةٍ تَطِيقُ عَنْ تَحْيَانِ بِلِسَانٍ؛ وَزَهَتْ  
بِإِنْعِاجِ ثِمَارِ فَضْلِهَا فَتَرَهَتْ كُلُّ عَيْنٍ فِي بُسْتَانٍ؛ وَعَلِمَ إِشَارَةَ الْمَوْلَى فِي مَعْنَى فَلَانٍ،  
وَمَا أَبْدَاهُ مِنَ الْعِنَايَةِ فِي حَقِّهِ، وَالْإِيشَارَ لِصِلَةِ رِزْقِهِ؛ وَأَنَّهُ مِنَ الْأَلْزَامِ؛ وَالَّذِينَ  
يَجِبُ مَعَامَلَتُهُمْ بِالْإِكْرَامِ وَالْإِحْتِرَامِ التَّامِّ؛ وَعِنْدَ مَا شَاهَدَ الْمَمْلُوكُ كِتَابَ مَنْ شَرَّفَهُ،  
وَسَمِعَ الْفَاطِظَ الَّتِي بَلُطْفَهَا أَتَمَحَفَهُ؛ بَلْ يَرُدُّهَا عَلَى الْبَرْدِ الْحَفِ، تَقَدَّمَ بِإِجَابَةِ سُؤَالِهِ،  
وَتَرْتِيبِهِ فِي جِهَةِ تَلِيقِ بَأَمْثَالِهِ؛ وَقَصَبَهُ مِنَ الْعِنَايَةِ قَيْضًا لَا يَبْلُغُ، وَجَمَعَ لِحَاطِيرَهُ وَاللِّدَّةَ  
شَمْلًا؛ وَهَذَا حَسَبَ إِشَارَةِ الْمَوْلَى الَّتِي لَا تُخَالَفُ، وَأَمْرِهِ الَّذِي يَقِفُ كُلُّ أَحَدٍ عِنْدَهُ  
وَلَا يَسْتَوْقِفُ وَلَا يُوَاقِفُ<sup>(٢)</sup> .

(١) أَيْ غَضَبُهُ فَهُوَ مَعْدَرَأَيْدُ عَلَيْهِ كَفَرَجَ إِذَا غَضِبَ .

(٢) هَذَا آتَرْمَاحَتُهُ التَّقْدِيمُ بَدَ التَّرَجُّعِ الرَّابِعِ وَقَبْلَ الْخَامِسِ فَتَبَهُ .

كتاب إلى مريض بالسؤال عنه من كلام المتأخرين :

حاشي! مزاجك من أذى \* وكريم جسمك من وصب!  
يا غايَةَ المأمولِ. والشمرَ جُويًا كُلَّ الطلب!  
مُدَّ غَبَّتَ عَنِّي لَمْ أَزَلْ \* مِنْ بَعْدِ بَعْدِكَ فِي نَصَب!  
جَفَنِي غَرِيقٌ بِالنُّمُو \* عِجْ وَمَاءُ صَبْرِي قَدْ نَضَب!  
وَاللَّهِ مَالِي فِي الْبَقَا \* وَأَنْتَ نَاءٍ مِنْ أَرْب!  
فَتَرَى أَبْشُرُ سَيِّدِي \* أَنْ الْلِقَاءَ قَدْ أَقْتَرَب!<sup>(١)</sup>

حرس الله مزاج المولى! وأصار العافية له شعارا، والصحة له دثارا، ولا زالت ساكنة في جوارحه، مقبلة حشواً أعضائه المباركة وجوارحه .

أصدرها المملوك تُعْرِبُ عن شوقٍ يَكُلُّ عن وصفه اللسان، وتوقٍ لا يُحْسِنُ وصفه البنات؛ ولا عجز يعجز عن حلِّ بعضه الجنان، ملتصقا المواصلة بأخباره، وواصفا ما يجده القلب من ألم الشوق وناره؛ وشاكيا من جور أيام الفراق، وداجيا أن يُشِيرَ بالإبلال من مرضه والإفراق؛ وداعيا إلى الله بتعجيل أيام التلاق . ومع ذلك فلو رُئِيَ أن أشرح كل ما أجده من الصبابة لأسمتُ وأنهيت، بل لو ذكرت ما أعانيه لألبد لتقلتُ على خاطره وشوشت<sup>(٢)</sup>، لكن خاطر المولى شاهدٌ بوجدى، وعارفٌ بما تحمله من الكآبة التي لم يحلها أحدٌ قبلي ولا تحملها بعدى؛ فيواصل أخباره، والله يحرسه آفاء ليله وأطراف نهاره؛ إن شاء الله تعالى .

(١) مراده من أبشر . ولعله تصحيف من الكاتب .

(٢) قل هذا الفعل القاراني وتبعه الجوهري واستعمله كاتب هذه الرسالة وأنكره بعض الخذاق وقال:

الصواب هوشت .



في معناه :

يَا مَنْ شَكَ فَشَكَ قُوَادِي حُرْقَةً \* لَا تَنْطِنِي وَصَبَابَةٌ لَا تَبْرَحُ !  
وَعَدَا سَقِيمَ الْحَسَمِ يَوْمًا وَاحِدًا \* فَتَرَحْتُ تَمَعًا لِلدَّامِجِ يَجْرَحُ !  
وَأَزْدَادَ شَوْقِي تَحَوَّلَتْ لِي \* أَبَدًا يُنَمِّتُ بِهَا أَسْتَنْجِعُ !  
لَا زِلَّتْ فِي عِزٍّ وَسَعْدٍ دَائِمٍ \* أَبَا مُنَا بَيْقَايَهُ تَبْجَعُ !  
وَبَقِيَتْ مَا بَقِيَ الزَّمَانُ مُؤَيَّدًا \* تُنْمِئُ قَرِيرَ الْعَيْنِ فِيهِ وَتُصْبِحُ !

كُلُّ اللَّهِ عَافِيَةَ الْمَوْلَى وَحَرَسَهُ ، وَلَا سَلَبَهُ ثَوْبَ الصُّعَّةِ بَلْ قَمَصَهُ إِيَّاهُ وَالْبَسَهُ ،  
وَأَخَذَهُ الْأَيَّامَ فَلَا تَسْتَطِيعُ مَخَالَفَةَ أَمْرِهِ وَلَا الْخُرُوجَ عَنْ حُكْمِهِ ، وَرَزَقَهُ أَنْ يَمْلِكَ  
الدُّنْيَا بِحَذَائِيرِهَا وَهَذَا يَحْصُلُ بِعَافِيَةِ جِسْمِهِ .

الْمَلُوكُ يَنْهَى أَنَّهُ اتَّصَلَ بِهِ تَأْلُهُ فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَوَصَلَ مِنْ الْقَلَقِ إِلَى حَدٍّ  
لَمْ يَصِلِ الْمَوْلَى وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِلَيْهِ ، وَابْتَهَلَ إِلَى اللَّهِ فِي مُعَافَاةِ جَسَدِهِ ، وَأَنْ يُعْضِدَهُ بَيْقَاءَ  
وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ ، وَيُضَاعِفَ تَسْهِيلَ مَا رِيَهُ وَمَقَاصِدِهِ ، وَيَرْفَعَ كَلِمَتَهُ وَقُدْرَتَهُ عَلَى رَغْمِ  
مَعْطِيسِ شَانِيهِ الْأَبْتَرِ وَحَاسِدِهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

جواب<sup>(١)</sup> إلى من قَنَطَرَهُ فَرَسَهُ :

ثَبَّتَ اللَّهُ قَوَاعِدَ مَجْدِهِ ، وَبَلَّغَهُ سَعْدًا لَا تَبْلُغُهُ الْآمَالُ لِبُعْدِهِ ، وَأَهْمَى عَلَى مَحْيَاهُ  
مَحَابِبَ جُودِهِ وَوَفْدَهُ .

(١) جازى في هذا القمل اللثة العامة والصواب قطره قال الشاعر .

قد طبت على رجلوتها \* ما قطر الفارس إلا أنا

المرسلات ج ٦ ص ٤١٨ .

المملوك يُخَدِّم بِتَحِيَّةِ أَرْقٍ مِنَ النَّسِيمِ ، وَيَشْكُرُ مَوَاهِبَهُ الَّتِي مَازَلَتْ تَحْنُو عَلَيْهِ حُنُوُ  
الْمُرْضِعَاتِ عَلَى الْفَطِيمِ .

وَيَهْبِي وَرُودَ الْخَبْرِ بَانَهُ كَبَايَهُ جَوَادُهُ عِنْدَ مَا زَلَّتْ قَوَائِمُهُ ، وَأَثَقَلَتْ فُضَائِلُ الْمَوْلَى  
وَمَكَارِمُهُ ، فَاتَزَعَّجَ لِنُكْثِهَا وَتَأَلَّمَ ، وَكَادَ قَلْبُهُ لَوْلَا الْمُبَشِّرُ بِسَلَامَتِهِ أَنْ يَتَكَلَّمَ ؛ وَجَوَادُ  
الْمَوْلَى لَا سَبِيلَ إِلَى ذَمِّهِ ، فَإِنَّهُ أَسْتَحْجَجَ جَوَادَ ، وَلَا أَتَهَامِيهِ بِالْعَجْزِ ، فَإِنَّهُ عُرِفَ بِإِتِّهَامِ  
وَبِإِجْحَادِ :

لِكَيْتَهُ نَظَرَ الْأَفْلَاكَ سَاجِدَةً \* إِلَى عِلَاقِكَ فَلَمْ تَتَّبَثْ قَوَائِمَهُ !

وَالْمَوْلَى أَوْلَى مَنْ قَابِلَ عُدْرٍ طَرَفُهُ بِطَرَفِ الْقَبُولِ ، وَأَعْتَمَدَ عَلَيْهِ دُونَ سَائِرِ  
الْخُيُولِ : فَإِنَّ الْمَوْلَى وَفَى الْحَمْدُ فِي صَحِيحَةِ دَائِمِهِ ، وَسَلَامَةِ مَلَاذِمِهِ ؛ وَهَذَا هُوَ الْقَصْدُ  
وَالْمُرَادُ ، وَالْأَسْتِبْشَارُ الَّذِي تَقْتَرِلُهُ نُفُورُ الثُّغُورِ وَتَعَمُّرُ بِلَادِهِ ؛ جَعَلَهُ اللَّهُ فِي سَعْدِ مَالِهِ  
قَرَارًا وَلَا تَقَادَ ، وَرَزَقَهُ مَادَعًا بِهِ الْعِبَادُ الْفَاضِلُ وَالْفَاضِلُ الْعِبَادَ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

### أَجْوِبَةُ كُتُبِ الْعِبَادَةِ

قَالَ فِي "مَوَادِّ الْيَابِ" : يَحِبُّ أَنْ تَبْنِي هَذِهِ الْأَجْوِبَةَ عَلَى وُضُوءِ الرُّقْعَةِ ،  
وَمَا صَادَفَتْ الْمَرِيضَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَرَضِ ، وَأَنَّهَا أَهْلَتْ رَوْحَ الْمَلُوءِ ، وَأَرْكَدَتْ رِيَّاحَ  
نَبْ . : فَحَسْبُ بَنَسِيمِ الْإِبِلَالِ ، وَتَضَوَّعَتْ بِأَرْجِ الْإِسْتِقْلَالِ ؛ وَبَشَّرَتْ بِالْعَافِيَةِ  
وَالْشِّمَاءِ ، وَآدَمَتْ بِالصَّلَاحِ وَالْإِسْتِقَامَةِ ؛ وَأَشْبَاهَ هَذَا .

ابن نباتة المصري :

شَدَّ اللَّهُ آفِئَتَهَا وَأَتَسَّهَا ، وَقَلَمَهَا وَطَرَسَهَا ؛ وَحَمَى مِنْ عَارِضِ الْخَطْبِ لَامِنُ  
عَارِضِ الْخَصْبِ شَمْسَهَا ؛ وَلَا أَعْنِي الْأَوْلِيَاءَ قَصَصَهَا الْجَمِيلَ ، وَوُدَّهَا الْجَلِيلَ ، وَإِحْسَانَ

رسائلها التي كُرمَت فما صَوَّبُ القَامَ لها رَسِيلٌ ؛ وأمتع الممالك يُمنِّها التي صَحَّتْ  
بتدبيره فليس غيرَ النَّسيمِ عَليْل .

وَيُنْهِى وَرُودَ الْمُشْرِفِ الْكَرِيمِ فَتَلْقَاهُ الْمَلُوكُ حَيًّا وَارِدًا ، وَطَبِيبًا بِإِحْسَانِهِ وَبِجَسَدِهِ  
عَائِدًا ؛ وَفِيهِمُ الْمَلُوكُ مَا أَنْطَوِي عَلَيْهِ مِنَ الصَّدَقَاتِ الَّتِي مَا زَالَتْ فِي قَهْمِهِ ، وَالْحَبِيةِ  
الصَّادِقَةِ الَّتِي مَا عَزَبَتْ عَنْ عِلْمِهِ ؛ وَمَا تَضَمَّنَ مِنْ فُصُولٍ كَانَتْ أَنْفَعَ مِنْ فُصُولِ  
أَيُّقْرَاطٍ لِمُعَالَجَةِ جِسْمِهِ ؛ وَلَيْنَ أَيُّقْرَاطُ مِنْ بَرَكَاتِ كِتَابِ مَوْلَانَا الَّذِي طَالَعَ مِنْهُ كِتَابَ  
الشِّفَاءِ عَلَى الْحَقِيقَةِ ، وَالنَّجَاةِ مِنْ عُرْوَةِ الْبَاسِ الْوَثِيقَةِ ؛ وَأَذْنِي وَرَقَّتْهُ الْحِرَاءُ لِرَأْسِهِ  
تَبَرُّكًا وَإِكْرَامًا وَقَالَ : نِعَمَ الْجَلَّارَةُ الْمُعَوِّذَةُ مِنَ الشَّقِيقَةِ ، وَأَسْتَطَبَّ حُرُوفَهَا فَإِنَّا عَنْ  
أَيْدِي الْكَرِيمِ وَالْكَرَامَاتِ ، وَلَقَدْ الْعَلِمَةُ وَتَمَسَّكَ بِالسُّطُورِ فَإِنَّا مِنْ أَسْبَابِ الصَّحَّةِ  
وَالْعَلَامَاتِ ؛ وَوَاقَفْتُ عِيَادَةَ مَوْلَانَا مِبَادِي الْعَافِيَةِ وَأَذْنَتْ بِالزِّيَادَةِ ، وَصَلَحَ خَطُّهُ  
الْكَرِيمُ عَائِدًا وَمَا كُلُّ خَطٍّ يَصْلُحُ لِلْعِيَادَةِ ؛ وَمَا تِلْكَ الْجَارِحَةُ الْمَتَلَمَّةُ إِلَّا يَدٌ أَتَقَاتَهَا  
مِنْ مَوْلَانَا فَاعْيَتْ وَتَأَلَّتْ ؛ ثُمَّ أَعَاتَهَا بَرَكَتُهُ هِيَ وَالْقَدَمُ بِالْحَمْلِ الْعَظِيمِ وَتَهَلَّلَتْ ؛ وَمَا  
بِقِيَّةِ الْجَوَارِحِ إِلَّا عَيُونٌ كَانَتْ تَنْتَظِرُ لُطْفَ اللَّهِ تَعَالَى وَبَرَكَتَهُ وَقَدْ قَلِمَتْ ، فَشَكَرَ لَهَا  
مِنْ بَرَكَاتِ تَعَمُّ بِهَا قَبْلَ الْجُسُومِ أَرْوَاحُهَا ، وَأَدْوِيَةِ قَلْبِيَّةٍ تُعَالِجُ بِهَا ذَوَاتِ النُّفُوسِ  
فَكَيْفَ أَشْبَاحُهَا ؛ لَا يَرِحُ جَوْهَرُ كَلِمَاتِ مَوْلَانَا يُؤْذِنُ بِالشِّفَاءِ مِنَ الْعَرَضِ ، وَمِثْلِهِمْ  
أَقْلَامُهُ إِذَا كَتَبَتْ عَائِدَةً أَوْ جَائِدَةً أَصَابَتْ الْعَرَضُ وَفَوْقَ الْعَرَضِ .

وَلَهُ : تَقَبَّلَ اللَّهُ مِنْهُ فِيهِ صَالِحُ الْأَدْعِيَةِ ، وَمَلَأَ بِخَمَاسِينَ ذِكْرَهُ وَبِرُّهُ الْآفَاقَ  
وَالْإِنْدِيَةَ ، وَشَكَرَ هَبَاتِهِ وَبَرَكَاتِهِ الَّتِي تَتَرَلَّ بِمَارِضِ الْغَيْثِ قَبْلَ الْإِسْقَاطِ وَتَرْفَعُ عَارِضَ  
الْأَلَمِ قَبْلَ الْأَدْوِيَةِ ؛ تَقْبِيلَ مُعْتَرِفٍ بِسَابِقِ النِّعَمِ ، مُقْسِمٍ عَلَى صِحَّةِ الْعُبُودِيَّةِ وَالْوَلَاءِ  
فِي جَالَتِي الصَّحَّةِ وَالسُّقْمِ .

وينهى ورود مشرف مولانا الكريم على يد فلان عائداً من جهة العيادة ، وعائداً من جهة الصلوات المعتادة ، ومفتقداً لأعديم الأولياء في الشدة والرخاء افتقاده ، ما كان إلا ريثماً تشق العليل نسياتهِ الصريحة ، وتناول كأس الفاظه الصريحه ، وإذا بقانون المزاج قد هم باعتداله ، وكتاب الشفاء والنجاة قد تسنت فوائده إقباله ، فتميز حال الصحة من المرض ، واستعمل جوهر الألفاظ فعزم على زواله العرض ، وبلغ الولد فلان المشافهة وكل مقاصد مولانا مبتدأة مبتدعة ، والمملوك جوابها وكل أجوبته منولة متنوعة ، شكر الله عوارف مولانا المتصلة ، ورسل افتقاده التي منها العائد ومنها الصلة .

وله : في جواب كتاب عيادة وارد في يوم عيد على يد من اسمه جمال الدين محمود . شكر الله منبها التي إذا أبدت أمانت ، وإذا جادت أجادت ، وإذا كُرت الاقتصاد حلا وإذا تصدقت لمودات القلوب صادت ، تفيل غلص في ولائه وأبتاله ، مقيم على صحة العهد والحمد في صحته واعتداله .

وينهى ورود مشرفة مولانا الكريمة على يد الولد جمال الدين محمود متفقدا على العادة ، مكررا لعيادة الإحسان وإحسان العيادة ، فقابل المملوك بالحمد وإردها ، وبوائد الاعتداد عائدها ، وفهم ماتصمته من تألم قلب المالك على ضعف المملوك ، وقلقي خاطره على بدن كيت العروض منهوك ، وأنه كان ابتداء ضعف المملوك فتألم ، ثم تلا خبر الصحة تسلا : ولكن الله سلم ، ثم بلغه أن آلاما تراجعت ، ومواد واصلت بعد ما قاطعت ، فحملته خواطر الإشفاق على تكرير العيادة ، وارتقاب فعلات الشفاء المستجادة ، جاريا من إحسانه وافتقاده على أجمل معهود ، باعنا مشرفته

(١) مراده وتناول أى أوصل المملوك الخ تأمل .

(٢) في الأصول "كثيب" وهو تصحيف من الناسخ .



وحاملها وكلاهما حسن الحال محمود ؛ فعند ما وصلنا أوصلا كمال العافية ، وحقت  
أخيلة البر الشافية ؛ وما كان المشكو إلا مادة يسيرة وزالت ، وبقيّة ضعف تولّت  
بحمد الله وبركة مولانا وما توالّت ؛ وما عيّد المملوك إلا وشفاء الجسد في ازدياد ،  
والنفس بالوقت وبالمشرفة في عيدين قائمين بأعياد ؛ لا زالت من مولانا إزاء المظ  
حيث دار ، وودّه وحمّاه جامعين فضل الجار والدار .

زهر الريح :

لا زال محروس الشيم ، هائلة صحائبه بالديم ، مشكورا بإسائي الإنسان والقلم .  
المملوك يقبل يده الشريفة مؤديا للواجب ، ويواصل بداء صالِح أماره إنعامه  
ضريبة لازب .

وينهى إلى كريم علمه ورود مشرقه الذي أبهج الأتس وضاعف الصبا به ،  
وأفنى الصبر عن مجاه وإن كان ما أفناه أيسر صبا به ؛ وأنه علم منه إنعامه وتشوقه  
إلى المملوك وإلى سماع أخباره ، وما أبداه من شفقة ألفت من إحسانه وعرفت  
من كريم نبحاره ؛ وتحققت من شيمه على من ينأى عن بابه العالى وداره ، فله يحرس  
هذه الأخلاق التي هي أرق من الماء الزلال ، والشمال التي تفعل بلطفها فعل  
الحرىال ؛ والمملوك فوائده لا يحصى شوقه إلى الخدمة العالية ولا يحصره ، ولا يقدر  
على وصف ما يسره من الأتواق ويظهره ؛ إنما الاعتماد في ذلك على شاهد على  
من خاطره وقلبه ، وهما يفتيان المملوك عن شرح ولآله بالسنة أقلامه ووجوه كتبه ؛  
وأما السؤال عن أخبار مزاج المملوك فإنه كان في ألم دائم ، وبقيم ملزم : لشدة  
المرض ، الذي كاد يحتوى على جوهر جسمه والعرض ؛ ثم ردّ كاتب المولى  
أنتعشت قوته ، واشتلت منته ؛ وصدقت في طلب تسأل الغناء شهوته ؛ وترجى

الشفاء بعد أن كان على شفا التلّف ، وكان له كالطبيب الآسى فى إزالة مريض  
الأسا والأسف . وقد حصلت للملك سرتان بكّاب المولى وعافيته ، وفرحان  
بما أهداه إليه من تنعيم إنعامه ونحو أثر الألم وتعفّيته ؛ وكلّ ذلك بسعادته .

ومنه : ورد المشرف العالى لا زال قدّر مرسله شريفا ، وشرفه الباذخ يجعل  
كلّ شريف مشروفا ، وسحاب جوده تُهدى إلى الأولياء من مكارمه تليدا وطريفا ؛  
وفواضله تردّ [ طرف ] حوادث الأيام عنه مطروفا ؛ وأياديه تبعث لمحبيه تحفا ،  
وهيبته تُهدى إلى الأعداء خوفا ، والدمع بخدمة جنابه العالى مشفوقا ؛ فوقف عليه  
وقوف مشتاق إلى مسطّره ، متّره فى ربيع ألفاظه وحسن أسطّره ؛ وعرف منه  
إحسانا ماقتى يعرفه ، وتفضلا ما زال المولى بمثله يُخفّه ؛ وما أشار إليه من شدة  
إيثاره ، لرؤية المملوك وسماع أخباره ؛ والذي يُنيه أن جسده كان قد تضاعف  
ضعفه ، حتى أتعّب الألسنة وصفه ؛ فلما وقف من مشرف المولى على خطّ هو  
الوشى المنعم ، وألفاظه هى الرّيح الحتم بل الدر المنظم ؛ وسحر هو محال وكلّ سحر  
محترم ؛ أبل المملوك وبرّت قلته ، وبرأت علقته ؛ وكان كمن استوفى نصيبه من  
النّصب ، وأخذ قسمه من السّقم والوصب ؛ فسقاه مشرفه الصّحة فى كأس ،  
وأفاض عليه من العافية أنغر لباس .

آخر :

ورد الكتاب فعمت الأفرح \* وأضاء فى ليل الأسا الإصباح !  
وأفترق الزمان بفرحة \* وللظه طربت ربّى وبطاح !  
وتضوّعت أرواح طيب عرفها \* تحيا به الأجسام والأرواح !  
وسقى سلاف فصاحة وبلاغة \* ما ألمسك عند شيمها ما الراح !

شَكَرَ اللَّهُ مِنْهُ ، وَأَخْدَمَهُ زَمَنًا ، وَمَنَعَهُ مِنَ الْعَيْشِ أَغْضَاهُ وَاحِسَةً ؛ وَشَرَّفَ بَيْقَانَهُ  
الدَّهْرَ وَشَنَّفَ بِمَدْحِهِ أُذُنَهُ .

المملوك يُنْهَى إِلَى عَالِمِهِ وَصُولَ مَشْرِفِهِ الَّذِي تَرْتَبِ الْأَعْيُنُ فِي حُسْنِ مَنَظَرِهِ ،  
وَرَانِجِ ثَمَارِ لَفِظِهِ الْبَدِيعِ وَوَشْيِ أَسْطَرِهِ ؛ وَأَنَّهُ أَسْتَشَقَّ مِنْ رِيحِهِ أَطِيبَ نَفْعِهِ ،  
وَتَقَمَّصَ مِنْهُ ثَوْبِي دَعَا وَصَحَّهِ ؛ فَشَفَى دَاءَ شَفَّ مِنْهُ جِسْمُهُ ، وَزَادَ لُورُودِهِ سُرُورَهُ  
وَزَالَ هَمُّهُ ؛ وَعَلِمَ إِنْعَامَ الْمَوْلَى الَّذِي لَا يَشْكُ فِيهِ ، وَاحْسَانَهُ الَّذِي لَا يَحْصُرُهُ لِسَانُ  
مَادِحٍ وَلَا يُحْصِيهِ ؛ وَمَا ذَكَرَهُ مِنَ الْأَلَمِ الْمُلِيمِ بِهِ وَاسْتِغَالِ خَاطِرِهِ الْكَرِيمِ لِمَا أَلَمَ  
بِجِسْمِهِ ، وَالْمَرَضِ بِسَعَادَةِ الْمَوْلَى قَدْ بَقِيَ مِنْهُ قُلُّهُ ، وَتَقَلَّصَ بَعْدَ مَا أَمْتَدَّ ظِلُّهُ ؛ وَالْعَافِيَةُ  
تَتَكَلَّمُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى بِرُؤْيَا عُيَاهِ الْكَرِيمِ وَمَشَاهِدِيهِ ، وَالْمُتَوَلَّى بَيْنَ يَدَيْهِ الْعَالِيَيْنِ  
فِي خِدْمَتِهِ .

### النوع الخامس عشر ( في الذم )

ذمُّ بَخِيلٍ : لِأَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ :

كَأَنَّ الْبُخْلَ وَالشُّؤْمَ صَارَا مَعًا فِي سَهْمِهِ ، وَكَأَنَّا قَبْلَ ذَلِكَ فِي قِسْمِهِ ؛ فَخَازَهُمَا  
بِالْوَرَاثَةِ ، وَاسْتَحَقَّ مَا اسْتَمْلَكَ مِنْهُمَا بِالشُّفْعَةِ ، وَأَشْهَدَ عَلَى حَيَارَتِهِمَا أَهْلَ الدِّينِ  
وَالْأَمَانَةِ ، حَتَّى خَلَصَا لَهُ مِنْ كُلِّ مَانِعٍ ، وَسَلِمَا لَهُ مِنْ قَبْعَةٍ كُلِّ مُنَازَعٍ ؛ فَهُوَ لَا يُصِيبُ  
إِلَّا مُخْطِئًا ، وَلَا يُحْسِنُ إِلَّا نَاسِيًا ؛ وَلَا يُتَّفِقُ إِلَّا كَارِهًا ، وَلَا يُنْصِفُ إِلَّا صَاحِرًا .

وفى مثله : وَصَلَ كِتَابُكَ فَرَأَيْتَكَ قَدْ حَلَيْتَهُ بِزَخَارِفِ أَوْصَافِكَ ، وَأَخْلَيْتَهُ مِنْ  
حَقَائِقِ إِنْصَافِكَ ؛ وَأَكْثَرْتَ فِيهِ الدَّعَاوَى عَلَى خَصْمِكَ ، مِنْ غَيْرِ بُرْهَانٍ أَتَيْتَ بِهِ  
عَلَى دَعْوَاكَ وَزَعْمِكَ .

ومنه : ولو أراد غير ذلك من الأخلاق السنية ، الشريفة الحنية ؛ لأستوحش في سبلها ، ووقع في مضية منها ، ولن يجد من سلفه ولا نفسه دليلاً عليها ، ولا هادياً إليها .

ومنه : لأبي العيناء :

أما بعد ، فلا أعلم للعروف طريقاً أحذو ولا أوعر من طريقه إليك ، ولا مستودعاً أقل زكاة ولا أبعد ثمرة خير من مكانه عنده : لأنه يحصل منك في حسب دني ، 'سان يدي' ، ونسب قصي ، وجهل قد ملك طباعك ، فالمعروف لديك ضائع ، والشكر عندهك مهجور ، وإنما غابتك في المعروف [ أن ] تحرزه ، وفي وليه أن تكفر به .

ومنه : لمحمد بن الليث :

بكم علن الظلم ، وظهرت البدع ، وأندفن الحق ، وعز الفاجر ، وظهر الكافر ، وفشت الآثام ، وقضت الأحكام ، وأخذ عباد الله خولا ، وأمواله دولا ، ودينه دخلا .

ومنه : لأبي علي البصير :

عدوك منزع عنك ، وصديقك على وجل منك ؛ إن شاهدته عاقك ، وإن غبت عنه حاقك ؛ تسأله فوق الطاقه ، وترحمه عند الفاقه ؛ وإن اعتذر إليك لم تعذره ، وإن استنصرك لم تنصره ؛ وإن أنعم عليك لم تشكره ؛ ولا يزيدك السن إلا تقصا ، ولا يفيدك الغنى إلا حرصا ؛ تسمو إلى الكبير ، بقدر الصغير ؛ وتسف للتطيف لا للتخفيف ؛ تعترض الناس بالسؤال ، غير محتشم من الإملا ، ولا كاره لأن ينظر إليك بعين الاستقلال ؛ حتى لقد أخرجت الأضغان ، وقبحت الإحسان ؛ وزهدت



في أصطناع المعروف، وإغاثة الملهوف، والناس منك بين أسرار تُفشى، وبواطن تُحشى؛ وشناعات وارده، وتوادر بارده؛ وذلك تخلق، وشكك تخلق.

ومنه : لسعيد بن حميد :

رجل يعنف بالنعم عنف من قد ساءته مجاورتها، ويستخف بحقها استخفاف من لا يخف عليه محملها؛ ويقصر في شكرها تقصير من لا يعلم أن الشكر يرتبطها؛ ومن كانت هذه حاله في اختياره لنفسه، فكيف أرجو حسن اختياره لي؟ ومن كان في مدة من ابتلاء الله بعيدة ما بين الطرفين لأدري أينفد بي الأجل إلى أقصاها؛ أما يقصر بي في أدائها؛ فكيف يتسع الصدر للصبر عليه، إن الله لا يخاف الفوت فهو يمهل. وإنه إن مات لم يخرج من سلطان الله جل وعز إلى سلطان غيره فيعاجله؛ وأنا على خوف من إعجال المدي عن بلوغ [مناى فآذهب] <sup>(١)</sup> حربا صبرى، وعلى ثقة من الشغل في الآخرة بنفسى عن التشتى من أهل عداوى وترقى؛ وأحمد الله على المنحة، وأسأله تعجيل روح النعمة، وقسمة العافية.

## النوع السادس عشر

(في الأخبار)

قال في "مواد البيان": نُكِّب الأخبار وإن كانت من الكتب الكثيرة الدوران في الاستعمال فليست مما يمكن تمثيله، ولا حصر المعاني الواقعة فيه برسوم تشمل عليها، نعم ولا أن تقدم له مقدمة تكون توطئة لما بعدها، كما يجري الأمر في سائر فنون المكاتبات الأخر التي لا تخلو من مقدمات تحمل منها محل الأساس من البُنيان،

(١) هذه الزيادة يقتضها المقام.

(٢) مراده الواقعة فيه ولعله مصحف عنه تأمل.

والرأس من الجثمان ؛ لكن المقدمات التي توضع في الكتب من شرطها أن تكون مشتقة من نفس معنى الكتاب ، ومنهي الخبر لا يمكنه أن يستنبط من كل خبر ينهيه مقدمة تكون بساطاله ؛ وإنما يقول : كتبت من موضع كذا يوم كذا ، والذي أنبه كذا ؛ بل الذي يلزمه أن يتخذاه بظافته ، ويحرّاه بدينه ، أن يبين ما يطالع به من الأخبار ؛ ويكشفه ويوضحه ويوضح عنه ، ولا يقف منه إلا عند الشفاء والإقناع لتقرر صورته في نفس من ينهيه إليه ؛ اللهم إلا أن يكون الخبر مما يوجب الأدب العدول عن نظره الخاص به ، والإخبار عنه بالفاظ تؤدي معناه ، ولا يهجم على المخبر بما يسوء سماعه ، كأن يكون خبرا يرفعه إلى سلطان عن عبد له قد أطلق فيه ما يضع منه ويسقط مهابته ، أو نحو من ذلك مما يشغل على السلطان المنفص منه ؛ فإنه ينبغي أن يعتدل في هذا وأمثاله عن التصريح إلى التعريض ، ومن التصحيح إلى التمرّض ، وعن المكاشفة إلى التورية ، وأن يأتي بالفاظ تدل على معاني ما يروم إبداءه ، ويحرص على [ صورة مثابة السطون وتوقيده عن قرع سمعه بما يكرهه ولا تجوز مقابله به ؛ وأن يقصد إلى استعمال الإيجاز والإضباب في المواضع التي تحمل كلا منهما ، فهذا ما يمكن أن يتعرف من رسوم هذا الباب .

قال : ومن نقد فهمه وخاطره في الصناعة وتدريب فيها ، يكتفي بهذه اللوعة ولا يحتاج إلى زيادة عليها .

### في الإخبار بوقوع مطر وسيل

من ترسل أبي الحسين بن سعد :

فالماء منه يفيض على العمران ، بعد أن ضاقت به المغايص والغدران ؛ فأني على كثير من التلال والروابي ، فضلا عن الرساتيق والقرى ؛ وصار الوادي على اتساع

عَرْضُهُ ، وَامْتِدَادِ طُولِهِ ، وَسَعَةِ مَصَبِّهِ ، وَفُسْحَةِ مَفِيزِهِ ، لَا يَنْجِي بِهِضَتُهُ ، وَلَا يَنْتُومِ بِجَمَلِهِ ؛ فِقَاضَ مِنْهُ مَا عَطَى الْعُمَرَانِ وَتَسَنَّى الدُّورَ وَحَقَّقَ الْبُزُوعَ ، فَعَظُمَ بِهِ الْبَلَاءُ ، وَكَثُرَ لَهُ الْجَلَاءُ ، وَشَمِلَ الْفَسَادُ ، وَعَظُمَ الْخَرَابُ .

صدر كتاب بإخبار عن الخليفة :

كُتِبَتْ ، وَمَوْلَانَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَطُّدٍ مِنْ خِلَافَتِهِ ، وَتَمَهُّدٍ مِنْ دَوْلَتِهِ ، وَعُلُوٍّ مِنْ رَأْيِهِ ، وَنَفَازٍ مِنْ كَلِمَتِهِ ، وَعِزٍّ مِنْ سُلْطَانِهِ ، وَارْتِفَاعٍ مِنْ شَانِهِ ، وَنِعَمٍ سَابِقَةٍ عَلَيْهِ وَعَلَى أَهْلِ طَاعَتِهِ ؛ قَالَصَةِ عَنْ أَعْدَائِهِ وَأَهْلِ مَخَالِفَتِهِ ؛ وَأَسْتِقَامَةٍ مِنْ أَطْرَافِهِ وَثِقُورِهِ ، وَأَسْتِيبَابٍ مِنْ أَحْوَالِهِ وَأُمُورِهِ ؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى إِحْسَانِهِ حَمْدًا لَا يَقِفُ دُونَ رِضَاهِ ، وَلَا يُحِيطُ بِمِقْدَارِهِ سِوَاهِ .

صدر بإخبار عن الوزير :

كُتِبَتْ ، وَحَضْرَةُ الْوِزَارَةِ السَّامِيَةِ فِي نِعَمٍ مُخَصَّصَةٍ الْأَشْكَافِ ، بِعِيدَةِ الْأَطْرَافِ ، سَادِرَةِ الْوَيْلِ ، سَاحِبَةِ الدَّيْلِ ؛ وَمَا أَنْظَرُ فِيهِ مِنْ أَمْرِ دَوْلَتِهِ مُنْتَظَمٍ ، وَأَرَاغِيهِ مِنْ أَحْوَالِ رَعِيَّتِهِ مُلْتَمِمْ ؛ وَقَدْ وَطَّأَ اللَّهُ لَهُ أَوْتَارَ السِّيَاسَةِ وَالتَّذْيِيرِ ، وَوَقَفَهُ عَلَى جَوَادِّ الْمَصْلُحَةِ فِي التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ ؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا يَسْتَقِلُّ بِحَقِّهِ فَيَقْضِيهِ ، وَبِوَاجِبِهِ فَيُؤَدِّيهِ ، وَيَنْتَهِي إِلَيْهِ عِزُّ سُلْطَانِهِ فَيَرْضِيهِ .

صدر بإخبار عن أمير :

كُتِبَتْ ، وَالْأَمِيرُ فِي عُلُوٍّ مِنْ سُلْطَانِهِ ، وَارْتِفَاعٍ مِنْ شَانِهِ ، وَظَفَرٍ يُوَاكِبُ الْوَيْتَةَ ، وَنَصِيرٍ يُصَاحِبُ دَوْلَتَهُ ؛ وَوَاقٍ عَلَى مَنْ ظَلَمَهُ ، وَشَمِلَتِي مِنْ فَضْلِهِ ، مَا سَبَغَ بُيُوتَهُ ؛ وَطَابَتْ أَغْرَاسُهُ ؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ اعْتِرَافًا بِنِعْمَتِهِ ، حَمْدًا يُوجِبُ شُكْرَ مَنْعِهِ ؛ وَاسْتِدْعَى الشُّكْرَ عَلَيْهَا ؛ وَيَقْضِي بِمَزِيدٍ مِنْهَا .

صدر بأخبار عن عافية المكتوب عنه :

كُتِبْتُ ، وأنا صالحُ الحال ، وقد منَّ الله تعالى بالعافية والإعاش ، وإقامة  
والإش ، وأعاد إلى الصحة بعد نبوها وذهابها ، والسلامة بعد تجمعها واغترابها ،  
وأَسْبَلَ النعمة بعد الإنذار ، والتحذير من الإغترار ، ممحصاً بما أَلَمَّ من الآلام  
عَصَبَ الأيام ، واخمد الله أولى ما أُلِيت به النعم ، وطُرِّز به المفتَح والمختَم ، حمداً  
يؤمن من التغير والتبدل ، ويبعد من الانتقال والتحويل .

أَبْنِ ابْنِ الخصال ، في الأخبار عن زلزلة عظيمة وقعت بمدينة قرطبة من الأندلس .  
الشيخ الأجل ، الويُّ الأكرم الأفضل ، أبو فلان ، الذي أطرفه الله تعالى  
بمعجائب الأخبار ، وأنعمَ به في مسلك الإثماظ ومنهج الإدكار ، أبقاه الله آخذاً  
في سنن الإزجاج ونهج الإزدجار . المخلص له المحض الناصع من الولاء ، ومعرفة  
غريب الآثار وعجيب الأنباء ، فلان .

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته .

أما بعد حمد الله الذي جعل عبده أنواعاً متلونةً ومُسَنُوقاً ، وأرسل الآياتِ  
( وما يُرْسِلُ بِالآيَاتِ إِلَّا تَحْزِينًا ) . والصلاة على سيدنا محمد المصطفى صلاة طيبة  
تتبع تاريحاً وتضوع تعريفاً ، وعلى آله وأصحابه الطاهرين الذين حضروا حروباً  
وشهدوا زُخُوفاً ، والدعاء لسيدنا الإمام أمير المؤمنين في نصير عزيز يونس مدعوراً  
ويؤمن مخوفاً ، فإني كتبتُ - كتب الله لكم دعة حافظةً وأماناً ، وتصديقاً بآيات الله  
البينة وبرهاناً - من موضع كذا ، عند ما طرأ علينا ما كَلَّ العيون بقذاتها ، ومنعها لذيذ  
كرامها ، وأخفق الضلوع الحانية وأقلق مصارين حشاها : وهو أن الله عز وجل



ذَكَرَ عِبَادَهُ إِنَّا نَقَعَتِ اللَّهُ كُرَى، وَنَبَّهَهُمْ إِنَّا تَنَبَّهُوا وَلَمْ يَأْمَنُوا مِنْهُ كَيْدًا مُبِيرًا وَلَا مَكْرًا،  
وَذَلِكَ بِزَلْزَالٍ قَضَى بِهِ عَلَى قُرْطُبَةَ وَبَعْضِ أَعْمَالِهَا، وَمَلَأَ نُفُوسَ مَا كَتَبَ مِنْ رَوْعَاتِهَا  
وَأَوْجَالِهَا، وَحَالَتْ لَذَلِكَ فِي الْخُوفِ وَالْإِرْتِفَاعِ أَقْبَحَ حَالِهَا، حَتَّى نَحْوُوا إِلَى الْإِسْتِكَانَةِ<sup>(١)</sup>  
وَالضَّرَاعَةِ، وَأَطَاعَ اللَّهُ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ قَبْلَ ذَلِكَ طَاعَةٌ، وَخَشُوا بَلْ كَانُوا يُوقِنُونَ  
أَنَّهُ زَلْزَلَةُ السَّاعَةِ. وَكَانَ مِنْ عَظِيمِ آثَارِهَا، وَكَرِيهِ إِرَادِهَا وَإِصْدَارِهَا، أَنَّهُدَامُ الْقُبَّةِ  
الْعُظْمَى فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ صَانَهُ اللَّهُ، وَكَانَتْ قُبَّةٌ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى بِنَائِطِهَا، وَذَهَبَ  
فِي الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ ذِكْرُهَا الْعَاطِرُ وَتَشَائُفُهَا، وَتَهَدَّمَتْ بِسَبَبِ ذَلِكَ الْمَدْمُ دِيَارُ  
كَثِيرَةٍ، وَحَدَّثَ بِهِ حَوَادِثُ مُبِيرَةٍ. وَأَمَّا تَلَوُّكَ مِنْ أَعْمَالِهَا، وَكَانَ فِيهَا مَبْنَى مِنْ مَبَانِي  
الرُّومِ، فَإِنَّهُ غَادَرَهَا قَاعًا صَفْصَفًا، وَقَرَأَ تَقْفًا، وَأَصْطَرَّ ذَلِكَ الْخَطْبُ الْقَادِحَ، وَالرَّيْحُ  
الْقَادِحُ، إِلَى أَنْ تَخْرُجَ السَّيِّدُ أَبُو إِسْحَاقَ وَكَافَّةُ أَهْلِ قُرْطُبَةَ مِنْ دِيَارِهِمْ، وَقَرُّوا مِنْ  
الْمَوْتِ بِأَقْرَابِهِمْ وَأَصْحَابِهِمْ، ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ تَدَارَكَ بِالرُّحْمَى، وَكَشَفَ تِلْكَ  
الْغُصَى، جَعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ صَقْلًا لِقُلُوبِنَا، وَتَوْبَةً عَمَّا سَبَقَ مِنْ ذُنُوبِنَا، وَعَصَمَنَا  
مِنْ جُرْمِنَا الْمُوْبِقِ وَخُوبِنَا، وَأَوَّلَانَا وَلِيًّا كَمِ أَمْنًا مِنَ الْغَيْرِ، وَأَزْدَجَارًا بِمَا ظَهَرَ مِنْ  
الْعَبْرِ، وَجَعَلَ كَلَامًا جَمِيلًا<sup>(٢)</sup> الْحَوَادِثِ طَيِّبَ الْخَبَرِ، بِمَنْنَةٍ، وَالسَّلَامُ الطَّيِّبُ الْمُبَارَكُ  
وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

من كلام المتأخرين في الإخبار بعلوم نائب إلى نيابة.

من ذلك نسخة كتاب عن نائب الشام إلى كافل الممالك الإسلامية مُخْبِرًا لَهُ بِوُصُولِهِ  
إِلَى دِمَشْقَ، مِنْ إِنْشَاءِ الشَّيْخِ جَمَالِ الدِّينِ بْنِ نُبَاتَةَ. وَهُوَ بَعْدَ الْأَلْقَابِ :

(١) لعله في الخفض.

(٢) جرى الكاتب في كلامه على لغة من يعرفها أعراب المقصور على حد قوله :

نعم الفتي عمدت إليه طليقي \* في حين جد بنا المسير كلالا

لَا رَأَتْ أَفَاقَ الْمَمَالِكِ مُنْصِيَّةً بِأَنْوَارِ شَمْسِهِ ، حَنِينَةً تَأْتِسُ سَعَادَتِهِ وَسَعَادَةِ أَنْسِهِ ؛  
 سَنِيَّةً الْمَقَاصِدِ أَنْتَى نَامٍ فِي كَفَالَتِهَا بِتَقَاسَةِ نَفْسِهِ ؛ وَلَا بَرَحٍ يَسْتَثْمِرُ مِنْ خَيْرِ الدُّنْيَا  
 وَالْآخِرَةِ مَا قَدَّمَ صُنْعُهُ الْجَمِيلُ مِنْ غَرَسِهِ . تَقِيلًا يُسَافِرُ بِهِ الْقَلَمُ الْقِرْطَاسَ ، وَيَوَدُّ  
 الْمَمْلُوكُ لَوْ شَاقَهُ بِهِ الْخِدْمَ سَاعِيًا سَعَى الْقَلَمِ عَلَى الرَّأْسِ . وَيُنْهِي قِيَامَهُ بِوِظَائِفِ دُخَانِ  
 يُنِيرُ الْحَلَاكَ ، وَوَلَاءِ يَنْوَرُ بِكَوَاكِبِ الْإِخْلَاصِ إِدَارَةَ الْفَلَكَ ؛ وَحَمْدٍ تَذْهَبُ بِهِ  
 صَفَحَاتُ الصُّحُفِ حَيْثُ ذَهَبَ وَتَسْلُكُ عُقُودُ الْأَفْلاكِ حَيْثُ مَلَكَ ، وَأَنَّهُ خَدَمَ  
 بَرِيدَهُ الْعُبُودِيَّةَ عِنْدَ وُرُودِهِ إِلَى دِمَشْقِ الْمَحْرُومَةِ لِنِيَابَةِ كَانَتْ عُنَايَةُ مَوْلَانَا سَفَرَةَ  
 أَمْرِهَا ، وَمِمِزَّةَ رِهَا ، يَوْمَ كَذَا ؛ وَسَعَادَةَ مَوْلَانَا السُّلْطَانَ - خَلَّدَ اللَّهُ مُلْكَهُ - تُعَلِّمُهُ  
 وَتُعَلِّمُهُ ، وَالغَيْثُ بِرِكَاتِ الدَّوْلَةِ الْقَاهِرَةِ يُسَافِرُهُ وَيَقْدُمُهُ ؛ وَتَفَرُّ الْمَطَرُ بِسَاقِ تَفَرُّ  
 الْمَمْلُوكِ إِلَى مَشَاقِقِ الثَّرَى وَيَتَمَحُّهُ ؛ وَالرَّعِيَّةُ مِنْهُ آمِنَةٌ فِي مَرْيَبِهَا ، وَادْعَةُ بِظِلَالِ  
 الْأَبْوَابِ الشَّرِيفَةِ مَعَ بُعْدِهَا دَعَا الصَّوَارِمِ فِي قُرْبِهَا ، وَبَاكَرَ الْمَمْلُوكُ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ  
 الَّذِي بُورِكَ فِيهِ : فِي الْخَمِيسَيْنِ مِنْ يَوْمٍ وَجَيْشٍ ، وَأَتَتْصَبُ لِهَيْمَاتٍ عَلَى مِثْلِهَا  
 فِي الْخِدْمَةِ يَطِيبُ أَنْ يَرْفَعُ لَيْنُ الْعَيْشِ ؛ بِجَهْدِهَا فِيمَا هُوَ بِصَدْدِهِ ، مُسْتَعِدًّا مِنْ رَبِّهِ  
 عِزٌّ وَجَلٌ وَسَعَادَةُ سُلْطَانِهِ بِرَشْدِهِ ، مُعْتَدًّا نِعَمَ مَوْلَانَا فِيمَا يَأْتِي [فِي] ذَلِكَ مِنْ أَوْفَى وَأَوْفَرِ  
 عُنْدِهِ وَمَتَدِّهِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يُعِينُ الْمَمْلُوكَ عَلَى شُكْرِ مَنْ مَوْلَانَا الْبَاطِنَةِ وَالظَّاهِرَةِ ،  
 وَالْغَائِبَةِ وَالْحَاضِرَةِ ، وَالْمُقِيمَةِ وَالْمَسَافِرَةِ ، وَيُصِلُ نَفْعَ الْمَمْلُوكِ بِوَلَايَتِهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ؛  
 وَيُقِيمُ الرِّعَايَا بِالْأَمْنِ فِي كَفَالَتِهِ الَّتِي مَا بَرِحَتْ بِعِيُونِ الْأَعْدَاءِ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ .

### الاجوبة عن كتب الأخبار

قال في "مواد اليان" : الأخبار على أكثر الأحوال لأجوبة لها ، وإنما هي  
 مطالباتٌ بأمور يُنهيها الخُدام ، وأصحابُ البردِ إلى السلاطين ، مما تخرج أوامرهم

إلى الولاية بما تضمنته : مما يقتضيه كل خبر ينهى من سياسة عامة ، أو مصلحة تامة . قال : فاما ما يستعمله الإخوان في المكتبة بالأخبار التي يكلّ بعضهم إلى بعض الإخبار بها ، فمتى ما يقتضى الجواب ، ومنها ما لا يقتضيه . قال : وأجوبة ما يقتضى الجواب منها فتن بحسب آفتان الأخبار والأغراض التي يجب المحجب بها ، وهو أيضا مما لا يعبر عنه بقوى جامع ولا برسم رسم كلّي ، وإنما يرجع فيه إلى الأمور التي يتدأ بها ويحاطب عنها .

### النوع السابع عشر (المداعبة)

قال في "مواد البيان" : ومعاني المداعبات التي يستعملها الإخوان غير متناهية ، والأغراض التي ينظمها المزاح وتعد من طلاقة النفس لا تقف عند قاصبه : لأنها مستملاة من أحوال متباينة ، وماخوذة من أمور غير معينة ، وحضرها في رسوم جامعة يستحيل ، وتمثيلها غير مفيد : لأنه لا تعلق لبعضها ببعض ، ولا نسبة بين الواحد والآخر ؛ ثم قال : والأحسن بأهل الوداد والصفاء ، والأليق بذوى المخالصة والوفاء ، أن يتترهوا في المداعبة الدائرة بينهم عن بذيء اللفظ ومفحشه ، ومؤلم الخطاب ومقذعه ، ويكفوا اللسان واليد عن الإطلاق بما يدل على خفة الأحلام ، والرضا بالزل من الكلام اللائق بسفهاء العوام ، ويخرجوا من إرسال قول يتيقن وضمة على [مدى الأيام] إذ لا فرق بين جرح اللسان وجرح اليد ، وقد نطق بهذا المثل : لما في ذلك من الترفع عن دنيا الأمور التي لا يتنازل إليها الكرماء ، والتتره عن المساقط التي لا يستعملها الأدباء ، وصيانة المروءة عما يشينها ويخلشها ، وتوقيرها

عما يتقصها ، والأمن من الجواب الذي رُبَّما قدح في النفس وأثر ، وأحمى الصدر وأوغر ، وتقل من التوادد إلى التضاد ، وعن التداني إلى التباعد ، وقد أشار إلى ذلك أمير المؤمنين على كرم الله وجهه بقوله من أبياته المنسوبة إليه :

فَرُبَّ كَلَامٍ يُمِضُ الْحَشَا \* وَفِيهِ مِنَ الضَّحْكَ مَا يُسْتَطَابُ

مع مُراعاة السلامة من المداخله المنطوية على الغل ، والمُرااة المبينة على المكر ، إذا لم يكن للقبالة على الابتداء الميمض بالجواب المريض ، وغير ذلك مما لا تؤمن عاقبته ، ولا تحسن عائدته . قال : ويكون المستعمل في هذا الفن ما خف موقعه ، ولطف موضعه ، وهش له سامعه ، وتلقاه الوارد عليه مستحلياً لثيابه ، مستدعيماً لأنظاره ، ولا يعدل به عن تمت الصديق ، وطريق الحق ، ومذهب التحرر من المذيق ، ويقتصر فيه على النادرة المستطرفة ، والنكتة المستظرفة ، والألمة المستحسنة ، والفقرة المستغربة ، دون الإطالة المملة ، ولا يجعل المزج غالباً على الكلام ، مداخلًا لجميع الأقسام : فإن ذلك يفسد معاني المكاتبه ، ويحيل نظام الخطاب به ، ويضع من معناها وإن كان شريفاً ، ويوخم لفظها وإن كان لطيفاً ، ويذهب بجدها في مذهب الهزل ويميله عن القصد ، وإلى ذلك يشير بعضهم بقوله :

أَفِدْ طَبْعَكَ الْمَكْدُودَ بِالْجِدِّ رَاحَةً \* بَلْهُوٍ وَعَلَلُهُ بِشَيْءٍ مِنَ الْمَزْجِ !

ولكن إذا أعطيت المزج فليكن \* بمقدار ما يعطى الطعام من الملح !

وأن يقصد مع ذلك . ثم قال : وينبغي أن يقصد إلى استعمال الدعاية في المواضع اللاتقة بها ، والأحوال المشابهة لها ، ولا يودع باباً من الأبواب ، مالا يحتمله من الخطاب : فإن القصد في هذا النوع من المكاتبات إنما هو الإغراب عن الظرف والبراعة ، والإبانه عن طلاقة النفس ، والإسلاخ من تعيس الفسامة



والجَهَامَةُ ؛ ثم عَقَّبَ ذلك بأن قال : وَمَنْ وَقَفَ مِنْ ذَلِكَ عِنْدَ الْحَذِّ الْكَافِي ، وَتَرِمَ فِيهِ الْأَدَبَ اللَّائِقَ بِأَهْلِ التَّصَافِي ، دَلَّ عَلَى مَا ذَكَرْتَاهُ ، وَشَهِدَ لِمُسْتَعْمَلِهِ بِإِحْرَازِ مَا وَصَفْتَاهُ ؛ وَمَنْ تَعَدَّى ذَلِكَ عُدَّ مِنَ الْمَجْرُونِ وَالْمُلَاعَبَةِ ، وَحُسِبَ مِنْ رَذَالَةِ الطَّبْعِ وَنَذَالَةِ الْحِلْمِ وَمَسَقَةِ اللِّسَانِ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي لَا تَلِيقُ بِالكَاتِبِينَ الْكَرَامِ ، الَّذِينَ هُمْ خِيَارُ الْأَنْامِ ، وَوَلَاةُ الْقَضِ وَالْإِبْرَامِ . وَخَتَمَ ذَلِكَ بِأَن قَالَ : وَالْكَاتِبُ إِذَا كَانَ مَهِيًّا طَبْعًا لِلانْطِبَاعِ بِرِسُومِ الصَّنَاعَةِ وَمُنَاسِبَةِ أَوْضَاعِهَا ، أَغْنَاهُ الْوُقُوفُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ الْمَجْمَلِ فِي اسْتِعْمَالِ مَا يَقَعُ فِي هَذَا الْبَابِ عَنْ تَمْثِيلِ مَفْصَلٍ . وَلَمْ يَذْكُرْ لَهُ مِثَالًا .

ابن أبي الخصال :

سَيِّدِي وَوَاحِدِي الَّذِي أَجَمَّلَ ذِكْرَهُ ، وَأَوَالِي شُكْرِهِ ؛ لَا زَالَ مَفْنَاكَ رَحِيحًا ، وَزَمَانُكَ خَصِيصًا ؛ وَلَا زِلْتَ تَأْخُذُ لِأَثْرَاكَ نَصِيصًا ؛ عَبْدُكَ فَلَانٌ مُؤَدِّهَا يَتَجَمِّعُ الْكِرَامَ ، وَيُبَارِي فِي جَرِيهَا الْأَيَّامَ : فَتَارَةً يَجْمَعُ ، وَأُخْرَى يَفَرِّقُ ؛ وَطَوْرًا يُغَرِّبُ ، وَطَوْرًا يُشْرِقُ ؛ وَأُمُّ الْحَضْرَةِ - وَصَلَّ اللَّهُ حِرَاسَتَهَا ، وَأَدَامَ بَهْجَتَهَا وَتَقَاسَمَتَهَا - وَالْمَلِكُ بِهَا غَضُّ الشَّبابِ ، أَخْضَرُ الْجُلُبَابِ ؛ وَإِحْسَانُكَ إِحْسَانُكَ ، وَمَكَائِكَ مِنَ الْمُرُوءَةِ مَكَائِكَ ؛ فَأَوْسَعُهُ قِرَى ، وَأَمْلَأَ عَيْنَهُ عَلَى الشَّيْخِ كَرَى ، اسْتَغْفِرَ اللَّهُ ، بَلْ أَنْجَدَهُ تَبْنَا وَعَلَفَا ، وَأَرْكَبَهُ حَزْنًا مِنَ الْأَرْضِ ظَلْفَا ؛ وَدُونَكَ لَمْ يَقْلَبْ أَرْضَهُ بَيْطَارًا ، وَلَا لِحْنَانِيَّةً بِهِ جَبَّارًا ، وَجَرَحَهُ جَبَّارًا ؛ وَعِنْدَهُ كَمَا عَلِمْتَ دَعَاءُ مُبَاحٍ ، وَشَاءُ فِي الشُّكْرِ مَسَاءٌ وَصَبَاحٌ ؛ وَالسَّلَامُ .

(١) الظلف بالتحريك ما غلظ من الأرض قلم يؤد [ أي لم يظهر ] أنرا . انظر اللسان ج ١١

## من كلام المتأخرين :

كتب بعضهم إلى كمال الدين بن الأثير ، وقد جاء إليه في بستانه فلم يجده  
ولا وجد من أنصفه .

حضر المملوك البستان ، مستديناً فطوف الإنعام والإحسان ، واستمطر بمحاب  
فضله ، وهرز إليه يجذع نخله ، فلم تنساقط عليه رطباً جنيًا ، فعلم أنه قد جاء شيئاً  
قريباً ، فثبت نفسه مع تصاعد الأنفاس ، والطمع ينشده :

\* ماني وقوفك ساعة من بآس \*

فاتطلق حتى أتى القرية مستطياً أهلها فأبوا أن يضيفوه ، مستعطفا حاشيته الرقيقة  
فأبوا حاشيته أن يستعطفوه ؛ وقال كل منهم : <sup>(١)</sup> تطلب بالقرى كما تطلب بديتك !  
أرجع حيث شئت هذا فراق بني وبينك ! وعلم أنه لو أقام بها جداراً لما أعطى  
عليه أجراً ؛ ولو حاول قرى لسمع من التوبيخ مالم يستطع عليه صبراً ؛ فرجع بخفي  
حين ؛ بعد مشاق جرعت كلمات الحين ؛ فاین هذه المعاملة مما نسيه عنه من  
كرم الخلال ، وكيف تشكو نقص حظ وله كمال الإحسان وإحسان الكمال .

## الأجوبة عن زقاع المداعبة

قال في "مواد البيان" : ينبغي للعجيب عن المداعبة أن يشتق من نفس الابتداء  
جواباً مناسباً لها ، وأن يبينه متى أحب الأخذ بالفضل على المسامحة ، وأطراح  
المنافسة ، والإغضاء عما يخص إبقاء على المودة ، وتحسيناً لقبح الصديق ، وتعوداً  
لعادة الحلم والاحتمال ؛ وأن يذهب في الجواب مذهب الاختصار ؛ وإيراد النكت  
الرائجة كما في الابتداء ، على ما تقدم .

(١) كذا في النسخ وهو على لنة يتعاقبون فيكم ملائكة .

## الفصل الثامن<sup>(١)</sup>

( في إخفاء ما في الكُتُب من السَّر )

وهو مما تَمَسُّ الحاجةُ إليه عند اعتراض معترض من علو ونحوه يُحوَّل بين  
المكتوب عنه والمكتوب إليه : من ملِكين أو غيرهما حيث لم تُخَد المَلَطَفَات لضرر  
الرَّصْد وزيادة الفَحْص عن الكُتُب الواردة من ابلجانيين، وهو على نوعين :

### النوع الأول

( ما يتعلق بالكتابة، وهو على ضربين )

#### الضرب الأول

( ما يتعلق بالمكتوب به )

وذلك بأن يُكْتَب بشيء لا يظهر في الحال، فإذا وصل إلى المكتوب إليه فعل  
فيه فعلا يكون مقررا بين المتكاتبين من إلقاء شيء على الكتابة، أو مسح شيء،  
أو عرضة على النار ونحو ذلك .

وقد ذكروا لذلك طُرُقًا :

منها — أن يُكْتَب في الورق بلَبَنٍ حَلِيبٍ قد خُلِطَ به نَوْشَادِرٌ فإنه لا تُرَى فيه  
صورة الكتابة، فإذا قُرِب من النار ظهرت الكتابة .

ومنها — أن يُكْتَب في الورق أيضا بملء البَصَل المتصمر منه فلا تُرَى الكتابة  
فإذا قُرِب من النار أيضا ظهرت الكتابة .

(١) أي من الباب الثاني من المقالة الرابعة وهو آخر فصولها فهي ثمانية لاسه ويختم في ج ٦ ص ٣٦٥

أنها من مواضع الأصول فيه .

ومنها — انه يكتب فيها أراد من ورق او غيره بماء قد خلط فيه زاج ، فلا تظهر الكتابة ، فإذا مسح بماء قد خلط فيه العفص المدقوق ، ظهرت الكتابة .  
ومنها — أن يكتب في الورق غير المنشئ بالشب المحلول بماء المطر ، ثم يلقيه في الماء أو يمسحه به ، فإنه إذا جف ظهرت فيه الكتابة .  
ومنها — أن يكتب بمرارة السلخانة فإن الكتابة بها ترى في الليل ولا ترى في النهار .

ومنها — أن تأخذ الليمون الأسود وعروق الحنظل المقلوة بزيت الزيتون جزأين متساويين وتسحقهما ناعماً ، ثم تضيف إليهما دهن صفار البيض وتكتب به على جسد من مثلت ، فإنه ينبت الشعر مكان الكتابة ، وهو من الأسرار العجيبة ؛ فإذا أريد إرسال شخص بكتاب إلى مكان بعيد ، فعل به ذلك ، فإنه إذا نبت الشعر قرئت الكتابة .

### الضرب الثاني

( ما يتعلق بالخط المكتوب )

بأن تكون الكتابة بقلم أصطلح عليه المرسل والمرسل إليه لا يعرفه غيرهما من لعله يقف عليه ، ويسمى التعمية ، وأهل زماننا يعبرون عنه بحل المترجم ، وفيه نظر : فإن الترجمة عبارة عن كشف المعنى ، ومنه سُمي المبرأ عنه عن لغة لا يعرفها بلغة يعرفها بالترجمان ؛ وإليه يحل لفظ الحل أيضا ؛ إذ المراد من الحل إزالة العقد فيصير المراد بحل المترجم ترجمة المترجم أو حل الحل ، ولو عبر عنه بكشف المعنى لكان أوفق للغرض المطلوب .



ثم مبنى ذلك على قاعدتين :

القاعدة الأولى - كيفية التعمية .

اعلم أن التعمية بالنسبة إلى كل واحد من الناس باعتبار ما يجهله من الخطوط ،  
فيسمى على العربي في اللغة العربية بالخطوط غير العربية ، كالرومية والبرانية  
ونحوهما ، إذا كانت حروف تلك اللغة توافق لغة العرب ، أو بقلم مصطلح عليه على  
وفق حروف العربية ؛ وكذلك يسمى على غير العربي من الرومي ونحوه من يجهل  
الخط العربي بالقلم العربي ، وعلى ذلك .

ثم للناس في التعمية مذهبان :

المذهب الأول - أن يكتب بالأقلام القديمة التي ليست بمتداولة بين الناس  
مما لا يعرفه إلا الآحاد ، إذا وافق ذلك القلم اللغة التي تريد الكتابة [بها] .

وقد ذكر ابن الدريهم أن أقل اللغات المغل وهو سبعة عشر حرفاً ، وأطولها  
الأرمني ، وهو ستة وثلاثون<sup>(١)</sup> حرفاً . ثم قال : والتركي<sup>(٢)</sup> عشرون حرفاً ، وكذلك  
الفارسي إلا أن في الفارسي ثلاثة أحرف ليست في التركي ، وهي الهاء والفاء والدال .  
وفي التركي ثلاثة ليست في الفارسي : وهي الصاد والطاء المهملتان والقاف ، والبراني  
والسرياني اثنتان وعشرون حرفاً [من أول أيجد إلى آخر قرشت . واليوناني والرومي  
القديمان أربعة وعشرون حرفاً<sup>(٣)</sup>] ولم يلقم آخر ثلاثون حرفاً ، والقبطي اثنتان وثلاثون حرفاً ،  
وذكر أن جميع الأقلام مقطعة الحروف على اصطلاح أيجد ، خلا العربي والمغلي

(١) في هذا الحصر مخالفة لما تقدم في ج ٣ ص ١٩ من هذا المؤلف فراجعه ربح .

(٢) قد تقدم أنه من أربعة وعشرين إلى ستة وعشرين حرفاً فتنبه .

(٣) زائد في بعض النسخ .

والسرياني فإن حروفها توصل وتقطع، وقطع السرياني كالعربي، وأقلام المتقنين المقررة : كالرومي والفرنجي وغيرهما معلومة لاجابة إلى التمثيل بشيء منها.

المذهب الثاني — أن يَصْطَلَحَ الإنسان مع نفسه على قلم يتكره وحروف يصورها، وقد ذكر ابن الدريهم أن الناس اختلفت مقاصدهم في ذلك :

فمنهم — من يصطلح على إبدال حرف معين بحرف آخر معين حيث وقع في القلم المعروف بالقي، وهو أنهم جعلوا مكان كل حرف من حروف العربية حرفاً آخر من حروفها، فجعلوا الكاف ميماً وبالعكس، والالف واواً وبالعكس، والدال المهملة راءً مهملة وبالعكس، والسين المهملة عينا مهملة وبالعكس، والفاء ياءً مشاة تحتية وبالعكس، فيكتب محمد «كطكر» وعلى «سفف» ومسعود «كفسار» وعلى ذلك، وقد نظم بعضهم ذلك في بيت واحد ذكر فيه كل حرف تلو ما يُبدل به، وهو :

كَمْ أَوْ حَيْطَ صَبَلًا لَهُ دَرَّ سَعٌ \* فِي بَزْ خَيْشِ غَضٍّ نَجْ تَدَقَّقْ

قال : ومنهم — من يَعْكِسُ حروف الكلمة فيكتب محمد «دحم» وعلى «يلع» .

ومنهم — من يُبَدِّلُ الحرف الأول من الكلمة بثنائه مطلقاً في سائر الكلام فيكتب محمد أخو علي «حمدن خا عويل» إلى غير ذلك من التميزات .

ومنهم — من يُبَدِّلُ الحروف بأعدادها في الجمل، فيكتب محمد أربعون، وثمانية، وأربعون، وأربعة، وتعمل التسمية صفة محاسبة .

ومنهم — من يَكْتُبُ عوضَ عدد الحرف حروفاً وهو أبلغ في التسمية، فيكتب محمد «لى بو لى اج» لأن اللام والياء بأربعين وهى عدد مائتين الأولى، والباء

والواو بثمانية وهى عدد ما للحاء، واللام والياء أيضا بأربعين وهى عدد ما للجيم الثانية،  
والألف والجيم بأربعة وهى عدد ما للدال، فكانه قال : م ع م د . وإن شاء  
أنى بغير هذه الحروف مما يتضمن هذه الأعداد .

ومنهم — من يجعل لكل حرف اسم رجل أو غيره .

ومنهم — من يضع الحروف على منازل القمر الثمانية والعشرين على ترتيبها  
على حروف أبجد : فيجعل الألف للبشرطين ، والباء للبطين ، والجيم للثريا ، وهكذا  
إلى آخرها ، فيكون بطن الحوت للعين من ضغط . وربما أصفطح على الترتيب  
على أسماء البلدان أو الفواكه أو الأشجار أو غير ذلك ، أو صور الطير وغيره من  
الحيوانات ، إلى غير ذلك من ضروب التمايم التى لا يحصىها حصر . وأكثر أهل هذا  
الفن على أن يرسم الحروف أشكالا يختارها قلمه له مقطعة على ترتيب حروف  
المعجم . والطريق فى ذلك أن يثبت حروف المعجم ثم يرتب تحت كل واحد شكلا  
لا يماثل الآخر ، فكما جاء فى اللفظ ذلك الحرف كتبه بحيث لا يقع عليه غلط ؛  
ثم يفصل بين كل كلمتين : إما بخط أو بنقط أو بياض أو دائرة أو غير ذلك ؛ وأكثر  
المتقدمين يعملون الحرف المشتد بحرفين ، والمتأخرون يعملونه حرفا واحدا ، وهذه صور  
حروف مترجم كان قد وصل إلى الأبواب السلطانية من مناصحين فى بغداد يقاس عليه

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص  
ه ظ لا س لم ع ه ح ط ه ع حو  
ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي  
ك م ن ه ح ط ه ع حو

القاعدة الثانية — حلّ المعنى، وهو مقصودُ الباب ونتيجته .

ويحتاج المتصدّي لذلك مع جودة الحدس وذكاء الفطرة أن يعرف اللغة التي يروم حلّ مترجمها مما وقع به التعمية فيها، ومقدار عدد حروفها؛ ولا خفاء في أن حروف العربية ثمانية وعشرون حرفاً، ويجب أن يعرف الحروف التي تدخل كل لغة والحروف المتمتعة الوقوع فيها كما تقدم .

ثم المعول عليه، والمنصب القول إليه، فيما هو متعارف في هذه المملكة لغة العرب التي [هي] أشرف اللغات وأبدخها .

والناظر في حلّ مترجمها يحتاج إلى أصليين :

الأصل الأول — معرفة الأثر الذي يترتب عليه الحلّ، والذي تمس إليه الحاجة من ذلك سبعة أمور :

أحدها — أن يعرف مقادير الحروف التي تتركب منها الكلمة .

وأعلم أنّ كلام العرب منه ما يُبنى على حرف واحد مثل «ق» من الأمر بالوقاية، و«ع» من الأمر بالوعى؛ ومنه ما يُبنى على حرفين من الأفعال مثل «قُم» في الأمر بالقيام، و«كُل» في الأمر بالأكل؛ ومن الحروف نحو : مِنْ في رُبّ هل بل وما أشبه ذلك؛ ومن الأسماء المبنية نحو : ذِي ذَا مَنْ كَمْ؛ ومن الضمير مع حروف الجر نحو : بِكَ لَهُ؛ ومنه ما يُبنى على ثلاثة أحرف وأربعة وخمسة في الحروف والأفعال والأسماء، ثم تدخل فيه أحرف الزيادة العشرة، وهي «هَوَيْت السَّيَّانَ» وثلاثة أحرف أُتَحَرَّ، وهي الفاء وباء الجرّ وكاف التشبيه



وكأن الخطاب إلى أن تبلغ الكلمة على اصطلاح الكتاب [أربعة] عشر حرفاً ،  
كقولك مخاطباً لرجلين [أنشأ] جُنَيْنَةً : أَفَلَمْ تُسْتَرْهَأِ كَمَا أَعَدْتُمَا .

قال ابن الدريهم : وليس في كلام العرب كلمة رُبَاعِيَّةُ الأصل أو خَمَاسِيَّةُ الأصل  
ليس فيها حرف من الحُرُوفِ الذَّقِيَّةِ كاللام والنون والواو، والشَفَوِيَّةِ كالفاء والميم  
والباء إلا ما شذَّ مثل «عَسَجَد» من أسماء النّهب .

قال : ونهاية الأسماء العربية قبل الزيادة خمسة ، وشذَّ (١) مثل عَنَدَلِيْبٌ ، والأفعال  
قبل الزيادة أربعة ، وليس في القرآن كلمة خَمَاسِيَّةُ الأصل سوى الأسماء الأَنجَمِيَّةِ  
مثل إبراهيم ، ولا يمكن أن يتكرر حرف [في] كلمة واحدة أكثر من خمسة كقول القائل  
مارأينا [كُكَّا كُكَّ كُكَّكُمْ] <sup>(١)</sup> جمع كُكَّة وهو المركب الكبير مثل عُكَّة وعُكَّك ،  
وأربع كافات في قولك <sup>(٢)</sup> . وَكُكَّكُمْ .

الثاني — أن يعرف الحروف التي لا يُقَارَبُ بعضها بعضها بمعنى أنها لا تجتمع  
في كلمة واحدة .

وأعلم أن في الأحرف ما لا يُقَارَبُ بعضها بعضها مطلقاً بتقديم ولا تأخير كالشاء  
الثلثة ، فإنها لا تقارب الذال المعجمة والزاي المعجمة والسين والصاد المهملتين  
والضاد المعجمة ، وكذلك الجيم لا تقارب الطاء المهملة ولا الظاء المعجمة ولا الغين

(١) يرض له في الأصول وقد صحته من المقام ، ولكن لم نشر على هذا الباء في كتب اللغة ولعله  
عامي تأمل .

(٢) يراض في الأصل .

المعجمة ولا القاف ولا الكاف، وما وقع من ذلك في الكلام نحو : نُفْجَة وبرجق  
وجرموق وجولق وجلايق ومنجنيق وجوقة وجوسق وصنّجق وسنّجق وبرّوق  
ونحو ذلك فليست عربية : لأنه لا يجتمع في كلام العرب جيم وقاف في كلمة  
واحدة ؛ وكذلك الدال المهملة لا تقارن الظاء المعجمة والذال المعجمة لا تقارن  
الزاي المعجمة والصاد والضاد والطاء والظاء ، وما وقع في الكلام من ذلك فليس  
عربي ، مثل طبرزد فارسي والزط نبطي ، ولا تقارن السين المهملة الصاد المهملة  
والضاد المعجمة والطاء المعجمة ؛ ولا تقارن الصاد المهملة الضاد المعجمة ولا الظاء  
المعجمة ؛ ولا تقارن الضاد المعجمة الشين والطاء المعجمتين ؛ ولا تقارن الطاء  
المهملة الظاء المعجمة ؛ ولا تقارن القاف الغين المعجمة ولا الكاف في كلمة أصلية ،  
وشدّ نغق الغراب وناقة نقيق ؛ ولا تقارن الكاف الخاء المعجمة في كلمة أصلية ،  
ولا تقارن الميم الباء الموحدة والفاء في كلمة أصلية إلا في فم وأصله فوه ، وأما يم  
لأحد أوتار العود فليس عربي ؛ والحروف الحلقية لا يقارن بعضها بعضاً خلا الهاء  
فإنها تعقبها زائدة ، كهاء الضمير وهاء التأنيث ، وتعقب العين أصلية كالعهد والعهر  
وعهر ؛ وليس في كلمة أصلية حرفان حقيقيان سوى ما تقتم من الهاء ، وقد تعقب  
بواسطة كغيب وعهر ؛ أما حبل فركبة ، ولا يجتمع حرفان من هذه الخمسة :  
وهي الهاء والطاء المهملة (١) والعين والغين والحاء المعجمة في أول كلمة سوى ما ذكر ،  
ولا في أثناء الكلمة إلا الهاء مع الين كهلم والهاء مع الغين كأهنيغ ، والحاء مع الغين  
كأهنيغ (٢) والهاء مع الخاء المعجمة في كلمة واحدة وهي هيخة ؛ ولا تجتمع الهاء

(١) في الأصول العين المهملة وهو غير مستقيم . وفي كتب اللغة ناقة نقيق «أي باعجام الغين» إذا كانت  
تتبع مرة بعد مرة .

(٢) لم توجد في كتب اللغة التي بأيدينا .

الأصلية مع الخاء المعجمة ، ولا الحاء المهملة والعين المهملة إلا أن تكون مركبة مثل هرقصع (?) والحيمة .

الثالث — أن يعرف الحروف التي لا تُقارن بعض الحروف في الكلمات إلا قليلا ، كقارنة السين المهملة للشين المعجمة في شسع والسين مع الزاي كشرر والراء مع اللام كورك .

[وأعلم] أن الحرف الواحد يتكرر في الكلمة الواحدة كثيرا مثل نعله ونهته ونهته وخصخص وججب وشمم وجلجل وخلخال وشعشة وزعزع ودقذغ وبغبغ ونغنغ وعشعش وزعازع وقوواء ومخضاح ونخوخ وما أشبه ذلك .

الرابع — أن يعرف ما يحوز تقدمه على غيره من الحروف وما يمتنع ، فالتاء لا تتقدم الشين المعجمة ، والدال المهملة لا تتقدم على زاي ولا صاد مهملة ولا طاء مهملة بدليل أنهم لما عرّبوا مُهندز ، أبدلوا الزاي سينا فقالوا مُهندس وهندسة ، والدال المعجمة لا تتقدم الجيم . ولا السين المهملة ولا الشين المعجمة ولا العين المهملة ، ومن هنا لما عرّبوا الفألودج من الفارسي قالوا فالوذق ، والسين المعجمة لا تتقدمها الزاي المعجمة ولا السين المهملة ولا الصاد المهملة ، والطاء المهملة لا تتقدم الكاف في كلمة أصلية ، والسين المهملة لا تتقدم على الدال المهملة إلا قليلا كسَدَاب<sup>(١)</sup> ، والدال المعجمة لا تتقدم على الدال المهملة إلا قليلا كقولك في الأمر تُد الغنم .

(١) في الأصل "على قون" وهو غير مستقيم كما لا يخفى .

(٢) أورده القاموس بالدال المعجمة وتكلم عليه شامخ ثم قال ويوجد في بعض كتب النجاشي بالدال المهملة .

الخامس — أن يعرف ما لا يقع في أول الكلمات من الحروف كالجيم لا تقع بعدها التاء المثناة فوق ولا الصاد المهملة ولا الضاد المعجمة ولا الغين المعجمة؛ أما الجيم فمعرّب .

السادس — أن يعرف أنه لا يتكرر حرف في أول كلمة إلا من هذه العشرة الأحرف وهي: الكاف واللام والميم والنون والتاء المثناة فوق والألف والتاء الموحدة والواو والقاف والتاء المثناة تحت ويجمعها قولك « كل من تاب وقي » وأقلها وقوتا كذلك الياء .

السابع — أن يعرف أكثر الحروف دورانا في اللغة، ثم الذي يليه من الحروف في الكثرة إلى أقلها دورانا .

وأعلم أن كلام العرب أكثر ما يقع فيه على ما دل عليه استقراء القراءان الكريم الألف ثم اللام ثم الميم ثم الياء المثناة تحت ثم الواو ثم النون ثم الهاء ثم الراء المهملة ثم الفاء ثم القاف ثم الدال المهملة ثم الذال المعجمة ثم اللام ألف ثم الحاء المهملة ثم الجيم ثم الصاد المهملة ثم الحاء المعجمة ثم الشين المعجمة ثم الضاد المعجمة ثم الزاي المعجمة ثم التاء المثناة ثم الطاء المهملة ثم الغين المعجمة ثم الظاء المعجمة؛ وقد جمع بعضهم أحرف الكثرة في قوله (اليومنه) وبعضهم يجمعها في قوله (اليوم هن) وجمع الحروف المتوسطة في قوله (رعفت بك<sup>(١)</sup>دس نفح) وجمع أحرف القلة في قوله (طظغ صخذز قش) .

(١) تأمل هذا المثال وما بعده وحررها .



قال ابن الدريهم : وقد يقع في لفظ غير النقران على خلاف ذلك كما يتعمدون  
الظم والنثر بغير ألف أو بغير نقط أو بغير عاقل الحروف أو التناظ قليلة، وقد يكون  
الكلام الفاظاً قليلة لا تستوعب الحروف .

### الأصل الثاني - كيفية التوصل بالحدس إلى حل المترجم :

قال ابن الدريهم : إذا أردت حل مترجم لك، فأبدأ أولاً بسد الحروف،  
وكم تكرر كل شكل منها مرة فائتبه أولاً فأولاً . قال : وأول ما استخراج الفاصلة إن  
كان الذي عثم قد بالغ في التعمية، يعني بإخفاء الفاصلة في ضمن الحروف؛ وذلك  
أنك تأخذ حرفاً فتظن أن الفاصلة تكون الثاني فتجربه على ما تقر من الكلمات  
من المقادير على ما تقدم؛ فإن وافق وإلا أخذت الثالث، فإن وافق وإلا الرابع  
وهكذا حتى يصح لك انفصال الكلمات، ثم تنظر أكثر الحروف دوراً في الكلام  
فتقاربه من الترتيب المتقدم في أكثر الحروف دوراً على ما تقدم، فإذا رأيت حرفاً  
قد وقع في الكلام أكثر من سائر الحروف فتظن أنه الألف؛ ثم لا أكثر وقوماً بعده  
فتظن أنه اللام؛ ويؤيد صحة ظنك أن اللام يدار في أكثر استعمالاته تابعاً للالف؛  
ثم تنظر إن كان في الكلام حرف مفرد فتظن أنه اللام ألف؛ ثم أول ما تلقى  
من الكلام الشائبة بتقريب حروفها حتى يصح معك شيء منها فتنظر أشكالها وترقم  
عليها، وتجري الكلام في الثلاثيات حتى يصح معك شيء منها فترقم نظائره؛ ثم تجرى  
الكلام في الرباعيات والخماسيات على الوزن المتقدم؛ وكل ما أشبهه فأحتمل احتمالين  
أو ثلاثة أو أكثر شُبّهه إلى حين يتعين من كلمة أخرى؛ فما انتظم لك من ذلك

قال : وينبغي أن يكتب البدئ أولاً كل كلمة على حلتها منفصلة، وأن يكتب له الشَّعْرُ دُونَ النثر؛ فإنَّ الوزن يساعده على ظُهور بعض الحُرُوف، كهاء التانيث وباء التانيث الساكنة وباء المتكلم والساكن الذي لا يمكن أن يكونَ إلا أحد حروف العلة الدائرة في الكلام وأمثال ذلك؛ ثم ضرب لذلك مثلاً بآئك إذا رأيت هذه الأسطر مكتوبةً بهذا القلم

:: I 3 9 1 H :: I :: 4 9 3 T :: 8 10 :: 5 6 H :: 2 6  
 :: 8 :: T 0 4 9 3 :: 4 7 11 :: 10 9 10 9 3 11 0 :: T 11 3  
 :: 10 9 4 9 :: 10 9 3 0 :: I 10 10 :: 11 0 :: 2 4 :: 3 4 T  
 :: 10 11 0 :: T 0 I 11 3 0 7 :: 10 11 11 I :: T 0 10 11 11  
 :: I 3 11 7 0 T 0 0 11 10 11 11 9 3 10 11 I 7 3 0  
 :: I 3 9 9 9 3 0 9 10 11 3 0 11 7 0

قال : فينبغي قبل كل شيء أن يبدأ فيرقم تحت كل شكل من هذه الأشكال كم  
تكرر مرة أولاً فثانياً فثالثاً فإلى هذا المثال

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

فيجد قد تكرر معه هذا الشكل ه أكثر من كل الأشكال بكثير، فيعلم أنه الألف  
 فيرقم عليه في موضعه، ثم المكرر بعده أكثر من باقي الأشكال هذا الشكل 3  
 فيظن أنه اللام ويحقق ظنه كونه تابعاً للألف في سبعة مواضع من الكلام؛ ثم ينظر  
 فيجد فيه حرفاً واحداً كلمة فيظن أنها اللام ألف؛ ثم يجد الكلمة الثالثة ثنائية  
 ثانيها اللام ألف فيمكن أن تكون إحدى هذه: بلا تلا جلا خلا سلا علا  
 تلا فلا كلا هلا ولا؛ ثم يجد هذا الشكل 4 الذي مع اللام ألف قد ورد  
 مكرراً في أول كلمة أمتنع أن يكون جيا أوحاء أوخاء أوسينا أوعينا أوفينا  
 أوهاء فلم يبق معنا سوى بلا تلا فلا كلا ولا؛ ثم يجد الكلمة الخامسة ثنائية  
 ثانيها ألف فيمكن أن تكون إحدى هذه: با جا دا ذا سا شا فا ما نا يا،  
 ثم يترجح أنها ما أو يا لأن هذا الشكل 5 قد تكرر أكثر من باقي الحروف  
 فيكون إما الميم أو الياء وإن قاربهما النون لكن ما ويا أكثر وقعاً في الكلام  
 من نا فإنها غريبة الوقوع، ثم رأينا هذا الشكل المتقدم قد تلا الشكل الذي مع  
 اللام ألف الذي ظننا أنه أحد هذه ه ب ت ف ك وفي الكلمة الثلاثية  
 الكراؤها 6 7 8 فحسبنا الحروف مع الميم فظهر منها لفظة  
 «قحى» لاغير، ثم نظرنا هذا الحرف 9 فوجدناه وقع في أربعة مواضع في الكلام  
 لاغير، قلنا إنه الفاء: لأن الياء بنسبة هذا الكلام تقع أكثر من ذلك غالباً، فصَحَّ  
 معنا أن الكلمة الثالثة «فلا» والكلمة الخامسة «يا» والحرف المفرد «لا»  
 والكلمة الخامسة منه هي رايد ذلك أننا وجدنا الكلمة الحادية عشرة قد تكرر  
 [فيها] بعد الألف واللام حرفان تلاهما ألف بعده حرف آخر، ولا يمكن أن يتكرر  
 حرف في مثل هذا المكان سوى الميم إذا جربته على جميع الحروف، قلنا: المئات

المّاح المّار المّاس المّاع؛ ورأينا هذا الشكل ٢ الذي هو آخر الكلمة قد تكرر أكثر من باقي الحروف بعد الألف واللام والباء، فبقى أن تكون هذه ر س ت ع لأن الميم قد صح معنا ولم يكن النون فعلمنا على الميم في مواضعه؛ ونظرنا فرأينا هذا الشكل ٣ أول الكلمة الرابعة الثلاثية وقد صح ثانياً. اللام وثالثها الميم فجربناها على هذه الحروف فسقطت الراء وبقى أحد هذه: سلم تلم علم؛ ثم نظرنا الكلمة المجارية للمّات المّاع المّاس، فرأينا قبل الألف واللام حرفاً يكون أحد هذه ب ل و: لأن الفاء علمناها؛ ونظرنا هذا الحرف م قد تبع الألف واللام قبل الباء، ووجدناه بين الين في كلمة ثلاثية تكون إحدى هذه أبا إذا أما أنا، فجربنا الكلمة على الباء واللام والسين والنون على أن يكون الحرف الآخر السين فلم يتفق منه لفظ فسقط «سلم» ثم جربناها على أن تكون العين فحصل منه بعد الحرف الأول البياع؛ ثم على أن تكون تاء فحصل منه الثبات السيات فسقط وبقى أبا أما أنا؛ ثم نظرنا الكلمة السابعة وهي ثلاثية أولها اللام وثانيها هذا الحرف م الذي قبل الباء وثالثها هذا ٤ الدائرين العين والتاء فلما يقوم منها «لست» وسقط الباء والنون، وإنما لم يبق منه «كسع» لأنه لما سقطت الباء سقطت العين من البياع، فصح أن تلك «السيئات» ونظيرها «المّات» والثلاثية «تلم» وسقط علم، فرقمنا على التاء في مواضعها وعلى السين في مواضعها، فصارت الثلاثية «أما» فقد صح معنا من الكلمات: «فلا تلم يا لست المّات لا أمّا فقى» وبقى الحرف الذي قبل السيئات؛ ثم نظرنا الكلمة العاشرة الثلاثية فيها ت ي فجربناها على الحروف فظهر منها «حتى» لا إشارتها شيء فعلمنا على الحاء في مواضعها؛ ثم نظرنا كلمة خماسية قد بقي منها الحرف



الوسط، بخرّبناها على الحروف فقام من ذلك : « حَسَرَات حَسَكَات حَسَنَات »  
فعلينا أنه حسّات : لأن هذا الشكل ٥ تكرر أكثر من باقى الحروف بعد  
الألف واللام والياء والياء، وقد صحّ الميم فأثبتنا التّون فى موضعها؛ ثم نظرنا هذا  
الشكل ١١ فى أول كلمتين ثلاثيتين وقد صحّ من إحداهما ن ي ومن الأخرى  
ل ي، بخرّبنا الحرف فوجدناه إمّا عينا أو واوا، فيقوم منهما عنى على وبى ولى  
فتعين أن يكون عينا لقلة الحرف عن مرتبة الواو؛ ثم نظرنا كلمة سباعية قد بقى  
منها حرف مجهول، بخرّبناها على الحروف فصحت «اليان» لا يشاركها لفظة أخرى،  
وللحرف هذا الشكل ٨ الذى قبل السيّئات فتعّينت الباء فى مواضعها؛ ثم نظرنا  
كلمة سداسية ثلثها حرف مجهول، بخرّبناها فظهر منها «الكتاب»؛ ثم نظرنا كلمة  
تخماسية قبل التى قبل «هذه» قد بقى حرف الوسط [منها] مجهولا، بخرّبناها على الحروف  
فقام لمخيف لمذنف لمصنف فتعّينت «لمصنف» بسبب سياق الكلام بلفظ  
«الكتاب» ورقمنا على الصاد؛ ثم نظرنا الكلمة الأخيرة قد بقى منها رابعها مجهولا،  
بخرّبناها على الحروف فصحت «الموصل» وصحّت الكلمة التى بعد لست أنها «أسلو»  
فرقمنا على الواو؛ ثم نظرنا الكلمة الأولى وهى شائبة أولها ص بخرّبناها فصحت  
صد، وإنما كأخرها لقلة وقع حروفها، ثم علمنا على الدال فوجدنا كلمة شائبة آخرها  
«د» بخرّبناها على باقى الحروف التى لم تظهر، فقام منها جد حد قد هد؛ ثم نظرنا  
كلمة ثلاثية فصح أولها ت وآخرها ل وسطها هذا الحرف ٢ الذى قبل الدال  
فى الثنائية، بخرّبناها على الجيم والحاء والقاف والهاء، فسقطت الهاء وبقي تمل  
هل تمل، ونظرنا فرأينا سياق الكلام يدل على أن الكلمة قبل أسا «قد» والثلاثية  
«تقل» فانتظم الكلام «لا تقل قد أسا» ثم نظرنا الكلمة السادسة قد بقى منها

ثانيها مجهولا ، فخرّبناها على باقى الحروف فصحت « مَثُولِي » ، فرقنا على الذال  
 فى مواضعه ؛ ثم نظرنا الكلمة الثلاثية التى بين « لمصنف » وبين « الكتاب » أولها هذا  
 الشكل ٥ وقد سمع منها « ذاء » فعلمنا أنها « هذا » ورقنا على الهاء ؛ ثم نظرنا الكلمة  
 الخماسية التى بين « فنى » وبين « منه » قد بقى رابعها ، فخرّبناها على باقى الحروف  
 فصحت « الوجه » ؛ ثم نظرنا الكلمة السابعة التى قبل الأخيرة وقد بقى منها رابعها  
 مجهولا ، فخرّبناها فظهر منها الدّريهم ، فتكلّ الحلّ وظهر الكلام :

صَدَّ عَنِّي فَلَا تَسْلُمُ يَا عَدُوْلِي \* لَسْتُ أَسْلُوْهُوَاهُ حَتَّى الْمَمَاتِ

لَا تَقُلْ قَدْ أَمَّا فَنِي الْوَجْهِ مِنْهُ \* حَسَنَاتٌ يَدْعُبْنَ بِالسَّيِّئَاتِ

هذا البيان لمصنّف هذا الكتاب ، على بن الدّريهم الموصلى .

وعلى مثل هذا المنوال يجرى الحلّ ؛ ثم أنظر إلى حروف هذا الكلام كيف  
 جاءت أحداً وعشرين حرفاً ، ونقص منه ثمانية لم توجد فيه ، فإذا نظرت إلى  
 ما قررت لك من ترتيب وقع الحروف كما جاءت فى الكتاب العزيز ، رأيت الثمانية  
 الناقصة هى آخر الترتيب سواء لم يختلط منها شئ ، بتقديم أو تأخير ، وهذا اتفاق ؛  
 لأنه قد يقع الحرف قريباً من رتبته كما تقدم ؛ وكما تقدمت الياء على الميم فى هذا  
 الكلام ، والفاء على الميم والنون ، وتقدمت الهاء على الميم أيضاً ؛ لكن الأصل معرفة  
 وقع الحروف بالتقريب وتجربة الكلمات ، ومقاربة ما دلّ عليه سياق الكلام .

ولنضرب مثالا آخر : لتضع أنواع الحلّ .



من الجميع فلم يوافق : لأنه قد تقرر أن اللام تكون تابعة للألف في أكثر المواضع ولم نجد تبعه البتة ، بل وجدنا العكس فعلنا أن هذا في هو الألف وهذا هو اللام ، ورفقنا عليهما في مواضعهما فإذا الكلمة الثانية الثلاثية فيها لآمان ، بقي حرف آخرها مجهول ؛ فخرّبناها على الحروف فظهرت الهاء لا يمكن غيرها ، فعلنا أنها « لله » ورفقنا على الهاء في مواضعها ، ثم وجدنا الكلمة الخماسية قد بقي رابعها مجهولاً ؛ فخرّبناها فظهر لها الهاء الهاء الهاء ، ووجدنا الحرف قد تكرر أكثر من كل الحروف بعد الألف واللام ؛ فظننا أنه الميم ، لكنه يحتمل أن يكون النون ، وسقط الباء والجيم فوجدناه في الثنائيات في كلمتين قبل الألف ؛ فعلنا أنها « ما » فرقنا على الميم في مواضعها ، ثم رأينا الميم قد تبعه في الثنائيات حرف يحتمل أن يكون مد مر مس مص مط مع من ، ورأينا الحرف كثير الوقوع ، وقد تكررت ثلاث لفظات ؛ فعلنا أنها « رب » ورفقنا على النون في مواضعه ، ثم رأينا هذا الشكل ١٢٠ أكثر من غيره وهو قبل الألف واللام وفي أوائل الكلمات فقلنا إنه الواو ، ثم رأينا آخر كلمة قد بقي منها رابعها مجهولاً ، فخرّبناها فظهر واليهم والتهم والجهم والدمهم والمهم والشهم والفهم واليهم ؛ ثم وجدنا هذا الحرف ١٢١ الذي فيها قد جاء قبل حرف في الثنائيات وذلك أكثر ما وقع بعد الألف واللام والميم ، فيحتمل أن يكون الياء ، ووجدنا قد بقي من كلمة هذا الحرف فصّح أن يكون النهي وأخرى أولى ؛ فعلنا أنها الياء ، فخرّبنا الحرف معها ؛ فظهر بي ني ، ووجدنا كلمة خماسية هذا الحرف ١٢٢ رابعها وبعد حرف آخر ؛ جربناها على الياء والفاء فظهر اللبث اللبد اللبس اللبط اللبك اللفت اللفج اللفح اللفظ اللفة ؛ ثم وجدنا هذا الحرف الآخر ١٢٣ أول كلمة بعده لآمان وهاء ؛ فخرّبناها فظهر منها الحرف الثالث مجهولاً ، فخرّبناها فظهر



النَّامِ الحَمَامِ النَّامِ الشَّامِ النَّامِ الكَامِ؛ قرأنا سياق الكلام يدلُّ على أنه «ظَلَّلَ النَّامِ» وتعينت تلك اللفظة والأخرى الفهم والثانية، فرقنا على الفاء؛ ثم رأينا الكلمة الثالثة الثلاثية ثانياً لام وآخرها ياءً وبعدها «ما ألهمنا» فدل سياق الكلام على أنها «على» فرقنا على العين، قرأنا الرابعة التي بعد «وآله» قد بقي ثالثها مجهولاً، بقرينها فظهرت مَعَجَن مَعِدَن فتعين مَعِدَن والثانية التي بعدها؛ وقيل «علم كل» فرقنا على الدال في مواضعه ورأينا الكلمة الأولى قد بقي وسطها مجهولاً؛ بقرينها وظهرت التمدد الحمد الصمد، فدل سياق الكلام أنها الحمد : لأن بعدها «قد على ما ألهمنا» فرقنا على الحاء في مواضعها، ورأينا الثالث من الرابعة التي بين على وظلله، بقرينها فظهرت «الذي» ورأينا الكلمة الخامسة التي بعد «محمد» قد بقي رابعها [مجهولاً]، بقرينها فظهرت «التي» فرقنا على الياء في مواضعها ورأينا قد بقي ثالث السادسة التي بعد «من» هذا الشكل ٢٢ وهو ثالث رابعة أولها الألف وثانيتها فاء وآخرها حاء، وثاني خامسة أولها واو وثانيتها ساء ورابعها ياء وخامسها هاء؛ فتعينت الصاد، فالأولى «انصواب» والأخرى «انصباح» والأخرى «وعجبه» وتعينت الثانية التي هي أول البيت الثاني بعد السطر الأول، «ثم» والتي تليها «صلاة» وتعين السين في السلام؛ فصار، «ثم صلاة الله والسلام» وكلما تمرن الإنسان في ذلك ظهر له أسرع بكثرة المباشرة، ثم تعين رابع السادسة التي بعد أفصح من أنه الضاد، وتعين سياق الكلام أن بعد بالضاد في النقط نطق «فرقنا على القاف قرأنا مجازيها الثلاثية من رأس المصراع «خلق» فرقنا على الخاء، وتعينت الكلمة التي قبل «من خلق» أنها «خير» فتكملت الأبيات وظهر أنها :

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَلْهَمَنَا \* مِنَ الصَّوَابِ وَعَلَى مَا عَلَّمَنَا  
 ثُمَّ صَلَاةُ اللَّهِ وَالسَّلَامُ \* عَلَى الَّذِي ظَلَمْنَاهُ النَّعَامُ  
 مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ خَيْرِ مَنْ خَلَقَ \* أَفْصَحَ مِنَ الْضَادِّ فِي اللَّفْظِ نَطَقُ  
 وَإِلَيْهِ مَعِينٌ كُلِّ عِلْمٍ \* وَصَحْبِهِ أَوْلَى النَّهْيِ وَالْفَهْمِ

قلت : ومما يلحق بتعمية الخط المتعلّية الذكر ما حكاه ابن شيث في معالم  
 الكتابة : أن بعض الملوك أمر كاتبه أن يكتب عنه كتاباً إلى بعض أتباعه يطمّنه  
 فيه ليقيض عليه عند انتهاز فرصة له في ذلك ؛ وكان بين الكاتب والمكتوب إليه  
 صداقة فكتب الكاتب على ما أمر به من غير خروج عن شيء من رسمه ، إلا أنه  
 حين كتب في آخره « إن شاء الله تعالى » جعل على التّون صورة شدة ، فلما قرأه  
 المكتوب إليه ، عرف أن ذلك لم يكن سدى من الكاتب فاخذ في التأويل والحدس  
 فوقع في ذهنه أنه يشير بذلك إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَمَرُّونَ بِكَ لَيَقْتُلُونَكَ ﴾ .  
 فاخذ يحذره ، وأحترز على نفسه ، وبلغ الملك أحترازه على نفسه فاتهم الكاتب في أنه  
 ألحق في الكتاب شيئاً نبه به على قصد الملك ، فأحضره وماله عن ذلك ، وأمره  
 بأن يكتب الكاتب على صورة ما كتب به من غير خروج عن شيء منه ،  
 فكتبه ولم يغير شيئاً من رسمه حتى إنه أثبت صورة الشدة على التّون ؛ فلما قرأه  
 الملك ونظر إلى صورة الشدة أنكرها عليه ، وقال : ما الذي أردت بذلك ؟ قال :  
 أردت قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَمَرُّونَ بِكَ لَيَقْتُلُونَكَ ﴾ . فأعجب بذلك وعفا عنه  
 لصدقه إياه ..

## النوع الثاني

( الرُّمُوزُ والإِشاراتُ التي لا تعلق لها بالخطِّ والكتابة )

وهي التي يعبر عنها أهل المعاني والبيان بالإستعارة بالكناية « بالنون بعد الكاف » .  
وقد يعبر عنها بالوحي والإشارة .

ومن غريب ما وقع في ذلك ما حكاه العسكري في "الصناعتين" : أن رجلاً من بني العنبر أسرى في بني حنظلة ، وفيهم عنهم أنهم يقصدون الغارة على قومه بني العنبر ، فقال لبني حنظلة : إن لي حاجة عند أهل وأريد رسولا من قومكم أرسله فيها ، فأجابوه إلى ذلك بشرط أن يخاطبه في حاجته بحضورهم ، فاحضروا له رجلاً في الليل وقد أوقدت العرب نيرانها ، فأقبل على الذي أتوه به وقال له : أتعقل ؟ قال : إني لعاقل . فقال : أنظر إلى السماء ونجومها ، فنظر ؛ ثم قال : أنظر إلى نيران العرب ، فنظر ؛ فقال له : ما أكثر ؟ نجوم السماء أو نيران العرب ؟ فقال : إن كلا منها لكثير ؛ قال : إنك إننا لعاقل ؛ ثم دفع إليه حنظلة وصرة فيها رمل وصرة فيها شوك ، وقال أذهب إلى قومي فادفع إليهم هذه الحنظلة وهاتين الصرتين ، وقل لهم يعبروا نأقي الحمراء ، ويرحلوا جملي الأورق ، وسلوا أئجي الأعور يُخبركم الخبر . فقال الحاضرون : ليس في هذا ما ينكر ، أذهب في حاجته ؛ فذهب إلى بني العنبر ودفع إليهم ذلك وقص عليهم القصة ورجع ، فبعث القوم إلى أخيه الأعور فحضر ، فأخبره الخبر . فقال إنه يقول : أتاكم بنو حنظلة في عد الشوك والرمل ، وإن نيران العرب تُعاد نجوم السماء ، ويأمركم أن ترحلوا عن النشاء وانزلوا مكن كذا ؛ ففعلوا ورحلوا لوقتهم فصباحهم بنو حنظلة فلم يذكروا منهم أحدا .

وفي معنى ذلك ما حكاه المقر الشهابي بن فضل الله في كتابه "التعريف" :  
 في الكلام على المكتبة إلى الأدفونش ملك القرنج بطليلة من بلاد الأندلس ؛ كان  
 خبث النية ، سبي المقاصد لأهل الإسلام ؛ وأنه أرسل مرة إلى الملك الناصر  
 محمد بن قلاوون : صاحب الديار المصرية هدية فيها سيف وثوب بندق وطارقة  
 مستطيلة تشبه النعش كأنه يقول : أفتلك بهذا السيف ، وأكفئك في هذا الثوب ،  
 وأحملك على هذا النعش . قال : وكان الجواب أن أرسل إليه حبلا أسود وحجرا ،  
 أي إنه كلب يرمى بهذا الحجر أو يربط في هذا الحبل .

قلت : ومما وقع من ذلك في زماننا أنه في الدولة الظاهرية «برقوق» وتمرلنك  
 يومئذ ببلاد العراق يتاور الممالك الشامية لقصد الاستيلاء عليها ورد عليه كتاب من  
 الملكة الحلية فيه : أنه وقع بتلك البلاد سيل عظيم ساق جملة من الأسد والثور  
 والحيات ، وأنه دفع حية عظيمة سعة رأسها بقدر قوس ، وقرى الكتاب بحضرة  
 السلطان ، وحملوا ذلك على ظاهره : من أن المراد حقيقة السيل ، وأنه لقوته ساق  
 تلك الحية والسباع وغيرها ، وشاع ذلك بين الكافة من الأمراء وأهل الدولة وسائر  
 الرعية ، ومضى الأمر على ذلك ؛ ثم ظهر أن المقصود بذلك السيل وما فيه  
 هو تمرلنك وعساكره ؛ وأنه كنى بالحية العظيمة عنه نفسه ، وبالسباع والحيات  
 عن عساكره .

ومن لطيف ما وقع في ذلك أنه ورد على السلطان الملك الناصر «فرج بن برقوق»  
 في أواخر دولته كتاب عن صاحب تونس من بلاد المغرب في آخره خطابا للسلطان  
 ( وعلى إحسانكم الموعول ، وبيت الطغرائي في لامية العجم لايتأول ) فسألني بعض  
 أعيان ديوان الإنشاء عن المراد من ذلك ولم يكن الكتاب متضمنا لغير الوصية



على مُجَّاجِ المغاربة ، وكان ركب المغاربة قبل تلك المجبة قد عرض لهم عارض من عرب دَرَبِ الحجاز اجتأحهم فيه ، وقتلوا منهم خلقا كثيرا ، ونهبوا منهم أموالا جمَّة ، فعرضت ذلك على أبيات اللامية ، فلاح لي أنه يُشير إلى قوله فيها :

فَقُلْتُ أَرْجُوكَ لِلْجُلِّي لَتَنْصُرَنِي • وَأَنْتَ تَحْدُثُنِي فِي الْحَادِثِ الْجَلَلِ

والجلِّي بضم الجيم هي الأمرُ الجليل العظيم ، والجلَل بفتح الجيم في اللغة من أسماء الأضداد ، يقع على الشيء الجليل وعلى الشيء الحقير ، كأنه يقول : أنا كنتُ أَرْجُوكَ للأمور العظام لتَنْصُرَنِي فيها تَحْدُثُنِي في هذا الأمر الخسيس ، وهو الأخذُ بشار مُجَّاجِ بلادى ممن اعتدى عليهم من عرب بلادك : تخاب ظنِّي فيما كنتُ أَرْجُوه فيك ، وأؤمله منك ، وأشار بقوله لَا يُتَأَوَّلُ إلى أنه لا يَحْمِلُ الْجَلَلَ في قول الطُّغْرَاثِيِّ على الشيء الجليل كما قال الصَّلَاحُ الصَّفْدِيُّ في شرح اللامية ، بل على الأمر الخسيس : لأنه هو اللائقُ بالمقام .

وأعلم أنَّ مثل هذه الأمور تحتاجُ إلى قوة ذكاء واحتسام قريحة من الذي يقع منه الرمز ، وإلى قوة حدس من الذي يحاول إدراك المقصد من تلك [ المعامى ] كما يقع في الأغا والاحتاج للفرز ، والمتصدى لحلِّ ألغازه والجواب عنه ، والله تعالى هو الهادى إلى سبيل الصواب .

## المقالة الخامسة

(١)  
في الولايات ، وفيها [أربعة] أبواب

## الباب الأول

في بيان طبقاتها وما يقع به التفاوت ، وفيه ثلاثة فصول

## الفصل الأول

في بيان طبقات الولايات ، وهي على ثلاث طبقات

الطبقة الأولى — الخلافة ؛ وليا يكتب في ولايتها طريقتان : إما عهد من الخليفة الأول ، وإما بيعه من أهل الحل والعقد إن لم يوجد عهد من الخليفة قبله على ماسيأتي بيانه إن شاء الله تعالى .

الطبقة الثانية — السلطنة ؛ وليا يكتب في ولايتها طريقتان : أحدهما العهد من الخليفة ، والثاني العهد من السلطان قبله . قال في " التعريف " : أما من قام من الملوك بغير عهد ، فلم يجر العادة أن تكتب له مبايعة .

الطبقة الثالثة — الولايات عن الخلفاء والملوك وما يكتب عن السلطان بالديار المصرية في أقطار المملكة بمصر والشام والحجاز : مما يكتب من ديوان الإنشاء الشريف بالأبواب السلطانية .

وهي على خمسة أنواع :

(١) ياض في الأصل والتصحيح مما تقدم في ج ١ ص ٢٤ من هذا المؤلف .

## النوع الأول

( ولايات أرباب السيوف ؛ وهم على ثلاثة أصناف )

الصنف الأول - الثواب من الأمراء وغيرهم من أرباب الوظائف ، وغالب من يكتب له منهم بالبلاد الشامية ومضافاتها ؛ كتواب السلطنة بدمشق وحلب وطرابلس وحمّة وصفد والكرك ، ومقدمى العسكرية بغزة وبيس ؛ وتواب القلاع بالمُدُن العظام ذوات القلاع الرقعة القدر : كالتائب بقلعة دمشق ، والتائب بقلعة حلب ، والتائب بقلعة صفد . أما طرابلس وحمّة ، فليس بهما قلعة ؛ وكذلك النيابات الصغار المضافة إلى القواعد الكبار : كالقدس الشريف وحمص ومضياى من مضافات دمشق ، وقلعة المسلمين والرجة والبيرة والرها وشيزر وعنتاب وبهمنى وملطية وآياس والأبلستين وأذنة وطرسوس من مضافات حلب ، والأذقية وحصن عكار من مضافات طرابلس وما يحرى بحرى ذلك ، على ما سياتى بيانه مفصلا في مواضعه ؛ إن شاء الله تعالى .

أما ما دونها من النيابات فإن ثواب السلطنة بالملكة يستقلون بالتولية فيها .

قلت : والضابط في ذلك أن كل نيابة كان نائبها مقدمة ألف فوليتها عن السلطان بمرسوم شريف من ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية ؛ وكل ولاية كان نائبها جندياً أو مقدّم حلقة فوليتها عن نائب السلطنة بالملكة التى هى مضافة إليها بتوقيع كريم من ديوان الإنشاء بها ؛ وكل نيابة كان نائبها أميراً بطليخاناه أو عشرة ربما ولى فيها السلطان وربما ولى فيها نائب السلطنة ، إلا أن تولية السلطان لثواب الطليخاناه أغلب ، وتولية ثواب السلطنة لثواب العشرة أغلب .

أما الديار المصرية فإنه كان يكتب فيها أولاً لولاية الوجهين : القبلى والبحرى  
بحراً على ما كان الأمر عليه في زمن الخلفاء الفاطميين ، وكذلك إلى الإسكندرية  
قبل أن تستقر نيابة ، ووالياً الولاية بالوجهين قبل أن يستقر نيابتيه ، في جماعة  
أخرى من أرباب الوظائف : كالنائب الكافل وأتابك الجيوش كاستادار وأمير أخور  
ومقدم الماليك ووالي مصر والقاهرة ، ثم صارت الكتابة لذوي الوظائف من أرباب  
السيف قاصرة على النائب الكافل إذا كان موجوداً والتواب المستجدين  
بالإسكندرية والوجهين : القبلى والبحرى ، وبطل ما عدا ذلك مما كان يكتب ،  
وكان المعنى فيه القرب من مقرة السلطان ؛ والكتابة إنما تقع في الغالب مع البعد :  
لتكون حجة للتولى على بعد المدى ، ولا ينتقض ذلك بما يكتب للخلفاء والملوك  
في الحضرة ، فإن ذلك من الأمور العامة التي يخاف انتقاضها أو جحودها ، إذ مثل  
ذلك لا يجوز في الولايات عن السلطان : لأنه متى شاء عزل من ولّاه .

الصنف الثاني — ولاية أمراء العربان ، وهؤلاء لاحظ لهم في الكتابة بالولاية  
بالديار المصرية الآن ؛ وربما يكتب لأمرائهم بالملكة الشامية : كأمر آي فضل ،  
وأمر آي مرا ، وأمر آي علي ، ومقدم جزم ، وكذلك أمير مكة المشرفة ،  
وأمر المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ، والتحية والإكرام ،  
والنائب بالينبع من البلاد الجبالية . والمعنى في اختصاص من بعد منهم ما تقدم  
في الكلام على أرباب السيف مع ضعف شأن عرب الديار المصرية وعدم  
الاهتمام بأمرهم .

الصنف الثالث — ولاية المقدمين على الطوائف : كمقدمي التركمان ، والأكراد ،  
والجبلية بالبلاد الشامية ، وأتابك طائفة الإسماعيلية بقلاع الدعوة ، وحاكم البندق



ونحوهم ؛ وهذه الطوائف ممن يكتب له إلى الآن ؛ أما حاكم البندق ، فإنه لم يعهد له كتابة من ديوان الإقضاء بمصر والشام . على أن المقر الشهابي بن فضل الله قد ذكر وصيته في " التعريف " وعلله ممن كان يكتب [ له ] في زمانه أو قبله ثم ترك ، وإنما يكون ذلك بحسب اعتناء السلطان بشأن البندق وعدمه كما في لباس القوة ، وأنه ربما اعتنى به بعض الملوك فكتب له ثم ترك .

## النوع الثاني

( ولاية أرباب الأقلام ، وهم صنفان )

### الصنف الأول

( أرباب الوظائف الدينية ، وهم على ثمانية أضرب )

الضرب الأول — أ كابر القضاة بأقطار المملكة : كقضاة القضاة بالحضرة السلطانية بالديار المصرية ونظر الإسكندرية ، وكذلك قضاة القضاة بدمشق وحلب وطرابلس وحمّة وصفد والكرك ، وقضاة العسكر بالديار المصرية ؛ أما القضاة بالنيابات الصغار المضافات إلى دمشق وحلب ونحوهما فولايتهن إلى قضاة القضاة بها ، وقضاة العسكر بدمشق وحلب وماق معانها إلى النواب بتلك الممالك .

الضرب الثاني — المفتون بدار العدل بالديار المصرية ؛ أما المفتون بدار العدل بالممالك الشامية فولايتهن إلى نائبيها .

الضرب الثالث — أكابرُ المحتسبين : كمتسبي مصر والقاهرة ؛ أما الممالك الشامية فلا يُولى فيها إلا توابها .

الضرب الرابع — أكابرُ المدرّسين في طائفة العلوم بما كنَ مخصوصة : كالزواوية الخشائية بالجامع العتيق بمصر ، والمدرسة الصلاحية بتربة الإمام الشافعي بالقرافة ، ونحو ذلك بأقطار المملكة من مدرّسي الفقه والحديث والتفسير وغير ذلك من العلوم الدينية .

الضرب الخامس — أكابرُ الخطباء بجوامع مخصوصة بأقطار المملكة : بجامع الناصري بقلعة الجبل ، والجامع الأموي بالشام ونحوهما .

الضرب السادس — وكلاء بيت المال بالديار المصرية وغيرها .

الضرب السابع — المتحدّثون على الوظائف المعيّنة : كنيابة الأشراف ، ومشايخ الشيوخ ، فما كان بالديار المصرية فولايته من السلطان ، وتوقيعه من ديوان الإنشاء ؛ وما كان منها بالممالك الشامية فولايته إلى تواب السلطنة بها .

الضرب الثامن — المتحدّثون على إجهات البرّ العامة المصلحة : كنظر الأحياس وأنظار البيارستانات ونحوها : فما كان منها بالديار المصرية : كنظر الأحياس والبيارستان المنصوري وما أشبه ذلك فتولّيته إلى توابها<sup>(١)</sup> ، ما لم يكن لها ناظر خاص فيكون ذلك مختصاً به .

(١) لعله فتوليه من السلطان ، وتوقيعه من ديوان الإنشاء ، وما كان منها بالممالك الشامية فتوليه الخ

كالإيجنى تأمل .

## المصنف الثانى

( أرباب الوظائف الديوانية )

وقد أولينا على ثلاثة أضرب :

الضرب الأول - دواوين المال ؛ وأرباب الخدم بها ممن تكتب ولاياتهم من ديوان الإنشاء : إما ناظر، أو وزير، أو صاحب ديوان، أو شهادة، أو أميناء، فأما الوزارة فلا يصرح بها إلا للوزير بالأبواب السلطانية، وربما صرح بها للوزير دمشق إذا وليها من أرفع مرتبة، وإلا عبر عنه بناظر الملكة .

وأما الناظر، فكناظر الدواوين المعبر عنه بنظر الدولة، ونظر الخاص، ونظر الخزانة الكبرى، ونظر البيوت والحاشية، ونظر بيت المال، ونظر الإمطبلات السلطانية، ونظر دار الضيافة والأسواق، ونظر خزائن السلاح، ونظر البهار والكارمى، ونظر الأهراء، ونظر الموارث الحشرية، ونظر قتر الإسكندرية المحروس، وغير ذلك من وظائف الأقطار بالديار المصرية . وكذلك نظر الملكة دمشق إذا لم يصرح لتوليها بالوزارة، ونظر الملكة بحلب، ونظر الملكة بطرابلس، ونظر الملكة بجماة، ونظر الملكة بصفد، ونظر الملكة بسيس، ونظر الملكة بقرنة، ونظر الملكة بالكرك .

وأما صحابة الديوان، فكصحابة ديوان الجيش وصحابة ديوان الخاص، ونحو ذلك :

وأما الشهادة، فكشهادة الخزانة الكبرى، وشهادة خزانة الخاص ونحوها .

وأما الإِسْتِيفاءُ ، فكاستِيفاءُ الصُّحْبَةِ ، وأستِيفاءُ الدَّوْلَةِ ، وأستِيفاءُ الخِصَصِ ، ونحو ذلك . ولا حظُّ لغير النُّظَّار من دَوَاوِينِ الأُمُوالِ بالممالك الشامية : من صاحب ديوانٍ ولا شاهدٍ ولا مستوفٍ ، في الكتابة بالولاية من ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية ؛ بل ولايتها من تَوَابِ الممالك الشامية بتواقيع من دَوَاوِينِ الإنشاء بها .

الضرب الثاني — دَوَاوِينُ الجيوش بالديار المصرية وغيرها من الممالك الشامية . وأربابُ الخِدْمِ بها لا يخرجون عن ناظرٍ ، وصاحبِ ديوانٍ ، وشاهدٍ ، ومستوفٍ .

والذين يُؤَلَّوْنَ عن السلطان منهم [ و ] تُكْتَبُ تَوَاقِيعُهُمْ من ديوان الإنشاء الشريف ناظرُ الجيش بالأبواب السلطانية ، وناظرُ الجيش بدمشق ، وناظرُ الجيش بحلب ، وناظرُ الجيش بطرابلس ، وناظرُ الجيش بحماة ، وناظرُ الجيش بصقندرة ، وناظرُ الجيش بقرّة ، وناظرُ الجيش بسيص ، وناظرُ الجيش بالكرك ، وصاحبُ ديوان الجيش بالأبواب السلطانية ، والشهود ، والمستوفون بها ؛ أما من عدا هؤلاء : من نُظَّارِ الجيش وأصحابِ الدَوَاوِينِ والشهود بالممالك الشامية ، فولايتهُم إلى تَوَابِ السلطنة بها .

الضرب الثالث — دَوَاوِينُ الإنشاء ؛ وأربابُ الخِدْمِ بها لا يخرجون عن كاتبٍ سرٍّ ، وكاتبِ دَمَتٍ ، وكاتبِ دَرَجٍ .

والذين يُؤَلَّوْنَ عن السلطان من كُتَّابِ هذه الدَوَاوِينِ وتُكْتَبُ تَوَاقِيعُهُمْ من ديوان الإنشاء السلطاني صاحبُ ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية ، وصاحبُ ديوان الإنشاء بدمشق ، وصاحبُ ديوان المكاتبات بحلب ، وصاحبُ ديوان المكاتبات



بطرأئس ، وصاحب ديوان المكاتبات بحمّة ، وصاحب ديوان المكاتبات  
بصفد ، وكاتب الدرج بيسر ، وكاتب الدرج بغزة ، وكاتب الدرج بالكرک ،  
وكاتب الدرج بالإسكندرية ، وكاتب الدنت وكاتب الدرج بالأبواب السلطانية ؛  
أما كُتّاب الدنت وكُتّاب الدرج بالملك الشامية فإلى قواها بتوقيع من دواوين  
الإنشاء بها .

### النوع الثالث

(ولايات أرباب الوظائف الصنعية)

كالأطباء ، والكهّالين ، والجراحية ، ومن جرى مجراهم من سائر أرباب الوظائف  
التي هي من تيمّة نظام الملك ؛ فما كان منها بالأبواب السلطانية فولايته عن السلطان  
بتوقيع من ديوان الإنشاء السلطاني ؛ وما كان منها بالملك الشامية فولايته إلى  
نواب السلطنة بها .

### النوع الرابع

(ولايات زعماء أهل الذمّة . وهي ضربان)

الضرب الأول — ولاية بطاركة النصارى من اليعاقبة والمليكانية<sup>(١)</sup> .

الضرب الثاني — ولاية رئيس اليهود الحاكم على طوائفهم .

(١) لم ينص على من له توليتهما .

## النسوع الخامس

( ما لا يختص بطائفة ولا يندرج تحت نوع )

كصغار الأمور التي يكتب فيها لكل فرد فرد : إما ابتداءً ، وإما بالحل  
على ما بيده من ولاية سابقة : من نائب أو قاض أو ناظر وقف أو غير ذلك ؛  
بما لا يخصص كثرة .

قلت : وربما ولي السلطان في بعض الوظائف بالممالك الشامية مما تختص  
توليته بنواب السلطنة إذا كانت الوظيفة وضيفة المنزلة وأدركت المولى عنابته ،  
وربما ولي بعض نواب السلطنة ما يختص توليته بالسلطان إذا عظمت رتبة النائب  
وآرقت منزلته ؛ خصوصاً إذا كان نظام المملكة محلولا وأمرها مضطرباً .

## الفصل الثاني .

### من الباب الأول من المقالة الخامسة

( في بيان ما يجب على الكاتب مراعاته في كتابة الولايات على سبيل الإجمال )

قال الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي رحمه الله في "حسن التوسل" : يجب على الكاتب أن يراعى في ذلك أموراً .

منها - براعة الاستهلال بذكر الرتبة ، أو الحال ، أو قدر النعمة ، أو لقب صاحب الولاية ، أو اسمه ، بحيث لا يكون المطلع اجنبياً من هذه الأحوال ، ولا بعيداً منها ، ولا مبيناً لها ، ثم يستصحب ما يناسب الغرض ويوافق القصد من أول الخطبة إلى آخرها .

ومنها - أن يراعى المناسبة وما تقتضيه الحال : فلا يعطى أحداً فوق حقه ، ولا يصفه بأكثر مما يراد من مثله ، ويراعى أيضاً مقدار النعمة والرتبة فيكون وصف المنة بما على مقدار ذلك .

ومنها - أن لا يصف المتولي بما [ يكون ] فيه تعريض بدم المعزول [ وتقيص له ] ؛ فإن ذلك مما يوغر الصدور ، ويورث الضغائن في القلوب ، ويدل على ضعف الآراء في اختيار الأول ، مع إمكان وصف الثاني بما يحصل به المقصود من غير تعريض بالأول .

ومنها - أن يتخير الكلام والمعاني فإنه مما يتسع ويذيع ، ولا يعثر المقصر في ذلك بتجالة ولا ضيق وقت ، فإن جمال الكلام متسع ، والبلاغة تظهر في القليل والكثير .

قلت : ومنها أن يَحْرِصَ الكاتبُ على أن تكون نهاية السجعة الأولى في السطر الأول أو الثاني ولا يُؤخَّرُها عن ذلك . ومما كان يراعى في ذلك أن تكون الخطبة من أولها إلى آخرها على روى واحد في السَّجْع ، وكذلك الدعاء في أول صغار التواقيع والمراسيم المبتدأة بلفظ « رُسم » بخلاف ما بعد ذلك إلى آخر ما يكتب ، فإنه يتفق فيه روى السجعتين والثلاث فما حوَّلها ، ثم يخالف رويها إلى غيره ؛ ولا يكلف الكاتب الإتيان بجميعها على روى واحد ؛ وعلى ذلك كانت طريقة لحول الكتاب بالدولة التركية ، كالقاضي عبي الدين بن عبد الظاهر ، والشيخ شهاب الدين محمود الحلبي ، والمقرئ الشهابي بن فضل الله ، ومن عاصرهم إلّا في القليل النادر ؛ فإنه زُجِمَا وقع لبعضهم مخالفة روى الخطبة ؛ وإلى هذا قد جنح غالب كُتّاب ديوان الإنشاء في زماننا ومألوا إليه : لما في التزام الروى الواحد في جميع الخطبة من التكلف وعسر التلقيق على من يتعاناها .

ثم الكلام فيما يكتب في الولاية قد يكون جميعه بلفظ الغيبة ؛ مثل أن يقال : عهد إليه بكذا ، أو قلده كذا ، أو فوض إليه كذا ، أو أن يستقر في كذا ، ونحو ذلك ، ثم يقال : وأمره بكذا ، أو ونحن نوصيه بكذا ، أو فعله بكذا ، وما أشبه ذلك ؛ وقد يكون جميعه بلفظ الخطاب ، مثل أن يقال : وقد عهد إليك بكذا ، أو قللك كذا ، أو فوض إليك كذا ثم يقال : ونحن نوصيك بكذا ، أو فعلك بكذا ، ونحوه ؛ وقد يصدر بلفظ الغيبة ثم يلتفت منها إلى الخطاب ؛ وقد يصدر بلفظ الخطاب ثم يلتفت منه إلى الغيبة بحسب ما يؤثِّره الكاتب وتؤدّي إليه بلاغته مما ستقف على تنويعه في خلال كلامهم في أصناف الولايات الآتية في هذا الكتاب ، إن شاء الله تعالى .



## الفصل الثالث

من الباب الأول من المقالة الخامسة

( في بيان ما يقع به التفاوت في رتب الولايات، وذلك من سبعة أوجه )

الوجه الأول

( الألقاب، وهي على ثلاثة أنواع )

النوع الأول

( ألقاب الخلفاء )

وسبيلها الاختصار دون البسط، اكتفاء بما هو ظاهر من أبهة الخلافة، وعلو مقام الإمامة، إذ هي الزعامة العظمى، والرتبة التي هي أعلى الرتب وأسمى .

وهي صنفان :

الصنف الأول — ألقاب الخلفاء أنفسهم، وغاية ما ينعت به الإمام وأمير المؤمنين .

الصنف الثاني — ألقاب أولياء العهد بالخلافة، وألقابهم نحو السيد الجليل وذخيرة الدين، ونحو ذلك على ما سيأتي بيانه في عهود الخلفاء عن الخلفاء .

النوع الثاني

( ألقاب الملوك، وهي صنفان أيضا )

الصنف الأول — ألقاب السلطان نفسه، والكُتب تارة يتدئونها بالسلطان،

وتارة يتدئونها بالمقام، ولكل منهما نعوت تخصه، وسيأتي الكلام على ذلك مستوفى في الكلام على عهود الملوك عن الخلفاء، إن شاء الله تعالى .

الصف الثاني — ألقاب أولياء العهد بالملك ، والملوك المنقردين بولاية صغار  
البلدان عن السلطان الأعظم ، وهي لا تُفتح إلا بالمقام ليس إلا ؛ ولها نعوت تخصها  
يأتي الكلام عليها في الكلام على عهودهم أيضا .

### النوع الثالث

(ألقاب ذوي الولايات الصادات عن السلطان : من أرباب  
الوظائف الواقعة في هذه المملكة)

وقد تقدم في الكلام على الألقاب في مقدمة الكتاب أن أصول الألقاب  
للتعملة في ذلك خمسة ألقاب على الترتيب : وهي المقرء ثم الجناب ، ثم المجلس ،  
ثم مجلس مضافا : كمجلس الأمير ، ومجلس القاضي ، ومجلس الشيخ ، ومجلس  
الصدر ، ثم الاقتصار على المضاف إليه وحذف المضاف : كالأمير والقاضي والشيخ  
والصدر ؛ ويلحق بذلك لأهل الذمة الحضرة ، وحضرة الشيخ ، والشيخ مجزئا  
عن حضرة ، وتقدم في الفصل الأول من هذا الباب أن أرباب الولايات خمسة  
أنواع : أرباب السيوف ، وأرباب الأقلام ، وأرباب الوظائف الصناعية ، وزعماء  
أهل الذمة ، ومن لا يختص بطائفة لصغيرهم . وجميع هذه الأنواع على اختلاف  
أصنافهم لا يخرجون عن الألقاب المتقدمة ؛ وقد تقدم الكلام على هذه الألقاب  
ونعوتها لمن يكتب عن الأبواب الشريفة السلطانية من أرباب الوظائف مستوفى  
في المكاتبات ، إلا أنه قد يولي عن السلطان من لم يوهل للكتابة عنه ، كأكثر  
أرباب الوظائف من حملة الأقلام وغيرهم ، فاحتيج إلى تعريف مراتب الألقاب  
لكل نوع من أرباب الولايات

فأما أربابُ السُّيوف، فاعلُ ألقابهم المَقَرُّ، وأدناها مجلسُ الأمير، ثم الأمير مجزداً عن مجلس .

وأما أرباب الوظائف الصَّنَاعِيَّة، فاعلُ ألقابهم المجلسُ وأدناها مجلسُ الصدر، ثم الصدرُ مجزداً عن مجلس .

وأما من لا يختص بطائفة لصغره، فيقتصر فيه على لقب التعريف وهو فلانُ الدين إن عظم وإلا اقتصر على اسمه خاصة .

وأما زعماء أهل الذمة، فاعلُ ألقابهم الحضرة، ثم حضرة الشيخ، ثم الشيخ مجزداً عن حضرة .

وأعلم أن كلَّ مَنْ كانت له مكتبةٌ عن الأبواب السلطانية من أرباب السُّيوف والأقلام وغيرهم، فلقبُ ولايته ونعوته كما في مكتبته، غير أنه يُزاد في آخر النعوت المركبة ذكر اسمه العلم، ونسبته إلى السلطان: كالناصرى، والظاهرى، ونحوهما إن كان ممن ينتسب إليه بناية ونحوها؛ ثم إن كانت مكتبته تُفتَح بالدعاء قبل ذلك الدعاء من أول المكتبة إلى ما بعد اسمه والنسبة إلى السلطان في الولاية، كما إذا كانت مكتبته: أعزَّ الله تعالى أنصار المَقَرِّ الكريم، فإنه يدعى له عقيب اسمه والنسبة إلى السلطان - إن كانت - بأعزَّ الله تعالى أنصاره، وكذلك في البواقي .

وإن كانت مكتبته تُفتَح بغير الدعاء: كصدرت هذه المكتبة ونحو ذلك، فإنه يدعى له في الولاية عقيب الاسم والنسبة إلى السلطان - إن كانت - بما يدعى له في مكتبته في آخر الألقاب، كما إذا كان من أرباب السُّيوف ومكتبته صدرت هذه المكتبة إلى المجلس العالى أو المجلس السامى بالياء فإنه يدعى له بمثل: أدام الله سعادتَه، وأدام الله رفعتَه، ونحو ذلك؛ وإن لم تكن له مكتبة عن الأبواب السلطانية

كُتِبَ له في الولاية ما يُناسبُه من اللقب والنعوت، ثم يذكر أسمه والدعاء له إن كان مستحقاً للدعاء، ومسياتى لقب كل ذي ولاية من الأنواع الخمسة المتقدمة الذكر ونعوته عند ذكر ولايته فيما بعد، إن شاء الله تعالى .

ثم للألقاب في الولايات محلان :

أحدهما — الطرة . ويُختصر فيها على اللقب : من المقر أو الجنب أو المجلس أو مجلس مضافاً وما بعده من النعوت إلى اللقب المميز للوظيفة كالأميرى والقضائى ونحوهما ، ثم يذكر لقبه الخاص به وهو القلانئ أو قُلان الدين ، ثم يذكر أسمه وأنتسابه إلى السلطان إن كان، على ماسياتى بيانه مفصلاً، إن شاء الله تعالى .

الثانى — فى أثناء الولاية . وهناك تستوفى النعوت ويؤتى بما فى الطرة فى ضمنه إلا أنه يُعمل لقب التعريف — وهو القلانئ أو قُلان الدين — بين النعوت المفردة والمركبة فاصلاً بينهما .

### الوجه الثانى

( ألقاظ إسناد الولاية إلى صاحب الوظيفة، ولها ست مراتب )

الأولى — لفظ العهد، مثل أن يقال : أن يُعهد إليه، وهى خاصة بالخلفاء والملوك .

الثانية — لفظ التقليد، مثل أن يقال : أن يُقلد كذا، ويكون مع المقر الكريم والجناب الكريم .

الثالثة — لفظ التفويض، مثل أن يقال : أن يفوض إليه كذا، ويختص بالجناب لأرباب السيوف، وكذلك الجناب والمجلس العالى لأرباب الأقلام .



قلت : وَكُتِبَ زَمَانًا يَسْتَعْمِلُونَهَا <sup>(١)</sup> مع المقر أيضا ، ولا يَسْتَعْمِلُونَ لَفْظَ يُقَالُ  
 فِي التَّقَالِيدِ لَتَوْهُمْهُمْ إِلَّا كِتْفَاءَ بَلْفِظَ تَقْلِيدٍ عَنْهَا ، وَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ يُقَالُ فَوْقَ يُفَوِّضُ كَمَا  
 تَقَدَّمَ . عَلَى أَنَّ الْمَقْرَّ الشَّهَابِيَّ بَنَ فَضْلَ اللَّهِ قَدْ صَرَّحَ بِذَلِكَ فِي "التعريف" كَمَا سَأَتِي  
 فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الرابعة — لَفْظُ الْإِسْتِقْرَارِ وَالْإِسْتِمْرَارِ ، مِثْلُ أَنْ يُقَالَ أَنْتَ يَسْتَقِرُّ فِي كَذَا ،  
 أَوْ يَسْتَمِرُّ فِي كَذَا . وَلَفْظُ يَسْتَقِرُّ مَخْتَصٌّ بِالْمُسْتَجِدِّ ، وَلَفْظُ يَسْتَمِرُّ مَخْتَصٌّ بِالْمُسْتَقَرِّ ؛  
 وَيَكُونَانِ مَعَ الْمَجْلِسِ السَّامِيِّ بِالْيَاءِ ، وَالْمَجْلِسِ السَّامِيِّ بِغَيْرِ يَاءٍ لِأَرْبَابِ السِّيُوفِ  
 وَالْأَقْلَامِ وَغَيْرِهِمْ ؛ أَمَّا الْمَجْلِسُ الْعَالِي فَإِنْ كَانَتْ مَكَاتِبُهُ تُفْتَحُ بِالْدَّعَاءِ ، مِثْلُ : أَدَامَ  
 اللَّهُ تَعَالَى نِعْمَةَ الْمَجْلِسِ الْعَالِيِّ كَاتِبِ السُّلْطَانَةِ بِالْكَرْكِ ، فَإِنَّهُ يُقَالُ فِيهِ أَنْ يُفَوِّضَ إِلَيْهِ ،  
 وَإِنْ كَانَتْ مَكَاتِبُهُ تُفْتَحُ بِصِدْرَتِ هَذِهِ الْمَكَاتِبَةِ كَاتِبِ الْقُدْسِ وَنَحْوِهِ ، فَإِنَّهُ يُقَالُ  
 فِيهِ أَنْ يَسْتَقِرَّ .

الخامسة — لَفْظُ التَّرْتِيبِ ، مِثْلُ أَنْ يُقَالَ : أَنْ يُرْتَّبَ فِي كَذَا ، وَيَكُونُ مَعَ مَجْلِسِ  
 مُضَافًا ، مِثْلُ مَجْلِسِ الْأَمِيرِ وَمَجْلِسِ الْقَاضِي وَنَحْوِهِمَا ، وَرَبْمَا اسْتَعْمِلَتْ مَعَ السَّامِيِّ  
 بِغَيْرِ يَاءٍ .

السادسة — لَفْظُ التَّقَدُّمِ ، مِثْلُ أَنْ يُقَالَ أَنْ يُقَدَّمَ فَلَانٌ عَلَى الطَّائِفَةِ الْفُلَانِيَّةِ  
 وَنَحْوِ ذَلِكَ .

قلت : وَهَاتَانِ الْمَرْتَبَتَانِ أُعْنِي السَّادِسَةَ وَالْخَامِسَةَ قَدْ ذَكَرْتُهُمَا الْمَقْرُّ الشَّهَابِيُّ بَنَ  
 فَضْلَ اللَّهِ فِي "التعريف" فَقَالَ : وَقَدْ يُقَالُ أَنْ يُرْتَّبَ وَأَنْ يُقَدَّمَ . وَهُمَا مَوْجُودَانِ  
 فِي كِتَابَةِ مُعَاَصِرِيهِ بِمِصْرَ وَالشَّامِ ؛ أَمَّا كُتِبَ زَمَانًا فَقَدْ رَفُضُوهُمَا بِجُمْلَةٍ وَأَصْرَبُوا  
 عَنْ اسْتِعْمَالِهَا بِكُلِّ حَالٍ ، وَأَكْتَفَوْا عَنْهُمَا بِالْمَرْتَبَةِ الرَّابِعَةِ وَهِيَ لَفْظُ الْإِسْتِقْرَارِ ،

(١) أَيْ لَفْظُ "يَفَوِّضُ" .

والواجب إثباتهما لتفاوت ما بين المراتب . على أن استعمال لفظ يُرتَّب موجودٌ في كلامهم بكثرة ، ولفظ يُقدِّم لم يستعملوه إلا في التَّزْرِيسِ ، والله أعلم . وهذه الألفاظ تقع في الطُّرَّة وفي أثناء الكلام على حدٍّ واحدٍ .

### الوجه الثالث

( الإفتتاحات ، وهي راجعة إلى أربع مراتب )

المرتبة الأولى — الإفتتاح بلفظ : هذه بيعة ، أو هذا ما عاهد ، ونحو ذلك في البيعات والعهود على المذهب القديم ؛ أو بالحمد لله . ويقع الابتداء به في العهود والبيعات إذا ابتدئ العهد أو البيعة بخطبة على ما عليه استعمال أهل زماننا ؛ وكذلك في التكاليد لأرباب السيوف والأقلام ، والمراسيم المكبرة لأرباب السيوف ، والتواقيع الجكار لأرباب الأقلام .

المرتبة الثانية — الإفتتاح بأما بعد حمد الله . ويقع الابتداء به في المرتبة الثانية من أرباب المراسيم المكبرة من أصحاب السيوف ، والمرتبة الثانية من أرباب التواقيع من أصحاب الأقلام .

المرتبة الثالثة — الإفتتاح برسم بالأمر الشريف ، ويقع الإفتتاح به في المرتبة الثالثة لأرباب التواقيع والمراسيم من سائر أرباب الولايات .

المرتبة الرابعة — ما كان يستعمل من الإفتتاح بأما بعد فإن كذا . أو من حصلت طرائقه ، وحمدت خلائقه ، فإنه أحق ، وما أشبه ذلك ؛ كما أشار إليه في " التعريف " إذ كان الآن قد رُفِض وترك على ما سيأتي بيانه في موضعه إن شاء الله تعالى ، وقد كان ذلك يستعمل فيما تقدم لأرباب السيوف والأقلام جميعاً .

### الوجه الرابع

(تعدد التعميد في الخطبة أو في أثناء الكلام واتحاده)

فقد قال في "التعريف" في الكلام على عهود الملوك للملوك : وكُلُّما كَثُرَت التَّحْمِيدَاتُ فِي الْخُطْبِ ، كَانَتْ أَكْبَرَ : لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى عِظَمِ قَدْرِ النُّعْمَةِ ؛ وَذَكَرَ فِي الْكَلَامِ عَلَى عُهُودِ الْخُلَفَاءِ عَنْ الْخُلَفَاءِ أَنَّهُ يُنْتَهَى فِي التَّحْمِيدِ إِلَى سَبْعَةٍ .

### الوجه الخامس

(الدعاء . وله ثلاثة مواضع)

الموضع الأول — في طُرَّةِ الْوَلَايَةِ بَعْدَ ذِكْرِ مَا يَكْتَبُ فِي الطُّرَّةِ مِنْ أَلْفَابِهِ ، وَلَا يُزَادُ فِيهِ عَلَى دَعْوَةٍ وَاحِدَةٍ تَنَاسِبُهُ .

الموضع الثاني — فِي أَشْيَاءِ الْوَلَايَةِ بَعْدَ اسْتِيفَاءِ الْأَلْفَابِ وَذِكْرِ الْأَسْمِ ؛ وَهُوَ مَا فِي الطُّرَّةِ مِنَ الدَّعْوَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ بِغَيْرِ زَائِدٍ عَلَى ذَلِكَ .

الموضع الثالث — [فِي] آخِرِ الْوَلَايَةِ بِالْإِعَانَةِ وَنَحْوِهَا . قَالَ فِي "التَّقْيِيفِ" : وَأَقْلَمُهَا دَعْوَتَانِ ، وَأَكْثَرُهَا أَرْبَعٌ . قَالَ فِي "التَّعْرِيفِ" : وَمَنْ اسْتَصْنَفَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ لَا يَدْعُو لَهُ فِي آخِرِ وِلَايَتِهِ .

ثم قد تقدم في المكاتبات أن الدعاء مع تزيه الله تعالى : كَأَعَزَّ اللَّهُ تَعَالَى أَنْصَارَ الْمُقَرَّرِ ، وَضَاجِعَ اللَّهِ [تَعَالَى] نِعْمَةَ الْخَنَابِ وَنَحْوَ ذَلِكَ أَعْلَى مِنْ حَذْفِهِ <sup>(١)</sup> ؛ كَأَنَامَ اللَّهُ سَعْدَهُ ، وَأَعَزَّهُ اللَّهُ وَنَحْوَ ذَلِكَ ؛ وَلَا شَكَّ أَنَّهُ فِي الْوَلَايَاتِ كَذَلِكَ .

(١) أي حذف التزيه وفي الأصل حذفها أي جملة التزيه

## الوجه السادس

( طُولُ الكلام وقصره ، فكُلُّما عظمت الوظيفةُ وارتفع قدرُ صاحبها  
كان الكلام فيها أبسط )

قال في " حُسن التوسل " : ويحسن أن يكون الكلام في التقاليد متقسيماً أربعة  
أقسام متقاربة المقادير ؛ فالرُّبُّ الأول في الخطبة ؛ والرُّبُّ الثاني في ذكر موقع الإنعام  
في حق المقلِّد ، وذكر الرتبة وتَفخيم أمرها ؛ والرُّبُّ الثالث في أوصاف المولى<sup>(١)</sup> ،  
وذكر ما يناسب تلك الرتبة ويناسب حاله من عدل وسياسة ومهابة وبعْدِ صيت  
وسُمتة وشجاعة إن كان نائباً ؛ ووصف الرأي والعدل وحُسن التدبير والمعرفة بوجوه  
الآهوال ، وعمارة البلاد ، وصَلاح الأحوال ، وما يناسب ذلك إن كان وزيراً ؛  
وكذلك في كل رتبة بحسبها ؛ والرُّبُّ الرابع في الوصايا .

قال في " التعريف " : والذي اختاره اختصاراً مقبداً التحميدة [ التي<sup>(٢)</sup> ]  
في الخطبة والخطب مطلقاً وإطالة ما بعد ذلك ؛ والإطناب في الوصايا [ اللهم<sup>(٢)</sup> ]  
إلا لمن جَلَّ قدره [ وعظم أمره<sup>(٢)</sup> ] فإن الأولى الإقتصار في الوصايا على أهمِّ الجُمليَّات ،  
ويعتذر في الإقتصار بما يُعرف من فضله ، ويُعلم من علمه ، ويوثق به من تجربته  
ومن هنا ومثله . قال : والكاتب في هذا [ كَلَه<sup>(٢)</sup> ] بحسب ما يراه ، ولكلِّ واقعة  
مَقال يليق بها ، ولملبس كلِّ رجل قدر معروف لا يليق به غيره ؛ وفي هذا غنى لمن  
عرَف ، وكفاية لمن عَلم ؛ على أن المقرَّ الشهابي تابع في ذلك القاضي « غني الدين  
أبن عبد الظاهر » رحمه الله ، فإنك إذا تأملت تعاليدَه وتوافيقه ، وجدتها كلها

(١) في حسن التوسل ص ١١٠ « المقلد » وهي بمناء .

(٢) الزيادة من التعريف ص ٨٨ .



كذلك ، ولكل وجه ظاهر ، فإن المطول لخطبة لا يُجلبها من براعة الاستهلال ،  
المناسبة للحال ، والمقصر لها مراعٍ لزيادة الإطناب في الوصف .

قلت : ولا يخفى أن ما ذكرناه في التقاليد يحىء مثله في العهود بحرياً على موجبها  
من مول ومول .

أما إذا كانت الولاية بيعة فإنه يجعل موضع الوصايا ذكر التزام الخليفة البر  
ولإحسان الخلق ، ووعد النظر في أمور الرعية ، وصلاح أحوالهم ، وذكر التعليف  
للخليفة ، أوله والسلطان إن كان معه سلطان قام بعقد البيعة له على الوفاء بالعهد  
والنحول تحت الطاعة . قال في "حسن التوسل" : والأمر الجارى في ذلك على  
العادة معروف لكنه قد تقع أشياء خارجة عن العادة فيحتاج الكاتب فيها إلى حسن  
التصرف على ما يقتضيه الحال ، وذكر من ذلك تقليداً أنشاء لملك سبى ، وتقليداً  
كتبه بالفتوة ؛ وسيأتى ذكر ذلك مع ما شاكلة في مواضعه إن شاء الله تعالى .

## الوجه السابع

(قطع الورق)

وأعلم أن الولايات من ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية يجلبها يتحصر قطع  
الورق فيها في خمسة مقادير لا يتعداها :

أحدها — قطع البغدادى الكامل ، وهو مختص بالبيعات والعهود مطلقاً على  
أى الاقتاحات كان .

الثاني - قطع الثلثين من المنصوري، وهو لأجل الولايات السلطانية لأرباب السيوف وبعض أرباب الأقلام، ولا يفتح فيها إلا بالحمد .

الثالث - قطع النصف منه، وهو لما دون ذلك، ولا يفتح فيه إلا بالحمد أيضا .

الرابع - قطع الثلث منه ، وهو لما دون ذلك .

وأعلم أنه إذا ولي صاحب وظيفة تستحق قطع النصف وظيفة أخرى تستحق قطع العادة ، فإنه يراعى مقدار صاحبها ويزاد على مقدار العادة ؛ إلا أنه لا يبلغ مبلغ رتبة وظيفته العليا ، بل ينبغي أن يتوسط بينهما ؛ فيكتب له في قطع الثلث لتكون رتبة بين رتبتين فتحصل مراعاة تعظيمه من حيث الزيادة على قطع العادة ، ومراعاة قدر الوظيفة من حيث إنها لم تبلغ شأن وظيفته العليا ؛ أما إذا ولي منقطع القدر وظيفة تستحق القطع الكبير ، فإنه يكتب له فيه ، وتكون توليته لها رفعا إلى درجتها .

الخامس - قطع العادة، وهو أصغرهما؛ والأصل أن يفتح فيه بلفظ «رسم بالأمر الشريف» وربما طلت رتبة صاحب الولاية ولم يؤهل للكتابة في قطع الثلث فيكتب له فيه : أما بعد حمد الله، وهو قليل الاستعمال، فإن استعمل أما بعد فإن كذا ، أو إن أولى ، أو إن أحق ونحو ذلك كتب في قطع العادة أيضا .

## الباب الثاني

من المقالة الخامسة في البيعات، وفيه فصلان

## الفصل الأول

(في معناها)

البيعات جمع بيعة، وهي مصدر بايع فلان الخليفة يبايعه مبايعة، ومعناها المعاهدة والمعاهدة، وهي مشبهة بالبيع الحقيقي. قال أبو السعادات بن الأثير في نهايته في غريب الحديث: كأن كل واحد منهما باع ما عنده من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاقته ودخيلة أمره. ويقال: بايعه، وأعطاه صفة يده، والأصل في ذلك أنه كان من عادة العرب أنه إذا تباع أثان صفق أحدهما بيده على يد صاحبه.

وقد عظم الله تعالى شأن البيعة وحذر من نكثها بقوله خطابا للنبي صلى الله عليه وسلم: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِتْمَاعًا بِأَيْمَانِهِمْ ثُمَّ نَكَثُوا فَإِنَّمَا يَنُكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِثْقَلُ ذَرَّةٍ مِنْهُ جَزَاءٌ عِندَ اللَّهِ وَأَمْرٌ بِمُيَايَعَةِ الْمُؤْمِنَاتِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَى أَنْ لَا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِهَتَّانٍ يَفْتَرِيْنَهُ بَيْنَ أَيْدِيْنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْتَصِبْنَكَ فِي مَعْرِفٍ فَبَايِعْنَهُنَّ وَأَسْتَغْفِرْ لَهُنَّ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾. وبايع النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة رضوان الله عليهم بيعتين.

(١) ليس مراده المصدر الصناعي كما لا يخفى والأوضح "وهي اسم مصدر لبايع" الخ تأمل.

## الفصل الثاني ( في ذكر تنوع البيعات ، وهي نومان )

### النوع الأول ( بيعات الخلفاء ، وفيها سبعة مقاصد )

#### المقصد الأول ( في أصل مشروعيتها )

فالأصل في ذلك بعد الإجماع ما ثبت في الصحيحين من حديث عائشة رضي الله عنها " أنه لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اجتمعت الأنصار إلى سعد بن عبيدة في سقيفة بني ساعدة ، فقالوا : منّا أميرٌ ومنكم أميرٌ ، فذهب إليهم أبو بكر وعمر وأبو عبيدة بن الجراح ، فذهب عمر يتكلم فانسكته أبو بكر ، وكان عمر يقول : ما أردتُ بذلك إلا أني قد مأتُ كلاماً أعجبتني خشيتُ أن لا يبلغه أبو بكر ، ثم تكلم أبو بكر فتكلم أبلغ الناس . فقال في كلامه : نحنُ الأمراءُ وأنتمُ الوزراء . فقال الحباب بن المنذر : لا والله لا تفعل ! منّا أميرٌ ومنكم أمير . فقال أبو بكر : لا وليكنا الأمراءُ وأنتمُ الوزراء . فبايعوا عمر أبا عبيدة . فقال عمر : بل نبايعك فانت سيدنا وخيرنا وأحبنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأخذ عمر بيده فبايعه وبايع الناس . "

وهذه أول بيعة بالخلافة كانت في الإسلام ، ولكن لم يُنقل أنه رضي الله عنه كتبت له مبايعة بذلك ، ولعل ذلك لأن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا إذا بايعوا لا يَحْمِلُونَ البيعة بعد مُدَوْرها ، بخلاف ما بعد ذلك .



## المقصود الثانى

( فى بيان أسباب البيعة الموجبة لأخذها على الرعية )

وهى خمسة أسباب :

السبب الأول — موت الخليفة المنتصب من غير عهد بالخلافة لأحد بعده ، كما فى قصة الصديق المتقدمة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ، أو تركها شورى فى جماعة معينة ، كما فعل عمر رضى الله عنه عند وفاته حيث تركها شورى فى ستة : على بن أبى طالب ، والزبير بن العوام ، وعثمان بن عفان ، وعبد الرحمن بن صوف ، وطلحة ، وسعد بن أبى وقاص ، رضى الله عنهم .

السبب الثانى — خلع الخليفة المنتصب لموجب يقتضى الخلع ، فتحتاج الأمة [ إلى ] مبايعة إمام يقوم بأمورها ، ويتحمل بأعبائها .

السبب الثالث — أن يتوهم الخليفة خروج ناحية من النواحي عن الطاعة فيوجه إليهم من يأخذ البيعة له عليهم : ليتفادوا لأمره ، ويدخلوا تحت طاعته .

السبب الرابع — أن تؤخذ البيعة للخليفة الممهود إليه بعد وفاة العاهد ، كما كانت الخلفاء الفاطميون تفعل فى خلافتهم بمصر ، وكانوا يسمون البيعة بيجلا كما كانوا يسمون غيرها بذلك .

السبب الخامس — أن يأخذ الخليفة المنتصب البيعة على الناس لولى همسه بالخلافة بأن يكون خليفة بعده إمضاء لعهد ، كما فعل معاوية رضى الله عنه فى أخذه البيعة لولده يزيد .

## المقصود الثالث

( في بيان ما يجب على الكاتب مراعاته في كتابة البيعة )

وأعلم أنه يجب على الكاتب أن يراعى في كتابة البيعة أموراً :

منها - أن يأتي في براءة الاستهلال بما يتبها له من اسم الخليفة أو لقبه كفلان الدين، أو لقب الخلافة : كالتوكل أو المستكفي، أو مقتضى الحال الموجب للبيعة من موت أو خلع ونحوهما، أو غير ذلك مما يحرى هذا المجزئ .

ومنها - أن ينبه على شرف رتبة الخلافة وعلو قدرها ورفعة شأنها ، وأنها الغاية التي لا فوقها ، والدرجة التي لا بعدها ، وأن كل رتبة دون ربتها ، وكل منصب فرع عن منصبها .

ومنها - أن ينبه على ميسر الحاجة إلى الإمام ، ودعاية الضرورة إليه ، وأنه لا يستقيم أمر الوجود وحال الرعية إلا به ، ضرورة وجوب نصب الإمام بالإجماع ، وإن شدد عنه الأصم بخالف ذلك .

ومنها - أن يشير إلى أن صاحب البيعة استوعب شروط الإمامية واجتمعت فيه ، ويصفه منها بما يعز وجوده ، ويتمدح بمحصله : كالعلم والشجاعة والرأى والكفاية ، بخلاف ما لا يعز وجوده ولا يتمدح به وإن كان من الشروط : كالحرية والذكورة والسمع والبصر ونحو ذلك ؛ فإن الوصف بذلك لا وجه له .

ومنها - أن ينبه على أفضلية صاحب البيعة وتقدمه في الفضل واستيفاء الشروط على غيره : ليخرج من الخلاف في جواز تولية المفضول مع وجود الفاضل .

ومنها — أن ينبّه على أن المختارين لصاحب البيعة ممن يُستَبرَأُ اختياره من أهل الحلّ والعقد : من العلماء والرؤساء ووجوه الناس الذين يتيسر حضورهم على الوجه المعتبر .

ومنها — أن ينبّه على تعيين المختارين للبيعة ، إن كان الإمام الأول نصّ عليهم ، إذ لا يصحّ الاختيار [من] غير من نصّ عليه ، كما لا يصحّ إلا تقليد من عهد إليه .

ومنها — أن ينبّه على حرمان عقد البيعة من المختارين ، ضرورة أنه إن اتفرد شخص بشروط الإمامة في وقته لم يصّر إماما بمجرد ذلك .

ومنها — أن ينبّه على سبب خلع الخليفة الأول إن كانت البيعة مترتبة على خلع ، إذ لا يصحّ خلع الإمام القائم بلا سبب .

ومنها — أن ينبّه على قبول صاحب البيعة العقد وإجابته إليه إذ لا بد من قبوله .

ومنها — أن ينبّه على أن القبول وقع منه بالإختيار : لأنه لا يصحّ الإيجاب على قبولها ، اللهم إلا إن كان بحيث لا يصلح للإمامة غيره فإنه يجبر عليها بلا خلاف .

ومنها — أن ينبّه على وقوع الشهادة على البيعة ، خروجاً من الخلاف في أنه هل يُستَترَطُ الإشهاد على البيعة أم لا ؟ .

ومنها — أن ينبّه على أنها لم تفتن ببيعة في الحال ولا مسبقة بأخرى ، إذ لا يجوز نصب إمامين في وقت واحد وإن تباعد إقليهما ، خلافاً للأستاذ أبي إسحاق الأسفراييني حيث جوز نصب إمامين في إقليمين .

ومنها — أن ينبّه على أنه يجوز البيعة تجب الطاعة والافتقاد إليه ، ويجب على كافة الأمة تفويض الأمور العامة إليه ، وطاعته فيما وافق حكم الشرع وإن كان جائزاً .

ومنها — أن يعزى في الخليفة الميت ويبنى بالمستقر إن كانت البيعة مبنية على موت خليفة؛ وأن يبين سبب خلع الخليفة الأول إن كانت مرتبة على خلع .  
أما التعزية والتهنئة بموت الأول ، فعليه جرى عامة الكتاب ؛ إلا أنه يختص في عرفهم بما إذا كان الخليفة الأول شديداً القرب من الثاني ؛ كإبيه وأخيه وأبن عمه .

وكان الأولون يتعاونون ذلك في خطاب الخلفاء بالتهنئة بالخلافة بعد أقاربهم ، وقد روى أن عطاء بن أبي سفيان دخل على يزيد بن معاوية فهداه بالخلافة وعزاه في أبيه فقال :

رُزِيتَ بأمير المؤمنين خليفة الله ، وأُعْطيتَ خلافة الله ؛ قضى معاوية نَجْبَه ، فنَفَرَ اللهُ ذَنْبَه ؛ وولَّيتَ الرِّياسَه ، وكنتَ أحقُّ بالسياسة ؛ فاحتسب عند الله جليل الرزية ، وأشكره على جليل العطيء ؛ وعظم الله في معاوية أجرك ، وأحسن على الخلافة عونك .

وتعرضت أعرابية للنصور في طريق مكة بعد وفاة أبي العباس السفاح ، فقالت : يا أمير المؤمنين احتسب الصبر ، وقدم الشكر ؛ فقد أجزل الله لك الثواب في الحالين ، وأعظم عليك المنة في الحادثين ؛ سلبك خليفة الله ، وأفادك خلافة الله ؛ فسلم فيما سلبك ، وأشكر فيما منحك ؛ وتجاوز الله عن أمير المؤمنين ، وخار لك فيما ملكك من أمر الدنيا والدين .

وأما التعريف بسبب الخلع<sup>(١)</sup> ، فلائه لا يصح خلع الإمام بغير موجب للخلع .  
ومنها — أن يشير إلى ذكر السلطان القائم بالبيعة إن كان القائم بها سلطاناً على ما استقرت عليه قاعدة الكتاب في ذلك .

(١) سبق التنبيه على هذا في الصفحة قبل .



ومنها — أن ينبّه على أن من استُخلف في البيعة من وجوه الدولة وأحيان الملكة  
إن جرى حلف، وبذكر صفة حلفهم وما أترموه من الإيمان المؤكدة، والمواثيق  
المغلظة .

### المقصود الرابع

( في بيان مواضع الخلافة التي يستدعى الحال كتابة المباحث فيها )

وهي أربعة أمور :

أولها — موت الخليفة المتقدم عن غير عهد لخليفة بعده ، وهو موضوعها  
الأصل الذي عليه بُنيت .

الثاني — أن يسهّد الخليفة إلى خليفة بعده ، ثم يموت العاهد ويستقر المعهود  
إليه بالخلافة بالعهد بعده ؛ فتؤخذ البيعة العامة على الرعية ، إظهاراً لوقوع الإجماع  
على خلافته ، والإتفاق على إمامته .

الثالث — أن تؤخذ البيعة للخليفة بحضور ولايته ، ثم تُنقذ الكتب إلى الأعمال  
لأخذ البيعة على أهلها ، فيأخذ كل صاحب عمل له البيعة على أهل عمله .

الرابع — أن يعرض لخليفة خلل في حال خلافته : من ظهور مخالف أو خروج  
خارجي ، فيحتاج إلى تجديد البيعة له حيث وقع الخلاف .

ولكل من هذه الأحوال ضرب من الكتابة يحتاج فيه إلى بيان السبب الموجب  
لأخذ تلك البيعة .

## المقصود الخامس

( في بيان ضرورة ما يُكْتَب في بيعات الخلفاء، وفيها أربعة مذاهب )

## المذهب الأول

( أن تُقْتَحَ المبايعةُ بلفظ « تُبَايِعُ فُلَانًا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ »  
خطاباً لمن تُؤْخَذُ عَلَيْهِ الْبَيْعَةُ )

ويذكر ما يقع عليه عقد المبايعة، ويأتي بما سَمَحَ من أمر البيعة، ثم يذكر  
الحلف عليها، وعلى ذلك جرى مصطلح كتاب خلفاء بني أمية، ثم خلفاء بني العباس  
بعدهم ببغداد.

وأعلم أنه قد تقدم في المقصد الأول من هذا الفصل أنه لم يُنْقَلْ أنه كُتِبَ  
للصديق رضي الله عنه ولا إن وَلِيَ الخِلافة بعده من الصُّحابة من غير عهد بيعة.  
والساكنة خلافة بني أمية، وآل الأمر إلى عبد الملك بن مروان، وأقام الججاج  
أبن يوسف على إمارة العراق، وأخذ في أخذ البيعة لعبد الملك بالعراق، رتب أيماناً  
مغلظة تشتمل على الحلف بالله تعالى والطلاق والعناق والأيمان المخرجات يُحْلَفُ بها  
على البيعة، واشتهرت بين الفقهاء بإيمان البيعة، وأُطْرِدَ أمرها في الدولة العباسية  
بعد ذلك. وجرى مصطلحهم في ذلك على هذا الأسلوب.

وهذه نسخة مبايعية، ذكرها أبو الحسين بن إسحاق الصائفي في كتابه  
« غرر البلاغة » وهي :

تُبَايِعُ عَبْدَ اللَّهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فُلَانًا بَيْعَةَ طَوْعٍ وَاخْتِيَارٍ، وَتَبَرُّعٍ وَإِثَارٍ، وَإِعْلَانٍ  
وَإِسْرَارٍ، وَإِظْهَارٍ وَإِخْفَارٍ، وَصِحَّةٍ مِنْ نَعْلٍ، وَسَلَامَةٍ مِنْ غَيْرِ دَغَلٍ، وَثَبَاتٍ مِنْ غَيْرِ

تهديل . ووقار من غير تأويل ؛ وأعتراف بما فيها من اجتماع الشمل ، وأنصاله  
الحبل ؛ وانتظام الأمور ، وصلاح الجمهور ؛ وحسن الدماء ، وسكون الدماء ؛  
وسعادة الخاصة والعامة ، وحسن العائدة على أهل الملة والنسب . - على أن عبد الله فلانا  
أمير المؤمنين عبد الله ، الذي اصطفاه ؛ وخلفته الذي جعل طاعته جارية بالحق ،  
وموجبة على الخلق ؛ وموردة لهم موارد الأمن ، وعاقة لهم معاقد النين ؛ وولايتهم  
مؤذنة لهم بجمل الصنع ، ومؤدية بهم إلى جزيل النفع ؛ وإمامته الإمامة التي اقترنت بها  
الخير والبركة ، والمصلحة العامة المشتركة ؛ وأمل فيها قمع الملحد الجاحد ، ورد الجائر  
الحائد ؛ ووقم العاصي الخاليع . وعطف الغازي المنازع . - وعلى أنك ولي أوليائه ،  
وعدو أعدائه : من كل داخل في الجمل ، وخارج عن الملة ، وحائد عن الدعوة .  
ونمتك بما يذله ، عن إخلاص من رأيك ، وحقيقة من وقائك ؛ لا تقص  
ولا تنكث ولا تخلف ولا توارى ولا تخادع ، ولا تدأجى ولا تخايل ؛ علانيتك مثل  
نيتك ، وقولك مثل طويتك . - وعلى أن لا ترجع عن شيء من حقوق هذه البيعة  
وشرائطها على مر الأيام وتطاولها ، وتغير الأحوال وتقلها ، واختلاف الأزمان  
وتقلها . - على أنك في كل ذلك من أهل الملة الإسلامية ودعاتها ، وأعوان الدولة  
العباسية ورعاتها ؛ لا يداخل قولك موارد ولا مداخنة ، ولا تعترضه مغالطة  
ولا تتعقبه مخالفة ؛ ولا تنحس به أمانه ، ولا تغله خيانه ؛ حتى لمق الله تعالى مقياً  
على أمرك ، وفيما بعهذك ؛ إذ كان مباهو ولاة الأمور وخلفاء الله تعالى في الأرض  
﴿ إِنَّمَا يُبَايِعُ اللَّهُ يَدَ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى  
بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمَسْئُورٌ ﴾ . -

عليك بهذه البيعة . - التي أعطيت بها صفقة يذك ، وأصفت فيها سيرة قلبك ؛  
وألزمت القيام بها ما طال عمرك ، وأمتد

إن عهد الله كان

مُسْتُولًا ؛ وما أخذهُ عَلَى أَنْبِيَائِهِ وَرُسُلِهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَحَمَلَةِ عَرْشِهِ مِنْ أَيْمَانٍ مَغْلُظَةٍ  
وَعُهُودٍ مُؤَكَّدَةٍ ، وَمَوَاقِفٍ مُشَدَّدَةٍ ، عَلَى أَنَّكَ تَسْمَعُ وَتُصْنَعِي ، وَتُطِيعُ وَلَا تَعْصِي ؛  
وَتَعْتَدِلُ وَلَا تَحِيلُ ، وَتَسْتَقِيمُ وَلَا تَحِيدُ ؛ وَتَقِي وَلَا تَقْدِرُ ، وَتَثْبُتُ وَلَا تَتَغَيَّرُ ؛ فَتَقِي  
زَلَّتْ عَنْ هَذِهِ الْحُجَّةِ حَاقِرًا لِأَمَانَتِكَ ، وَرَافِعًا لِذِيَانَتِكَ ؛ فَخَدَعْتَ اللَّهَ تَعَالَى رُبُوبِيَّتَهُ ،  
وَأَنْكَرْتَ وَحْدَانِيَّتَهُ ؛ وَقَطَعْتَ عَصْمَةَ عَهْدِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَدَّثْتَهَا ، وَرَمَيْتَ  
طَاعَتَهُ وَوَلَّيْتَ ظَهْرِيَّكَ وَنَبَذْتَهَا ؛ وَلَقَبْتَ اللَّهَ يَوْمَ الْحَشْرِ أَلِيًّا ، وَالْعَرْشَ عَلَيْهِ ، مُخَالَفًا  
لَأَمْرِهِ ، وَخَائِفًا لِعَهْدِهِ ؛ وَمَقِيًّا عَلَى الْإِنْكَارِ لَهُ ؛ وَمُصِرًّا عَلَى الْإِشْرَاقِ بِهِ ؛ وَكُلُّ مَا حَلَّلَهُ  
اللَّهُ لَكَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكَ ، وَكُلُّ مَا تَمْلِكُهُ يَوْمَ رُجُومِكَ عَنْ بَذَلِكَ ، وَارْتِجَاعِكَ مَا أُعْطِيَتْهُ  
فِي قَوْلِكَ : مِنْ مَالٍ مُوجُودٍ وَمَذْخُورٍ ، وَمَصْنُوعٍ وَمَضْرُوبٍ ، وَسَارِجٍ وَمَضْرُوبٍ ،  
وَسَائِمٍ وَمَعْقُولٍ ؛ وَارِضٍ وَضَئِيعَةٍ ، وَعَقَّارٍ وَعُقُودَةٍ ، وَمَمْلُوكٍ وَأَمَةٍ ، صَدَقَةٌ عَلَى  
الْمَسَاكِينِ ، مُحَرَّمَةٌ عَلَى مَرَّةِ السَّنِينَ ؛ وَكُلُّ أَمْرٍ أَمَرَكَ لَكَ تَمْلِكُ شَعْرَهَا وَبَشَرَهَا ، وَأُثْرَى  
تَرْجُحُهَا بَعْدَهَا ، طَالِقٌ ثَلَاثًا بَنَاتًا ، طَلَاقُ الْحَرَجِ وَالسُّنَّةُ لَارْجَعَةٍ فِيهِ وَلَا مَشْيُورَةٍ ؛  
وَعَلَيْكَ الْحُجُّ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ الَّذِي بِمَكَّةَ ثَلَاثِينَ دَفْعَةً حَامِرًا حَافِيًّا ، رَاجِلًا  
بِمَاتِنِيَّا ؛ نَذْرًا لِأَزْمَا ، وَوَعْدًا صَادِقًا ؛ لَا يَرْتُّكَ مِنْهَا إِلَّا الْقَضَاءُ لَهَا ، وَالْوَفَاءُ بِهَا ؛  
وَلَا قَبْلَ اللَّهِ مِنْكَ تَوْبَةٌ وَلَا رَجْعَةٌ ؛ وَخَذْلَكَ يَوْمَ الْإِسْتِنْصَارِ بِحَوْلِهِ ، وَأَسْلَمَكَ عِنْدَ  
الْإِعْتِصَامِ بِحَوْلِهِ ؛ وَهَذِهِ الْيَمِينُ قَوْلُكَ قُلْتَهَا قَوْلًا قَصِيصًا ، وَسَرَدْتَهَا سَرْدًا صَحِيحًا ؛  
وَأَخْلَصْتَ فِيهَا مِرَّكَ إِخْلَاصًا مُبِينًا ، وَصَدَقْتَ فِيهَا عَزْمَكَ صِدْقًا يَقِينًا ؛ وَالنِّيَّةُ فِيهَا  
نِيَّةُ فَلَانِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ دُونَ نِيَّتِكَ ، وَالطَّوِيَّةُ [فِيهَا طَوِيَّتُهُ] دُونَ طَوِيَّتِكَ ؛ وَأَشْهَدُ  
اللَّهُ عَلَى نَفْسِكَ بِذَلِكَ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ، يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ عَلَيْهَا حَافِظًا وَرَقِيًّا .





وهذه نسخة بيعة أخرى من هذا الأسلوب ، أوردها ابن حنبل في تذكرته ،  
وربما وافق فيها بعض ألفاظ البيعة السابقة ، وهي :

تُبَايِعُ الإمامَ أميرَ المؤمنين فلاناً بيعة طُوع وإِشَارَ ، وَأَعِظَادٍ وَإِخْوَارَ ، وإِمْلاَنَ  
وإِسْرَارَ ، وإِخْلَاصَ مِنْ طَوَيْتِكَ ، وَصِدْقَ مِنْ نَيْتِكَ ، وَأَنْشِرَاحَ صَدْرِكَ وَصِحَّةَ  
عِزِّ يَمِينِكَ ؛ طَائِعاً غَيْرَ مُكْرَهٍ ، وَمُتَعَاداً غَيْرَ مُجْبَرٍ ؛ مُقِرّاً بِفَضْلِهَا ، مُبْغِعاً بِحَقِّهَا ؛ مُعْتَرِفاً  
بِرِكَتِهَا ، وَمُعْتِداً بِحُسْنِ عَائِلَتِهَا ؛ وَطَائِعاً بِمَا فِيهَا وَفِي تَوْكِيدِهَا مِنْ صَلَاحِ الْكَافَّةِ ،  
وَأَجْتِمَاعِ الْكَلِمَةِ [ مِنْ ] الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ ؛ وَلَمْ الشَّعْثَ ، وَأَمَّنَ الْعَوَاقِبَ ؛ وَسُكُونِ  
الدُّهُمَاءِ ، وَعِزِّ الْأَوْلِيَاءِ ، وَقَمِجِ الْأَعْدَاءِ - عَلَى أَنَّ فُلاناً عَبْدُ اللَّهِ وَخَلِيفَتُهُ ، الْمَفْتَرَضُ  
طَاعَتُهُ ، وَالْوَاجِبُ عَلَى الْأُمَّةِ إِقَامَتُهُ وَوِلَايَتُهُ ؛ اللَّازِمُ لَهُمُ الْقِيَامُ بِحَقِّهِ ، وَالْوَفَاءُ بِعَهْدِهِ ؛  
لَا تُشْكُ فِيهِ ، وَلَا تَرْتَابُ بِهِ ، وَلَا تُدَاهِنُ فِي أَمْرِهِ وَلَا تَمِيلُ . وَأَنْتَ وَلِيُّ وَلِيِّهِ ،  
وَعُلُوُّ عَدُوِّهِ : مِنْ خَاصٍّ وَعَامٍّ ، وَقَرِيبٍ وَبَعِيدٍ ، وَحَاضِرٍ وَغَائِبٍ ؛ مَتَمِّسُكَ فِي بَيْعَتِهِ  
بِوَفَاءِ الْعَهْدِ ، وَذِمَّةِ الْعَقْدِ ؛ سِرِّتُكَ مِثْلُ عِلَائِيَّتِكَ ، وَظَاهِرُكَ فِيهِ وَفْقُ بَاطِنِكَ -  
عَلَى أَنْ أُعْطِيتَ اللَّهُ هَذِهِ الْبَيْعَةَ مِنْ نَفْسِكَ ، وَتَوَكَّلْتَ لِإِيَّاهَا فِي عُنُقِكَ ، لِقَلْبِ  
أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَنْ سَلَامَةٍ مِنْ قَلْبِكَ ، وَأَسْتِغْنَاةٍ مِنْ عِزِّكَ ؛ وَأَسْتَمْرَارٍ مِنْ هَوَاكَ  
وَرَأْيِكَ - عَلَى أَنْ لَا تَتَأَوَّلَ عَلَيْهِ فِيهَا ، وَلَا تَسْعَى فِي قَهْضِ شَيْءٍ مِنْهَا ؛ وَلَا تَقْعَدَ  
عَنْ نَصْرِهِ فِي الرِّخَاءِ وَالشُّدَّةِ ، وَلَا تَدْعَ النُّصْرَةَ فِي كُلِّ حَالٍ رَاهِتَةٍ وَحَادِثَةٍ ؛ حَتَّى  
تَلْقَى اللَّهَ مُؤْذِناً بِهَا ، مُؤْذِناً لِلْأَمَانَةِ فِيهَا ؛ إِذْ كَانِ الَّذِينَ يُبَايِعُونَ وَِلَاةَ الْأَمْرِ ،  
وَخُلَفَاءَ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ ﴿ أَمَّا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَاَنَّما  
يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ .

عليك بهذه البيعة - التي طَوَّقَتْهَا عُنُقُكَ ، وَبَسَطْتَ لَهَا يَدَكَ ، وَأَعْطَيْتَ بِهَا صَفَّتِكَ ، وَمَا شَرِطَ عَلَيْكَ فِيهَا : مِنْ وِفَاءٍ وَمُؤَالَاةٍ ، وَنُصْحٍ وَمَشَايِعَةٍ ، وَطَاعَةٍ وَمَوَاقِفَةٍ وَاجْتِهَادٍ وَمَتَابَعَةٍ - عَهْدُ اللَّهِ إِنَّ عَهْدَ اللَّهِ كَانَ مَسْئُولًا . وَمَا أَخَذَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى أَنْبِيَائِهِ وَرُسُلِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، وَعَلَى مَنْ أَخَذَ مِنْ عِبَادِهِ ، وَصِيَدَاتٍ مَوَاقِفَةٍ وَمُحْكَمَاتٍ عُهُودَهُ ، وَعَلَى أَنْ تُنْصَحَ بِهَا وَلَا تُبَدَّلَ ، وَتَحْتَقِمَ وَلَا تَمِيلَ ؛ وَإِنْ نَكَثَتْ هَذِهِ الْبَيْعَةُ أَوْ بَدَلَتْ شَرْطًا مِنْ شُرُوطِهَا ، أَوْ عَقَبَتْ رَشْمًا مِنْ رُسُومِهَا ، أَوْ غَيَّرَتْ حُكْمًا مِنْ أَحْكَامِهَا ، مَعْلَنًا أَوْ مُسِرًّا أَوْ مُخْتَلَا أَوْ مُتَاوَلًا ؛ أَوْ زَغَتَ عَنْ السَّبِيلِ الَّتِي يَسْلُكُهَا مَنْ لَا يُخْفَرُ الْأَمَانَةُ ، وَلَا يَسْتَحِيلُ الْغَدْرُ وَالْخِيَانَةُ ؛ وَلَا يَسْتَجِيرُ حُلَّ الْعُقُودِ ، فَكُلُّ مَا مَلَكَهُ مِنْ عَيْنٍ أَوْ وَرَقٍ أَوْ آتِيَةٍ ، أَوْ عَقَارٍ أَوْ مَائِدَةٍ ، أَوْ زَرْعٍ ، أَوْ صَرْعٍ ؛ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ صُنُوفِ الْأَمْلاكِ الْمَعْتَدَةِ ، وَالْأَمْوَالِ الْمُدْنَحَةِ ؛ صِدْقَةً عَلَى الْمَسَاكِينِ ، مُحَرَّمٌ عَلَيْكَ أَنْ تَرْجِعَ مِنْ ذَلِكَ إِلَى شَيْءٍ مِنْ مَالِكَ بِحِيلَةٍ مِنَ الْحِيلِ ، عَلَى وَجْهِهِ مِنَ الْوَجْهِ ، وَسَبَبٍ مِنَ الْأَسْبَابِ ، أَوْ تَخْرُجَ مِنْ تَحَارِجِ الْأَيْمَانِ ؛ وَكُلُّ مَا تَعْتَدُهُ فِي بَقِيَّةِ عَمْرِكَ مِنْ مَالٍ يَقِلُّ خَطَرُهُ أَوْ يَحِلُّ فَتَلَكَ سَبِيلُهُ إِلَى أَنْ تَتَوَقَّكَ مِنْتُكَ أَوْ يَأْتِيَكَ أَجْلُكَ ؛ وَكُلُّ أَمْرٍ لَكَ الْيَوْمَ <sup>(١)</sup> : وَأُخْرَى تَتَرَوَّجُهَا بَعْدَهَا مَدَّةَ بَقَايِكَ طَالَتْ ثَلَاثًا بَتَانًا ؛ طَلَاقَ الْحَرَجِ وَالسُّنَّةَ لَامْتَنِيَّةً فِيهِ وَلَا رَجْعَةَ ؛ وَعَلَيْكَ الْمَشْيُ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ ثَلَاثِينَ حَاجَةً حَافِيًا ، حَامِرًا رَاجِلًا ؛ لَا يَرْضَى اللَّهُ مِنْكَ إِلَّا بِالْوَفَاءِ بِهَا ، وَلَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْكَ صَرَفًا وَلَا عَدْلًا ؛ وَخَذَلَكَ يَوْمَ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ؛ وَبَرَكَ مِنْ حَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَاجْلُوكَ إِلَى حَوْلِكَ وَقُوَّتِكَ ، وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِذَلِكَ شَهِيدٌ ، وَكَفَى بِهِ شَهِيدًا .

(١) فِي الْأَمْوَالِ "وَكُلُّ عَمَلٍ لَكَ الْيَوْمَ مِنْ ذِكْرٍ وَأَتَى مَدَّةً" أَلْفٌ وَغَيْرُ مَنْسَبٍ كَمَا لَا يَجْنَى .



وهذه نسخة أخرى من هذا الأسلوب ، أوردها أبو الحسين الصابي  
في "غُرر اللآلئ" وهي :

تُبَايِعُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِقُوَّةٍ مِنْ بَصِيرَتِكَ ، وَصِحَّةٍ مِنْ سِرِّرَتِكَ ؛ وَصَفَاءٍ مِنْ عَقِيدَتِكَ ،  
وَصِدْقٍ مِنْ عَزِيمَتِكَ ؛ عَلَى الرِّضَا [بِهِ] وَالْوَفَاءِ لَهُ ، وَالْإِخْلَاصِ فِي طَاعَتِهِ ؛ وَالْإِجْتِهَادِ  
فِي مُنَاصَحَتِهِ ، وَعَقْدِ النِّيَّةِ عَلَى مُوَالَاتِهِ ، وَبَذْلِ الْقُدْرَةِ فِي مَمَالَاتِهِ ؛ وَأَنْ تَكُونَ لِأَنْصَارِهِ  
عَوْنًا ، وَلِأَوْلِيَائِهِ حِزْبًا ، وَلِأَعْدَائِهِ حَرْبًا ؛ عَارِفِينَ بِمَا فِي ذَلِكَ مِنَ الْحِطِّ ، وَمُعْتَرِفِينَ  
بِمَا يَلِزُّ فِيهِ مِنَ الْحَقِّ ؛ وَمَحَافِظِينَ عَلَى مَا حَرَسَ الْمِلَّةَ الْإِسْلَامِيَّةَ ، وَالِدَوْلَةَ الْعَبَّاسِيَّةَ ؛  
ثَبَّتَ اللَّهُ قَوَاعِدَهَا ، وَأَحْكَمَ مَعَاقِدَهَا ؛ وَزَادَهَا أَسْتِمْرَارًا عَلَى مَرِّ الدُّهُورِ ، وَأَسْتِقْرَارًا  
عَلَى كَرِّ الْمُصُورِ ؛ وَعِزًّا عَلَى تَقَلُّبِ الْأُمُورِ ، وَأَسْتِدَادًا عَلَى تَغَلُّبِ الْمُقَدَّرِ ؛ فَإِنْ خَالَفَتْ  
ذَلِكَ مَسِيرًا أَوْ مَعْلَنًا ، وَحُلَّتْ عَنْهُ مُظْهِرًا أَوْ مُبْطِنًا ، وَحَلَّتْ عَنْقُودَهُ نَاكِيًا أَوْ نَاقِضًا ؛  
وَنَاقَلَتْ فِيهِ مُحَاوِلًا لِلخُرُوجِ مِنْهُ ، وَأَسْتَنْثَيْتْ عَلَيْهِ طَالِبًا لِلتَّجْوُعِ عَنْهُ ؛ فَبَرَأَنِي اللَّهُ مِنْ  
حَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَسَلَّيْنِي مَا وَهَبَ مِنْ فَضْلِهِ وَنِعْمَتِهِ ؛ وَمَنْعَنِي مَا وَعَدَ مِنْ رَأْفَتِهِ وَرَحْمَتِهِ ؛  
وَحَلَّلَنِي مِنْ يَدَيْهِ ، يَوْمَ الْقَزَعِ الْأَكْبَرِ لَدَيْهِ ؛ وَحَنَّتْ كُلَّ يَمِينٍ حَلْفَهَا الْمُسْلِمُونَ عَلَى  
قَدِيمِ الْأَيَّامِ وَحَدِيثِهَا ، وَالتَّنَاهَى فِي تَاكِيدِهَا وَتَشْدِيدِهَا ؛ وَأَعْرَوْهَا مِنْ لِبَاسِ الشُّبْهِ ؛  
وَأَخْلَوْهَا مِنْ دَوَاعِيِ الْخَمَاتِلَةِ ؛ وَهَذِهِ الْيَمِينُ يَمِينِي : أَوْرَدْتُهَا عَلَى صِدْقٍ مِنْ نَبِيِّ ،  
وَصِحَّةٍ مِنْ عَزِيمَتِي ، وَأَتَّفَقِي مِنْ سَرَى وَعَلَانِيَتِي ؛ وَسَرَدْتُهَا سَرْدًا مُتَابِعًا مِنْ غَيْرِ  
فَصَلِّ ، وَتَلَفَّظْتَ بِهَا تَلَفُّظًا مِنْ غَيْرِ قَطْعٍ ؛ وَالنِّيَّةُ فِيهَا نِيَّةُ فُلَانٍ : عَلَى حُضُورِ مَنْ  
وَعَقِبَ ، وَيُعَدُّ وَقُرْبَ ؛ وَأَشْهَدُ اللَّهَ تَعَالَى بِمَا عَقَدْتُهُ عَلَى نَفْسِي مِنْهَا ، وَكُنْتُ بِاللَّهِ  
شَهِيدًا عَلَى مَنْ أَشْهَدُهُ ، وَحَسْبِيَ عَلَى مَنْ أَجْتَرَأُ عَلَى إِخْفَارِ عَهْدِهِ ، وَتَقْضِ عَقْدَهُ .

قلت : فإن كان من تؤخذ عليه المبايعة اثنين ، أتى في المبايعة بصيغة التثنية ؛ أو ثلاثة فأكثر ، أتى بصيغة الجمع . ولم أقف على كيفية وضعهم لذلك في الكتابة ، والذي يظهر أن المبايعة كانت تكتب على الصورة المتقدمة ، ثم يكتب المبايعون خطوطهم بصُدورها عنهم ؛ كما يفعل الآن في تحليف من يحلف من الأمراء وغيرهم من أرباب الوظائف بالملكة المصرية والممالك الشامة ، أو يشهد عليهم في آخر البيعة بمعاقدتهم عليها ورضاهم بها ونحو ذلك .

## المذهب الثاني

( مما يكتب في بيعات الخلفاء )

أن تفتتح المبايعة بلفظ « من عبد الله ووليه فلان أبي فلان الإمام الفلاني » إلى أهل دولته ، ونحو ذلك <sup>(١)</sup> بالسَّلام عليهم ، ويؤتى بما سنع من الكلام ؛ ثم يُقال : أما بعد ، فالحمد لله ؛ ويؤتى على وصفه بشريف المناقب ، واستحقاقه للخلافة ، واستجابه لشروطها ، وما يجري هذا المجرى ؛ ثم يتحرط في ملك البيعة ، ويذكر القائم بأخذها على الناس من سلطان أو وزير عظيم أو نحو ذلك ؛ ويذكر من أمر ولاية الخليفة ما فيه استجلاب قلوب الرعية والأخذ بخواطهم وما يتحرط في هذا السلك .

وهذه نسخة بيعة من هذا الأسلوب ، لولي عهد بعد موت العاهد ، كُتِب بها لبعض خلفاء الفاطميين ، ليس فيها تعرض لذكر الوزير القائم بها ، وهي :

(١) لعله ونحو ذلك ويتبع ذلك الخ تأمل .



من عبد الله ووليه وأبي فلان فلان بن فلان، الإمام الفلاني، بأمر الله تعالى  
أمير المؤمنين، إلى من يضمه نطاق الدولة العلوية : من أمراءها وأعيانها، وكبرائها  
ووليائها، على أناس شعوبهم، وعساكرها على اختلاف ضروبهم، وقبائل عربها  
القبسية واليمينية، وكافة من تشمله أقطارها من أجناس الرعية : الأمير منهم  
والمأمور، والمشهور منهم والمغمور، والأسود والأحمر، والأصغر والأكبر، وفقهم  
الله وبارك فيهم .

سلام عليكم ، فإن أمير المؤمنين محمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو، ويسأله  
أن يصلي على محمد خاتم النبيين . وسيد المرسلين، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين،  
الأئمة المهديين ، وسلم تسليما .

أما بعد، فالحمد لله مولى المنّ الحسيم، ومبدي الطول العيم، ومايح جزيل الأجر  
بالصبر العظيم، مفيد النعم المتشعبة القتون، ومُدني المهج المتعالية لتلولي المنون،  
ومبيد الأعمار ومفنيها، وناشر الأموات ومحييها، والقائح إذا استغلت الأبواب،  
والقاتل : ( لكل أجل كتاب ) الذي لا يغير ملكه مرور الغير، ولا يصرف سلطانه  
تصرف القدر، ولا يترك قلمه وأزليته، ولا يتفقد بقاءه وسرديته، سليم للأفام  
للحسام، ومضى الأنفيس بسهام الإخترام، وموريد البشر من المنية مهبلا طير حوا  
في رقبه يكرعون، ولزقه المشرق يجزعون، ومعزز ذلك بقوله : ( كل نفس ذائقة  
الموت وتبلوكم بالشر والخير فتنة وإلينا ترجعون ) .

والحمد لله الذي نصب الأنبياء لمرأشده أعلاما، وحفظ بيعتهم من الحق والهلل  
نظاما، وجعل نبوة جدنا محمد صلى الله عليه وسلم لنبواتهم ختامًا، وعقد جوصه أوتارنا

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كلاً للدين وإماماً ، واستخلص من ذنوبهما أئمة هادين إتقاناً لصنعتيه وإحكاماً ، وأنام المجتعة على الأئمة بأن أقام لكل زمان منهم إماماً ، وطاقب بين أنوار الإمامة فإذا انتبض نور أنبسط نور ، وتابع ظهور بدوره ليشرق طالع إثر غارب يغور ، رحمة شاملة للعالمين ، وحكمة تامة حتى يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين ؛ ولم يخل نبياً مع ما شرفه [به] من تناول وحبه وتلقيه ، ولا عصم إماماً مع اختصاصه بفروع منصب الإمامة وترقيته ، من لقاء المنية ، ووداع الأمانة ؛ بل أجل لكل منهم أجلاً مكتوباً ، وفصح له أمداً محصوراً محسوباً ؛ لا يصرفه عن وُصوله فضيله ، ولا يصل إلى تجاوزه بقوة ولا حيلة ؛ قدرة محكمة الأسباب ، وعبرة واضحة لأولي الأبواب ؛ وقضية أوضحها فرقائه الذي أقر بإعجازه الجاحدون ، إذ يقول مخاطباً لنبه : ﴿ وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أفإن من فهم الخلدون ﴾ .

والحمد لله الذي منحه أمير المؤمنين من خصائص الإمامة وأنوارها ، وحاز له من ذخائرها وأودعه من أسرارها ، ما خوله فاحر تراثها ، وأصار له شرف ميراثها ؛ وجعله القائم بحقه ، والمرشد لخلق ، والماحي بهداه ليل من الضلال بهما ، والحاوي بخلافه مجداً لا يزال شأوه عظيماً : ﴿ ذلك الفضل من الله وكفى بالله عليماً ﴾ .

يحمد أمير المؤمنين علي أن أوحى بابائه الأئمة سبل الحقائق ، فأصبحوا خلفاء الخالق وأئمة الخلائق ؛ وخوله ما اختصهم به من الإمامة ، ورثه بها إلى أتمخ منازل العلا وأرفع مواطن الكرامة ؛ ويستمد شكرياً يوازي النعم التي أثبتت [له] على سرير الخلافة وميرها قدماً ، وصبراً يوازن الفجعة التي قل لها فيض المدامع دماً .

ويسأله أن يصلّي على جده محمد الذي فضّ بجهادهِ جُموعَ الإلحاد، وحصد  
 باجتهاده من مال عن الهدى وحاد؛ وصدّع بما أمر به حتى عمّ التوحيد، ودانت  
 لمُعجزاته الأئمة وقد دعاها وهو المفرد الوحيد؛ ولم يزل مبالغاً في مرضاة ربه،  
 حريصاً على إظهار دينه بيده ولسانه وقلبه؛ حتى آسأثر به وقبضه، وبذله من الدنيا  
 شرف جواره وعوضه؛ وأصاره إليه أفضل نبي بصر وبشر، وأحيا دين الله وأنشأ  
 وعلى أبيه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب إمام الأئمة، وأبي الأئمة؛ وقُدوة  
 السعداء، وسيد الشهداء؛ وعاضد الدين بذى الفقار، ومن لم يزل الحق إلى  
 ذبّه شديد الإفتقار؛ صلى الله عليه وعلى آبائه والأئمة من ذريتهما الذين  
 أبْقُوا العقول بإرشادهم من السنّة، وأفاضوا من العدل والإحسان ما ألهمج  
 بتمجيدهم الأئمة .

وإنّ الإمام الفلاني لدين الله أمير المؤمنين كان ولياً لله شرفه الله وأستخلصه،  
 وأفردّه بإمامة عصره وخصّصه؛ وفوض إليه أمر خلافته، وأحلّه محلاً تقع مطارح  
 الهمم دون علوه وإنافته؛ فقام بحق الله ونهض، وعمل بأمره فيما سنّ وفرض؛ وقهر  
 الأعداء بسطواته وعزائمه، وصرف الأمور بأزيمة التذير وخزائمه؛ وبالغ في الذبّ  
 عن أشياع الملّة، واجتهد في جهاد أعداء القبلة؛ ووقف على مصلحة العباد والبلاد  
 أمّله، ووفر على ما يحظى عند الله قوله وعمّله؛ ولم يترك في مرضاة خالقه مشقة  
 إلا احتملها، ولا روية إلا صرّفها في إرشاد خلقه وأعملها؛ حتى بلغ الغاية المخلوذة،  
 واستكمل الأنفاس المخلوذة؛ وأحسن الله له الاختيار، وآثر له الثقل من هذه الدار  
 والزلفى بسكنى دار القرار، والفوز بمصاحبة الأنبياء الأبرار، والحلول في حظائر  
 قلبيته مع آبائه الأئمة الأطهار؛ فسار إليه طاهر السرّ، جميل المنصب والصورة؛  
 مستوجياً بسعيه أفضل رضوانه، ممهداً بالتقوى لتذير أكتاف جنّاته .

وأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ [يَحْتَسِبُ] عِنْدَ اللَّهِ هَذِهِ الرِّزْيَةُ الَّتِي عَظُمَ بِهَا الْمُصَابُ ، وَعَظُمَ عِنْدَ تَجَرُّعِهَا الصَّابُ ؛ وَأَضْرَمَتِ الْقُلُوبَ نَارًا ، وَأَجْرَتِ الْأَمَاقَ دَمًا مُمَارًا ؛ وَأَطَاشَتْ بِهِوْلَهَا الْأَكْبَادَ بِالْحَرْقِ ، وَكَلَّتِ الْأَجْفَانُ بِالْأَرْقِ ؛ وَكَادَتْ لُجُومُهَا الصُّدُورَ تَقْدِفُ أَفْنَانَهَا ، وَالْدُنْيَا تَتَرَعُ نَضْرَتَهَا وَبَهْجَتَهَا ؛ وَقَوَاعِدُ الْمِلَّةِ تَضْعُفُ وَتَهْيِي ، وَالْخَطُوبُ الْكَارِثَةُ تُصِرُّ وَلَا تَنْتَهِي ، فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ !! تَسْلِيمًا لِأَمْرِهِ الَّذِي لَا يُدْفَعُ ، وَإِذْمَانًا لِقَضَائِهِ الَّذِي لَا يُصَدَّدُ وَلَا يُمْنَعُ .

وَكَانَ الْإِمَامُ الْفُلَانِي لَدَيْنَ اللَّهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عِنْدَ ثَقُلْتِهِ جَعَلَ لِي عَقْدَ الْخِلَافَةِ ، وَنَهَضَ عَلَيَّ بِارْتِقَاءِ مَنْصِبِهَا الْمَخْصُوصِ بِالْإِنْفَاقِ ؛ وَأَفْضَى إِلَيَّ بِسِرِّهَا الْمَكْنُونِ ، وَأَوْدَعَنِي خَاضِعَ عِلْمِهَا الْمَقْصُونِ ؛ وَعَهَّدَ إِلَيَّ أَنْ أَشْمَلَكُمْ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ، وَالْعَطْفِ وَالْجَنَانِ ، وَالرَّحْمَةِ وَالْقُرْآنِ ، وَالْمَنِّ الرَّائِقِ الَّذِي لَا يَكْدُرُهُ آمِتَانِ ؛ وَأَنْ أَكُونَ لِأَعْلَامِ الْهُدَى نَاشِرًا ، وَبِمَا أَرْضَى اللَّهُ مُجَاهِدًا ، وَلِأَحْزَابِ الْقِبْلَةِ مُظَافِرًا مُظَاهِرًا ، وَلِأَعْدَاءِ الْمِلَّةِ مُرَغِبًا قَاهِرًا ؛ وَلِنَارِ التَّوْحِيدِ رَافِعًا ، وَعَنْ حَوَازَةِ الْإِسْلَامِ بَغَايَةَ الْإِمْكَانِ دَافِعًا ؛ مَعَ عِلْمِهِ بِمَا خُصِّصْتُ بِهِ مِنْ كَرَمِ الشِّيمِ ، وَفُطِرْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْخِلَافَةِ الْقَاضِيَةِ مَصَالِحَ الْأُمَمِ ، وَأَوْثِقْتُهُ مِنْ أَسْتَحْقَاقِ الْإِمَامَةِ وَأَسْتِجَابِهَا ، وَمُنِجْتُهُ مِنَ الْخِصَالِصِ الْمُبْرِمَةِ لِأَسْبَابِهَا .

فَتَعَزَّوْا جَمِيعَ الْأَوْلِيَاءِ ، وَكَافَّةَ الْأَمْرَاءِ ؛ وَجَمِيعَ الْأَجْنَادِ ، وَالْحَاضِرِينَ مِنَ الرِّعَايَا وَالْبَادِ ، عَنْ إِمَامِكُمُ الْمُنْقُولِ إِلَى دَارِ الْكَرَامَةِ ، بِإِمَامِكُمُ الْحَاضِرِ الْمَوْجُودِ الَّذِي أَوْثَقَهُ اللَّهُ مَقَامَهُ ؛ وَادْخُلُوا فِي بَيْعَتِهِ بِصُدُورٍ مَشْرُوحَةٍ بَقِيَّةٍ ، وَقُلُوبٍ عَلَى مَحْضِ الطَّاعَةِ مَطْوِيَّةٍ ؛ وَنِيَّاتٍ

(١) مَا رَأَيْتُ سَالًا وَأَمَارَهُ أَسَالَهُ . انظر القاموس .

(٢) أَيْ تَدْوِمُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَمْرٌ عَلَى الْأَمْرِ دَائِمٌ عَلَيْهِ .



في الولاء والمشايعه مرضيه ، وبصائر لاتزال بنور الهدى والإستبصار مضيئه ؛  
وأمر المؤمنين يسأل الله أن يجعل إمامته محظوظة بالإقبال ، دائمة الكمال ؛ صافية  
من الأكدار ، معصودة بمؤاتاة الأقدار ؛ ويوالي حمده على ما منحه من الإصطفاء  
الذي جعله لأمر الدين والدنيا قواما ؛ وأقامه للبرية سيّدا وإماما ؛ فاعلموا هذا  
وأعملوا به ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكتب في يوم كذا من شهر كذا سنة كذا .



وهذه نسخة بيعة : كتب بها عن الحافظ لدين الله الفاطمي بعد وفاته .  
أبى عمه الأمر بأحكام الله ، قام بحقها الوزير أبو الفتح يانس الحافظي ؛  
أقتصر فيها على تمجيد واحدة ، وعزى بالخليفة الميت ؛ ثم انتقل إلى مقصود  
البيعة ، وهي :

من عبد الله ووليه عبد المجيد أبى الميمون ، الحافظ لدين الله أمير المؤمنين ،  
إلى كافة أهل الدولة شريعتهم ومشروفهم ، وأميرهم ومأمورهم ، وكبيرهم  
وصغيرهم ؛ وأحرهم وأسودهم ، وفقهم الله وبارك فيهم .

سلام عليكم ، فإن أمير المؤمنين محمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو ؛ ويسأله أن  
يصلى على جده محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين ، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين ،  
الائمة المهديين ؛ وسلم تسليما كثيرا .

أما بعد ، فالحمد لله اللطيف بعباده وبريئته ، الرؤوف في أقداره وأقضيته ، المهين  
فلا يخرج شئ عن إرادته ومشئته ؛ ذى النعم الفائضة الغامرة ، والمِنَّ المتابعة

المتظاهرين؛ والآلاء المتواليبة المتناصرة، القائل في محكم كتابه : ﴿ يثبتُ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴾ . مدبرِ أرضه بمخلفائه، الذين هم زينةٌ للدنيا وبهجته، وهادي خلقه بأوليائه، لئلا يكون للناس على الله حجة؛ فسبحان الذي هو للنعم مُسْبِغ وبالكرم جدير، و﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ .

يحمده أمير المؤمنين أن جعله خليفة دون أهل زمانه، وأوجب ثواب المستجيبين له بكفالاته وضمائنه، وجعلهم يوم الفزع الأكبر مكنوفين بحفظه مشمولين بأمانه؛ وأوزعه الشكر على ما أسترعاه إياه من أمر هذه الأمة، ونقله إليه من ثراث آبائه الهداة الإئمة، وكشفه بإمامته من أجمع نائبة وأفزع ملته .

وصلّى اللهُ على جدنا محمدٍ رسولِهِ الذي أخبر الأنبياء المرسلون بصفته ونعته، وتداولوا البشرى بما يُستقبل من زمانه وبعثه؛ وذكروه فيما أتوا به من كل كتاب أوحاه اللهُ وأنزله، وأعترفوا بأنه أفضل من كل من نبأه اللهُ وأرسله؛ فبسر الله سبحانه ما كان مرقباً من ظهوره، وأذن في إشراق الأرض بما أنتشر في آفاقها من نوره؛ وبعثه - جلّت قدرته - إلى الأمة بأسرها قاطبة، وجعل السنة الأعماد مجادلة لمن خالف شرعه مخاطبه؛ فكان لآية الكفر ماحياً، وفي مصالح البرية ساعياً، وإلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة داعياً؛ إلى أن لمعت آيات الحق وسطعت، وأنحسمت مادة الباطل وأنقطعت؛ وظهر من آياته ما كبرله المخبتون، واشتهر من معجزاته ما خصم به المعتوتون، وخاطبه اللهُ فيما أنزل عليه بقوله : ﴿ إِنَّكَ مِثُّهُمْ وَإِنَّهُمْ مِثُّونٌ ﴾ . حينئذ نقله اللهُ إلى ما أعد له من جنّاته، وخصه بشرف الشفاعة

في يوم مجازاته ، وصدقته وعده فيما بواه من النعم المقيم : ﴿ ذَاكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ .

وعلى أئمتنا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب أولى الناس بالنبي ، وأول من أتبعه من ذوى قرابة وأجنبي ، وابن عمه الذي اختصه بمواخاته ، وجعله خليفة على كافة الناس بعد وفاته ، وتحمل بأمر الله ، فيما ولّاه وأولاه ، وخطب الناس في حجة الوداع فقال : « من كنت مولاه فعلي مولاه » ، وعلى ألها الكرام الأبرار ، وصريتها المصطفين الأخيار ، وهداة المسلمين وقديوتهم ، وأمرأ المؤمنين وأئمتهم ، الذين حكموا فأقسطوا وما قسطوا ، وسلك الحاضرون منهم سنن أسلافهم الذين قرطوا ، وأقتفوا آثارهم في السياسة فما قصروا ولا قرطوا ، ولم يزل كل منهم عاملاً من ذلك بما حسن أيامه ، فاعلاً في أمر الدين مارع مناره ونشر أعلامه ، حتى اختار الله له ما عنده فنص على من أقامه الاستحقاق مقامه ، وسلم عليهم أجمعين سلاماً لا أنقضاء لأمدّه ، ولا انقطاع لمدده ، فنيل المطالب بكرمه وملكوته كل شيء بيده .

وإن الحق إن خفي حيناً فلا بدّ لهلاله من الإبدار وأنيساط النور ، وإن الشمس إن توارت بالحجاب فما أوشك عودتها إلى البروغ والظهور ، وإن حسن الصبر إلى أن يبلغ الكتاب أجله يؤمن من تدلية الشيطان بالغرور ، قال الله عز وجل في كتابه ، الذي هدانا به : ﴿ وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ .

وإن الله تعالى لرافقه بمن أبدعه من خلقه وأنشاه ، ولسابق علمه في عمارة هذه الدار على ما أرادّه عز وجل وشاه ، لا يئجلي الأرض من نور يستضيء به السارى في الليل البهيم ، ولا يدع الأمة بلا إمام يهتدى إلى الحق وإلى طريق مستقيم ، فهو جلّ وعلا أعدك من أن يجعل جيد الإيمان من حلي الإمامة عاطلاً ، أو يترك

الخلق هملاً وقد قال : ( وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بِإِلَافٍ ) .  
بل يقطع أعداء العباد فيما خلقهم له ووقفهم ، ويهديهم بالأئمة إلى التوفيق على عمل  
ما ألزمهم وكلفهم ؛ فالأمور محروسة الترتيب محفوظة النظام ، والأرض إذا أظلمت  
لفقد إمام ، أضاعت وأشرقت بحيام إمام . وقد علم الكافة أن حجة الله في أرضه ،  
والمجتنب من الأعمال ما لم يرضه ، والمحسن إلى البرية يبعثه على المصالح وحضه ؛  
الإمام الأمر بأحكام الله أمير المؤمنين الذي آتاه الله الحكم صبيهاً ، ورفعه من إرث  
النبوة مكاناً علياً ، واستخلفه على خلقه فكان للفضل بأسطاً ولراية العدل ناشرأ ،  
وجعله لشمل المحاسن جامعاً ولأئمة الخلفاء الراشدين حاشراً ؛ لم يزل ناظراً في البعيد  
والقريب ، عاملاً في سياسة الأمة عمل المجتهد المصيب ؛ مستقصياً حرصه  
في المحافظة على إعزاز الملة ، مستغنياً جهده في الجهاد فيمن خالف أهل القبلة ،  
باذلاً من جزيل العطاء وكثيره ما لا يعرف معه أحد من خاصته بالفقر ولا ينسب  
معه إلى القلة ؛ حتى استوفى مدته الموهوبة ، واستوعب غايته المكتوبة ؛ وناله  
من القضاء ما أخرجه من الدنيا سعيداً ، وأقدمه على الله شهيداً ، وأصاره إلى ما أعد  
له من نعيم لا يريد به بديلاً ولا يطلب عليه مزيداً ؛ وكان انتقاله إلى جوار ربه تبارك  
وتعالى ، كانتقال أبيه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب بغيّاً من الكافرين وأغنياً .  
وقد كان يذكر ما يعلمه من حق أمير المؤمنين تارة مجاهراً وتارة مخافياً ، إلى أن صار  
على بسط القول في ذلك وتبيينه مثاراً متهاقياً ، وأنصح بما كان مستتبهما مستعجلاً ،  
وصرح بما لم يزل في كشفه ممرضاً وعن إفضاحه مخجلاً ؛ وذلك لما ألفاه أشرف  
فرع من سنيخ النبوة ، وراه أكرم في نخارة الأبوة ؛ وعلمه من أباه الأمير أبا القاسم<sup>(٢)</sup>

(١) المراد به الملاحظ لدين الله صاحب هذه البيعة .

(٢) جرى الكاتب على لغة القصر .



عَمَّهُ سَلامُ اللَّهِ عَلَيْهِ الَّذِي هُوَ سَلِيلُ الْإِمَامَةِ الْعَلِيِّ الْمَثَلِ ، وَنَجَلُ الْخِلَافَةِ الْمَخْصُوصِ  
 مِنَ الْفَخْرِ بِأَجْزَلِ حَقٍّ وَأَوْقَرِ كَفَلٍ ؛ كَانَ الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ سَمَاءً وَلِيَّ عَهْدِ  
 الْمُسْلِمِينَ ، وَتَضَمَّنَ ذَلِكَ مَا نَحَرَجَتْ بِهِ تَوَقُّعَاتُهُ وَتَسْوِيفَاتُهُ إِلَى الدَّوَابِّ ؛ وَثُبَّتْ  
 فِي طَرُزِ الْأَبْنِيَةِ ، وَكُتِبَ الْأَبْتِيعَاتُ وَالْأَثَرِيَّةُ ، وَعِلْمَتُهُ الْكَافَّةُ عَلَمًا يَقِينًا ظَلَّتْ فِيهِ  
 غَيْرُ مُرْتَابَةٍ وَلَا مَمْتَرِيَّةٍ ، وَفِي ضَمَنِ ذَلِكَ بَاطِنٌ لَا يَبْقِلُهُ إِلَّا الْعَالِمُونَ ، وَلَا يُنْكِرُهُ إِلَّا مَنْ  
 قَالَ فِيهِمْ : ﴿ وَمَا يَخْتَصِدُّ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ ﴾ . وَذَلِكَ أَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الْفَرَسَ  
 وَالْمَقْصِدَ ، وَالْبُغْيَةَ وَالْمَطْلَبَ ؛ وَلَهُ عَهْدٌ بِالْتَلْوِيجِ وَالْإِشَارَةِ ، وَإِلَيْهِ أَوْحَى بِالنَّصِّ وَإِنْ  
 لَمْ يُفْصَحْ فِيهِ بِالْعِبَارَةِ ؛ وَكَانَ وَاللَّهِ الْأَمِيرُ أَبُو الْقَاسِمِ - قُدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ - بِمِثْلَةِ  
 الْأَشْجَارِ الَّتِي يُتَأَنَّى بِهَا إِلَى أَنْ يَظْهَرَ زَهْرُهَا ، وَالْأَكَامِ الَّتِي يَنْتَظَرُ بِهَا إِلَى أَنْ يَخْرُجَ  
 ثَمَرُهَا ؛ وَالزَّرْجُونَةُ الَّتِي تَقَلَّتِ الْمَاءَ إِلَى الصُّغُودِ ، وَالسَّحَابَةُ الَّتِي حَمَلَتْ الْغَيْثَ فَعَمَّ  
 نَفْعُهُ أَهْلَ السُّهُولِ وَالنُّجُودِ ؛ وَمِمَّا يَبَيِّنُ ذَلِكَ وَيُوضِّحُهُ ، وَيَحَقِّقُهُ وَيَصَحِّحُهُ ؛ وَتَتَلَجُّ  
 بِهِ لِلْمُؤْمِنِينَ صُدُورٌ وَتَقْوَى أَفْئِدَةٌ ؛ وَتَشْهَدُ الْبَصَائِرُ أَنَّ النِّعْمَةَ بِهِ عَلَى الْإِسْلَامِ مُتَابِعَةٌ  
 مُتَبَدِّلَةٌ ، أَنَّ الْأَمْرَيْنِ إِذَا تَشَابَهَا مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ ، وَكَانَتْ بَيْنَهُمَا مُدَدٌ مُتَطَاوِلَاتٌ  
 مُتَبَاعِدَاتٌ ؛ فَالسَّابِقُ مِنْهُمَا يُنْهَدُ لِلتَّالِي ، وَالْأَوَّلُ أَبَدًا رَمَزٌ عَلَى الثَّانِي ؛ وَلَا خِلَافَ  
 بَيْنَ كَافَّةِ الْمُسْلِمِينَ فِي أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَمَرَ جَدًّا عَمًّا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعَقْدِ وَلَايَةِ  
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ فَقَعْدَهَا لَهُ يَوْمَ غَدِيرِ خُمٍّ ، وَأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
 عَلِيِّ بْنِ عَمِّهِ وَكَانَ لَهُ حِينَئِذٍ عَمٌّ حَاضِرٌ ، وَأَمَقْنَى مَا أَمَرَ بِهِ وَالْإِسْلَامُ يَوْمَئِذٍ غَضٌّ  
 وَعُودُهُ نَاضِرٌ ؛ وَكَذَلِكَ أَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، هُوَ ابْنُ عَمِّ الْإِمَامِ الْأَمِيرِ بِأَحْكَامِ اللَّهِ  
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ؛ وَقَدْ نَصَّ مَعَ حَضُورِ عُمُومَتِهِ عَلَيْهِ ، وَفَعَلَ مَا فَعَلَ لِدُورِ رَسُولِ اللَّهِ  
 أَقْدَاءً بِهِ وَآتِهَاءً إِلَيْهِ ؛ وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْمَنْصُورُ الْإِمَامُ الْحَاسِمُ بِأَمْرِ . أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
 صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، جَعَلَ أَبْنَهُ عَبْدَ الرَّحِيمِ الْبَاسَ وَلِيَّ عَهْدِ الْمُسْلِمِينَ ، وَمِيزَهُ بِذَلِكَ

على كافة الناس أجمعين: وقَشَّ اسمه في السَّكَّةِ، وأمر بالدعاء له على المنابر وبمَنِّه،  
والْبَسَه شَدَّةَ الوَقَارِ المَرْصُوعَةِ بالجواهر، واستنابَهُ عنه إمام الأعياد في الصلاة وفي رُقَى  
الْمِنْبَرِ، وأقامه مُقَامَ نَفْسِهِ في الاستغفار لمن يُتَوَقَّى من خواص أوليائه، وفي الشفاعة  
لهم بِمَقْبَلِ مُنَاجَاتِهِ وَمَسْمُوعِ دُعَائِهِ، مع عَلَيْهِ أَنَّهُ لَا يَنَالُ رُتَبَةَ الْخِلَافَةِ، وَلَا يَبْلُغُ  
دَرَجَةَ الْإِمَامَةِ؛ وَأَنَّ الْإِمَامَ الظَّاهِرَ لِإِعْزَازِ دِينِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - هُوَ الَّذِي  
خُلِقَ لَهَا؛ وَحِينَ حُمِّلَ أَعْيَاضَهَا أَقْلَهَا وَمَا اسْتَقْبَلَهَا؛ وَإِنَّمَا تَحْتَ ذَلِكَ مَعْنَى لَطِيفٍ  
فَاضٍ، وَسُرٌّ عَنْ جُمْهُورِ النَّاسِ مَسْتَرٌّ وَبَرْقُهُ لِأَوَّلَى الْبَصَائِرِ وَامِضٌ: وَهُوَ أَنَّ مَكُونُ  
الْحِكْمَةِ، وَمَكْتُومَ عِلْمِ الْأَمَةِ؛ يُدْلَلُ عَلَى أَنَّ الْإِمَامَ الْمَنْصُورَ أَبَا عَلِيٍّ، سَيَفْعَلُ فِيمَنْ  
يَسْتَخْلِفُهُ بَعْدَهُ مِثْلَ فِعْلِ النَّبِيِّ؛ وَقَدْ عِلِمَ الْإِمَامَ الْحَاكِمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَنَّ الْمَرَادَ  
بِذَلِكَ مَنْ يَأْتِي بَعْدَهُ مِنْ أَوْلَادِهِ أَوْ أَنْسَلِهِ، لِأَنَّ وَلَدَهُ حَاضِرٌ وَالْمَقْصُودُ مَنْ لَا وَلَدَ لَهُ؛  
بِفِعْلِ وِلَايَةِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْعَهْدِ تَأْسِيسًا لِمَا سَيَكُونُ، وَتَقْلًا لِلنُّفُوسِ مِنَ الْإِئْتِزَاجِ إِلَى  
أَن تَشْمَلَهَا الطُّمَأْنِينَةُ وَالسُّكُونُ؛ فَلِهَذَا أَفْضَى اللَّهُ إِلَى الْإِمَامِ الْمَنْصُورِ أَبِي عَلِيٍّ الْإِمَامَ  
الْأَمْرِي بِأَحْكَامِ اللَّهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِالْخِلَافَةِ الَّتِي جَعَلَهَا وَاجِبًا لَهُ حَقًّا، وَوَافِقَ جَدِّهِ  
- عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَكَانَ لِقَبِهِ مِنْ لِقَبِهِ مُشْتَقًّا، ظَهَرَ الْمَنْكَمُ، وَوَضَّحَ الْمَسْتَرَّ؛ وَعَادَ  
التَّعْرِيفُ تَضَرُّعًا، وَالتَّمْرِيطُ تَصْحِيحًا؛ وَالرَّمْزُ إِبَانَةً، وَالنَّصُّ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
أَمَانَةً؛ فَاقْتَدَى بِحَدِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي اسْتِخْلَافِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
مَعَ حُضُورِ عُمُومَتِهِ، وَفَعَلَ فِي ذَلِكَ فَعْلَتَهُ وَجَرَى عَلَى قَضِيَّتِهِ؛ وَكَشَفَ عَمَّا أَهْمُهُ  
الْإِمَامُ الْحَاكِمُ بِأَمْرِ اللَّهِ قَدَّسَ اللَّهُ لَطِيفَتَهُ فَتَسَاوَى الْخَاصُّ وَالْعَامُّ فِي مَعْرِفَتِهِ؛ ثُمَّ حَلَّ  
أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مَحَلَّ نَفْسِهِ فِي الْجُلُوسِ عَلَى الْأَسْمَطَةِ، وَعَمِلَ لِأَوْلِيَائِهِ وَرَعِيَّتِهِ فِي ذَلِكَ  
بِالْقَضَايَا الْمُحِيطَةِ؛ وَنَصَبَهُ مَنْصِبَهُ فِي الصَّلَاةِ عَلَى مَنْ جَرَتْ عَادَتُهُ بِالصَّلَاةِ عَلَى مِثْلِهِ؛  
وَجَمَعَ فِي اعْتِمَادِ ذَلِكَ بَيْنَ إِحْسَانِهِ وَفَضْلِهِ وَبَيْنَ امْتِنَانِهِ وَعَدْلِهِ؛ وَإِذْ قَدْ تَبَيَّنَ هَذَا

الأمر الواضح الجليّ ، وتساوى في علمه الشانئ والوليّ ؛ وعلم هو ماخص الله به أمير المؤمنين من الإمامه ، وأزاله عن العقول من ضباب متكاثف وعمامة ، وشمله به من فضله ورافقه ، ونصبه فيه من منصب خلافته ؛ التي أيدها بوليّه ووزيره ، وعضدها بصفيّه وظهيره ، السيد الأجل أبي الفتح يانس الحافظي الذي جعله الله على اعتنائه بدولة أمير المؤمنين من أوسع الشواهد والدلائل ، وصرف به عن مملكته محذور الصروف والفوائل ؛ وأقام منه لمناسحة الخلافة تخلصا جمع فيه أسباب المناقب والفضائل ؛ وأيده بالتوفيق في قوله وفعله فآر بى على الأواحر والأوائل ؛ ودلت سيرته الفاضلة على أنه قد عمّر ما بين الله وبينه ؛ وحكمت سنته العادلة أن كل مدح لا يبلغ ثناءه وكل وصف لا يقع إلا دونه ؛ والله يضاعف نعمه عنده ولديه ، ويفتح لأمر المؤمنين مشارق الأرض ومغاربها على يديه ؛ وهذا يحقق أن الإسلام قد أحدث له قوة وتمكينا ، وأن قوى الإيمان قد ازدادوا إيمانا وأستبهارا وبقينا ؛ فيجب عليكم لأمر المؤمنين أن تدخلوا في بيعته منسرحة صدوركم ، طيبة نفوسكم ؛ مجتهدين له في خدمة تقابلون بها إحسانه ، متقرين إليه بمناسحة تحظيكم عند الله سبحانه ؛ عاملين بشرائط البيعة المأخوذة على أمثالكم الذين يتبعون في فعلهم ، ويقع الإجماع بمثلهم ؛ ولكم على أمير المؤمنين أن يكون بكم رحما ، وعن الصغائر متجاوزا كريما ، وبالكافة رؤوفا رقيقا ؛ وعلى الرعايا عطوفا شفيقا ، وأن يصفح عن المسيء ما لم يأت كبيره ، ويبالغ في الإحسان إلى من أحسن السيرة ؛ ويولي من الإفضال ما يستخلص الضمائر ، ويسبغ من الإنعام ما يقتضى لقاء السرائر ؛ وأمير المؤمنين يسأل الله أن يعرفكم بركة إمامته ، ويؤمن خلافته ؛ وأن يجعلها ضامنة بلوغ المطالب ، كافلة لكافئكم بسعادة المبادئ والعواقب ؛ والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

## المذهب الثالث

( أن تُفتَح البيعةُ بعدَ البسملةِ بِحُطْبَةٍ مَفْتَحَةٍ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ ،  
 ثم يُؤْتَى بِالْبُعْدِيَّةِ وَيُتَخَلَّصُ إِلَى الْمَقْصُودِ ؛ وَقَدْ يُذَكَّرُ السُّلْطَانُ الْقَائِمُ بِهَا  
 وَقَدْ لَا يُذَكَّرُ . وَعَلَى ذَلِكَ كَانَتْ تَكْتَبُ بَيْعَاتُ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ  
 بِالْأَنْدَلُسِ ، وَمَنْ أَدْعَى الْخِلَافَةَ بِلَادِ الْمَغْرِبِ )

وهذه نسخةُ بَيْعَةٍ كَتَبَ بِهَا طَاهِرُ الْأَنْدَلُسِيِّ ، فِي أَخْذِ الْبَيْعَةِ عَلَى أَهْلِ دَائِيَّةٍ  
 مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، لِلرَّشِيدِ بْنِ الْمَأْمُونِ الْأُمَوِيِّ ، وَهُوَ مُتَصِيبٌ فِي الْخِلَافَةِ : خُلُفٌ  
 تَوْفِيقُهُ مِنَ الرَّعِيَّةِ . أَقْتَصَرَ فِيهَا عَلَى تَعْمِيدِ وَاحِدَةٍ ، وَلَيْسَ فِيهَا تَعَرُّضٌ لِسُلْطَانٍ قَائِمٍ  
 بِعَقْدِهَا ، وَهِيَ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَسْبَغَ إِعْزَامَهُ بَاطِنًا وَظَاهِرًا ، وَسَوَّغَ إِفْضَالَهُ هَامِلًا وَهَامِرًا ، وَأَعْجَزَ  
 عَنْ وَصْفِ إِحْسَانِهِ نَاطِلًا وَنَازِلًا ، وَقَهَرَ الْخَلْقَ نَاهِيًا وَأَمِيرًا ، وَتَعَالَى جَدُّهُ فَلَا تَرَى لَهُ  
 مُضَاهِيًا وَلَا مُنَظَاهِرًا ، وَلَا مُوَازِيًا وَلَا مُوَازِرًا ، وَنَصَرَ الْحَقَّ وَكَفَى بِهِ وَلِيًّا وَكَفَى بِهِ  
 نَاصِرًا ، وَجَعَلَ هَذَا الْمَطْبِعَ صَاعِدًا وَجَدَّ الْعِصَى عَاقِبًا ، وَحَذَرَ مِنَ الْخِلَافِ بَادِيًا  
 وَحَاضِرًا ، وَمَاضِيًا وَغَافِرًا .

لِحَمْدِهِ سُبْحَانَهُ عَلَى نِعَمِهِ حَمْدٌ مِنْ أَصْبَحٍ لَعَلَّقَ الْحَمْدَ ذَائِرًا ، وَنَشَكَرَهُ عَلَى مَنِّهِ وَلَنْ  
 يُعْلِمَ الْمَزِيدَ مِنْهُ شَاكِرًا ، وَنَضَّرَعَ إِلَيْهِ أَنْ يَخْلُصَ حَظُّنَا مِنْ بَرَكَاتِ الْإِعْتِصَامِ وَإِفْرَا ،  
 وَوَجَّهَ نِيَّتَنَا فِي الْإِتِّظَامِ سَافِرًا ، وَأَنْ يَمْتَنِعَ أَوْلِيَائَهُ النَّصْرَ ظَاهِرًا وَالْفَتْحَ بَاهِرًا ، وَأَعْلَاهُ  
 الرَّعْبَ شَاجِيًا وَالرَّغْمَ شَاجِرًا ، وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ شَهَادَةً مِنْ أَقْرَلِهِ بِالْوَحْدَانِيَّةِ  
 صَافِرًا ، وَأَضْحَى لِأَوَامِرِهِ مِمْتَلًا وَلِتَوَاهِيهِ مُحَازِرًا ، وَنَسْأَلُهُ أَنْ يَجْعَلَ حَزْبَ الْإِيمَانِ



ظافرا، وُيَمِّدَهُ بَنَصْرَهُ طَالِبًا لِلنَّارِ قَاتِرًا، وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ رَسُولِهِ الَّذِي أَمَّخَبَهُ  
 مِنْ صَفْوَةِ الصَّفْوَةِ كَابِرًا فَكَابِرًا، وَجَعَلَهُ بِالْفَضِيلَةِ أَوَّلًا وَبِالرَّسَالَةِ آخِرًا، فَأَيَّقَظَ بِالدُّعَايَةِ  
 سَاهِيًا وَنَاسِيًا وَسَكَنَ بَعْدَ الْإِبَانَةِ مُتَافِيًا وَمُنَافِرًا، وَأَذْهَبَ بِنُورِهِ لَيْلًا مِنَ الْجَهَالَةِ  
 سَاحِرًا، وَقَامَ بِجِهَادِ الْكُفْرَةِ لَيْثًا خَادِرًا، وَبَاشَرَ بِنَفْسِهِ الْمَكَارَةَ دَارِمًا وَحَاسِرًا، وَشَهِدَ  
 بَدْرًا مُبَادِرًا، وَحُتَيْنًا مُنْذِرًا بِالْخَبَرِ نَادِرًا، وَظَهَرَ عَلَيْهِمْ فِي كُلِّ الْمَشَاهِدِ غَالِبًا وَمَا ظَهَرُوا  
 نَادِرًا، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الَّذِينَ مِنْهُمْ صَاحِبُهُ وَخَلِيفَتُهُ، الْمَعْلُومَةُ رَأْفَتُهُ، أَبُو بَكْرٍ الَّذِي  
 أَمَّخَعَهُمْ لِمَوَلِ الرَّدَّةِ مَصَابِرًا، وَسَلَّ فِي قِتَالِ الرُّومِ أَهْلَ الْجَلَدِ وَالشَّدَةِ سَيْفًا بَاتِرًا، وَمِنْهُمْ  
 الْقَوِيُّ فِي ذَاتِ اللَّهِ عُمَرُ الَّذِي أَصْبَحَ بِهِ رَجُّ الْإِسْلَامِ عَامِرًا، وَلَمْ يَخْشَ فِي اللَّهِ عَازِلًا  
 وَلَمْ يَرْجُ غَادِرًا، وَمِنْهُمْ الْأَصْدَقُ حَيَاءُ عَثْمَانَ مُلَاقِي الْبَلَوِّ صَابِرًا، وَالْخَفِيرُ الَّذِي لَمْ يَرِ  
 لِلْأَذِمَّةِ خَافِرًا، وَمِنْهُمْ أَقْضَاهُمْ عَلِيُّ الَّذِي قَاتَلَ بَاغِيًا وَكَافِرًا، وَبَاتَ نَحْوُفِ اللَّهِ  
 سَاهِرًا، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْإِمَامِ الْمَهْدِيِّ الَّذِي أَطْلَعَهُ نُورًا بِأَهْرَاءَ، وَبَجَرًا لِلْعِلْمِ زَانِجِرًا،  
 وَاتَّيَّ بِهَ وَالضَّلَالُ يَمْحُورُ رَسْتَهُ سَادِرًا، وَالْبَاطِلُ يُثْبِتُ وَيَنْفِي وَارِدًا وَصَادِرًا، بِفَقْدِ  
 رَسْمِ الْحَقِّ وَكَانَ دَائِرًا، وَقَامَ بِأَرَائِهِ عَلَمًا هَادِيًا وَقُرْمًا هَادِرًا، وَعَنِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ  
 الْمُرْشِدِينَ مَنْ أَصْبَحَ حَائِدًا عَنِ الْحَقِّ جَائِرًا، الْمُجَاهِدِينَ خَائِلًا بِالْعَهْدِ خَائِرًا .

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ جَعَلَ الْإِمَامَةَ لِلنَّاسِ عِصْمَةً، وَمَنْجَاةً مِنْ رَيْبِ  
 الْإِلْتِبَاسِ وَنِعْمَةً، بِهَا تُنْمَهُدُ هِمَارَةُ الْأَرْضِ، وَيَتَجَدَّدُ صِلَاحُ الْكُلِّ وَالْبَعْضُ، وَلَوْلَاهَا  
 ظَهَرَ الْخَلَلُ، وَآخِلَطَ الْمَرْعِيُّ وَالْمَسْمَلُ، وَأَوْتُكِبَتِ الْمَآئِمُ، وَأَسْتُيِحَّتِ الْحَاوِصُ،  
 وَأَسْتُحِلَّتِ الْمَظَالِمُ، وَأَنْتَقَمَ مِنَ الْمَظْلُومِ الظَّالِمُ، وَفَسَدَ الْإِتِّلَافُ وَأَفْتَرَقَ النَّظَامُ،  
 وَتَسَاوَى الْحَلَالُ وَالْحَرَامُ، فَأَخْتَارَ لِأَمْرِهِمْ رُعَاةً أَمَرَهُمُ بِالْعَدْلِ فَعَدَّلُوا، وَبِالتَّوَاصُلِ

(١) أى لم يخف وفي بعض النسخ «ولا يرج غادرا» وهو غير مناسب .

في ذات الله والتَّطامُعُ قَطَعُوا في ذاتِ الله ووصلوا ؛ وعدلوا بين أهلهم وأقربهم  
 فيما ولّوا، ونهضوا بأعلاء الكفاية والحماية وأستقلّوا؛ وألزمهم الاتِّفاق والالتِّقاد،  
 وحظّر عليهم الإنشِاق والعِتَاد ؛ فلنكّوا بأزمة العقل قيادَ الأمور، وأشرقتْ بسيرتهم  
 المباركة أقاصي المعمور؛ وشاهد الناس فواضِلَ إمامهم ، وتبينوا من سيرتهم العادلة  
 علو محلّهم في الخلّائف ومقامهم ؛ ولم يُطرق في مُنتهم للإسلام جناب ، ولا أفتَحِم  
 له باب ؛ وأثى وسؤفُهم تقطّر من دماء الأعداء ، وبلائهم ساكنة الدّماء ،  
 والكفرة بالرغب المخامر والداء الميأ ؛ وأهل الإيمان ، يجرّون ذبُولَ العزائم ، وعبدّة  
 الصُّلبان ، يعبثون في ذيل المَوَان الدائم ؛ إلى أن عَدَسَت الأرض منهم بحارها الزواهر،  
 وأنوارها البواهر، ورأتْ بعَدَمِ العيون الفواقيّ والمتون الفواقِر ؛ وأكفهر وجه  
 اللأواء ، وتفترقت الفرق بحسب الأهواء ؛ وسفكت الدماء ، ورُكِبَتِ المضلة العمياء ؛  
 واحتُجِبَتِ الجوائر ، وأهْمِلَ الشرعُ والشّعائر ؛ ثم إنَّ الله تعالى أذِنَ في كشف  
 الكُرب ، وأطلع بالغرب نورا ملأ الدُّلُ إلى عَقْدِ الكُرب ؛ وهو النور الذي أضاء  
 للبصائر والأبصار، وطلع على الآفاق طُلُوعَ النهار، ودُخِرَتْ أيامُه السعيدة لدُرُكِ  
 النار ؛ وكَلِفَتْ به الخلافةُ وطال بها كَلْفُهُ ، وقام بالإمامة مثلَ ما قام بها الخلفاء  
 الراشدون سَلَفُهُ ؛ وذلك هو الخليفةُ الإمامُ أمير المؤمنين الرشيدُ بالله ابنُ الخلفاء  
 الراشدين رضى الله عنهم أجمعين ، وخَلَدَ في عَقِبِهِم الإمامةُ إلى يوم الدين ؛ وهو  
 الأسدُ المصُور ، وبنُ أبوه المأمونُ وجده المنصور ؛ العريقُ في الخلافة ، والحقيقُ  
 بالإمامة والإنافه ؛ بجمع ما اقترق ، ونظم الأمور ونسق ؛ ومنع الحوزة أن تُطرق  
 والملة أن تفترق أو تُفترق .



وهذه نسخة بيعة كتب بها أبو المطرف بن عُميرة الأندلسي بأخذ البيعة على أهل شاطبة من الأندلس لأبي جعفر المستنصر بالله العباسي ، قام بمقدما أبو عبد الله محمد بن يوسف بن هود صاحب الأندلس ، ثم أخذ البيعة بعد ذلك عليهم لنفسه ، وأن يكون أبنته ولي عهده بعده ، وهي :

الحمد لله الذي جعل الأرض قاراء ، وأرسل السماء مَدَارًا ، وبمختر ليلًا ونهارًا ، وقدر آجالًا وأعمارًا ، وخلق الخلق أطوارًا ، وجعل لهم إرادة واختيارًا ، وأوجد لهم تفكرًا واعتبارًا ، وتعاهدهم برحمته صغارًا وكبارًا .

لحمده حمد من يرجوه وقارًا ، ونبرا من عانده استعجارًا ، والحمد في آياته سفاهاً وأغترارًا ، وصلى الله على سيدنا محمد الشريف نجارًا ، السامي فخارًا ، ورفع الله من شريعته للأمة ستارًا ، وأطفا برسائله للشرك نارًا ، حتى علا الإسلام مقدارًا ، وعز جارا ودارًا ، وأذعن الكفر اضطرارًا ، واستسلم ذلة وصغارًا ، فمضى وقد ملأ البسيطة أنوارًا ، وعمها بدعوته أنجادًا وأغوارًا ، وأوجب لولاه العهد بعده طاعة وأيمارًا ، بفراه الله أفضل ماجزى نبيًا غنارًا ، ورسولًا اجتباه اختصاصًا وإيثارًا ، صلى الله عليه وعلى آله الطيبين آثارًا واختيارًا ، وعلى أصحابه الكرام مهاجرين وأنصارًا ، صلاة نوالها إملانا وإسرارًا ، وزجوبها مغفرة ربنا إنه كان غفارًا .

أما بعد ، فإن المستأثر بالدوام ، اللطيف بالآتام ، أنشأهم على التغاير والتباين ، وأضطرهم إلى التجاور والتعاون ، وجعل لهم مصلحة الاشتراك ، ومنفعة الالتحام .

والإشتباك ؛ طريقاً إلى الأفضل في حياتهم ، والأسعد لغاياتهم ؛ وبعث النبيين  
مرغبين ومُحذرين ، ومبشرين ومُنذرين ؛ فادُّوا عنه ما حُمِّل ، وابتئوا ما حُرِّم وحلَّ ؛  
وكان أعمهم دَعْوُهُ ، وأوثقهم عُرْوُهُ ؛ وأعلامهم في المنزلة عنده ذُرْوُهُ ، وأعطفهم  
للقلوب وهي كالجِجَارَةِ أو أشدُّ قسوة ؛ المخصوصُ بالمقام المحمود ، والحبُّوص  
المورود ؛ وشفاعة اليوم المشهود ، ولواء الحمد المعقود ؛ صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
أفضل صلاة تُقضى إلى الظلِّ المدود ، وتبلغنا من شفاعته أفضل موعود ؛ بعثه الله  
للأحر والأسود ، والأدنى والأبعد ؛ فصَدَعَ بامرِهِ وظلام الليل غير مُتجَاب ،  
والداعي إلى الله غير مُجَاب ؛ وأهل الجاهلية كثير عددهم ، شديد جلدُهم ، بعيد  
في الضلالة والغواية أمدهم ؛ فسلك من هدايتهم سبيلاً ، وصبر لهم صبراً جميلاً ،  
يُحبُّ صلاحهم وهم العدو ، ويلين لهم إذا جدَّ بهم العدو ، ويجهد في إظهار دينه  
ولدين الله الظهور والعلو ؛ حتى آتقوا بين سابق مَبَقَّتْ له السعادة ، ولاخق  
تداركته المشيئة والإرادة ؛ وما رُفِعَتْ راية الإسلام ، وشفعتُ حجة الكتاب حجة  
الإسلام ؛ ودُعِيَ الناس إلى اتِّرام الأحكام ، ونُهِوا عن الاستقسام بالأزلام ، أختبوا  
إلى الربِّ المعبود ، وأشفقوا من تعدِّي الحدود ، ووعظوا في الإيمان والعهود ؛ فأتمروا  
للشرع حين أمر ، وخافوا وخامة من إذا طاهد غدر ؛ فكان الرجل يدع الخوض  
فما لا يعلمه ، ويترك حقه لأجل يمين تلزمه ، وشُرعت الإيمان في كلِّ فنٍّ بحسب  
المحلف عليه ، وعلى قدر الحاجة إليه ؛ فواحدة في المال لحق الأداء ، وأربعٌ خمسة  
عند مُلاعنة النساء ، وخمسونٌ انتهى إليها في أحكام الدماء ، فتوثق للحدود على  
مقاديرها ، وجرت أمور العبادات والمعاملات على أفضل تقديرها ؛ وقبض رسول  
الله صلى الله عليه وسلم والعدل قائم ، والشرع على القوى والضعيف حاكم ، والربُّ

(١) لعل المراد بالأرل الدين وبالتالي الاتقياد إن لم يكن مصحفاً عن الاستسلام .



جلّ جلاله بما تُخفى الصدورُ عالم ؛ وقام بعده الخلفاء الأربعة أركانُ الدين ،  
وأعضاءُ الحق المبين ؛ يحملون الناس على سَنَنِه الواضح ، وينقذون أمورَ المصالح ،  
ويتفقهون في الأحكام وُقُوفًا مع الظاهر وترجيحًا للراجح ؛ وكانوا يتوقفون في بعض  
الأحيان ، ويطلبون للشبهة وجهَ البيان ، ويستظهرون على تحقيق كثير من الوقائع  
بالإيمان ؛ حتى كان على كرم الله وجهه يستثبت في الدراية ، ويستحلف الراوى  
على الرواية ؛ وما أنكر ذلك أحدٌ ، ولا أعوزه من الشرع مستند ؛ رضى الله عنهم أئمةً  
بالعدل قضاةً ، وعلى سبيله مَضُوءًا ، والسيرة الحليّة تَحْيَرُوا وأرتضوا ؛ وعن سيد  
الأنام ، ومستترِل دَرِ الغمام ، عم نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام ؛ الحامي الحديب ،  
والمُعقل الأشب ؛ والغيث الهامِل المنسكب ، أبى الفضل العباس بن عبد المطلب ؛  
وعن الفائزين بالرتبة الكريمة ، والصُحبة القديمة ، والمآقب العظيمة ؛ بدور الظلام  
وبُحُور الحكم ، وصدور أنديّة الفضل والكرم ؛ وسائر صحابه عليهم السلام الذين  
أناموا على عُمره<sup>(١)</sup> ، وأسلفوا جدًا في نصره ، وأدرَكُوا من بركة عيانه وزمانه مالا مُدْرَكَ  
لحصره ؛ كرم الله ما بهم ، وأجزل قواهم ، وشكرهم صبرهم واحتسابهم ؛ فلقد عقدوا  
نية الصّدق عند قيامهم لأداء فريضة الإطاقة ، وأسبأحوا صلاة الشكر حين رفعوا  
حدث الرّدة وأراقوا سُور الشّرك وقد استحقّ بنجاسته الإراقة ، وأبثروا كُمرى زِينته  
فأبرزوها على سُراقه ؛ فرأوا عيانا ما أخبر به سيّد المرسلين ، وملَكُوا ما زوى له منها  
فاطلع عليه بحقه المبين ؛ وذهبوا فَاظْلَمَتِ الأرض من بعدهم ، وتكرّت المعارِفُ  
لفقدهم ، واختلط الحمل والمرعى ، وتشابه الصّريح والدّعى ؛ وثارت الفتن من كل  
جانب ، وصارت الحقوق نُهيّة [ كل ] ناهب ؛ ولما برّحت العهود<sup>(٢)</sup> ، وتعدّيت

(١) مراده على عهد النبي وفي زمنه .

(٢) لعله ولما تركت العهود . تأمل .

المُحدود؛ بلغ الوقتُ المحدود، وطلعتْ بياضُ العُدلِ الراياتُ السود؛ تحتها ساداتُ  
الناس، وذادَةُ مَوْقِفِ العباس؛ وشَهَبُ اليومِ العباس، ونَجَبُ البيتِ الكريم من  
بنِي العباس؛ فأعادُوا إلى الأمرِ روثَته، ونَفَقُوا عن الصفورِ ثِقَه؛ وحموا حرمَ  
المسلمين، وأحيوا سُنَّةَ ابنِ عمهم سيِّدِ المرسلين؛ فأصبحتِ الأمورُ مضبوطة،  
والثغورُ محوطة؛ والسُّبُلُ آمنة، والرعيَّةُ في ظلِّ العُدلِ والأمنِ ساكنة؛ وكان الناسُ  
قبلَهم قد رَكِبُوا الصَّعْبَ والذُّلَّ، وامتَطَوْا الحَزْنَ والشَّوْلَ؛ فوثِقُوا منهم بطاعتهم،  
وَأَسْتَحْلَفُوهم على بَيْعَاتِهِمْ؛ ذلك بأنهم ألزموهم منها واجباً على القطع، لازماً بالزام  
الشَّرع؛ ووجدُوا لمصلحةِ الارتباطِ بالأيمانِ شواهدَ من الآثارِ المنقولة، والأصولِ  
المقبولة؛ ومن أعطى من نفسه كلَّ ما عليها، وراعى جملةَ المصالحِ وكلَّ ما تطرَّقَ  
إليها، فكيف لا يكونُ في سعةٍ من هذا التكليفِ المستندِ إلى الآثارِ الشرعية،  
الداخلِ في أقسامِ المصالحِ المرعية؛ كما سَلَفَ من الأئمةِ المهتدين؛ آباءِ أميرِ المؤمنين  
وخلِيفَةِ ربِّ العالمين، ابنِ عمِّ سيِّدنا وسيِّدِ المرسلين، صلواتُ الله عليهم أجمعين .

لَمَّا دعا الناسُ بالملكةِ الفُلانيةِ حماها الله إلى حُجَّتِهِم القويَّة، وإمريتهم الهاشمية؛  
بجاهِدِ الدين، بسيفِ أميرِ المؤمنين، جمالِ الإسلام، مجدِّ الأنام، تاجِ خواصِّ  
الإمام؛ نَفَرُ مَلُوكِهِ، شرفُ أمراءِهِ؛ المتوكِّلُ على الله تعالى أميرُ المسلمين أبو عبدِ الله  
محمدُ بنُ يوسفَ بنِ هود، أسعدَ الله أيامَهُ، ونَصَرَ أعلامَهُ؛ وقامَ لذلكَ متوحِّداً  
المقامِ الكريم، مشمراً عن ساعدِ التَّصميمِ؛ ماضياً على الهولِ مضاءَ الحُسامِ  
القاضِبِ، غاضباً لأمرِ الله ورضاه على غايةِ هذا الغاضِبِ؛ مالتِ إليه الأجيادُ،  
وأتالتِ عليه البلادُ؛ فانتظَمَها مَدِينَةُ مَدِينَةٍ، وجعلَ التوكِّلَ على الله سبحانه شريعةً  
مَنيعةً وذريعةً مُعِينَةً؛ وَهَتَمَ - أيده الله - بأخذِ البيعةِ على نفسه وعلى أهلِ المِلَّةِ  
قاطبةً للقائمِ بأمرِ الله سيِّدنا ومولانا الخليفةِ الإمامِ المستنصرِ باللهِ أبي جعفر

أمير المؤمنين، صلوات الله عليه وعلى آله الخلفاء الراشدين؛ وكان له في ذلك المرام السعيد، والمقام الحميد، والقدم الذي رضى إبداءه وإعادته المبدى المعيد؛ وخاطب الديوان العزيز النبوي - خلد الله شرفه - متضرعا لوسائل خدمته، متعزضا لمواطف رحمته؛ وبعث رسوله على أصدق رجاء في القبول، وأثبت أمل في الإسعاف بالأمول؛ وأثناء هذه الإرادة القوية، والسعادة الكريمة؛ تفاوض أهل البلاد في توثيق عقدهم للسلطان فلان المشار إليه الذي هو حكم من أحكام الإجماع المنعقد، وأصل أفضى إليه نظر الناظر وأجتهاد المجتهد؛ إذ أجالوا الأمر فيما يزيد وثاقه، ويكسو وجهه على الأيام بشرا وطلاقة؛ ويجعل القلوب مطمئنة برسوخه في الأعقاب، وثبوتيه على الأحقاب؛ فلم يروا رأيا أسد، ولا عملا أخسف وأشد؛ من أن يطلبوه بعقد البيعة لابنه الوائى بالله المعتصم به أبى بكر محمد بن مجاهد الدين، سيف أمير المؤمنين، على أن يكون ولي عهدهم مدة والده مده الله في حياته، وأمرهم عند الأجل الذي لأبد من موافاته؛ فامضى لهم ذلك من اتفاقهم، وأثبتوا على ما شرطته بيعته في أعناقهم؛ وبعد ذلك أتى صولة الإسلام، وصلة دار السلام؛ وورد رسول مثابة الجلالة، ونياحة الرسالة؛ وملتزم الملائك، ومعتصم الممالك؛ ومعه الكتاب الذي هو نص أغنى عن القياس، بل هو نور يمشى به في الناس؛ وأدى إلى السلطان فلان المشار إليه من تشریف الديوان العزيز النبوي ما وسمه من الفخار بأجل وسمه؛ وقلده السيف الصارم وسماه باسمه؛ ففلق السيفان المضروب والضارب، واشتبه الوصفان الماضى والقباض؛ وبرزت تلك الخلع فايض وجه الإسلام من سوادها، ووضع الكتاب فكادت النار تسعى إليه شوقا من أعوادها؛ وقويت وصايا الإمام، على الأمان؛ فعلموا أنها من ثراث الرسالة،



وقالوا : كافي الإسلام جتدله بهذا الصقع الغربي حُكَمَ الكفالة ؛ وسمِعُوا من  
التقدم بإنصافهم ، والتهم بمواسطهم وأطرافهم ؛ بحملاً عَفَرُوا لها إلباه جوداً  
بالجهد ؛ وسجَّتوا للشكر والحمد ؛ فادركوا من بركة المشاهدة أثبت شرف وأبقاه ،  
ورأوا حقيقة ما كادت الأوهام تُروى عن مرَّاه ؛ وأزدادوا يقيناً بفضل ما صاروا  
إليه ، ورأوا عياناً يُمَنِّ ما يبيعوا عليه ؛ فتوافقت طوائفهم المتبوعة ، وجماهيرهم  
المجموعة ؛ يَدَارُوا إلى المراضى الشريفة ، وبناء على وصايا عهد الخليفة ، أن يُجَدِّدوا  
البيعة لمجاهد الدين ، سيف أمير المؤمنين ؛ تولَّى الله عضده ؛ ولابنه الوائق بالله  
المنتصم به أنهضه الله بإمرته بمنه ؛ ولم تعد أن تكون الزيادة الطارئة شرطاً في تقرير  
الإمرة المؤداة وإثباتها ، أو جارية بحرى السنن التى يؤمر المصل بالإعادة عند  
فرائتها ؛ فأعادوا بيعته أداءاً للقريضة ورجاءاً للفضيلة ؛ وأستندوا إلى الإشارات  
الجليلة ، بعد الاستيغارات الطويلة ؛ ورأوا أن يأخذوا بها عادة البيعات العباسية ،  
واتخاذ حكم الأصل طريق الإلحاقات القياسية ؛ فبايعوا على تدكُّر بيعة أكوها  
بالعهد المستحفظه ، ووثقوها بالإيمان المغلظة ؛ وبأدروا بها نداء مناديهم ، وأعطوا  
على الإصفاق بها صفة أيديهم .

ولما انتهى ذلك إلى الملل من أهل فلانة وجهاتها ، رأوا أن يحلف من سبق ،  
ويصدقوا النية مع من صدق ، ويعقدوا ما عقدوه على ما صرح به العهد الشريف  
ونطق ؛ فحضر منهم العلماء والصلحاء ، والأجناد والوزراء والفُقهاء ، والكافة على  
تبأينهم فى المراتب ، وتقائهم فى المناصب ، واختلافهم فى المواطن والمكاسب ؛  
فأمضوها بيعة كريمة المقاصد ، سليمة المعاهد ، عهداً محكم ، وعقدتها مبرم ؛  
وموجبها طاعة وسمع ، والتقيُّد بها سنة وشرع ؛ ويعمرون بها أسرارهم ، ويفنون  
عليها أعمارهم ؛ ويتبنون بها فى عُسر ويُسر ، ورُبح وخسر ؛ وضيق ورفاهية ، ومحبة



وكرَاهِيَهُ ؛ تَبَرَّعُوا بِذَلِكَ كُلِّهِ طَوْعًا ، وَاسْتَوْفَوْهُ فَضْلًا فَضْلًا وَنَوْعًا نَوْعًا ؛ وَعَاهِدُوا عَلَيْهَا  
الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ؛ وَأَصْهَرُوا مِنْهَا عَلَى مَا أَبْرَّ عَلَى الظَّاهِرِ وَأَوْقَى ؛ وَتَقَبَّلُوا مِنْ  
الْوَفَاءِ بِهِ مَا وَصَفَ اللَّهُ بِهِ خَلِيلَهُ إِذْ قَالَ : ( وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى ) ؛ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ الَّذِي  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ، وَبِمَا أَخَذَهُ عَلَى أَنْبِيَائِهِ الْكَرَامِ مِنَ  
الْعُهُودِ الْمُؤَكَّدَةِ ، وَالْمَوَاقِفِ الْمُشَدَّدَةِ ، عَلَى أَنَّهُمْ إِنْ حَادُّوا عَنْ هَذِهِ السَّبِيلِ ، وَأَقَادُوا  
لِدَاعِيِ التَّحْرِيفِ وَالتَّبْدِيلِ ؛ فَهُمْ بِرَأْءِ مَنْ حَوْلَ اللَّهِ وَقُوَّتِهِ إِلَى حَوْلِهِمْ وَقُوَّتِهِمْ ،  
تَارِكُونَ ذِمَّتَهُ الْوَاقِفَةَ لَدَيْهِمْ ؛ وَالْإِيمَانَ كُلَّهُ لَا زِمَةً لَهُمْ عَلَى مَذْهَبِ إِمَامِ دَارِ الْمُهْجَةِ ،  
وِطْلَاقِ كُلِّ امْرَأَةٍ فِي مِلْكِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ لَا زِمٌ لَهُمْ ثَلَاثًا ، وَأَيْمَانُ امْرَأَةٍ تَرْوِجُهَا  
فِي الْبِلَادِ الْفُلَانِيَةِ فِطْلَاقُهَا لَا زِمٌ لَهُ ، كُلُّمَا تَرْوِجَ وَاحِدٌ مِنْهُنَّ وَاحِدَةً خَرَجَتْ طَالِقًا  
ثَلَاثًا ؛ وَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمُ الْمَشْيُ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ عَلَى قَدَمَيْهِ ، مُحَرِّمًا مِنْ مَثَرِهِ  
بِحُجَّةِ كُفَّارَةٍ لَا تُجْزَى عَنْ حُجَّةِ الْإِسْلَامِ ؛ وَعَبِيدُهُمْ وَأَرْقَاؤُهُمْ عُتَقَاءُ لَا حَقُّونَ بِأَحْرَارِ  
الْمَسَاكِينِ ، وَجَمِيعُ أَمْوَالِهِمْ عَيْنًا وَعَرْضًا ، حَيَوَانًا وَأَرْضًا ، وَسَائِرُ مَا يَحْيِيهِ الْمَتْلُوكُ  
كُلًّا وَبَعْضًا ، صَدَقَةٌ لِبَيْتِ مَالِ الْمَسَاكِينِ ؛ حَاشَى عَشْرَةَ دَنَانِيرَ . كُلُّ ذَلِكَ عَلَى أَشَدِّ  
مَذَاهِبِ الْفَتَوَى ، وَالزِّمَامِ لِكَلِمَةِ التَّقْوَى ؛ وَأَبْعِيدَها مِنْ مَخَالِفَةِ الْهَوَى وَالظَّاهِرِ  
الْفَحْشَى ؛ أَرَادُوا بِذَلِكَ رِضَا الْخِلَافَةِ الْفُلَانِيَةِ وَالْفُلَانِيَةِ ( بِلَقْبِي السُّلْطَنَةِ ) لِلسُّلْطَانِ  
وَوَلَدِهِ الْمَأْخُودِ لَهَا الْبَيْعَةُ بَعْدَ بَيْعَتِهِ ، وَأَشْهَدُوا اللَّهَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ ، وَكَفَى بِذَلِكَ أَصْغَرًا  
وَأَكْبَرًا ، وَشَدَّ الْمَا أَمْرَهُ بِإِحْكَامٍ : ( مَنْ تَكْتَفِئَانِمَا يَنْكُتْ عَلَى نَفْسِهِ )  
( وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ) . وَهُمْ يَرْفَعُونَ دَعَاءَهُمْ إِلَى اللَّهِ تَضَرُّعًا وَاسْتِسْلَامًا ،  
وَيَسْأَلُونَهُ عِصْمَةً وَكِفَايَةً أَنْتَاحًا وَأَخْتِيَامًا ؛ اللَّهُمَّ إِنَّا قَدْ أَنْقَذْنَا هَذَا الْعَقْدَ آقْسَدَاءَ  
وَأَهْتِيَامًا ، وَقَضَيْنَا حَقَّهُ إِكْبَالًا وَإِتْمَامًا ، وَأَسْلَمْنَا وَجْهَنَا إِلَيْكَ إِسْلَامًا ؛ فَعَرَّفْنَا  
مِنْ حَيْرِهِ وَبَرَكَتِهِ نَمَاءً وَدَوَامًا ، وَأَشْكَلْنَا بَيْنَكَ حَرَكَةً وَسُكُونًا وَبِقِظَّةٍ وَمَنَامًا ؛

﴿ هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا ذُرِّيَّتًا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلتَّقِينَ إِمَامًا ﴾ إِنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ  
مُنْتَهَى الرِّغْبَاتِ ، وَبِحَيْبُ الدَّعَوَاتِ ، وَإِلَهُ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ .



وهذه نسخة بيعة مرتبة على موت خليفة، أنشأتها على هذه الطريقة لموافقيتها  
رأى كُتَّاب الزمان في افتتاح عهود الملوك عن الخلفاء بالحمد لله كما سيأتي بيانه  
في موضعه إن شاء الله تعالى ؛ وتعرضت فيها إلى قيام سلطان بعقدها : لمطابقة  
ذلك لحال الزمان، وهي :

• الحمد لله الذي جعل الأمة المحمدية أبَدَخ الأُمَمِ شرفاً ، وأكْرَمَهَا نِجَاراً وأَفْضَلَهَا  
سَلَفاً ؛ وجعل رُتْبَةَ الْخِلَافَةِ أَعْلَى الرُّتَبِ رتبةً وأَعَزَّهَا كَتَفًا ، وَخَصَّ الشَّجَرَةَ الطَّيِّبَةَ  
من قريش بأن جعل منهم الأئمة الخلفاء ؛ وآثَر الأُسْرَةَ الْعَبَّاسِيَّةَ مِنْهَا بِذَلِكَ ، دَعْوَةً  
سَبَقَتْ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْمُصْطَفَى ، وَحَفِظَ بِهِمْ نِظَامَهَا عَلَى الدَّوَامِ بِفِعْلٍ مِمَّنْ سَلَفَ  
مِنْهُمْ خَلَفًا .

نَحْمَدُهُ عَلَى أَنْ هَيَّاَ مِنْ مَقْدَمَاتِ الرُّشْدِ مَا طَابَ الزَّمَانُ بِهِ وَصَفَا ، وَجَعَلَهُ مِنْ رُسُومِ  
الإِمَامَةِ بَخِيرَ إِمَامٍ مَادَرَسَ مِنْهَا وَعَقَا ؛ وَأَقَامَ لِلْمُسْلِمِينَ إِمَامًا تَارَّجَ الْجَوْ بِنَشْرِهِ فَأَصْبَحَ  
الْوُجُودُ بِعَرَفِهِ مَعْتَرِفًا .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة مخلص تمسك بعندها فوقى ،  
وأعطاه صفة يده للبايع فلا يبغى عنها مضرباً ؛ وأنَّ عَجْدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الَّذِي  
تَدَارَكَ اللَّهُ بِهِ الْعَالَمَ بَعْدَ أَنْ أَشْفَى فَشَفَى ؛ وَنَسَخَتْ آيَةُ دِينِهِ الْأَدْيَانَ وَجَلَّ بِشِرْعَتِهِ  
الْمُنِيرَةِ مِنَ ظُلُمَةِ الْجَهْلِ سَدَقَا ؛ وَجَعَلَ مُبَايَعَهُ مُبَايَعَةً لِلَّهِ يَأْخُذُهُ بِالنَّكْتِ وَيُوفِّيهِ أَجْرَهُ  
عَلَى الْوَفَا ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الْأَطْهَارِ وَعِثْرَتِهِ الشُّرَفَا ؛ وَرَضَى اللَّهُ عَنْ أَصْحَابِهِ

الذين ليس منهم من عاهد الله فقدر ولا واد في الله بقاء، خصوصاً من جاء بالصدق  
وصدق به فكان له قرابة وصفاة الصفا، والمرجوع إليه في البيعة يوم السقيفة  
بعدما أشرأبت نحوها نفوس كادت تثوب عليها أسفا، والقائم في قتال أهل الردة  
من بني حنيفة حتى استقاموا على الحنيفة السنية حنفاً. ومن استحال دلو الخلافه  
في يده غرباً فكان أفيده عبقرى قام بأمرها فكفى، وعمت فتوحه الأمصار وحملت  
إليه أموالها فلم يسكها إقتاراً ولم يبدد فيها سرفاً. ومن كان فضله لسهم الاختيار  
من بين أصحاب الشورى هدفاً، وجمع الناس في القرآن على صحيفه واحدة وكانت  
قبل ذلك صحفاً، ومن سرى إليه سر: "أما ترضى أن تكون منى بمنزلة هارون  
من موسى" فقد أيجز من ذيل الفخار سجفاً، واستولى على المكارم من كل جانب  
فحاز أطرافها طرفاً طرفاً، وعلى سائر الخلفاء الراشدين بعدهم ممن سلك سبيل الحق  
ولطريق الهدى أقتنى؛ صلاة ورضواناً يذهبان الداء العضال من وخامة الغدر  
ويجلبان الشفا، ويرفان قدر صاحبهما في الدنيا ويؤثان متعلهما من جنات  
النعم غرفاً.

أما بعد، فإن عقد الإمامية لمن يقوم بأمر الأمة واجب بالإجماع، مستند لأقوى  
دليل تقطع دون نقيضه الأطلع، وتنبؤ عن سماع ما يخالفه الأشماع؛ إذ العباد  
مجبولون على التباين والتفاير، مطبوعون على التحالف والتناصر؛ [مضطرون  
إلى التعاون والتجاور، مفتقرون إلى التعاضد والتوازر<sup>(١)</sup>]؛ فلا بد من زعيم يمنعهم  
من التظالم، ويحملهم على التناصف في السداع والتعاضد، ويقيم الحدود فتصان  
الحارم عن الإتيالك، وتحفظ الاسباب عن الإختلاط والإشتراك؛ ويتجنى بيضة

(١) زائد في بعض النسخ.

الإسلام فيمنع أن تطرق ، ويصون الثغور أن يتوصل إليها أو يتطرق : ليعز  
 الإسلام دارا ، ويطمئن المستغني لسلامة ما من السارب نهارا ، ويدب عن الحرم  
 فتحترم ، ويدود عن المنكرات فلا تغش بل تضلم ؛ ويجهز الجيوش فتتكا العدو ،  
 وتغير على بلاد الكفر فتنتهم القرار والهدوء ؛ ويرغم أنف الفسدة الباغية ويقمعها ،  
 ويدغم الطائفة المبتدعة ويردعها ؛ ويأخذ أموال بيت المال بحققها فيطاول ،  
 ويصرفها إلى مستحقها فلا ينزع - لاجرم اعتبر للقيام بها أكل الشروط وأتم  
 الصفات ، وأكرم الشيم وأحسن السمات .

وكان السيد الأعظم الإمام النبوي ، سليل الخلافة ، وولي الإمامه ؛ أبو فلان  
 فلان العباسي المتوكل على الله « مثلا » أمير المؤمنين ، سلك الله تعالى به جدد آباءه  
 الراشدين ؛ هو الذي جمع شروطها فوقها ، وأحاط منها بصفات الكمال وأستوفاه ؛  
 ورأى به أذن مرآتها فبلغت إلى أغياها ، وتصور معاليها ففرق إلى أعلاها ، وأخذ  
 بها فكان صورتها ومعناها - وكانت الإمامة قد تأمت ممن يقوم بأعبائها ، وعزت  
 خطبائها لقلة أكفائها ؛ فلم تلب لها بعلا يكون لها قرينا ، ولا كفتا نخطبه يكون  
 لديها مكيئا ، إلا الإمام العلاني المشار إليه ، فدعته لخطبتها وهي بيت عرسه :  
 ﴿ وَرَأَوْنَهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ ﴾ فاجاب خطبتها ، ولبي دعوتها . لتحققه  
 رغبته إليه ، وعلمه بوجوب إجابته عليه ؛ إذ هو شبلها الناشئ بعافها ، وغيثها  
 المستطر من سحابها ؛ بل هو أسدّها المحصور ، وقطب فليكه الذي عليه تدور ؛  
 ومعقلها الأمتع الحصين ، وعقدّها الأنفس الثمين ، وفارسها الأروع وليها الشهير ،  
 وابن مجدها الساقطة منه على الخير ؛ وتلاذها العلم بأحوالها ، والجدير بمعرفة أقوالها  
 وأفعالها ؛ وترجمانها المتكلم بلسانها ؛ وعالمها المتفنن في أفنانها ؛ وطبيبها العارف بطبها ،  
 ومنجدها الكاشف لكربها .



وحيث بلغت من القصد سؤلها، وقالت بالإجابة منه مأموها، وحرم على غيره أن يسومها لذلك تلويحا، أو يرجع على خطبتها تعريضا وتصريحا، أحتاجت إلى ولي يوجب عقدها، وشهود تحفظ عهدها، فعندها قام السلطان الأعظم الملك الفلاني (بالألقاب السلطانية إلى آخرها) خلد الله سلطانه، ونصر جنوده وجيوشه وأعوانه، فانتصب لها وليا، وأقام يفكر في أمرها مليا، فلم يجد أحق بها منه فتجنب عضلها، فلم تكن تصلح إلا له ولم يكن يصلح إلا لها، فجعل أهل الحل والعقد، المعتزين للاعتبار والعارفين بالنقد: من القضاة والعلماء، وأهل الخير والصلاح، وأرباب الرأي والنصحاء، فاستشارهم في ذلك فصوبوه، ولم يروا العُدول عنه إلى غيره بوجه من الوجوه، فاستخار الله تعالى وباعه، فتبعه أهل الاختيار فبايعوا، وأتقوا لحكمه وطاعوا، فقابل بعقدها القبول بمحض من القضاة والشهود فزمت، فعضى حكمها على الصحة وأبرمت. ولما تم عقدها، وطلع بصبح الثين سعدتها، أتمس المقام الشريف السلطاني الملكي الفلاني المشار إليه أعلى الله شرف سلطانه ورفع محله، وقرن بالتوفيق في كل أمر عقده وحله، أن يناله عهدها الوفي، ويرد منها موريدا الصفي: ليرفع بذلك عن أهل الدين حجابا، ويزداد من البيت النبوي قربا، فتعرض لنفحاتها من مقراتها، وتطلب بركاتها من مظناتها، ورغب إلى أمير المؤمنين، وأبن عم سيد المرسلين صلوات الله عليهم أجمعين، أن يحدد له بعهد السلطنة الشريفة عقدا، وياخذ له على أهل البيعة بذلك عهدا، ويستحلهم على الوفاء لها بما عاهدوا، والوقوف عند ما بايعوا عليه وعاهدوا: ليقترن السعدان فيعم نوءهما، ويجمع الثيران فيهر ضوءهما، فلباه تلبية راغب، وأجابه إجابة مطلوب وإن كان هو الطالب، وعهد إليه في كل ما تقتضيه أحكام إمامته في الأمة عموما وشيوعا، وفوض له حكم الممالك الإسلامية جميعا، وجعل إليه أمر السلطنة المعظمة بكل

نُطَاق، وَالْقِيَامَ إِلَيْهِ مَقَالِيدَهَا وَصَرَفَهُ فِيهَا عَلَى الْإِطْلَاق، وَأَقَامَهُ فِي الْأُمَّةِ لِمَهْدِ الْخِلَافَةِ وَصِيًّا، وَجَعَلَهُ لِلْإِمَامَةِ بِتَقْوِيضِ الْأَمْرِ إِلَيْهِ وَلِيًّا، وَنَشَرَ عَلَيْهِ لَوَاءَ الْمُلْكِ وَقَلْدَهُ سَيْفَهُ الْعَضْبَ، وَالْبَسَهِ الْخِلْعَةَ السُّودَاءَ فَابْيَضَّ مِنْ سَوَادِهَا وَجْهُ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ، وَكُتِبَ لَهُ بِذَلِكَ عَهْدًا كُتِبَتْ عَلَيْهِ، وَزَادَ شَرْفَهُ وَضَاعَفَ مُمُوَّهُ، وَطَوَّلَ أَهْلُ الْبَيْعَةِ بِالتَّوَثُّيقِ عَلَى الْبَيْعَتَيْنِ بِالْإِيمَانِ فَادْعَتُوا، وَاسْتَحْلَفُوا عَلَى الْوَفَاءِ فَبَالُغُوا فِي الْإِيمَانِ وَأَمَعَتُوا، وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ، بَعْدَ أَنْ أَشْهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِمْ فِي أَسْرَارِهِمْ وَإِعْلَانِهِمْ، وَأَعْطَوْا الْمَوَاقِيقَ الْمَغْلُظَةَ الْمَشْدَّدَةَ، وَحَلَفُوا بِالْإِيمَانِ الْمُؤَكَّدَةِ الْمَعْقُودَةِ، عَلَى أَنَّهُمْ إِنْ أَعْرَضُوا عَنْ ذَلِكَ أَوْ أَذْبَرُوا، وَبَدَّلُوا فِيهِ أَوْ غَيَّرُوا، أَوْ عَرَّجُوا عَنْ سَبِيلِهِ أَوْ حَادُّوا، أَوْ تَقَصُّصُوا مِنْهُ أَوْ زَادُوا، فَكُلُّ مَنْهُمْ بَرِيءٌ مِنْ حَوْلِ اللَّهِ وَقُوَّتِهِ إِلَى حَوْلِ نَفْسِهِ وَقُوَّتِهِ، وَخَارِجٌ مِنْ ذِمَّتِهِ الْحَصِينَةِ إِلَى ذِمَّتِهِ، وَكُلُّ أَمْرٍ فِي نِكَاحِهِ أَوْ يَتَرَوُّجُهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ فَهِيَ طَالِقٌ ثَلَاثًا بَتَاءً، وَكُلُّمَا رَاجِعَا فَهِيَ طَالِقٌ طَلَقًا لَا يَفْتَضِي إِقَامَةَ وَلَا ثَبَاتًا، وَكُلُّ مَمْلُوكٍ فِي مِلْكِهِ أَوْ يَمْلِكُهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ حُرٌّ لِأَحَقِّ بِأَحْرَارِ الْمُسْلِمِينَ، وَكُلُّ مَا مَلَكَهُ أَوْ يَمْلِكُهُ مِنْ جَمَادٍ وَحَيَوَانٍ صَدَقَةٌ عَلَيْهِ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ، وَعَلَيْهِ الْحَجُّ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ، وَالْوُقُوفُ بِعِرْقَةٍ وَسَائِرِ الْمَشَاعِيرِ الْعِظَامِ، مُحَرَّمًا مِنْ كُؤُورَةِ أَهْلِهِ مَاشِيًا، حَاسِرًا عَنْ رَأْسِهِ وَإِنْ كَانَ بِهِ أَذَى حَافِيًا، بَاتِيَ بِذَلِكَ فِي ثَلَاثِينَ حَجَّةً مُتَابِعَةً عَلَى التَّمَامِ، لَا تُجْزِئُهُ وَاحِدَةٌ مِنْهَا عَنْ حَجَّةِ الْإِسْلَامِ، وَإِهْدَاءُ مِائَةِ بَدَنَةٍ لِلْبَيْتِ الْعَتِيقِ كُلِّ سَنَةٍ عَلَى النَّوَامِ، وَعَلَيْهِ صَوْمُ جَمِيعِ الدَّهْرِ إِلَّا الْمَنْهِيُّ عَنْهُ مِنَ الْأَيَّامِ، وَأَنْ يُفَكَّ أَلْفَ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ مِنْ أَسْرِ الْكُفْرِ فِي كُلِّ عَامٍ، يَمِينُ كُلِّ مَنْهُمْ فِي ذَلِكَ عَلَى نِيَّةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، وَسُلْطَانِ الْمُسْلِمِينَ، فِي سِرِّهِ وَجَهْرِهِ وَأَوَّلِهِ وَآخِرِهِ، لَا نِيَّةَ لِمُخَالَفٍ فِي ذَلِكَ فِي بَاطِنِ الْأَمْرِ وَلَا فِي ظَاهِرِهِ، لَا يُؤْرَى فِي ذَلِكَ وَلَا يَسْتَتْنِي، وَلَا يَتَأَوَّلُ وَلَا يَسْتَقْتِي، وَلَا يَسْعَى فِي تَهْضُهَا، وَلَا يَخَالِفُ فِيهَا

ولا في بعضها؛ متى جَنَحَ إلى شيء من ذلك كان آثماً، وما تقدم من تعقيد الإيمان له لازماً؛ لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً، ولا يُخْرِجُهُ عن ذلك كفارة أصلاً؛ كل ذلك على أشد المذاهب بالتخصيص، وأبعدها عن التساهل والترخيص؛ وأمضوها بيعة ميمونة، باليمن مبتدأة بالنجح مقرونة؛ وأشهدوا عليهم بذلك من حضر مجلس العقد من الأئمة الأعلام، والشهود والحكام؛ وجعلوا الله تعالى على ما يقولون وكيلًا، فاستحق عليهم الوفاء بقوله عزت قدرته: ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلَهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ﴾ . وهم يرغبون إلى الله تعالى أن يضاعف لهم بحسن نيتهم الأجور، ويلجئون إليه أن يجعل أئمتهم ممن أشار تعالى إليه بقوله: ﴿ الَّذِينَ إِنْ مَكَامُ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ وَاللَّهُ غَافِلٌ عَنِ الْأُمُورِ ﴾ . إن شاء الله تعالى .



وهذه نسخة بيعة مرتبة على خلع خليفة، أنشأتها على هذه الطريقة أيضاً، وتعرضت فيها لذكر السلطان القائم بها، على ما تقدم في البيعة المرتبة على موت خليفة، وهي:

الحمد لله الذي جعل بيت الخلافة مثابة للناس وأماناً، وأقام سور الإمامة وقاية للأنام وحصناً؛ وشد لها بالعصاة القرشية أزراً وشاد منها بالعصبة العباسية ركناً؛ وأغاث الخلق بإمام هدى حسن سيرة وصفا سريرة فراق صورة ورقى معنى؛ وجمع قلوبهم عليه فلم يستنكف عن الاتقياد إليه أعلى ولا أدنى؛ وتزع جليباها عن شغل سيرها فلم يعرّها نظراً ولم يصنع لها أدناً، وصرف وجهها عن أساء فيها تصرفاً فلم يرفع بها رأساً ولم يعمر لها مقبلاً .



لحمده على نعم حلت للنفس حين حلت ، ومن جلت الخطوب حين جلت ؛  
ومسار سرت إلى القلوب فسرت ، ومبار أقرت العيون فقرت ؛ وعوارف أمت  
الخليقة فتوالت وما ولت ، وقدم صدق ثبتت إن شاء الله في الخلافة فما تزلت  
ولا زلت .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تكون لنا من درك الشكوك  
كالكه ، ولهاوى الشبه دارئه ، وللقاصد الجميلة حاويه ، ولشقة الزيف والارتباب  
طاويه ؛ وأن محمدا عبده ورسوله الذي نصح الأمة إذ بلغ فشفى عليها ، وأوردها  
من مناهل الرشد ما أطفا وهجها وبرد غليتها ؛ وأوضح لهم مناهج الحق ودعاهم إليها ،  
وابان لهم سبل الهداية : ﴿ فَمَنِ اهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا  
يَضِلُّ عَلَيْهَا ﴾ صلى الله عليه وعلى آله أئمة الخير وخير الأئمة ، ورضي عن أصحابه أولياء  
العذل وعدول الأمة ؛ صلاة ورضوانا يمان سائرهم ، ويشملان أولهم وآخرهم ؛ سيما  
الصديق الفائز بأعلى الرتبين صدقا وتصديقا ، والحائز قصب السبق في الفضيلتين  
علما وتحقيقا ، ومن عدل الأنصار إليه عن سعد بن عباد بعد ما أجمعوا على تقديمه ،  
وبادر المهاجرون إلى بيعته أعترافا بتفضيله وتكريمه . والفاروق الشديد في الله بأسا  
واللين في الله جانبا ، والمؤفي للخلافة حقا والمؤدى للإمامة واجبا ؛ والقائم في نصرة  
الدين حق القيام حتى عمت فتوحه الأمصار مشارق ومغارب ، وأطاعته العناصر  
الأربعة : إذ كان لله طائعا ومن الله خائفا وإلى الله راغبا . وذى النورين المعول  
عليه من بين سائر أصحاب الشورى تنويرها بقدره ، والمخصوص بالاختيار تفخيمها  
لأمره ؛ من حصر في بيته فلم يمنعه ذلك عن تلاوة كتاب الله وذكره ، وشاهد  
سيوف قاتليه عيانا فقابل فتكاتها بجبل صبره . وأبي الحسن الذي أعرض عن  
الخلافة حين سئلها ، واستغنى منها بعد ما أضطر إليها وقيلها ؛ وكشف له عن حقيقة



الدنيا فإم قِبَلَتِهَا بَقْلِبِهِ وَلَا وَلِيَّ وَجْهَهُ قِبَلَهَا، وَصَرَّحَ بِمَقَاطَعَتِهَا بِقَوْلِهِ : « يَا صَفْرَاءُ غُرِّي غُرِّي يَا بَيْضَاءُ غُرِّي غُرِّي » لَمَّا وَصَلَهَا مِنْ وَصَلَتِهَا ؛ وَسَائِرِ الْخُلُقَاءِ الرَّاشِدِينَ بَعْدَهُمْ ، النَّاهِجِينَ نَهَجَهُمْ وَالْوَارِدِينَ وَرَدَّهُمْ .

أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنَّ لِلْإِمَامَةِ شُرُوطًا يَجِبُ اعْتِبَارُهَا فِي الْإِمَامِ ، وَلَوْازِمَ لَا يُفْتَقِرُ قَوَائِمُهَا فِي الْإِبْتِدَاءِ وَلَا فِي الدَّوَامِ ، وَأَوْصَافًا يَتَعَيَّنُ إِعْمَالُهَا ، وَأَدَابًا لَا يَسَعُ إِهْمَالُهَا ؛ مِنْ أَهْمِهَا الْعَدَالَةُ الَّتِي يَلَاكُهَا التَّقْوَى ، وَأَسَاسُهَا مِرَاقَبَةُ اللَّهِ تَعَالَى فِي السِّرِّ وَالنَّجْوَى ؛ وَبِهَا تَقَعُ الْهَيْبَةُ لِصَاحِبِهَا فَيُجَلُّ ، وَتَمِيلُ النُّفُوسُ إِلَيْهَا فَلَا تَمَلُّ ؛ فَهِيَ الْمَلَكَةُ الدَّاعِيَةُ إِلَى تَرْكِ الْكِبَائِرِ وَاجْتِنَابِهَا ، وَالزَّاجِرَةُ عَنِ الْإِصْرَارِ عَلَى الصِّغَارِ وَأَرْتِكَابِهَا ؛ وَالبَاعِثَةُ عَلَى مُخَالَفَةِ النَّفْسِ وَنَهْيِهَا عَنِ الشَّهَوَاتِ ، وَالصَّارِفَةُ عَنِ انْتِهَاكِ حُرْمَاتِ اللَّهِ الَّتِي هِيَ أَعْظَمُ الْحُرْمَاتِ ؛ وَالْمَوْجِبَةُ لِلتَّعَفُّفِ عَنِ الْحَرَامِ ، وَالْحَامِلَةُ عَلَى تَجَنُّبِ الظُّلُمَاتِ وَرَدِّ الْمَظَالِمِ . وَالشَّجَاعَةُ الَّتِي بِهَا حِمَايَةُ الْبَيْضَةِ وَالذَّبُّ عَنْهَا ، وَالْإِسْتِظْهَارُ بِالْفَزْوِ عَلَى نِكََايَةِ الطَّائِفَةِ الْكَافِرَةِ وَالنَّصْ مِنْهَا ؛ وَالْقُوَّةُ بِالشُّوْكَةِ عَلَى تَتْفِيزِ الْأَوَاصِرِ وَإِمضَائِهَا ، وَإِقَامَةِ الْحُدُودِ وَاسْتِيفَائِهَا ، وَنَشْرِ كَلِمَةِ الْحَقِّ وَإِعْلَانِهَا ، وَدُخِيزِ كَلِمَةِ الْبَاطِلِ وَإِخْفَائِهَا ، وَقَطْعِ مَادَّةِ الْفُسَادِ وَحُسْمِ أَدْوَانِهَا ؛ وَالرَّأْيُ الْمُوْدِيُّ إِلَى السِّيَاسَةِ وَحُسْنِ التَّسْدِيرِ ، وَالْمُغْنَى فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمَاكِنِ عَنْ مَزِيدِ الْجَدِّ وَالتَّشْمِيرِ ؛ وَالْمَعِينُ فِي خُدَعِ الْحَرْبِ وَمَكَايِدِهِ ، وَالْمُسْعِفُ فِي مَصَادِرِ كُلِّ أَمْرٍ وَمَوَارِدِهِ .

هَذَا وَقَدْ جَعَلَنَا اللَّهُ أُمَّةً وَسَطًا ، وَوَعَظَّنَا بِمَنْ سَلَفَ مِنَ الْأُمَمِ عَنْ تَمَرُّدٍ وَعَتَا أَوْ تَجَبُّرٍ وَسَطًا ؛ وَعَصَمَ أُمَّتَنَا أَنْ تَجْتَمَعَ عَلَى الضَّلَالِ ، وَصَانَ جَمْعَنَا عَنِ الْخَطَلِ فِي الْفِعَالِ وَالْمَقَالِ ؛ وَنَدَبَنَا إِلَى الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ ، وَسَوَّغَ لِأُمَّتِنَا الْاجْتِهَادَ فِي النَّوَازِلِ وَالْأَحْكَامِ فَاجْتِهَادُهُمْ لَا يُنْكَرُ ، خُصُوصًا فِي شَأْنِ الْإِمَامَةِ الَّتِي هِيَ

أَكْثَرُ أَسْبَابِ الْمَعَالِمِ الدِّينِيَّةِ وَأَقْوَامَهَا ، وَأَرْفَعُ الْمَنَاصِبِ الدُّنْيَوِيَّةِ وَأَعْلَاهَا ، وَأَعَزُّ  
الرُّتَبِ رُتْبَةً وَأَعْلَاهَا ، وَأَحَقُّهَا بِالنَّظَرِ فِي أَمْرِهَا وَأَوَّلَاهَا . وَكَانَ الْقَائِمُ بِأَمْرِ الْمُسْلِمِينَ  
الْآنَ فَلَانُ بْنُ فَلَانَ الْفُلَانِي مِمَّنْ حَادَّ عَنِ الصَّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ ، وَسَلَكَ غَيْرَ النَّهْجِ الْقَوِيمِ ؛  
وَمَالَ عَنِ سَنَنِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ فَأَدْرَكَهُ الزَّلَلُ ، وَقَارَفَ الْمَأْتَمَ فَعَادَ بِالْخَلَلِ ؛ فَعَاثَ  
فِي الْأَرْضِ فُسَادًا ، وَخَالَفَ الرُّشْدَ عِنَادًا ؛ وَمَالَ إِلَى الْغَىِّ اعْتِمَادًا ، وَأَسْلَمَ إِلَى الْهَوَى  
قِيَادًا ؛ قَدْ آتَقَلَ عَنِ طَوْرِ الْخِلَافَةِ ، وَعَزِيزِ الْإِنْفَاقِ ؛ إِلَى طَوْرِ الْعَامَّةِ فَانْتَصَفَ  
بِصِفَاتِهِمْ ، وَأَتَسَمَّ بِسِمَاتِهِمْ ؛ فَمُنْكَرٌ يُجِبُّ عَلَيْهِ إِنْكَارُهُ قَدْ بَاشَرَهُ ، وَصَدِيقٌ سَوَاءٌ يَتَعَيَّنُّ  
عَلَيْهِ إِبْعَادُهُ قَدْ وَازَرَهُ وَظَاهَرَهُ ؛ إِنْ سَلَكَ فَسَبِيلَ التَّهْمَةِ وَالْإِرْتِيَابِ ، أَوْ قَصَدَ أَمْرًا  
تَحَا فِيهِ غَيْرَ الصَّوَابِ ؛ مِنْهُمْ عَلَى شَهَوَاتِهِ ، مَنَعَكَفٌ عَلَى لَذَائِهَا ، مُتَشَاغِلٌ عَنْ أَمْرِ  
الْأُمَّةِ بِأَمْرِ بَلِيَّةٍ وَبَنَاتِيهِ ؛ الْجُبْنُ رَأْسُ مَالِهِ ، وَعَدَمُ الرَّأْيِ قَرِينُهُ فِي أَفْعَالِهِ وَأَقْوَالِهِ ؛  
قَدْ قَنَعَ مِنَ الْخِلَافَةِ بِأَسْمِهَا ، وَرَضِيَ مِنَ الْإِمَامَةِ بِوَسْمِهَا ؛ وَظَنَّ أَنَّ السُّودَّ فِي لُبِّهِ  
السُّودَ لَمَّا لِيَ إِلَى الْحَيْفِ ، وَتَوَهَّمَ أَنَّ الْقَاطِعَ الْغِمْدُ فَقَطَعَ النَّظَرَ عَنِ السَّيْفِ .

وَلَمَّا أَطْلَعَ النَّاسُ مِنْهُ عَلَى هَذِهِ الْمُنْكَرَاتِ ، وَعَرَفُوهُ بِهَذِهِ السَّمَاتِ ، وَتَحَقَّقُوا فِيهِ  
هَذِهِ الْوَسْمَاتِ ؛ رَغِبُوا فِي اسْتِبْدَالِهِ ، وَأَجْمَعُوا عَلَى خَلْعِهِ وَزَوَالِهِ ؛ فَلَجَّجُوا إِلَى السُّلْطَانِ  
الْأَعْظَمِ الْمَلِكِ الْفُلَانِي ( بِالْأَلْقَابِ السُّلْطَانِيَّةِ إِلَى أَنْحَرِهَا ) نَصْرَانَهُ جُنُودَهُ ، وَأَسْمَى  
جُنُودَهُ ، وَأَرْهَفَ عَلَى عُدَاةِ اللَّهِ حُدُودَهُ ؛ فَقَوَّضُوا أَمْرَهُمْ فِي ذَلِكَ إِلَيْهِ ، وَأَلْقَوْا  
كُلَّهُمْ عَلَيْهِ ؛ فَجَمَعَ أَهْلَ الْحُلِّ وَالْعَقْدِ مِنْهُمْ ، وَمَنْ تَصَدَّرَ إِلَيْهِمُ الْأَسُورُ وَتَرَدُّ عَنْهُمْ ؛  
فَاسْتَفَارُوا اللَّهَ تَعَالَى وَخَلَعُوهُ مِنْ وِلَايَتِهِ ، وَخَرَجُوا عَنْ بَيْعَتِهِ ، وَأَنْسَلَخُوا عَنْ طَاعَتِهِ ؛  
وَجَرَّدُوهُ مِنْ خِلَافَتِهِ ، تَجَرِيدَ السَّيْفِ مِنَ الْقِرَابِ ، وَطَوَّوْا حُكْمَ إِمَامَتِهِ ، كَطَيِّ السَّجَلِ  
لِلْكِتَابِ . وَعِنْدَ مَا تَمَّ هَذَا الْخَلْعُ ، وَأَنْطَوَى حُكْمُهُ عَلَى الْبَتِّ وَالْقَطْعِ ، أَلْتَمَسَ النَّاسُ  
إِمَامًا يَقُومُ بِأُمُورِ الْإِمَامَةِ قِيُومِيهَا ، وَيَجْمَعُ شُرُوطَهَا وَيُسْتَوْفِيهَا ؛ فَلَمْ يَجِدُوا لَهَا أَهْلًا ،

ولا بها حق وأولى ، وأوفى بها وأمل ، من السيد الأعظم الإمام النبوى سليل  
الخلافة ، وولى الإمامة أبى فلان فلان العباسى الطائع لله « مثلا » أمير المؤمنين .  
لا زال شرفه باذخا ، وعزيبته الشريف شامخا ؛ وعهد ولايته لعهد كل ولاية ناصحا ،  
فساموه بيعتها فلى ، وشاموا برقه لولايتها فأجاب وما تأبى ؛ طمسا منه بأنها تعينت  
عليه ، وأنحصرت فيه فلم يجد أعلى منه فتعدل إليه ؛ إذ هو ابن ينجدها ، وفارس  
تجدها ، ومزبل نعمتها ، وكاشف كرتها ؛ ومجلى غايبها ، ومجد عواقبها ، وموضح  
مذاهبها ؛ وحاكمها المكين ، بل رشيدها الأمين ؛ فنهض المقام الشريف السلطانى  
الملكى الفلانى المشار إليه : قرن الله مقاصده الشريفة بالنجاح ، وأعماله الصالحة  
بالفلاح ؛ وبدل إلى بيعته فبايع ، وأتم به من حضر من أهل الحل والعقد فتابع ،  
وقابل عقدها بالقبول فمضى ، ولزم حكمها وأتقضى ؛ وأتصل ذلك بسائر الرعية  
فانقادوا ، وعلموا صوابه فمشوا على سنته وما حادوا ؛ وشاع خبر ذلك فى الأمصار ،  
وطارت به مخلقات البشائر إلى سائر الأقطار ؛ فتعرفوا منه اليمن فسارعوا إلى أمثاله ،  
ونحققوا صحته وثباته بعد اضطرابه واعتلاله ؛ واستعاذوا من نقص يصبه بعد تمامه  
لهذا الخليفة وكاله ؛ فعندها أبانت الخلافة العباسية عن طيب عنصرها ، وجميل  
وقائها وكريم مظهرها ؛ وجادت بجزيل الأمتنان ، وتلا لسان كرمها الوفى على وليها  
الصادق : ( هل جزاء الإحسان إلا الإحسان ) بخقد له بالسلطنة الشريفة عهدا ،  
وطوق جيده بتفويضها إليه عقدا ؛ وجعله وصيه فى الدين ، ووليه فى أمر  
المسلمين ؛ وقلده أمر الممالك الإسلامية وألقى إليه مقاليدها ، وملكه أزمته وحقق  
له مواعيدها ؛ وعقد له لواءها ونشر عليه أعلامها ، وصرفه فيها على الإطلاق  
وفوض إليه أحكامها ؛ وألبسه الخلعة السوداء فكانت لسودده شعارا ، وأسبغ عليه  
رداءها فكان له دنارا ؛ وكتب له العهد فسقى المعاهد صوب العهاد ، ولهج الأنام



بذكره فاطمات العباد والبلاد ، وعند ماتم هذا الفصل ، وتقرر هذا الأصل ،  
وانست الرعايا بما آتاهم الله من فضله فرحين ، وبنعمته مستبشرين ، طولب  
أهل البيعة بما يحلهم على الوفاء ، ويمنع بيعتهم من التكدر بعد الصفاء : من توثيق  
عقدها بمؤكد أيمانها ، والإقامة على الطاعة لخليفها وسُطانها ، فبادروا إلى ذلك  
مُسرعين ، وإلى داعيه مُهطعين ؛ وبالغوا في الموائيق وأكدوها ، وشددوا  
في الأيمان وعقدوها ، وأقسموا بالله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة ، عالم  
خاتمة الأئين وما تُخفي الصدور في البدء والإعادة ، على الوفاء لها والموالاة ، والتضلع  
والمصافاة ، والموافقة والمشايعه ، والطاعة والمتابعة ؛ يوالون من والاهما ، ويعادون  
من عاداهما ؛ لا يقعدون عن مناصرتهما عند المناسم مله ، ولا يرقبون في صدورها  
إلا ولا ذمه ؛ جارين في ذلك على سنن الدوام والإستمرار ، والثبوت واللزوم  
والإستقرار ؛ على أن من بطل منهم من ذلك شرطا أو عفا له رثما ، أو حاد عن  
طريقه أو غير له حكما ، أو سلك في ذلك غير سبيل الأمانة ، أو استحل الفدر  
وأظهر الحيانه ، مُعلنا أو مُسرا في كله أو بعضه ، متاولا أو مُحتملا لإبطاله أو نقضه ؛  
فقد برئ من حول الله المتين وقوته الواقيه ، ورُكنه الشديد وذمته الوافيه ، إلى  
حول نفسه وقوته ، ورُكنه وذمته ؛ وكل امرأة في عصمته الآن أو يتزوجها مدة  
حياته طالق ثلاثا بصرح لفظ لا يتوقف على نيته ، ولا يُفرق فيه بين سنة ولا بدعة  
ولا رجعة فيه ولا مشنوية ؛ وكل مملوك في ملكه أو يملكه في بقية عمره من ذكر  
أو أنثى حر من أحرار المسلمين ؛ وكل ما هو على ملكه أو يملكه في بقية عمره إلى  
آخر أيامه من عين أو عرض صدقة للفقراء والمساكين ؛ وعليه الحج إلى بيت الله  
الحرام ثلاثين حجة بثلاثين عمرة راجلا حافيا حاسرا ، لا يقبل الله منه غير الوفاء بها  
باطنا ولا ظاهرا ؛ وإهداء مائة بدنة في كل حجة منها في عشرته ويُسرتة ، لا تُجزئه



وأحدة منها عن حجة الإسلام وعمرته ؛ وصوم الدهر خلا المنهى عنه من أيام  
السنة ، وصلاة ألف ركعة في كل ليلة لا يُباح له دُونَ أدائها غمض ولا سِنَّه ؛  
لا يقبل الله منه صَرْفاً ولا عَدلاً ، ولا يُؤجر على شيء من ذلك قولاً ولا فعلاً ؛ متى  
ورى في ذلك أو استثنى ، أو تأول أو استفتى ، كان الحنث عليه طائداً ، وله إلى دار  
البرار قائدًا ؛ معتمدًا في ذلك أشد المذاهب في سِرِّه وعلا نيته ، على نية المستحلف  
له دُونَ نيته ؛ وأمضوها بيعة محكمة المباني ثابتة القواعد ، كرمة المساعي جميلة  
المقاصد ؛ طيبة الجنى جليلة العوائد ، قاطعة البراهين ظاهرة الشواهد ؛ وأشهدوا  
على أنفسهم بذلك مَنْ حضر مجلس هذا العقد من قضاة الإسلام وعلمائهم ، وأئمة  
الدين وفقهائهم ؛ بعد أن أشهدوا الله عليهم وكفى بالله شهيداً ، وكفى به لحائنين  
خصياً : ﴿ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِىْئَتٍ  
أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ . والله تعالى يجعل انتقامهم من أدنى إلى أعلى ، ومن يسرى إلى يُمنى ؛  
ويحقق لهم بمن استخلفه عليهم وعده الصادق بقوله تعالى : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ  
آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ  
قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا ﴾ .  
إن شاء الله تعالى .

## المذهب الرابع

( مما يُكْتَبُ فِي بَيْعَاتِ الْخُلَفَاءِ أَنْ يَفْتَحَ الْبَيْعَةَ بِقَوْلِهِ : هَذِهِ بَيْعَةٌ ،  
وَيَصِفَهَا وَيَذْكُرَ مَا يَنْبَغُ ، ثُمَّ يَعِزِّي بِالْخَلِيفَةِ الْمَيَّتِ ، وَيَهْنِئَ بِالْخَلِيفَةِ الْمُسْتَقَرِّ ،  
وَيَذْكُرَ فِي حَقِّ كُلِّ مِنْهُمَا مَا يَلِيقُ بِهِ مِنَ الْوَصْفِ عَلَى نَحْوِ مَا تَقَدَّمَ )

وهذه نسخة بَيْعَةٍ أَنْشَأَهَا الْمُقَرَّرُ الشَّهَابِيُّ بْنُ فَضْلِ اللَّهِ ، عَلَى مَا رَأَيْتُهُ فِي " الْجَوَاهِرِ  
الْمُلَقَّطَةِ " الْمَجْمُوعَةِ مِنْ كَلَامِهِ ، لِلْإِمَامِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ <sup>(١)</sup> « أَبِي الْعَبَّاسِ » « أَحْمَدُ بْنُ  
أَبِي الرَّيِّعِ سَلْمَانَ » [ الْمُسْتَكْفَى بِاللَّهِ ] ابْنِ الْإِمَامِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ ، بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ .  
وَذَكَرَ الْقَاضِي تَقِيُّ الدِّينِ بْنُ نَازِظٍ الْجَلِيشِيُّ فِي " دُسْتُورِهِ " أَنَّهُ إِنَّمَا عَمِلَهَا تَجْرِبَةً <sup>(٢)</sup>  
لِخَاطَرِهِ ، وَهِيَ مُرْتَبَةٌ عَلَى مَوْتِ خَلِيفَةٍ .

ونصها بعد البسملة الشريفة :

( إِنْ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ  
عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِنْهُم مَّنْ جَزَاءُ عَظِيمٍ ) .

هذه بَيْعَةُ رِضْوَانٍ وَبَيْعَةُ إِحْسَانٍ ، وَبَيْعَةُ رِضَا تُشَبِّهُهَا الْجَمَاعَةُ وَيَشْهَدُ عَلَيْهَا  
الرَّحْمَنُ ؛ بَيْعَةُ يَلْزَمُ طَائِفُهَا الْعُقُوقُ ، وَتُحْمُومُ بِشَائِرِهَا عَلَى الْأَفْقِ ، وَتَحْمِلُ أَنْبَاءَهَا الْبَرَارِيُّ  
وَالْبَحَارُ مَشْحُونَةً الطَّرِيقُ ؛ بَيْعَةُ تَصْلُحُ لِنَسَبِهَا الْأُمَّةُ ، وَتُمنَحُ بِسَبَبِهَا النِّعْمَةُ ، وَتُؤَلَّفُ  
بِهَا الْأَسْبَابُ وَتَجْعَلُ بَيْنَهُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ؛ بَيْعَةُ تَجْرِي بِهَا الرِّفَاقُ ، وَتَتَرَاخَمُ زَمَرُوتُهَا <sup>(٣)</sup>

(١) كذا في تاريخ أبي الفداء وابن أبياس والبراء أيضا ووقع في ج ٣ ص ٢٦٥ من هذا المؤلف أن لقبه

المستعصم والصواب ما هنا .

(٢) أي امتعانا لفكره .

الكواكب على حوض الحجرة للوفاق ؛ بيعة سعيدة ميمونة ، بيعة شريفة بها السلامة  
في الدين والدنيا مضمونة ؛ بيعة صحيحة شرعية ، بيعة ملحوظة مرجية ؛ بيعة تسابق  
إليها كل نية وتطاول كل طوية ، وتجمع عليها أشات البرية ؛ بيعة يستهل بها الغمام ،  
ويتهلل البدر الثمام ؛ بيعة متفق على الإجماع عليها ، والاجتماع ليطس الأيدي إليها ؛  
أنقذ عليها الإجماع ، وأنقذت صحتها بمن سمع لله وأطاع ، وبذل في تمامها كل  
أمرى ما استطاع ، وحصل عليها اتفاق الأبصار والأسماع ، ووصل بها الحق إلى  
مستحقه وأقر الخصم وأقطع النزاع ؛ وتضمنها كتاب كريم يشهده المقربون ،  
ويتلقاه الأئمة الأقربون .

( الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ) : ( ذلك من  
فضل الله علينا وعلى الناس ) . وإلينا والله الحمد وإلى بني العباس . أجمع على ههنا  
البيعة أرباب العقد والحل ، وأصحاب الكلام فيما قل وجل ؛ وولاة الأمور  
والأحكام ، وأرباب المناصب والحكام ؛ وحملة العلم والأعلام ، وحملة السيف  
والأفلام ، وأكابر بني عبد مناف ، ومن أنحف قذره وأناف ؛ وسروات قریش  
ووجوه بني هاشم والبقية الطاهرة من بني العباس ، وخاصة الأئمة وعامة الناس ؛  
بيعة ترضى بالحرمين خيامها ، وتحقق على المأزمين أعلامها ، وتعرف عن ذات  
بركاتها وتعرف بمنى أيامها ؛ ويؤمن عليها يوم الحج الأكبر ، وتؤمن ما بين الركن والمقام  
والمنبر ؛ ولا يتغنى بها إلا وجه الله الكريم ، وفضله العميم ؛ لم يبق صاحب سنجي  
ولا علم ، ولا ضارب بسيف ولا كاتب بقلم ؛ ولا رب حكم ولا قضاء ، ولا من  
يرجع إليه في اتفاق ولا إضاء ؛ ولا إمام مسجد ولا خطيب ، ولا ذو قتي يسأل

(١) لعله ترضى بالحرمين تأمل .

(٢) في الأصل سيف وهي تصحيف

فُجِيبَ ، وَلَا مَنْ يَنْ جَنَّتِي الْمَسَاجِدَ وَلَا مَنْ تَضُمُّهُمْ أَجْنِحَةُ الْمَحَارِيبِ ، وَلَا مَنْ  
يُجْتَنَدُ فِي رَأْيٍ فُيُخْطِئُ أَوْ يُصِيبُ ؛ وَلَا تَتَحَدَّثُ بِحَدِيثٍ ، وَلَا تَتَكَلَّمُ بِقَدِيمٍ وَحْدَيْتٍ ؛  
وَلَا مَعْرُوفٌ بِدِينٍ وَصَلَاحٍ ، وَلَا قُرْسَانُ حَرْبٍ وَكِفَاحٍ ؛ وَلَا رَاشِقٌ بِسَهَامٍ وَلَا طَاعَنٌ  
بِرِمَاحٍ ، وَلَا ضَارِبٌ بِصَفَاحٍ ، وَلَا سَاجِدٌ عَلَى قَدَمٍ وَلَا طَائِرٌ بَغِيرَ جَنَاحٍ ؛ وَلَا مَخَالِطٌ  
لِلنَّاسِ وَلَا قَاعِدٌ فِي عُزْلَةٍ ، وَلَا جَمْعٌ كَثْرَةٍ وَلَا قِلَّةٍ ؛ وَلَا مَنْ يَسْتَقِيلُ بِالْحَوْزَاءِ لِوَأْوِهِ ،  
وَلَا يَقِلُّ فَوْقَ الْفَرْقَدِ تَوَأْوِهِ ؛ وَلَا بَادٍ وَلَا حَاضِرٌ ، وَلَا مُقِيمٌ وَلَا سَائِرٌ ؛ وَلَا أَوَّلٌ وَلَا آخِرٌ ،  
وَلَا مُسِرٌّ فِي بَاطِنٍ وَلَا مُعْلَنٌ فِي ظَاهِرٍ ؛ وَلَا عَرَبٌ وَلَا نَجْمٌ ، وَلَا رَاعِي إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ ؛  
وَلَا صَاحِبُ أَنَاةٍ وَلَا إِبْدَارٍ ، وَلَا سَاكِنٌ فِي حَضَرٍ وَبَادِيَةٍ بِدَارٍ ؛ وَلَا صَاحِبُ عَمْدٍ  
وَلَا جِدَارٍ ، وَلَا مَلَجَجٌ فِي الْبِطْرِ الزَّاحِرَةِ وَالْبَرَارِيِّ الْقِفَارِ ؛ وَلَا مَنْ يَتَوَقَّلُ صَهَوَاتِ  
الْخَيْلِ ، وَلَا مَنْ يُسِيلُ عَلَى الْعَجَاجَةِ الذَّيْلَ ، وَلَا مَنْ تَطْلُعُ عَلَيْهِ شَمْسُ النَّهَارِ وَنُجُومُ  
الَّيْلِ ؛ وَلَا مَنْ يُظِلُّهُ السَّمَاءُ وَتَقِلُّهُ الْأَرْضُ ، وَلَا مَنْ تُدَلُّ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ عَلَى اخْتِلَافِهَا  
وَتَرْتَفِعُ دَرَجَاتُ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ ؛ حَتَّى آمَنَ بِهَذِهِ الْبَيْعَةِ وَأَتَمَّنَ عَلَيْهَا ، وَمَنْ اللَّهُ عَلَيْهَا  
وَهَدَاهُ إِلَيْهَا ، وَأَقْرَبَهَا وَصَدَّقَ ، وَغَضَّ لَهَا بَصَرَهُ خَاشِعًا وَأَطْرَقَ ؛ وَمَدَّ إِلَيْهَا يَدَهُ  
بِالْمُبَايَعَةِ ، وَمُعْتَقَدَهُ بِالتَّابِعَةِ ؛ رَضِيَ بِهَا وَأَرْضَاهَا ، وَأَجَازَ حُكْمَهَا عَلَى نَفْسِهِ وَأَمْضَاهَا ؛  
وَدَخَلَ تَحْتَ طَاعَتِهَا وَعَمِلَ بِمُقْتَضَاهَا : ﴿ وَقُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ  
رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَصَبَ الْحَاكِمَ لِيَحْكُمَ بَيْنَ عِبَادِهِ وَهُوَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ  
الَّذِي أَخَذَ حَقَّ آلِ بَيْتِ نَبِيِّهِ مِنْ أَيْدِي الظَّالِمِينَ ؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ  
رَبِّ الْعَالَمِينَ ، ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

وَلِإِنَّهُ لَمَّا آسَاثَرَ اللَّهُ بَعِيدَهُ سُلَيْمَانَ أَبِي الرَّبِيعِ الْإِمَامَ الْمُسْتَكْفَى بِاللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
- كَرَّمَ اللَّهُ مَثْوَاهُ - وَعَوَّضَهُ عَنْ دَارِ السَّلَامِ بِدَارِ السَّلَامِ ، وَنَقَلَهُ فَرْشَتِي بَدَنَهُ عَنْ



شهادة السلام بشهادة الإسلام؛ حيث آثره ربه بقربه، ومهد لجنبه، أقدمه على  
 . أقدمه من يرجوه لعمله وكسبه، وخارله في جواره رقيقاً، وجعل له على صالح  
 سلفه طريقاً؛ وأنزله ﴿ مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء  
 والصالحين وحسن أولئك رفيقاً ﴾ . الله أكبر ليومه لولا خلقه كادت تضيق الأرض  
 بما رُحبت، وتُجزي كل نفس بما كسبت؛ وتُنثى كل سريرة بما أذخرت  
 وما خبّت؛ لقد اضطرم سعيه، إلا أنه في الجوانح، لقد اضطرب منبر وسريه،  
 لولا خلقه الصالح، لقد اضطرب مأمور وأمر، لولا الفكر بعده في عاقبة المصالح؛  
 لقد غاضت البحار، لقد غابت الأنوار، لقد غالب البذور ما يلحق الأهلة من  
 المحاق ويذكر البذر من السرار؛ نُسفت الجبال تسفاً، وخبّت مصابيح النجوم  
 وكادت تُطفى: ﴿ وجاء ربك والملك صفاً صفاً ﴾ . لقد جمعت الدنيا أطرافها  
 وأزمت على المسير، وجمعت الأمة لهول المصير، وزاغت يوم موته الأبصار:  
 ﴿ إن ربهم بهم يومئذ لخبير ﴾ . وبقيت الأبواب حيارى، ووقفَت تارة تُصدّق  
 وتارة تتنارى؛ لا تعرف قراراً، ولا على الأرض استقراراً: ﴿ إن زلزلة الساعة شيء  
 عظيم يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى  
 الناس سكارى وما هم بسكارى ﴾ .

ولم يكن في النسب العباسي ولا في جميع من في الوجود، لافي البيت المسترشدي  
 ولا في غيره من بيوت الخلفاء من بقايا آباء لم وجئود، ولا من تلده أخرى اللبالي  
 وهي عاقر غير ولود؛ حين تسلم إليه أمة محمد صلى الله عليه وسلم عقد نبيتها، وسر  
 طويتها؛ إلا واحد وأين ذلك الواحد؟ هو والله من أنحصر فيه استحقاق ميراث  
 آباءه الأطهار، وراث أجداده ولا شيء هو إلا ما أشتمل عليه رداء الليل والنهار؛  
 بصورته المستنيرة بين ربه، وروحه الإمام المصطفى؛ لتجمع على أنه في الأنام،

فرد الأيام، وواحد وهكذا في الوجود الإمام ؛ وأنه الحائز لما زُرت عليه جُوبُ  
المُشارِق والمُغَارِب، والفائز بِمِلْك ما بين الشارق والغارب ؛ الراق في صَفِيح السماء  
هذه الذُرَّة المنيقة، الباقي بعد الأئمة الماضين رضى الله عنهم ونعم الخليفة ؛ المجتمع  
فيه شروط الإمامة ، المتضع لله وهو من بيت لا يزال الملك فيهم إلى يوم القيامة ؛  
الذى تصبّع السحاب نائله ، والذي لا يغرّه طادره ولا يُغيّره طائله ؛ والذي :

تَعَوَّدَ بَسْطَ الكَفِّ حَتَّى لَوْ أَنَّهُ \* شَآهَا لَقَبِضَ لَمْ تَطْعَمَهُ أَنَامِلُهُ

والذى :

لَا هُوَ فِي الدُّنْيَا مُضِجٌ نِصِيَّةٍ \* وَلَا وَرِقٌ الدُّنْيَا عَنِ الدِّينِ شَاغِلُهُ

والذى ما أرتقى صهوة المنبر بحضرة سلطان زمانه إلا قال ناصره وقام قائمه ؛  
ولا قعد على سرير الخلافة إلا وعُرف بأنه ما خاب مستكفيه ولا غاب حاكمه ؛  
نائب الله في أرضه ، والقائم بمقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وخليفته وأبن عمه ،  
وتابع عمله الصالح ووارث علمه ، سيدنا ومولانا عبد الله ووليه « أحمد أبو العباس »  
الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين ، أيد الله تعالى ببقائه الدين ، وطوق بسيفه [ رقاب ]  
الملحدين ، وكبت تحت لوائه المعتدين ؛ وكتب له النصر إلى يوم الدين ؛ وكف  
بجهاده طوائف المُفسدين ، وأعاد به الأرض ممن لا يدين بدين ؛ وأعاد بعذله أيام  
آبائه الخلفاء الراشدين والأئمة المهديين ؛ الذين قضوا بالحق وبه كانوا يعدلون ،  
وعليه كانوا يعملون ؛ ونصر أنصاره ، وقدر أقداره ؛ وأسكن في قلوب الرعية سكينته  
ووقاره ، ومكن له في الوجود وجمع له أقطاره .

ولما انتقل إلى الله ذلك السيد وليق بدار الحق أسلافه ، ونُقِل إلى سرير الجنة  
عن سرير الخلافة ؛ وخلا العُصر من إمام يُمسك ما بقى من نهاره ، وخليفة يُغالب

مُرَبَّدٌ اللَّيْلُ بِأَنْوَارِهِ ، وَوَارِثٌ بَنِي بَيْتِهِ وَمِثْلُ أَبِيهِ أَسْتَقْنِي الْوُجُودَ بَعْدَ ابْنِ عَمِّهِ خَاتَمِ  
الْأَنْبِيَاءِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ نَبِيِّ مَقْتَبٍ عَلَى آثَارِهِ ؛ وَلَيْسِيَ وَلَمْ يَعْهَدْ فَلَمْ يَبْقَ إِذْ لَمْ  
يُوجَدْ النَّصُّ إِلَّا الْإِجْمَاعُ ، وَعَلَيْهِ كَانَتْ الْخِلَافَةُ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
بِلَا تَرَاخٍ ، أَقْتَضَتِ الْمَصْلَحَةُ الْجَامِعَةُ عَقْدَ مَجْلِسٍ كُلِّ طَرَفٍ بِهِ مَعْقُودٌ ، وَعَقْدَ بَيْعَةٍ  
عَلَيْهَا اللَّهُ وَالْمَلَائِكَةُ شُهُودٌ ، وَجُمِعَ النَّاسُ لَهُ ﴿ ذَلِكَ يَوْمَ تَجْمُوعُ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ  
يَوْمَ مَشْهُودٌ ﴾ . فَحَضَرَ مَنْ لَمْ يُعْبَأْ بَعْدَهُ مِنْ تَخَلُّفٍ ، وَلَمْ يُرَبَّأْ مَعَهُ وَقَدْ مَدَّ يَدَهُ طَائِفًا  
مِنْ مَدَّهَا وَقَدْ تَكَلَّفَ ؛ وَاجْتَمَعُوا عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ وَاسْتَخَارُوا اللَّهَ تَعَالَى فِيهِ نَفَارًا ،  
وَنَاهَيْكَ بِذَلِكَ مِنْ مُخْتَارٍ ؛ وَأَخَذَتْ يَمِينُ يُمْنٍ إِلَيْهَا الْإِيمَانُ ، وَيُسَدِّ بِهَا الْإِيمَانُ ؛  
وَتُعْطَى عَلَيْهَا الْمَوَاقِفُ ، وَتُعْرَضُ أَمَانَتُهَا عَلَى كُلِّ فَرِيقٍ ؛ حَتَّى تَقْلُدَ كُلُّ مَنْ حَضَرَ  
فِي عُنُقِهِ هَذِهِ الْأَمَانَةَ ، وَحِطَّ يَدُهُ عَلَى الْمَصْحَفِ الْكَرِيمِ وَحَلَفَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ وَأَتَمَّ  
إِيمَانَهُ ؛ وَلَمْ يَقْطَعْ وَلَمْ يَسْتَنْ وَلَمْ يَتَرَدَّدْ ، وَمَنْ قَطَعَ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ أَعَادَ وَجَدَّ ؛ وَقَدْ  
نَوَى كُلُّ مَنْ حَلَفَ أَنَّ النِّيَّةَ فِي يَمِينِهِ نِيَّةٌ مِنْ عَقِيدَتِ هَذِهِ الْبَيْعَةِ لَهُ وَنِيَّةٌ مِنْ حَلْفٍ لَهُ ،  
وَتَذَمُّ بِالْوَفَاءِ فِي ذِمَّتِهِ وَتَكْفُلُهُ ؛ عَلَى عَادَةِ إِيْمَانِ الْبَيْعَةِ بِشُرُوطِهَا وَأَحْكَامِهَا الْمُرَدَّةِ ،  
وَأَقْسَامِهَا الْمُؤَكَّدَةِ ؛ بَانَ يَبْدُلُ لِهَذَا الْإِمَامِ الْمَفْتَرِضَةَ طَاعَتَهُ الطَّاعَةَ ، وَلَا يُفَارِقُ الْجُمْهُورَ  
وَلَا يُظْهِرُ عَنْ الْجَمَاعَةِ انْجِمَاعَهُ ؛ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا تَضَمَّنَتْهُ تُسَخُّ الْإِيمَانِ الْمَكْتُبُ  
فِيهَا أَسْمَاءُ مَنْ حَلَفَ عَلَيْهَا مِمَّا هُوَ مَكْتُوبٌ بِخُطُوطٍ مِنْ يَكْتُبُ مِنْهُمْ ، وَخُطُوطِ  
الْعُدُولِ الثَّقَاتِ عَمَّنْ لَمْ يَكْتُبْ وَأَذْنُوا لِمَنْ يَكْتُبُ عَنْهُمْ ؛ حَسَبَ مَا يَشْهَدُ بِهِ بَعْضُهُمْ  
عَلَى بَعْضٍ ، وَيَتَصَادَقُ عَلَيْهِ أَهْلُ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ؛ بَيْعَةٌ تَمَّ بِمَشِيئَةِ اللَّهِ تَمَامُهَا ،  
وَعَمَّ بِالصُّوْبِ الْفَدَقِ غَمَامُهَا ؛ ﴿ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ ﴾ . وَوَهَبَ  
لَنَا الْحَسَنَ ؛ ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْكَافِي عَبْدَهُ ، الْوَاقِفِ وَعَدَّهُ ، الْمُوَافِقِ لِمَنْ يُضَاعِفُ عَلَى كُلِّ



مَوْهَبَةً حَمْدَهُ ، ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعَمٍ يَرْغَبُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي أَزْدِيادِهَا ، وَيَرْهَبُ إِلَّا أَنْ  
يَقَاتِلَ أَعْدَاءَ اللَّهِ بِأَمْدَادِهَا ، وَيَرَأُبُّ بِهَا مَا أَثَرَفِيَا أَثَرِ مَمَالِكِهِ ( ؟ ) مَا بَانَ مِنْ مُبَايِنَةٍ  
أَضْدَادِهَا .

نَحْمَدُهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ كَلِمَةً لَا تَمَلُّ مِنْ تَرْدَادِهَا ، وَلَا تَجْثَلُ بِمَا يُفَوِّقُ السَّهَامَ  
مِنْ سَدَادِهَا ، وَلَا تَنْظُلُ إِلَّا عَلَى مَا يَوْجِبُ كَثْرَةَ أَعْدَادِهَا ، وَتَسِيرُ إِقْرَارَ عَلَى أَوْرَادِهَا ،  
وَنَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةً يَتَقَايَسُ دَمُ الشَّهَدَاءِ وَمَدُّ مِدَادِهَا ،  
وَلَتَنَافَسُ طُرُرُ الشَّيَابِ وَغُرُرُ السَّحَابِ عَلَى أَسْتِمْدَادِهَا ، وَلَتَتَنَافَسُ رُقُومُهَا الْمَدَائِجُ  
وَمَا تَلْبَسُهُ الدَّوْلَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ مِنْ شِعَارِهَا ، وَاللَّيَالَى مِنْ دِيَارِهَا ، وَالْأَعْدَاءُ مِنْ حِدَادِهَا ،  
وَنَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا نَبِيَّهَا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى جَمَاعَةِ آلِهِ مِنْ سَفَلٍ  
مِنْ أُنْبَاءِهَا وَمَنْ سَلَفَ مِنْ أَجْدَادِهَا ، وَرَضَى اللَّهُ عَنْ الصَّحَابَةِ أَجْمَعِينَ ، وَالتَّابِعِينَ  
لَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ .

وَبَعْدُ ، فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِمَا أَكْسَبَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ مِيرَاثِ النُّبُوَّةِ مَا كَانَ بِلَحْدِهِ ،  
وَوَهَبَهُ مِنَ الْمُلْكِ السُّلْطَانِي عَنْ أَبِيهِ مَا لَا يُنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ ، وَعَلَّمَهُ مَنَاطِقَ الطَّيْرِ  
بِمَا تُحْمَلُهُ حِمَائِمُ الْبَطَائِقِ مِنْ بَدَائِعِ الْبَيَانِ ، وَتَغَرَّرَ لَهُ مِنَ الْبَرِيدِ عَلَى هُتُونِ الْخَيْلِ  
مَا تَخَرَّرَ مِنَ الرِّيحِ لِسُلَيْمَانَ ، وَآتَاهُ مِنْ خَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ مَا أَمَدَّهُ بِهِ أَبُوهُ سُلَيْمَانُ وَتَصَرَّفَ ،  
وَأَعْطَاهُ مِنَ الْفَخَارِ مَا أَطَاعَهُ بِهِ كُلُّ مَخْلُوقٍ وَلَمْ يَتَخَلَّفْ ، وَجَعَلَ لَهُ مِنْ لِبَاسِ بَنِي الْعَبَّاسِ  
مَا يَهْضِي لَهُ سَوَادُهُ بِسُودَدِ الْأَجْدَادِ ، وَيَنْقُضُ عَلَى كُلِّ الْهَيْبِ مَا فَضَّلَ عَنْ سُوَيْدَاءِ  
الْقَلْبِ وَسَوَادِ الْبَصَرِ مِنَ السَّوَادِ ، وَيَمُدُّ ظِلَّهُ عَلَى الْأَرْضِ فَكُلُّ مَكَانٍ حَلَّ دَارُ مُلْكِهِ  
وَكُلُّ مَدِينَةٍ بَغْدَادُ ، وَهُوَ فِي لَيْلِهِ السَّجَادُ ، وَفِي نَهَارِهِ الْعَسْكَرِيُّ وَفِي كَرَمِهِ جَعْفَرُ  
الْجَوَادِ يُدِيمُ الْإِبْتِهَالَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي تَوْفِيقِهِ ، وَالْإِبْتِهَاجَ بِمَا يُغْنِي كُلَّ عُدُوِّ بَرٍّ يَهْهَ ،  
وَيَبْدَأُ يَوْمَ هَذِهِ الْمُبَايَعَةِ بِمَا هُوَ الْأَهَمُّ مِنْ مَصَالِحِ الْإِسْلَامِ ، وَمَصَالِحِ الْأَعْمَالِ مِمَّا يَتَحَلَّى



به الإمام : رتبة التقوى أمامه ، ويقرن عليها أحكامه ؛ ويتبع الشريعة الشريفة  
ويقف : ويوقف الناس ، ومن لا يحمل أمره طائعا على السيف حمله بالسيف  
غصبا على الرأس ؛ ويعجل أمير المؤمنين بما يشفي به النفوس ، ويزيل به كبد  
الشیطان إنه يسوس ، يأخذ بقلوب الرعايا وهو غنى عن هذا ولكن يسوس ؛  
وأمير المؤمنين يشهد الله وخليقته عليه أنه أقر كل أمرئ من ولاة الأمور الإسلامية  
على حاله ، واستمر به في مقيله تحت كنف ظلاله ؛ على اختلاف طبقات ولاة  
الأمر ، وتفرقهم في الممالك والثغور ؛ برأ وبحرا ، سهلا ووعرا ، شرقا وغربا ،  
وبعدا وقربا ؛ وكل جليل وحقيق ، وقليل وكثير ؛ وصغير وكبير ، ومليك ومملوك  
وأمير ، وجندى يرق له سيف شهير ، ورشح طير ، ومن مع هؤلاء من وزراء وقضاة  
وكتاب ، ومن له يد تبق في إنشاء وتحقيق حساب ؛ ومن يتحدث في برید ونجاج ،  
ومن يحتاج إليه ومن لا يحتاج ؛ ومن في الدروس والمدارس والربط والزوايا  
والخانات ، ومن له أعظم العلاقات وأدنى العلائق ؛ وسائر أرباب المراتب ،  
وأصحاب الرواتب ؛ ومن له في مال الله رزق مقسوم ، وحق مجهول أو معلوم ؛  
واستمرار كل أمر على ما هو عليه ، حتى يستخير الله ويتبين له ما بين يديه ؛ فما زاد  
تأهيله ، زاد تفضيله ؛ وإلا فأمير المؤمنين لا يريد سوى وجه الله ، ولا يحابي أحدا  
في دين ، ولا يحابي [عن] أحد في حق ؛ فإن المحاماة في الحق مداواة على المسلمين ؛  
وكل ما هو مستحضر إلى الآن ، مستقر على حكم الله مما فهمه الله له وفهمه سليمان ،  
لا يغير أمير المؤمنين في ذلك ولا في بعضه ، معتبر مستمر بما شكر الله على نعمه  
وهكذا يجازي من شكر ، ولا يكدر على أحد موقدا نزه الله به نعمة الصافية عن  
الكدر ؛ ولا يتأول في ذلك متأول ولا من بحر النعمة أو كفر ، ولا يتعلل متعلل فإن  
أمير المؤمنين يعود بالله ويعيد أيامه من الغير ؛ وأمر أمير المؤمنين - على الله أمره -

أَنْ يَعلَنَ الخطباءُ بذكره وذكر سلطان زمانه على المنابر في الآفاق، وأن تُضربَ  
باسمهما القُودُ المتعاملُ بها على الإطلاق؛ ويُتَّججَ بالدعاء لها عطف الليل والنهار،  
ويُصرَّحَ منه بما يُشرق به وجهُ الدُّرهم والدينار؛ وتُباهى به المنابر ودور الضرب :  
هاتيك ترفعُ أمتهم على أسرة مهودها، وهذه على أسارير تقودها؛ وهذه تقامُ بسببها  
الصَّلَاةُ، وتلك تُقامُ بها الصَّلَاتُ؛ وكلاهما تُستأَلُّ به القلوب، ولا يَلَامُ على ما تبعه  
الآذَانُ وتُوعيه الجيوب؛ وما منهما إلَّا من تُحدِّق بجواره الأحداق، وتميلُ إليه  
الأعناق؛ وتُبلَّغ به المقاصد، ويقوى بهما المعاصد؛ وكلاهما أمره مطاعٌ، من غير  
نزاع، وإذا لمعت أزيمة الخطب طار للذهب شعاع؛ ولولاها ما أجمع جمعٌ  
ولا أنضم، ولا عرف الأنام بمن تأتم؛ فالخطب والذهب معانها واحد، وبهما  
يذكر الله قِيَمَاءُ المساجد؛ ولولا الأعمال، ما بُدِّلَت الأموال، ولولا الأموال، ما وُلِّيت  
الأعمال؛ ولأجل ما بينهما من هذه النسبة، قيل إنَّ الملكَ له السَّكَّةُ والخطبة؛ وقد  
أسمع أمير المؤمنين في هذا الجمع المشهود ما يتناقله كلُّ خطيب، ويتداوله كلُّ بعيد  
وقريب، وإنَّ الله أمر بأوامر ونهى عن نواهٍ وهو رقيب؛ وتستفرغ الأولياء لها  
السَّجَايا، وتتضرع الخطباءُ فيها بُعُوت الوصايا؛ وتكَلُّ بها المزايا، ويتكلم بها الواعظُ  
ويُخرج من المشايخ الخبايا من الزوايا؛ وتُسمرُ بها السَّمار وترنم الحادي والملاح،  
ويروق شجوها في الليل المُقْمِر ويرقم على جنب الصَّباح؛ وتُعطر بها مكة بطحائها  
وتحميا بحديثها قباها، ويلقنُها كلُّ أب فهم آيته ويسأل كلُّ ابن أن يُجيب أباه؛ وهو  
لكم أيُّها النَّاسُ من أمير المؤمنين رُشدٌ وعليكم يَتَنُّه، وإليكم مادعاكم به إلى سبيل  
ربه من الحكمة والموعظة الحسنة؛ ولأمر المؤمنين عليكم الطاعة ولولا قيام الرعايا بها  
ما قيل الله أعمالها، ولا أمسك بها البحر ودحا الأرض وأرسي جبالها؛ ولا انفقت

(١) كذا ضبط في بعض النسخ ولعل الصواب قيام، أو قوام . تأمل .

الآراء على من يستحق وجاءت إليه الخلافة تجزأ ذيلها ، وأخذها دون بني أبيه  
ولم تكن تصلح إلا له ولم يكن يصلح إلا لها ؛ وقد كفاكم أمير المؤمنين السؤال بما  
فتح لكم من أبواب الأرزاق ، وأسباب الارتفاق ؛ وأحسن لكم على وفائكم وعلمكم  
مكارم الأخلاق ، وأجراكم على عوائدكم ولم يمسك خشيعة الإنلاق ؛ ولم يثق على  
أمير المؤمنين إلا أن يسير فيكم بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، ويعمل  
بما ينفع به من يحيى - أطال الله بقاء أمير المؤمنين - من بعده ، ويزيد على كل  
من تقدم ، ويقيم فروض الحج والجهاد ، ويقيم الرعايا بعثله شامل في مهاد ؛  
وأمير المؤمنين يقيم على عبادته مؤيم الحج في كل عام ، ويشمل سكان الحرمين  
الشريفين وسدنة بيت الله الحرام ؛ ويجهز السبيل على عادته ويرجو أن يعود إلى  
حاله الأول في سالف الأيام ، ويتفق في هذين المسجدين بحره الزاهر ويرسل إلى  
تأتهما البيت المقدس ساكب الغمام ؛ ويقوم بقومة قبور الأنبياء - صلوات الله  
عليهم - أين كانوا وأكثرهم في الشام ؛ والجمع والجماعات هي فيكم على قديم سنتها ،  
وقيوم سنتها ؛ وستريد في أيام أمير المؤمنين بمن أنضم إليه ، وبما يتسلمه من بلاد  
الكفار ويسلم على يديه .

وأما الجهاد ، فيكتفي بأجتهاد القائم عن أمير المؤمنين بأمره ، المقلد عنه جميع  
ماوراء سريره ؛ وأمير المؤمنين قد وكل إليه - خلد الله سلطانه - عناء الأيام ، وقلده  
سيفه الرابع بوارقه ليسله واجده على الأعداء [وإلا] سل خباله عليهم في الأعلام ؛  
ويؤكد أمير المؤمنين في ارتجاع ماغلب عليه العدا ، وانتزاع [مابا] يديهم من بلاد  
الإسلام فإنه حقه وإن طال عليه المدى ؛ وقد قدم الوصية بأن يوالي غزو العدو  
المخدول برا وبحرا ، ولا يكف عن يظفر به منهم قتلا وأسرا ، ولا ينفك أغلا  
ولا إصرا ؛ ولا ينفك يرسل عليهم في البحر غرابا ، وفي البر من الخيل عقابا ؛ يحمل



فيهما كل فارس صقرا ، ويحیی الممالك من يحوز أطرافها بإقدام ، ويتخول أكتافها الأقدام ، وينظر في مصاخ القلاع والحصون والثغور ، وما يحتاج إليه من آلات القتال ، وما يحتاج به الأعداء ويعجز عنه الحثال ؛ وأمها الممالك التي هي مرابط البتود ، ومرابط الأُسود ، والجناح الممدود ، ويتفقد أحوالهم بالعرض ، بما لهم من خيل تعقد [ بالعجاج ] ما بين السماء والأرض ، وما لهم من زرد مصون ، وبيض مسها ذائب ، ذهب فكانت كأنها بيض مكنون ؛ وسيف قواضب ، ورياح لكثرة طعنها من الدماء خواضب ، وسهام تواءم لانسى وتفارقها فتحن حين مفارق وتزجر القوس زجرة مغاضب .

وهذه جملة أراد أمير المؤمنين بها تطيب قلوبكم ، وإزالة ذيل التطويل على مطلوبكم ، وماؤكم وأموالكم وأعراضكم في حياية إلا ما أباح الشرع المطهر ، ومزيد الإحسان إليكم على مقدار ما ينفع منكم ويظهر .

وأما جزئيات الأمور ، فقد علمتم بأن غيبن فقلد عن أمير المؤمنين غنى عن مثل هذه الذكري ، وفقى حق لا يشغل بطلب شيء فكرا ، وفي ولادة الأمور ، ورعاة الجمهور ؛ ومن هو سيداد عمله ، ومداد أمسه ، ومراة من هو منكم معشر الرعايا من قبله ؛ وأنتم على تفاوت مقاديركم ذبعة أمير المؤمنين ومن خولكم وأنتم وهم قسا منكم إلا من استعرف أمير المؤمنين وتمشى في مراضى الله على خلقه ، وينظر ما هو عليه ويسير بسيرته المثل في طاعة الله في خلقه ، وكلكم سواء في الحق عند أمير المؤمنين وله عليكم أداء النصيحة ، وإبداء الطاعة بسيرة صحيحة ؛ وقد دخل كل منكم في كنف أمير المؤمنين وتحت يديه ، ولزم حكم بيعة ، والزم طائره في عنته ، ويستعمل كل منكم في الوفاء ، أصبح به علما ، ولزم أوفى بما عهد عليه الله فسيؤتيه أجرا عظيما .



هذا قولُ أمير المؤمنين، وعلى هذا عهد إليه وبه يعهد، وما سوى هذا فهو بخور لا يشهد به عليه ولا يشهد به وهو يعمل في ذلك كله ما يُحمد طاقته من الأعمال، ويحِلُّ منه ما يصلح به الحال والمال؛ وأمير المؤمنين يستغفر الله على كل حُلٍّ، ويستعيد بالله من الإهمال؛ ويحتمُّ أمير المؤمنين قوله بما أمر الله به من العدل والإحسان، ويحمد الله وهو من الخلق «أحمد» وقد آتاه الله مُلك سليمان؛ والله تعالى يمتنع أمير المؤمنين بما وهبه، ويملكه أقطار الأرض ويورثه بعد العمر الطويل عقبه؛ ولا يزال على أَسرة العتَاء قعوده، ولباس الخلافة به أبهة الجلالة كأنه مامات منصوره ولا ردى مهديه ولا ذهب ريشته<sup>(١)</sup>.

### المقصود السادس

(فما يكتب في آخر البيعة)

إذا انتهى إلى آخر البيعة، شرع في كتابة الخواتم على ما تقدم، فيكتب: «إن شاء الله تعالى» ثم يكتب التاريخ، ثم الذى يقتضيه قياس العهود أنه يكتب المستند عن الخليفة فيكتب «بالإذن العالى المولوى الإمامى النبوى المتوكلى - مثلاً - أعلاه الله تعالى» وكأن الخليفة الذى عُقدت له البيعة هو الذى أذن في كتابتها.

قلت: ولو أسقط المستند في البيعات فلا حرج بخلاف العهود: لأنها صادرة عن مؤل وهو العاهد، فحسن إضافة المستند إليه، بخلاف البيعة فإنها إنما تصدر عن أهل الحل والعقد كما تقدم. ويكتفى في المستند عنهم بكتابة خطوطهم في آخر

(١) هذه المعاهدة من قلم القاضى الفاضل ليست لامية حال بلاغه ولا متسرلة جلايب نضاجه فهى

تجربة لم تنفع ومسوذة لم تصح كإشار إليه ابن ناظر الجيوش فليتنبه.

اليعة كما سياتي ؛ ثم بعد كتابة المستند - إن كُتِبَ - تُكْتَبُ الحمدُ والصلاةُ على النبي صلى الله عليه وسلم والحسبة ، على ما تقدم في الكلام على الفَوَاتِحِ والخَوَاتِمِ في مقدمة الكتاب .

ثم يَكْتُبُ مَنْ بَاعَ مِنْ أَهْلِ الْحُلِّ والعقد والشهود على البيعة .

فأما مَنْ تَوَلَّى عَقْدَ البيعة من أهل الحل والعقد فيكتب : « بايعته على ذلك ، وكتب فلانُ بنُ فلان » ويدعو في خلال ذلك قبل اسمه بما يناسب : مثل أن يقال « بايعته على ذلك قدس الله خلافته » أو « زاد الله في شرفه » أو « زاد الله في اعتلائه » وما أشبه ذلك .

وأما الشهود على البيعة فالواجب أن يكتب كلُّ منهم : « حضرتُ جريان عقد البيعة المذكورة ، وكتب فلانُ بنُ فلان » كما يكتب الشاهد بجريان عقد النكاح ونحوه ، ولا بأس أن يدعو في رسم شهادته قبل كتابة اسمه بما يناسب : مثل « قرنها الله تعالى باليمن أو بالسداد » أو « عرّف الله المسلمين بركتها » وما أشبه ذلك .

### المقصود السابع

( في قطع الورق الذي يكتب فيه البيعة ، والقلم الذي تكتب به ، وكيفيّة كتابتها ، وصورة وضعها )

وأعلم أن البيعات لم تكن متداولة الاستعمال لقلة وقوعها ، فلم يكن لها قطع ورق ، ولا تصوير متعارف فيتبع ؛ ولكنه يؤخذ فيها بالقياس وعموم الألفاظ .

فأما قطع ورقها ، فقد تقدم في الكلام على مقادير قطع الورق نقلًا عن محمد بن عمر المدائني في كتاب « القلم والدواة » أن قطع البغدادى الكامل للخلفاء والملوك . ومقتضى

ذلك أن البيعات تُكتب فيه ، وهو قياس ما ذكره المفتر الشهابي بن فضل الله في " التعريف " من أن للعهود قطع البغدادى الكامل على ماسياتى ذكره .

قلت : لكن سياتى فى الكلام على عهود الخلفاء أنها الآن قد صارت تُكتب فى قطع الشامى الكامل ، وبينهما فى العرض والطول بون كبير على ما تقدم بيانه فى الكلام على قطع الورق ؛ وجئنا فينبغى أن تكون كتابة البيعات فى قطع الشامى مناسبة لما تُكتب فيه عهود الخلفاء الآن .

وأما القلم الذى يُكتب به فبحسب الورق الذى يُكتب فيه : فإن كُتبت البيعة فى قطع البغدادى ، كانت الكتابة بقلم مختصر الطومار إذ هو المناسب له ؛ وإن كُتبت فى قطع الشامى ، كانت الكتابة بقلم الثلث الثقيل إذ هو المناسب له .

وأما كيفية الكتابة وصورة وضعها ، فقياس ما هو متداول فى كتابة العهود وغيرها ، أنه يبدأ بكتابة الطرة فى أول الدرج بالقلم الذى تُكتب به البيعة سطورا متلاصقة لا خلوا بينها ، ممتدة فى عرض الدرج من أوله إلى آخره من غير هامش . ثم إن كانت الكتابة فى قطع البغدادى الكامل ، جرى فيه على القاعدة المتداولة فى عهود الملوك عن الخلفاء على ماسياتى ذكره ؛ ويترك بعد الوصل الذى فيه الطرة ستة أوصال بياضا من غير كتابة : لتصل بوصل الطرة سبعة أوصال ؛ ثم يكتب البسملة فى أول الوصل الثامن بحيث تكون أعلى ألفاته تكاد تلتحق الوصل الذى فوقه بهامش عريض عن يمينه قدر أربعة أصابع أو خمسة مطبقة ؛ ثم يكتب تحت البسملة سطرا من أول البيعة ملاصقا لها ؛ ثم ينحلى مكان بيت العلامة قدر شبر جريا على قاعدة العهود وإن لم تكن علامة تُكتب ، كما ينحلى بيت العلامة فى بعض المكاتبات ولا يكتب فيه شيء ؛ ثم يكتب السطر الثانى تحت بيت العلامة على

سُمِّتَ السطر الذي تحتَ البسملة في بقية الوصل الذي فيه البسملة ؛ ويحرص أن تكون نهاية السجعة الأولى في أثناء السطر الأول أو الثاني ؛ ثم يسترسل في كتابة بقية البيعة ويجعل بين كل سطرين قدر رُبْع ذراع بذراع القماش كما سيأتي في العهود ؛ ويستصحب ذلك إلى آخر البيعة ، فإذا انتهى إلى آخرها كتب "إن شاء الله تعالى" ثم التاريخ ، ثم المستند ، ثم الحمدلة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، والحسبة ، على ما تقدم بيانه في القوائم والخواتم في مقدمة الكتاب ؛ ثم يكتب من بايع من أهل الحل والعقد خطوبتهم ، ثم الشهود على البيعة بعدهم . وإن كانت الكتابة في القطع الشامي ، فينبغي أن ينقص عدد أوصال البياض الذي بين الطرة والبسملة وصلين فتكون خمسة ، وينقص الهامش فيكون قدر ثلاثة أصابع على ما يقتضيه قانون الكتابة .

وهذه صورة وضعه في الورق ممثلاً لها بالطرة التي أنشأها لذلك ، والبيعة الثانية من البيعتين اللتين أنشأتهما

بياض بأعلى الدرج      بقدر أصبع

هذه بيعة ميمونة ، باليمن مبتدأة بالسعد مقرونه ؛ لمولانا السيد إجليل الإمام النبوي المتوكل على الله أبي عبد الله محمد أمير المؤمنين ، ابن الإمام المعتمد بالله أبي الفتح أبي بكر العباسي : زاد الله تعالى شرفه علواً ، ونفاره شموماً ، قام بعقدها السلطان السيد الأعظم ، والشاهنشاه المعظم ، الملك الظاهر أبو سعيد برقوق ، خلد الله تعالى سلطانه ، ونصر جيوشه وأعوانه ؛ يجمع من أهل الحل والعقد ، والاعتبار والنقد : من القضاة والعلماء والأمراء ، ووجوه الناس والوزراء والصلحاء والتضام ؛ وإمانياتها على السداد ، والنجاح والرشاد .

على : أشرح ثبته



ياض منة أوصال

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل بيت الخلافة مثابة للناس وأمانا وأقام

هاشم

بيت العسلانة

تقدير شبر

سُور الإمامة وقاية للأنام وحصنا ، وشدة منها بالعصاة

تقدير ربع ذراع

القرشية أزرا وشاد منها بالعصبة العباسية رنكا . وأظا

تقدير ربع ذراع

الخلق بإمام هدى حسن سيرة وصفا سريرة فراق صورة ورق معنى .

ثم ياتي على الكلام الى آخر البيعة على هذا النمط الى أن ينتهي الى

قوله : والله تعالى يجعل استقامهم من أدنى الى أعلى ومن يسرى الى ينى ،

ويحقق لهم بمن استخلفه عليهم وعنه الصادق بقوله تعالى : يَا وَدَّعَ اللَّهُ

الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْفِقَهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخَفَّ

هَامِش

الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ

خَوَافِهِمْ أَمْنًا .

إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

كُتِبَ فِي الثَّانِي مِنْ جُمَادَى الْأُولَى مِثْلًا

سَنَةِ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَسَبْعِمِائَةً

بِإِذْنِ الْعَالِي الْمَوْلَوِيِّ الْإِمَامِيِّ النَّبَوِيِّ الْمُتَوَكِّلِيِّ مِثْلًا

أَعْلَاهُ اللَّهُ تَعَالَى

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ ، وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَامُهُ

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

بَايَعْتَهُ عَلَى ذَلِكَ	بَايَعْتَهُ عَلَى ذَلِكَ	بَايَعْتَهُ عَلَى ذَلِكَ
زَادَ اللَّهُ تَعَالَى فِي أَعْتِلَانِهِ	زَادَ اللَّهُ تَعَالَى فِي شَرْفِهِ	قَدَّسَ اللَّهُ تَعَالَى خِلَافَتَهُ
وَكُتِبَ	وَكُتِبَ	وَكُتِبَ
فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ	فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ	فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ

مُورِدَةٌ خَطُّ الْمُبَايَعِينَ  
لِلخَلِيفَةِ مِنْ أَهْلِ الْخُلُقِ وَالْعَقْدِ

حضرت	حضرت	حضرت
جرّان عقد	جرّان عقد	جرّان عقد
اليعة المذكورة	اليعة المذكورة	اليعة المذكورة
عرف الله المسلمين	قرنها الله تعالى	قرنها الله تعالى
بركتها	بالسداد	باليمن والبركة
وكتب	وكتب	وكتب
فلان بن فلان	فلان بن فلان	فلان بن فلان

## النوع الثاني

(من البيعات ، بيعات الملوك)

وأعلم أن المقر الشهابي بن فضل الله قد ذكر في " التعريف " : أن من قام من الملوك بغير عهد من قبله لم تجر العادة بأن تكتب لهم مبايعة ، وكأنه يريد اصطلاح بلاد المشرق والديار المصرية ؛ أما بلاد المغرب فقد جرت عادة مصطلحهم بكتابة البيعات لملوكهم ، وذلك أنه ليس عندهم خليفة يدينون له ، يتقلدون الملك بالعهده منه . بل جلهم أو كلهم يدعى الخلافة فهم يكتبون البيعات لهذا المعنى .

وهذه نسخة بيعة من هذا النوع ، كتبت بها للسلطان أبي عبد الله محمد بن السلطان أبي الحجاج بن نصر بن الأحمر الأنصاري ، صاحب حمراء غرناطة من الأندلس ، مفتحة بخطبة على قاصدتهم في بيعات الخلفاء على ما تقدم ذكره ؛ وربما تكرر الحمد فيها دلالة على عظم النعمة . من إنشاء الوزير أبي عبد الله محمد بن الخطيب صاحب ديوان إنشائه ، على ما رأيته في ديوان ترسله ، وهي :

الحمد لله الذي جلَّ شأننا، وعزَّ سلطاننا، وأقام على ربوبيته الواجبة في كلِّ شيء خلقه برهاننا، الواجب الوجود ضرورةً إذ كان وجودُ ماسواه إمكاناً؛ الحى القيوم حياةً أبديةً سرمديةً مترمةً عن الابتداء وال انتهاء [ فلا تعرف وقتاً ولا تستدعى زماناً؛ العليم الذى يعلم السر وأخفى<sup>(١)</sup> ] فلا يعزبُ عن علمه متفأل ذرة في الأرض ولا في السماء إلا أحاط بها علماً وأدركها عياناً؛ التقدير الذى ألقى الموجودات كلها إلى عظمته يد الخضوع استسلاماً له وإذنانا . المرید الذى بمشيئته تصريف الأقدار، واختلاف الليل والنهار، فإن منع منع عدلاً وإن منع منع إحساناً؛ شهيد ندأول الملوك بدوام ملكه ودلَّ حدوث ماسواه على قدمه، وأثبت السنة الحى والجماد على مواهبه وقسمه، وفاض على عوالم السماء والأرض بحر جوده العيم النوال من قبل السؤال وكرمه، وإن من شيء إلا يسبح بحمده ويثني على نعمه سرا وإعلاناً . فهو الله الذى لا إله إلا هو ليس في الوجود إلا فعله، ألا له الخلق والأمر وإليه يرجع الأمر كله، وسع الأكوان على تباينها فضله، وقدر المواهب والمقاسم عدله، منعا ومنحا وزيادة وتقصانا .

والحمد لله الذى بيده الاختراع والإنشاء، مالك الملك يؤتى الملك من يشاء ويمتنع الملك ممن يشاء، سبق في مكنون غيبه القضاء، وخفيت عن خلقه الأسباب ونميت عليهم الأنباء، وعجزت عقولهم أن تدرك منها كنهها أو تكشف منها بَياناً .

والحمد لله الذى رفع قبة السماء ما اتخذ لها عماداً، وجعل الأرض فراشاً ومهاداً، وخلق الجبال الراسية أوتاداً، ورتب أوضاعها أجناساً متفاضلة، وأنواعاً متباينة متقابلة : حيواناتاً ونباتاتاً وجماداتاً، وأقام فيها على حكمة الإبداع دلائل باهرة الشعاع

(١) الزيادة من ربحانة الكتاب لأبن الخطيب (ص ٤٨ ج ١) .



وأشهادا ، وجعل الليل والنهار خُلْفَةً والشمس والقمر حُسْبَانَا . وقدر السياسة  
سياجا لعالم الإنسان يضم منه ما أنتشر ، ويطوى من تعديه ما نشر ، ويحمله على  
الآداب التي تُرشده إذا ضلَّ وتُقيمه إذا عثر ، وتجبره على أن يلتزم السنن ويتبع  
الأثر ، لطفًا منه شمل البشر وحنانًا .

ولما عمر الأرض بهذا الجنس الذي فضله وشرّفه ، وهب له العقل الذي تفكر  
به في حكمته حتى عرّفه ، وبما يجب لرؤيته الواجبة وصفه ، جعلهم درجات  
بعضها فوق بعض فقرا وغنى وطاعة وعصيانا . وأختار منهم سفرة الوحي وسلسلة  
الآيات ، وأرسل فيهم الرسل بالعجزات ، وعرفهم بما كلفهم من الأعمال  
المفترضات : ( لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَمَاؤُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى ) .  
يوم اعتبار الأعمال واعتبار الحسنات ، ونصب العدل والمجازاة في يوم العرض عليه  
قسطًا وميزانًا .

نحمده وله الحمد في الأولى والآخرة ، ونُثني على مواهبه الجمّة وآلائه الوافرة ،  
ونمدّ يد الضراعة ، في موقف الرجاء والطاعة ، إلى المزيد من منته الهامية الهامرة ،  
ونسأله دوام لطفه الخافية وعصمه الظاهرة ، وأنصّل نعمة التي لا تزال تتعرّفها  
مثنىً ووحيدًا . ونشهد أنه الله الذي لا إله إلا هو وخده لا شريك له . [ شهادة  
نجدها في المعاد عتّة واقية ، ووسيلة للأعمال الصالحة إليه راقية ، وذخيرة صالحة  
باقية ، ونورا يسعى بين أيدينا ويكون على الرضا والقبول فينا عنوانًا <sup>(١)</sup> ] . ونشهد أن  
سيدنا ومولانا محمدًا النبي العربي القرشي الهاشمي عبده ورسوله الذي أصطفاه  
وأختاره ، ورفع بين النبيين والمرسلين مقداره ، وطهر قلبه وقّده أسرارَه ، وبلغه

(١) الزيادة من راحة الكتاب ص ٤٩ .

من رِضاهِ آخِيَارِهِ ، وأعطاهِ لَوَاءَ الشَّفَاعَةِ يَقْفُو آدَمَ وَمَنْ بَعْدَهُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ الْكَرَامِ  
 آثارَهُ ، وجعله أَقْرَبَ الرُّسُلِ مَكَانَةً وأَرْفَعَهُمْ مَكَانًا . رَسُولُ الرَّحْمَةِ ، وَنُورُ الظُّلُمَةِ ،  
 وإِمَامُ الرُّسُلِ الْأَيْمَةِ ، الَّذِي جَمَعَ لَهُ بَيْنَ مَرْيَةِ السَّبْقِ وَمَرْيَةِ التَّيَمِّ ، وجعل طَاعَتَهُ  
 مِنَ الْعَذَابِ الْمَقِيمِ أَمَانًا . صَاحِبُ الشَّفَاعَةِ الَّتِي تَوْمَلُ ، وَالْوَسِيلَةِ الَّتِي إِلَى اللَّهِ بِهَا  
 يُتَوَسَّلُ ، وَالدرَجَةِ الَّتِي لَمْ يُؤْتَهَا الْمَلِكُ الْمُقَرَّبُ وَلَا النَّبِيُّ الْمُرْسَلُ ، وَالرَّتَبَةِ الَّتِي لَمْ يُعْطِهَا  
 اللَّهُ سِوَاهُ إِنْسَانًا . انتخبه من أَشْرَفِ الْعَرَبِ أُمًّا وَأَبَا ، وَأَزَكَى الْبَرِيَّةِ طِينَةً وَأَرْفَعَهَا  
 نَسَبًا ، وَابْتَعَثَهُ إِلَى كَافَّةِ الْخَلْقِ عَجَاوِعَرِيًّا ، وَمَلَأَ بُنُورَ دَعْوَتِهِ الْبَسِيطَةَ جَنُوبًا وَشَمَالًا  
 وَمَشْرِقًا وَمَغْرِبًا ، وَأَنْزَلَ عَلَيْهِ كِتَابَهُ الَّذِي آمَنَتْ بِهِ الْحَقُّ بَنَاتًا سَمِعَتْهُ وَقَالُوا (إِنَّا تَمِيعُنَا  
 قُرْآنًا عَجَبًا) . تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَتَبَيَّنَا . فَصَدَعَ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَمْرِ مِنْ اخْتَارَ ذَاتَهُ الطَّاهِرَةَ وَأَصْطَفَاهَا ، وَأَدَّى أَمَانَةَ اللَّهِ وَوَفَّاهَا ،  
 وَرَأَى الْخَلَائِقَ عَلَى شَفَى الْمَتَأَلَّفِ فَتَلَّاهَا ، وَتَبَعَ أَدْوَاءَ الضَّلَالِ فَشَفَّاهَا ، وَنَحَا مَعَالِمَ  
 الْجَهْلِ وَعَفَّاهَا ، وَشَادَ لِلْخَلْقِ فِي الْحَقِّ بُنْيَانًا . مُؤَيِّدًا بِالْمُعْجَزَاتِ الَّتِي تُحْجِّجُهَا تُقْبَلُ  
 وَتُسَلِّمُ : فَمَنْ جَذَعَ لِعِرَاقِهِ يَتَأَلَّمُ ، وَجَمَادٍ بِصِدْقِ نُبُوَّتِهِ يَتَكَلَّمُ ، وَجَيْشٍ شَكَا الظُّلْمَ  
 فَفَجَّرَ لَدَيْهِ الْمَعِينِ مِنْهُ بَنَاتًا . وَأَيُّ مُعْجِزَةٍ كَكِتَابِ اللَّهِ الَّذِي لَا تَقْضِي عَجَابُهُ ،  
 فَهُوَ أَلِيمٌ وَالْعُلُومُ النَّافِعَةُ كُلُّهَا مَذَانِيهِ ، وَأَفْقُ الْحَقِّ الَّذِي تَهْدِي فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ  
 كَوَاكِبُهُ ، وَالْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ الَّتِي أَصْبَحَتْ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فُرْقَانًا . فَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ  
 بِنُورِ رَبِّهَا وَآيَاتِهِ ، وَتَمَّتْ كَلِمَةُ اللَّهِ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ ، وَبَلَغَ مُلْكُ أُمَّتِهِ  
 مَا زَوَى لَهُ مِنْ أَقْطَارِ الْمَعْمُورِ وَجِهَاتِهِ ، حَتَّى عَمَرَ مِنْ أَكْثَافِ الْبَسِيطَةِ ، وَأَرِيَافِ  
 الْبَحَارِ الْمَحِيطَةِ ، وَهَادَا وَكُثِّنَا . وَثَقَلَتْ كُنُوزُ كَسْرَى بِعِزِّ دَعْوَتِهِ الْغَالِبَةِ ، وَظَفِرَتْ  
 بِقَلْعِ الْخِصَامِ أَيْدِي عِزَائِمِهَا الْمُطَالِيَةِ ، وَأَصْبَحَ لِيَوَانُ فَارَسَ حَجَرِ رِمَاحِ الْعَرَبِ  
 الْعَارِيَةِ ، وَقَذَفَتْ جُنُودَ قَيْصَرَ مِنْ ذَوَابِلِهَا بِالشُّهُبِ الثَّاقِبَةِ ، حَتَّى قَرَّ عَنْ مَدْرَتِهِ الطَّيْبَةِ

أثبا بالصِّفْقَةِ الخائِبة، وخلصَتْ إلى قُسطاطِ مصر بكائِها المتعاقِبة، فلا تسمعُ  
الآذَانُ في إقامَتِهِمْ إلَّا إقامةً وأذاناً . ولا دليلَ أظهرَ من هذا القطرِ الأندلسيِّ  
الغريبِ الذي خلَّصَتْ إليه سُيوفُها أثباجَ البحارِ، على بُعدِ المراحلِ وتُروحِ الدِّيارِ،  
وتكائِفِ العَمَالاتِ واختلافِ الأمصارِ، ومُتقطِّعِ العِمارةِ بأقصى الشَّمالِ ومَحطِّ السُّقارِ،  
طلعتْ عليه كلمةُ الله طُلُوعَ النهارِ، وأستوطنته قبائلُ العربِ الأحرارِ، وأرغمتْ فيه  
أنُوفَ الكُفَّارِ، ضراباً في سبيلِ الله وطعانا .

ولمَّا استقام الدينُ، وتَمَّ معالمُ الإيمانِ الرُّسُولُ الأَمِينِ، وظَهَرَ الحقُّ المُبِينِ،  
وراقَ من وَجْهِ المِلَّةِ الحَنِيفِيَّةِ السُّنْحَةِ الجَيِّينِ، وأخذَ المسالكَ والمآخذَ الإفصاحَ  
والتبيينَ، وتقرَّرتِ المستنداتُ المعتمداتُ سُبَّةً وقرآناً، أشعره الوحيُّ بالرحلةِ  
عن هذه الدارِ، والانتقالِ إلى عِلِّ الكرامةِ ودارِ القرارِ، وخيَّره المَلَكُ فاختارَ الرُّفِيقَ  
الأعلى مَوْفِقاً إلى كرمِ الاختيارِ، [و] وجدَ صحَّبه رضى الله عنهم في الاستِخلافِ بعده  
والإِشَارِ حُجْجاً مُشْرِقةَ الأنوارِ، أطلَّقتْ بالحقِّ يداً وأنطقَتْ بالصِّدْقِ لساناً .  
صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وصَحْبائِهِ، وأسْرته الطاهِرةِ وعِصائِهِ، وأنصارِهِ وأصهارِهِ  
وقرَّابَتِهِ، الذين كانوا في مُعاضَدَتِهِ إِخْوَاناً، وعلى إعلاءِ إمْرَةِ الحقِّ أعواناً . نُجُومُ  
المِلَّةِ وأقمارِها، وغُيُوثُها الهامِيَةِ وبِحَارِها، وسُيُوفُ اللهِ التي لا تُتَبَوِّشُفَارُها، وأعلامُ  
الهدى التي لا تُتَبَلِّ آثَارُها، ودعائمُ الدينِ التي رَفَعَتْ منه على البرِّ والتقوى أركاناً .

وحَيَّا اللهُ وجوهَ حَيِّ الأنصارِ بالنِّعَمِ والنَّضْرَةِ، أُولَى اليأسِ عندَ الحَفِيفَةِ والعَفْوِ  
عندَ القُدْرَةِ، الرَّاضُونَ أن يذهبَ الناسُ بالشاةِ والبَعِيرِ ويذهبُوا برسولِ الله صَلَّى اللهُ  
عليه وسلم فَنِعِمَّتِ المَنْقِبَةُ والأَثَرُ، الحائِزُونَ بِيَعَةَ الرِّضْوَانِ فَضْلاً من الله ورضواناً .  
ووزَّرائُوه وظُهرائُوه في كلِّ أمرٍ، وخَلَّصَتْهُ يَوْمَ أُحُدٍ وبَدْرٍ، لم يزالوا صُدْرًا في كُلِّ



قَلْبٍ وَقَلْبًا فِي كُلِّ صَدْرٍ ، يَصَلُّونَ دُونَهُ كُلِّ جَمْرٍ ، وَيَقْلُدُونَهُ بِتُقُوسِهِمْ فِي كُلِّ سِرٍّ  
وَجَهْرٍ ، وَيَعْمَلُونَ فِي إِعْلَاءِ دِينِهِ بِضِيَاءِ عِضَابًا وَتُؤْمَرُوا لِدَانَا . صَلَاةً لَا تَرَالُ سَحَابُهَا  
تَرَهُ ، وَنَحْيَةً دَائِمَةً مُسْتَمِرَّةً ، مَا لَمَحَجَتْ الْأَلْسُنُ بِثَنَائِهِمْ ، وَوَقَّعَتِ الْمَفَاخِرُ عَلَى عَلَيَّائِهِمْ ،  
وَتَعَلَّمَتِ الْمَوَاهِبُ مِنَ آلَائِهِمْ ، وَقَصُرَتِ الْحَمَامِدُ عَلَى مُسَمِّيَاتِهِمْ وَأَسْمَائِهِمْ ، وَكَانَ  
حُبُّهُمْ عَلَى الْفَوْزِ بِالْجَنَّةِ ضَمَانًا .

وَنَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ لِهَذَا الْأَمْرِ النَّصِيرِي الَّذِي سَبَّيْتَهُ بِسَبَبِهِمْ مُضْطَرَبًا ، وَهُمْ لِقُرُوعِهِ  
السَّامِيَةِ أَصُولٌ ، فَيَالَهَا مِنْ نُصُولٍ خَلَقَهَا نُصُولٌ ، أُنْجِزَتْ وَعْدَ النَّصْرِ وَهُوَ مُتَطَوِّلٌ ،  
وَأُحْيَتْ رُبُوعَ الْإِيمَانِ وَهِيَ طُلُولٌ ، نَصْرًا عَزِيزًا وَقَتْنَا مَبِينًا ، وَتَأْيِيدًا عَلَى أَعْدَائِكَ  
وَتَمَكِينًا ، وَمُلْتَكَايَ فِي الْأَعْقَابِ وَأَعْقَابِ الْأَعْقَابِ وَسُلْطَانًا . وَأَعِنَّا اللَّهُمَّ عَلَى  
مَا أَوْجِبَتْ لَهُ مِنْ مَفْرُوضِ الطَّاعَةِ ، وَتَأْيِيدِ الْحَقِّ بِمَجْهَدِ الْإِسْطِطَاعَةِ ، وَأَعِصْمْنَا  
بِإِيَالَتِهِ الْعَادِلَةِ مِنَ الْإِضَاعَةِ ، وَأَحْمِلْنَا مِنْ مَرَضَاتِهِ عَلَى سَنَنِ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ ، وَاجْعَلْهَا  
كَلِمَةً بَاقِيَةً إِلَى قِيَامِ السَّاعَةِ ( وَأَعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا ) .

أَمَّا بَعْدَ مَا أَفْتُتِحَ بِهِ مِنْ تَعْمِيدِ اللَّهِ وَتَمْجِيدِهِ ، وَالثَّنَاءِ الَّذِي تَتَعَطَّرُ الْأَنْدِيَةُ بِتَرْيْدِهِ ؛  
فَإِنَّ مِنَ الْمَشْهُورِ الَّذِي يَعْبُضُهُ الْوُجُودُ وَيُؤَيِّدُهُ ، وَالْمَعْلُومِ الَّذِي هُوَ كَالشَّمْسِ ضَلَّلَ  
مِنْ يُنْكِرُهُ أَوْ يَجْحَدُهُ ، وَالذَّائِعِ بِكُلِّ قُطْرٍ تَرْوِيهِ رُؤَاةُ الْأَنْبِيَاءِ وَتُسْنِدُهُ ؛ مَا عَلَيْهِ هَذَا  
الْمُلْكُ النَّصْرِيُّ الْحَقُّ ، الْأَنْصَارِيُّ الْمُتَمَتِّعُ ؛ الَّذِي يُصِيبُ شَاكِلَةَ الْحَقِّ إِذَا رَمَى ،  
وَيَعْمُ الْعِبَادَ وَالْبِلَادَ غِيْثُهُ مَهْمَاهُمَا هُمَا ؛ مِنْ أَصَالَةِ الْأَعْرَاقِ ، وَكَرَمِ الْأَخْلَاقِ ؛  
وَالْفَضْلِ الْبَاهِرِ الْإِشْرَاقِ ، وَالْجِهَادِ الَّذِي هُوَ سَمَرُ الرُّكْبِ وَحَدِيثُ الرِّقَاقِ ؛ وَأَنَّ قَوْمَهُ  
الْمُلُوكَ الْكَرَامَ إِنْ قُوِحُوا بِنَسَبٍ ذَكَرُوا سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ وَمَجْدَهُ ، أَوْ كُوْثُرُوا بِعَدَدٍ غَلَبُوا  
بِاللَّهِ وَحْدَهُ ، أَوْ اسْتَنْصَرُوا فَتَجَرُّوا كُلَّ شَيْءٍ ، وَاسْتَظْهَرُوا مِنْ [عِزِّهِمْ] <sup>(١)</sup> الْمَوْهُوبِ ،



وصبرهم على الخطوب، بكلِّ عَدَدٍ وعُدَّةٍ؛ دارهم الثغر الأقصى ونعمت الدار،  
 وشعارهم «لا غالب إلا الله» ونعم الشعار؛ زُحَّادٌ إذا ذُكِرَ الدين، أَسُودٌ إذا حَمِيت  
 الميادين؛ جبالٌ إذا زحفت الصفوف، بدورٌ إذا أظلمت الزخوف؛ غيوثٌ إذا  
 منع المعروف، أفرادٌ إذا ذكرت الألوف؛ إن بويعوا فالملائكة وفود [وحلة العلم]<sup>(١)</sup>  
 وحلة السلاح شهود؛ وإن ولدوا فالسيوف تهاجم والسروج مهود، وإن أضمحروا  
 للعدو فالظلال بنود، وجنود السبع الطباقي جنود، وإن أظلم الليل أسهروا جفونهم  
 في حياة المسلمين والجفون رُقود.

وإن هذا القطر الذي انتهى سبيل الفتح الأول إلى ناحيته، وأجلى قداح  
 الفوز بالدعوة الحنيفية على الأقطار فأخذ الإسلام بناصيته، كان من قومه الأول  
 ماقد علم، حسب ماسطر ورسم؛ وإن موسى بن نصير وفتاه، حل من فُرْضة مجازه  
 محل موسى وفتاه؛ وحل الإسلام منه دار قرار، وخطة خليفة بارتباد واختيار؛  
 وبلدا لا يمحى خيره، ولا يفضله شيء من المزية ماعدا الحرمين غيره؛ وأمتدت  
 الأيام حتى تأس العدو لوعته، وخف عليه ما كان من صرعه؛ وقدح فأورى،  
 وأعضل دأؤه وأستشرى، وصارت الصغرى التي كانت الكبرى؛ فلولا أن الله عمده  
 الدين منهم بالعمدة الوثيقة، حمة الحقيقة، وأمة الخليفة، وسلالة مفتحي الإمامة  
 ومفتحي الحديقه، لأجهز النصل، وأجثت من الدين الفرع والأصل؛ لكنهم  
 اتدبوا إلى إمسالك الدين بها اتدبابا، ووصلوا للإسلام أسبابا؛ وتناولها منهم صقر  
 قيسل الخرزج، ذو الحسام المضرج، والشاء المؤرج؛ أبو عبد الله الغالب بالله محمد  
 ابن يوسف بن نصر أمير المسلمين، المتكب لإقامة سنة سيد المرسلين، قدوة الملوك  
 المجاهدين : نصر الله وجهه وقبيل جهاده، وشكر دفاعه عن حوزة الإسلام

[وَجَلَّادَهُ ؛ فَاقْشَعَتِ الظُّلُمَةُ ، وَتَمَاسَكَتِ الْأُمَمُ ؛ وَكَفَّ الْعَدُوُّ وَأَقْصَرَ ، وَرَأَى  
 الْإِسْلَامُ بِمَنِ اسْتَنْصَرَ ، وَاسْتَبْصَرَ فِي الطَّاعَةِ <sup>(١)</sup> ] مَنْ اسْتَبْصَرَ ؛ وَهَبَتْ بِنَصْرِ اللَّهِ  
 الْعَزَائِمُ ، وَكَثُرَتْ عَلَى الْعَدُوِّ الْمَهْزَائِمُ ؛ وَتَوَارَتْهَا مُلْكُهَا وَلَدَّا عَنْ أَب ، مُسْتَنْدِينَ  
 إِلَى عَدْلٍ وَبَذَلٍ وَبَسَالَةٍ وَجَلَّالَةٍ وَحَسَبٍ ؛ تَضَيَّحَ فِي أَفْقِ الْجَلَّالِ نَجْمُ سَيَرِهِمْ هَادِيَةً  
 لِلسَّائِرِينَ ، وَتَفَرَّقَ مِنْ سَطَوَاتِهِمْ فِي اللَّهِ أَسْوَدُ الْعَرِينِ ؛ إِلَى أَنْ قَامَ بِالْأَمْرِ وَسُطَى  
 سِلْكُهُمْ ، وَبَرَكَتُهُ مُلْكُهُمْ ؛ الْخَلِيفَةُ الْوَاجِبُ الطَّاعَةُ بِالْحَقِّ عَلَى الْخَلْقِ ، الشَّهِيرُ  
 الْجَلَّالَةُ وَالْبَسَالَةُ فِي الْغَرْبِ وَالشَّرْقِ ، أَمِيرُ الْمُسْلِمِينَ بِوَاجِبِ الْحَقِّ ؛ سَاحِبُ أَذْيَالِ  
 الْعَفَافِ وَالطَّهَارَةِ ، السَّعِيدُ الْإِيَالَةَ وَالْإِمَارَةَ ، الْبَعِيدُ الْغَارَةَ ؛ مَنْ دُعِيَ الْعَدُوُّ لِبَاسِ  
 حُسَامِهِ ، وَدُخِرَ الْفَتْحُ الْهَنِيءُ لِأَيَّامِهِ ؛ صَدْرُ الْمُلُوكِ الْمُجَاهِدِينَ ، وَكَبِيرُ الْخُلَفَاءِ الْعَادِلِينَ ،  
 الْبَعِيدُ الْمَدَى فِي حِمَايَةِ الدِّينِ ؛ السَّعِيدُ الشَّهِيدُ ، أَبُو الْوَلِيدِ ، ابْنُ الْمَوْلَى الْهَامِ الْأَوْحَدِ ،  
 الرَّفِيعُ الْمَجْدُ ؛ الطَّاهِرُ الظَّاهِرُ الْأَعْلَى ، الرَّئِيسُ الْكَبِيرُ الْجَلِيلُ الْمُقَدَّسُ الْأَرْضِي ؛  
 « أَبِي سَعِيدٍ » ابْنُ أَبِي الْوَلِيدِ ، ابْنُ نَصْرٍ . فَاحِيَا رَحِمَهُ اللَّهُ مُعَالِمَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ ،  
 وَجَلَّى بَنُورِ عَدْلِهِ غِيَاظَ النَّجْتِ ، وَأَعَزَّ الْإِسْلَامَ وَحَمَاهُ ، وَرَمَى ثَغْرَةَ الْكُفْرِ فَاضْمَاهُ ؛  
 قَدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ الطَّيِّبَ ، وَسَقَى لِحَدِّهِ مِنَ الرَّحْمَةِ الْغَامِ الصَّيِّبَ ؛ وَأَوْرَثَ الْمُلُوكَ  
 الْجِهَادِيَّ مِنْ وَلَدِهِ خَيْرَ مَلِكٍ قَبِلَتْ مِنْهُ كَفٌّ ، وَاسْتَدَارَ بِهِ مَوَكِبُ الْجِهَادِ مُلْتَفٍّ ؛  
 وَشَمَخَ بِخِدْمَتِهِ أَنْفَ ، وَسَمَّا إِلَى مَشَاهِدَتِهِ طَرْفَ ؛ وَتَارَّجَ مِنْ ذِكْرِهِ عَرَفَ ، وَجَرَى  
 إِلَى بَابِهِ حَرْفَ ؛ مَوْلَانَا الْمَلِكُ الْهَامُ ، الْخَلِيفَةُ الْإِمَامُ ؛ مِنْ أَشْرَقَ بَنُورُ إِيَالَتِهِ الْإِسْلَامِ ،  
 وَتَشَرَّفَتْ بِوُجُودِهِ الْيَسَالِي وَالْأَيَّامُ ؛ بِدَرُ الْمُلُوكِ وَشَمْسُهُ ، وَبِسَرِّ الزَّمَانِ الَّذِي قَصُرَ عَنْ  
 يَوْمِهِ أَمْسُهُ ؛ الَّذِي أَشْتَهَرَ عَدْلُهُ ، وَبَهَّرَ فَضْلُهُ ، وَظَهَرَتْ عَلَيْهِ عِنَايَةُ رَبِّهِ ، وَكَانَ  
 الْخُضُوعَ لَهُ فِي سَلْمِهِ وَحَرْبِهِ ؛ مَوْلَانَا أَمِيرُ الْمُسْلِمِينَ ، وَقُدُوةُ الْمُلُوكِ الْمُجَاهِدِينَ وَالْأُمَمِ

(١) الزيادة من ربحانة الكتاب لأبي الخطيب وهي لازمة لاستقامة الكلام .

العارفين ؛ السعيد ، الشهيد ، الطاهر ، الظاهر ؛ الأوحى الهام ، الخليفة الإمام  
(أبو الحجاج) رفع الله درجته في أوليائه ، وحشره مع الذين أنعم عليهم من أنبيائه  
وشهيدائه ؛ فوضعت المسالك وبانت ، وأشرق المعاهد وأزدانت ؛ وشمل الصنيع  
الإلهي واللفظ الخفي أقطار هذه الأمة حيث كانت . ولما آختر الله له  
ما عنده ، وبلغ الأمد الذي قدره سبحانه لحياته وحده ؛ وقبضه إليه مستغفرا لذنبه ،  
مطمئنا في الحالة التي أقرب ما يكون العبد فيها من ربه ؛ كأنما تأهب للشهادة  
[فاختار] مكانها وزمانها ، وطهر بالصوم نفسه التي كرم الله شأنها ، وطيب روحها  
وريحانها ؛ فوقعت آراء أرباب الشورى التي تصح الإمامة باتفاقها ، وتتعدد بعقد  
ميثاقها : من أعلام العلم بقاعدة [ملكه] غرناطة حرمها الله تعالى التي غيرها لها تبع ،  
وحماة الإسلام الذين في آرائهم للدين والدنيا متفجع ؛ وخلصان الثقات ، ووجوه  
الطبقات ، على مبايعة وارث ملكه بحقه ، الحائز في ميدان الكمال وإحراز مال الإمامة  
من الشروط والخلال خصل سبقه ؛ كبير ولده ، وسابق أمده ؛ ووارث ملكه ،  
ووسطى سلكه ؛ وعماد قسطاطه ، وبذر الهالة من بساطه ؛ مولانا قمر العلياء ، ودرة  
الخلقاء ، وفرع الشجرة التي أصلها ثابت وفرعها في السماء ؛ الذي ظهرت عليه مخايل  
الملك ناشئا ووليدا ، واستشعرت الأقطار به وهو في المهد أمانا وتميدا ؛ واستشرف  
الدين الخفيف فأتلع جيدا ، واستأنف شبابا جديدا ؛ ناصر الحق ، وغياث الخلق ؛  
الذي تميز بالسكينة والوقار ، والحياء المنسدل الأستار ، والبسالة المرهوبة الشفار ؛  
والجود المنسكب الأمطار ، والعدل المبثرق الأنوار ؛ وجمع الله فيه شروط الملك  
والإختيار ، مولانا ، وعمدة ديننا ودنيانا ؛ السلطان الفاضل ، والإمام العادل ؛ والهام  
الباسل ، الكريم الشمايل ؛ شمس الملك وبذره ، وعين الزمان وصدره ؛ أمير المسلمين ،  
وقرة أعين المؤمنين ، أبو عبد الله : وصل الله أسباب سعده ، كما حلّى أجياد



المنابر بالدعاء لمجده ؛ وجعل جنود السماء من جنده ، ونصره بنصره العزيز فما النصر إلا من عنده ؛ ورأوا أن قد ظفرت بالعروة الوثقى أيديهم ، وأمن في ظل الله رائحهم وقاديتهم ، ودلت على حسن الخواتم مبادئهم ؛ فتبادروا وآثالوا ، وتبخثوا في ملابس الأمن واختالوا ؛ وهبوا إلى بيعته تطيرهم أجنحة السرور ، ويعلن انطلاق وجوههم بأنشراح الصدور ؛ واجتمع منهم طوائف الخاصة والجمهور : ما بين الشريف والمشروف ، والرؤساء أولى المنصب المعروف ؛ وحمله العلم وحمله السيوف ، والأمناء ومن ليسهم من الألوف ، وسائر الكافة أولى البدار لمثلها والخفوف ؛ فمقتوا له البيعة الوثيقة الأساس ، السعيدة بفضل الله على الناس ، البريء عهدا من الإرتياب والالتباس ؛ الحائرة شروط الكمال ، الماحية بنور البيان ظلم الإشكال ؛ الضمينة حسن العقبي ونجح المال ، على ما بوسع عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن له من الصحابة والآل ؛ وعلى السمع والطاعة ، وملازمة السنة والجماعة ؛ فايدهم في السلم والحرب ردة ليد ، وطاعتهم إليه خالصة في يومه وقده ؛ وأهواؤهم متفقة في حالي الشدة والرخاء ، وعقودهم محفوظة على تداول السراء والضراء ؛ أشهدوا عليها الله وكفى بالله شهيدا ، وأعطوا صفقات أيمانهم تثبيتا للوفاء بها وتأكيدا ، وجعلوا منها في أعناقهم ميثاقا وثيقا وعهدا شديدا ؛ والله عز وجل يقول : ﴿ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِثْقَلُ ذَرَّةٍ مِنْهُ سَعِدَ اللَّهُ بِهِ ﴾ . ومن أصدق من الله وعدا أو وعيدا . وهم قد بسطوا أيديهم يستترلون رحمة الله بالإخلاص والإتابة ، وصرفوا وجوههم إلى من أمرهم بالدعاء ووعدهم بالإجابة ؛ يسألونه خير ما يقضيه ، والسير على ما يرضيه .

اللهم بآبك عند قلب الأحوال عرقنا ، ومن بحر نعمك العميمة أغرقنا ، وعفوك ستر من عيوبنا كل ما أجترحنا وأقرقنا ؛ ومن فضلك أغنيتنا ، وبعيتك التي



لَا تَأْتُمْ حَرَسَتَنَا وَحَمِيَّتَنَا [فَانْصُرْ حِينًا وَأَرْحَمَ مِيتَنَا] <sup>(١)</sup> وَأَوْزِعْنَا شُكْرًا مَا أَوْلَيْتَنَا؛ وَأَجْعَلْ لَنَا الْخَيْرَ وَالْخَيْرَةَ فِيمَا إِلَيْهِ هَدَيْتَنَا .

اللَّهُمَّ إِنَّ قَطْرَنَا مِنْ مَادَّةِ الْإِسْلَامِ بَعِيدٌ ، وَقَدْ أَحْدَقَ بَنَا بِحُرِّ زَانِحٍ وَعَدُوٌّ شَدِيدٌ ، وَفِينَا أَيْمٌ وَضَعِيفٌ وَهَرِمٌ وَوَلِيدٌ [وَأَنْتَ مَوْلَانَا وَنَحْنُ عَيْدٌ .

اللَّهُمَّ مَنْ بَايَعَنَا فِي هَذَا الْعَقْدِ <sup>(١)</sup> فَاسْعِدْهُ بِبَايَعَتِهِ وَطَاعَتِهِ ، وَكُنْ لَهُ حَيْثُ لَا يَكُونُ لِنَفْسِهِ بَعْدَ اسْتِنْفَادِ جُحْدِهِ فِي التَّحْفُظِ وَاسْتِطَاعَتِهِ ؛ وَكُنْ عَنْهُ كَفٌّ عَدُوِّكَ وَعُدُوَّهُ كُلَّمَا هَبَّتْ بِهِ رِيَّاحُ طَلَاعَتِهِ ؛ يَا مَنْ يُفْرِدُهُ الْعَبْدُ بِضِرَاعَتِهِ ، وَيُعَوِّذُ بِحِفْظِهِ مِنْ إِضَاعَتِهِ .

اللَّهُمَّ أَدْعِنَا حَقَّهُ فَإِنَّا لَا تَقْوَى عَلَى إِدَائِهِ ، وَقَوْلٌ عَنَّا شُكْرًا مَا حَمِدْنَاهُ مِنْ سِيرَتِهِ وَسِيرَةِ آبَائِهِ ، وَأَحْمِلْهُ مِنْ تَوْفِيقِكَ كُلِّ سَوَائِهِ .

اللَّهُمَّ إِنَّا إِلَيْهِ نَاطِرُونَ ، وَعَنْ أَمْرِهِ صَادِرُونَ ، وَلَا نَجَازُ وَصْلِكَ فِي نَصْرٍ مِنْ يَنْصُرُكَ مُتَشَاطِرُونَ ؛ فَاعِنَهُ عَلَى مَا قَلَّدْتَهُ ، وَأَنْجِزْ لَدَيْنَا عَلَى يَدَيْهِ مَا وَعَدْتَهُ ؛ فَمَا قَقَدَ شَيْئًا مِنْ وَجَدِكَ ، وَلَا خَابَ مِنْ قَصْدِكَ ، وَلَا ضَلَّ مِنْ اعْتِمَادِكَ ، آمِينَ آمِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ .

وَكُتِبَ الْمَلَأُ الْمَذْكُورُونَ أَسْمَاءَهُمْ بِخُطُوطِ أَيْدِيهِمْ فِي هَذَا الْكِتَابِ ، شَاهِدَةً عَلَيْهِمْ بِمَا أَلْتَمَوْهُ دُنْيَا وَدِينًا ، وَسَلَكُوا [مِنْهُ] سَبِيلًا مُبِينًا ؛ وَذَلِكَ فِي الثَّانِي وَالْعَشْرِينَ لَشَوَّالٍ مِنْ حَامٍ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ .

قلت : وقد أخبر آخر هذه البيعة بأن المبايعين للسلطان تَوَخَّذُ خُطُوطُ أَيْدِيهِمْ فِي كِتَابِ الْبَيْعَةِ شَاهِدَةً عَلَيْهِمْ بِمَا بَايَعُوا عَلَيْهِ . وَالظَّاهِرُ أَنَّ كِتَابَةَ الْبَيْعَةِ عِنْدَهُمْ كَمَا فِي مَكَاتِبَاتِهِمْ فِي طُومَارٍ وَاحِدٍ كَبِيرٍ مُتَضَائِقٍ السُّطُورِ ، وَأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ طَرَّةٌ بِإِعْلَانِهِ كَمَا فِي كِتَابَةِ الْمَصْرِيِّينَ .

(١) الزيادة عن ربحانة الكتاب لابن الخطيب .

## الباب الثالث

من المقالة الخامسة في العهود، وفيه فصلان

## الفصل الأول

( في معنى العهد )

العهد لفظ مشترك يقع في اللغة على ستة معانٍ :

أحدها — الأمان . ومنه قوله تعالى : ﴿ قَاتِمُوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَى مُلْتِهِمْ ﴾

الثاني — اليمين . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ ﴾ .

الثالث — الحفاظ . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : ” حُسْنُ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ “ .

الرابع — الذمة . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم ” لَا يُقْتَلُ مُسْلِمٌ بِكَافِرٍ وَلَا تُوعَدُ فِي عَهْدِهِ “ .

الخامس — الزمان . ومنه قولهم : ” كَانَ ذَلِكَ عَلَى عَهْدِ فُلَانٍ “ .

السادس — الوصية . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلِ فَنَسَى ﴾ وهو المراد هنا .

قال الجوهري : ومنه اشتق العهد الذي يُكْتَبُ لِلْوَلَاةِ<sup>(١)</sup> .

(١) بهامش الأصل هنا حاشية فيها « ولم سابع » وهو قولهم في الدعاء لئلا يموت : سقى الله عهده برحمته أي مكانه المدفون فيه يسقى بالرحمة . فصح أن يطلق على الزمان والمكان .

## الفصل الثاني

( في بيان أنواع العهود ، وهي ثلاثة أنواع )

## النوع الأول

( عهود الخلفاء عن الخلفاء ، ويتعلق النظر به من ثمانية أوجه )

## الوجه الأول

( في أصل مشروعيتها )

والأصل في ذلك ما ثبت في الصحيحين من حديث أبي عمر رضي الله عنهما ، أنه قيل لعمر عند موته "ألا تعهد؟" فقال : أتحمل أمركم حيا وميتا؟ إن استخلف فقد استخلف من هو خير مني<sup>(١)</sup> ، [يعني أبا بكر] : وإن أترك فقد ترك من هو خير مني رسول الله صلى الله عليه وسلم . فثبت استخلاف أبي بكر رضي الله عنه بذلك ، مشيراً إلى ما روى : "أنه لما أشتد بابي بكر الصديق رضي الله عنه الوجع ، أرسل إلى علي وعثمان ورجال من المهاجرين والأنصار ، فقال : قد حضر ما ترون ، ولا بد من قائم بأمركم ، فإن شئتم استخرتهم لأتقسكم ، وإن شئتم استخرت لكم . قالوا : بل اختر لنا ، فأمر عثمان فكتب عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه (عليه ماميات ذكره) فقال عمر : لا أطيق القيام بأمر الناس . فقال أبو بكر ها تواسيني ! وتهذه فاتقاد عمر ، ثم دخل عليه طلحة فعاتبه على استخلاف عمر . فقال : إن عمر والله خير لكم وأتم شراً له ، والله لو وليتكم لجلت أفتك في قتاك ، ورفعت نفسك فوق قدرها حتى يكون الله هو الذي يضعها . أتيتني وقد وكفت عينك ، تريد أن تقتلني عن ديني

(١) الزيادة من صحيح مسلم (ج ٢ ص ٨٠) .

وَرَدَّنِي عَنْ رَأْيِي، قُمْ لَا أَقَامَ اللَّهُ رِجْلَكَ، وَاللَّهُ لَئِنْ بَلَغَنِي أَنَّكَ غَمَصْتَهُ وَذَكَرْتَهُ بِسُوءٍ  
لَا لِحَقِّكَ بِحَمَضَاتٍ قُنَّةٍ حَيْثُ كُنْتُمْ تُسْقَوْنَ وَلَا تَرَوْنَ، وَتَرْعَوْنَ وَلَا تَسْبَعُونَ، وَأَنْتُمْ  
بِذَلِكَ يَجْحُونَ رَاضُونَ، فَقَامَ طَلْحَةُ فَخَرَجَ .

قال العسكري : الحمضات جمع حمضة ضرب من الثبت ، والقنة أعلى الجبل .

قال الماوردي : وكان استخلاف أبي بكر رضي الله عنه عمر باتفاق من الصحابة  
من غير تكبير فكان إجماعا .

وقد عهد عمر رضي الله عنه إلى ستية ، وهم عثمان ، وعلي ، وطلحة ، والزبير ،  
وعبد الرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي وقاص ، وتركها شورى بينهم ، فدخلوا فيها  
وهم أعيان العصر وأشرف الصحابة رضوان الله عليهم .

## الوجه الثاني

( في معنى الاستخلاف )

قال البيهقي رحمه الله في كتابه " التهذيب " في الفقه : الاستخلاف أن يجعله  
خليفة في حياته ثم يخلفه بعده . قال : ولو أوصى بالإمامة فوجهان : <sup>(١)</sup> لأنه يخرج  
بالموت عن الولاية فلا يصح منه تولية الغير . واستشكل الرافعي رحمه الله هذا  
التوجيه بكل وصية ، وبأن ما ذكره من جعله خليفة بعده : إن أريد به استنابته  
فلا يكون ذلك عهدا إليه بالإمامة . وإن أريد جعله إماما في الحال ، فهو :  
إما خلع نفس العاهد ، وإما اجتماع إمامين في وقت واحد . وإن أريد جعله خليفة  
أو إماما بعد موته فهو الوصية من غير فرق .

(١) أي راحتهما عنده عدم الجواز . بدليل التليل .



قلت : وهذا جنوح من الرافعي رحمه الله إلى صحة الخلافة بالوصية أيضا ،  
(١) كما تصح بالإستخلاف .

### الوجه الثالث

( فيما يجب على الكاتب مراعاته )

وأعلم أنه يجب على الكاتب أن يراعى في كتابة العهد بالخلافة أمورا :  
منها — براءة الإستهلال بذكر ما يتفق له : من معنى الخلافة والإمامة  
وأشتقاقيهما ، وحال الولاية ، ولقب العاهد والمعهود إليه ، ولقب الخلافة ، إلى غير  
ذلك مما سبق بيانه في الكلام على البيعات .

ومنها — أن ينبّه على شرف رتبة الخلافة ، وعلو قدرها ، ورفعة شأنها ، ومسيب  
الحاجة إلى الإمام ، ودعاية الضرورة إليه ، ونحو ذلك مما سبق في البيعات أيضا .  
ومنها — أن ينبّه على اجتماع شروط الإمامة في المعهود إليه من حين صدور  
العهد بها من العاهد ، فقد قال الماوردي : إنه تعتبر شروط الإمامة في المعهود  
إليه من وقت العهد ، حتى لو كان المعهود إليه صغيرا أو فاسقا وقت العهد وبالعاقبة  
[عدلا] عند الموت ، لم تصح خلافته حتى يستأنف أهل الاختيار بيعته . قال  
الرافعي رحمه الله : وقد يتوقف في هذا . قال النووي رحمه الله في "الروضة" :  
لاتوقف . والصواب ما قاله الماوردي .

ومنها — أن ينبّه على اجتهد العاهد وتروى نظره في حقبة المعهود إليه : فقد  
قال الماوردي : وإذا أراد الإمام أن يتهّد بالإمامة ، فعليه أن يجتهد رأيه في الأحق  
بها ، والأقوم بشروطها ، فإذا تعيّن له الاجتهاد في أحد ، عهد إليه .

(١) في الأصول كما لا تصح الخ والظاهر أن « لا » زائدة من النسخ تأمل .

ومنها — أن يُشير إلى تقديم الاستشارة على العهد ، وأن استشارته أدته إلى المعهود إليه ، فإن الاستشارة أمر مطلوب في كل أمر ، خصوصاً أمر المسلمين وعموم الولاية عليهم ، فإن اختيار الله للخلق خير من اختيارهم لأنفسهم ، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

ومنها — أن ينبّه على أن عهده إليه بعد مشورة أهل الاختيار ومراجعتهم في ذلك ، وتصويبهم له ، خروجاً من الخلاف . فقد حكى الرافعي رحمه الله وجهين فيما إذا كان المعهود إليه أجنبياً من العاهد ليس بولّد ولا وليه : هل يجوز أن يتفرد بعقد البيعة له وتفويض العهد إليه ولا يستشير فيه أحداً؟ أصحهما الجواز : لأنّ العهد إلى عمر رضي الله عنه لم يُوقف على رضا الصحابة رضوان الله عليهم ، ولأنّ الإمام أحق بها ، فكان اختياره فيها أمضى ، وقوله فيها أنقذ .

وحكى الماوردي في جواز أفراد العاهد بالبيعة فيما إذا كان المعهود إليه والد أو ولداً ثلاثة مذاهب :

أحدها — ما اقتصر الرافعي رحمه الله على نسبته إلى الماوردي ، ومقتضى كلامه ترجيحه : أنه يجوز الاتفراد بعقد الوالد والوالد جميعاً : لأنه أمير للأمة نافذ الأمر لهم وعليهم ؛ فغلب حكم المنصب على حكم النسب ؛ ولم يجعل للثمة طريقاً على أمانته ، ولا سبيلاً إلى معارضته .

والثاني — أنه لا يجوز أفرادها بها لولّد ولا والد حتى يساور فيه أهل الاختيار فيرونه أهلاً لها ، فيصبح منه حينئذ عقد البيعة : لأن ذلك [ منه ] زكية [ له ] تجري مجرى الشهادة ، وتقليده على الأمة يجري مجرى الحكم ؛ والشهادة والحكم ممتنعان من الولد والوالد للثمة ، لما جُبل عليه من الميل إليهما .

والثالث — أنه يجوز أن يتفرد بعقد البيعة لوالده دون ولده : لأن الطبع إلى الولد أميل ؛ فاما عقدُها لأخيه وغيره من الأقارب والمناسيين فكذلكها للأجانب في جواز الانفراد بها .

ومنها — أن ينبّه على العلم بحياة الممهور إليه ووجوده إن كان غائبا . فقد قال الماوردي : إنه لو عهد إلى غائب مجهول الحياة لم يصحّ عهده ، وإن كان معلوم الحياة صح ، ويكون موقوفا على قدومه .

ومنها — أن ينبّه على أن الممهور إليه منصوب عليه بمفرده ، أو وقع العهد شورى في جماعة وأفضيت الخلافة إلى واحد منهم بإخراج الباقي أنفسهم منها ، أو اختيار أهل الحل والعقد أحدهم : إذ يجوز للخليفة أن يعهد إلى اثنين فأكثر من غير تقديم البعض على البعض ؛ ويختار أهل الاختيار بعد موته واحدا ممن عهد إليه : فإن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه جعلها شورى في ستة ، فقال : الأمر إلى علي وبازائه الزبير بن العوام ؛ وإلى عثمان وبازائه عبد الرحمن بن عوف ؛ وإلى طلحة وبازائه سعد بن أبي وقاص . فلما توفى عمر رضي الله عنه ، جعل الزبير أمره إلى علي ، وجعل طلحة أمره إلى عثمان ، وجعل سعد أمره إلى عبد الرحمن بن عوف ؛ فخرج منها ثلاثة ، وبقيت شورى في عثمان وعلي<sup>(١)</sup> ، ثم بايع علي عثمان . والمعنى في الشورى أنه لا يجوز أن يجعل الإمامة بعد العاهد في غير الممهور إليهم .

ومنها — أن ينبّه على عدد الممهور إليهم وترتيبهم إن كان قد رتب الخلافة في أكثر من واحد ، إذ يجوز أن يعهد إلى اثنين فأكثر على الترتيب . فلورتب

(١) أي بعد أن أخرج عبد الرحمن منها نفسه . وفي كتاب الأحكام السلطانية لـ الماوردي فصارت الشورى

بعد الستة في هؤلاء الثلاثة ونرج منها أولئك الثلاثة ... .. ثم بعد الثلاثة في اثنين علي وعثمان .

الخِلافة في ثلاثة مثلاً - فقال : الخليفةُ بعدى فلان ، فإذا مات ، فالخليفةُ بعده فلان ؛  
 [فإذا مات فالخليفةُ بعده فلان] <sup>(١)</sup> كانت الخِلافة مستقلة إليهم على ما رتبها . ففى صحيح  
 البخارى من رواية ابنِ عمر رضى الله عنهما " أن رسولَ الله صلى الله عليه وسلم  
 استخلف على جيش مؤتة زيد بن حارثة - وقال : إن أصيب جعفر بن أبي طالب ،  
 فإن أصيب فبعد الله بن رَوَاحَة ، فإن أصيب فليترئض المسلمون رجلاً ، فتقدم زيدٌ  
 فقتل ، فأخذ الراية جعفر وتقدم فقتل ، فأخذ الراية عبد الله بن رَوَاحَة وتقدم فقتل ،  
 فاختر المسلمون بعده خالد بن الوليد " . قال الماوردى : وإذا جاز ذلك  
 فى الإمارة جاز مثله فى الخِلافة . قال : وقد عمل بذلك فى الدولتين من لم يُنكر عليه  
 أحدٌ من علماء العصر :

نعهد سليمان بن عبد الملك إلى عمر بن عبد العزيز ، ثم بعده إلى يزيد بن  
 عبد الملك ، وأقره عليه من عاصره من الناس ، ومن لا تأخذه فى الله لومة لائم .  
 ورتبها الرشيد فى ثلاثة من بنيهِ : الأمين ، ثم المأمون ، ثم المؤمن ، من غير  
 مشورة من عاصره من فضلاء العلماء . <sup>(٢)</sup>

ولو قال العاهد : عهدت إلى فلان ، فإن مات فلان بعد إفضاء الخِلافة إليه ،  
 فالخليفةُ بعده فلان ، لم تصح خِلافةُ الثانى ، ولم ينعقد عهده بها : لأنه لم يعهد إليه  
 فى الحال ، وإنما جعله ولى عهده بعد إفضاء الخِلافة إلى الأول ، وقد يموت قبل  
 إفضائها إليه فلا يكون عهد الثانى بها مُبْتَرِماً .

ومنها - أن يُنبه على أن صدور العهد فى حال نُقُوض أمر العاهد وجواز تحريفه ،  
 فإنه لو أراد ولى العهد قبل موت العاهد أن يرد ما إليه من ولاية العهد إلى غيره

(١) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٠ ويظهر أنها سقطت من قلم النسخ .

(٢) فى " الأحكام السلطانية " عن مشورة الخ ح د .



لم يُعزَّز : لأنَّ الخلافة لا تستقرُّ إلا بعد موت المستخلف . وكذا لو قال : جعلته ولىَّ عهد إذا أفضيت الخلافة إلى لم يُعزَّز : لأنه ليس في الحال بخليفة ، فلم يصحَّ عهده بالخلافة .

ومنها — أن يُنبه على قبول المعهود إليه العهد ، فإنه إذا عهد الإمام بالخلافة إلى من يصحُّ العهد إليه على الشروط المعتبرة فيه ، كان العهد موقوفاً على قبول المعهود إليه : فإن قيل صحَّ العهد وإلا فلا ، حتى لو امتنع من القبول بوجع غيره . والعبرة في زمن القبول بما بين عهد العاهد وموته على الأصح ، لتنتقل عنه الإمامة إلى المعهود إليه مستقرّة بالقبول المتقدم . وقيل : إنما يكون القبول بعد موت العاهد : لأنه الوقت الذي يصحُّ فيه نظر المعهود إليه .

ومنها — أن يُورد من وصايا العاهد للمعهود إليه ما يليق به . وقد ذكر الماردي أن الذي يلزمه من أمور الأئمة عشرة أشياء :

أحدها — حفظ الدين على أصوله المستقرّة ، وما أجمع عليه سلف الأئمة ، وأنه إن نجم مبتدع أو زاعج ذو شبهة عنه ، أوضح له الحجّة ، وبين له الصواب ، وأخذه بما يلزمه من الحقوق والحدود : ليكون الدين محروساً من الخلل ، والأئمة ممنوعة من الزلل .

الثاني — تنفيذ الأحكام ، بين المتشاجرين ، وقطع الخصام ، بين المتنازعين ، حتى نعم النصفة فلا يتعدى ظالم ولا يضعف مظلوم .

الثالث — حماية البيضة ، والنذب عن الحرم : ليتصرف الناس في المعاش ، ويتشروا في الأسفار آمنين من غرير بنفس أو مال .

الرابع — إقامة الحدود لئلا يحارم الله تعالى عن الإتيانك ، وتحفظ حقوق عباده من الإتيان والاستيلاء .

الخامس — تحصين الثغور بالعدة المانعة ، والقوة الدافعة ، حتى لا يظفر الأعداء بفرصة يتهاون بها محرمًا ، أو يسفكون فيها لمسلم أو معاهد دماء .

السادس — جهاد من عاند الإسلام بعد الدعوة حتى يسلم أو يدخل في الذمة : ليقام بحق الله تعالى في إظهاره على الدين كله .

السابع — جباية الفتي<sup>(١)</sup> والصدقات على ما أوجبه الشرع نصًا واجتهادًا من غير حيف ولا صنف .

الثامن — تقدير العطاء وما يستحق في بيت المال من غير سرف ولا تقتير ، ودفعه في وقت لا تهم فيه ولا تأخير .

التاسع — استيفاء الأمتاء ، وتقليد النصحاء ، فيما يفرضه [ إليهم من الأعمال<sup>(٢)</sup> ] ويكله إليهم من الأموال : لتكون الأعمال بالكفاة مضبوطة ، والأموال بالأمتاء محفوظة .

العاشر — أن يباشر بنفسه مشاركة الأمور وتصفح الأحوال : لينهض بسياسة الأمة ، وحراسة الملة ؛ ولا يعول على التفويض تشاغلاً بلذة أو عبادة ، فقد يخون الأمين ويغش الناصح . وقد قال تعالى : ﴿ يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ . فلم يقتصر الله

(١) يطلق الفتي على النعمة والمخرج والمراد هنا الثاني .

(٢) الزيادة من "الأحكام" .

تعالى على التفويض دون المباشرة ، بل أمره بمباشرة الحكم بين الخلق بنفسه .  
وقد قال صلى الله عليه وسلم : « كُلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته » والله در  
محمد بن يزداذ وزير المأمون، حيث قال مخاطباً له :

مَنْ كَانَ حَارِسَ دُنْيَا إِيَّاهُ قَمْنٌ \* أَنْ لَا يَنَامَ وَكُلَّ النَّاسِ قَوَامٌ !

وَكَيْفَ تَرْقُدُ صَيَّنَا مَنْ تَضَيَّفَهُ \* هَمَّانٍ مِنْ أَمْرِهِ : حَلٌّ وَإِبْرَامُ !

وحينئذ فيجب على الكاتب أن يضمّن هذه الأمور العشرة في وصايا المعهود  
إليه . وقد ذكر المقر الشهابي بن فضل الله في " التعريف " في وصية ولي العهد  
بالخلافة ومن في معناه من الملوك وولاة عهدهم هذه الأمور ممتزجة بأمر أخرى  
من مهمات الملك وحسن تديره وسياسته .

قلت : إنما يحسن إيراد هذا كله في وصايا ولاة العهد إذا كان الأمر على ما كانت  
الخلافة عليه أولاً من عموم التصرف ، أما الآن فالواجب أن يقتصر في وصاياهم  
على حسن التأني في العهد بالسلطنة لمن يقوم بأعبائها ، وأن يكون ماتقدم مختصاً  
وصايا الملوك في العهود عن الخلقاء .

### الوجه الرابع

( فيما يكتب في الطرة ، وهو تلخيص ما يتضمنه العهد )

وهذه نسخة طرة أنشأتها ليلسج على منوالها ، وهي :

هذا عهد إمامي قد علت جدوده ، وزاد في الارتقاء في العلياء صعوده ، وفصلت  
الجواهر قلائده ونظمت بنفيس الدر عقوده . من عبد الله ووليه الإمام المتوكل

عليّ الله أبي عبد الله محمد بن الإمام المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر، بالخلافة المقدسة، لولده السيد الجليل ذخيرة الدين، وولي عهد المسلمين؛ أبي الفضل العباس: بلغه الله فيه غاية الأمل، وأقرّبه عين الأمة كما أقرّبه عين أمير المؤمنين وقد فعل عليّ ما شرح فيه.

### الوجه الخامس

(فما يكتب لأولياء العهد من الألقاب)

[وهو] كما سيأتي في الطريقة الثانية من المنصب الأول مما يكتب في متن العهد من كلام المقر الشهابي بن فضل الله في "التعريف" أنه يقال فيه: الأمير السيد الجليل، ذخيرة الدين، وولي عهد المسلمين؛ أبي فلان فلان. وفي المنصب الثالث فيما كتب به للسويدي بن المستكفي ما يوافق، وقد تقدم أنه لا يقع في ألقابهم إطناب، ولا تعدد ألقاب، فليقتصر على ذلك أو ما يشابهه.

### الوجه السادس

(فما يكتب في متن العهد، وفيه ثلاثة مذاهب)

#### المنصب الأول

(أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ « هذا »)

مثل: « هذا ما عهد به فلان لفلان » أو « هذا عهد من فلان لفلان » أو « هذا كتاب أكتبه فلان لفلان » ونحو ذلك.

والكتاب فيه طريقتان:



## الطريقة الأولى ( طريقة المتقدمين )

وهي أن لا يأتي بخطبة في أثناء العهد ، ولا يتعرض إلى ذكر أوصاف المهود إليه والثناء عليه ، أو يتعرض لذلك باختصار ، ثم يأتي بالوصايا ، ثم يختتمه بالسلام أو بالدعاء أو بغير ذلك مما يناسب . وعلى ذلك كانت عهود السلف من الصحابة والتابعين فمن بعدهم ، أتباعاً للصدِّيق رضى الله عنه فيما كتب به لعمر بن الخطاب ، كما تقدمت الإشارة إليه في الاستشهاد .

ونسخته فيما رواه البيهقي في " السنن " وأقتصر عليه الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في " حسن التوسل " .

« هذا ماعهد أبو بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم آخر عهده بالدنيا وأول عهده بالآخرة : إني استخلفت عليكم عمر بن الخطاب فإن برّ وصدل فذلك ظني به ، وإن بدّل أو غير فلا علم لي بالغيب ، والخير أردت بكم ، ولكل أمرئ ما آكتسب من الإثم : ( وسيعلم الذين ظلموا أي مقلب يتقلبون ) » .

وذكر أبو هلال العسكري في كتابه " الأوائل " عن المدائني أنه حين دعا عثمان ابن عفان رضى الله عنه لكتابة العهد بالخلافة بعده قال : آكتب « هذا ماعهد أبو بكر بن أبي قحافة في آخر عهده بالدنيا [ نازحاً عنها ] وأول عهده بالآخرة <sup>(١)</sup> داخلاً فيها حيث يتوب الفاجر ، ويؤمن الكافر ، ويصدق الكاذب ، وهو يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ، وقد استخلف » ... ثم دهمته غشية فكتب عثمان : « عمر بن الخطاب » . فلما أفاق ، قال : آكتبت شيئاً ؟ قال نعم ضمّر

(١) الزيادة من كتاب الامامة والبيعة لابن تيمية .

ابن الخطاب . قال : « رَحِمَكَ اللَّهُ ، أَمَا إِنَّكَ لَوْ كَتَبْتَ نَفْسَكَ لَكُنْتَ أَهْلًا لَهَا ، أَكْتُبُ قَدْ اسْتَخْلَفَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ وَرَضِيهِ لَكُمْ ، فَإِنْ عَدَلَ فَذَلِكَ ظَنِّي بِهِ وَرَأْيِي فِيهِ ، وَإِنْ بَدَلَ فَلِكُلِّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْتَسَبَتْ ، وَالْخَيْرُ أَرَدْتُ ، وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ : ( وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ) » .

وعلى هذه الطريقة كُتِبَ عهدُ عمر بن عبد العزيز بالخلافة عن سليمان بن عبد الملك ؛ ثم من بعده إلى أخيه يزيد بن عبد الملك .

وهذه نسخته فيما ذكره ابن قتيبة في تاريخ الخلفاء :

هذا ما عهد به عبد الله سليمان بن عبد الملك أمير المؤمنين وخليفة المسلمين .  
عهد أنه يشهد لله عز وجل بالربوبية والوحدانية ؛ وأن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم ، بعثه إلى محسبي عبادته بشيرا ، وإلى مذنبيهم نذيرا . وأن الجنة والنار مخلوقتان حقا : خلق الجنة رحمة وجزاء لمن أطاعه ، والنار عقوبة وجزاء لمن عصاه ؛ وأوجب العفو جودا وكرما لمن عفا عنه . وأن سليمان مقرر على نفسه بما يعلم الله من ذنوبه ، وبما تعلمه نفسه من معصية ربه ؛ موجبا على نفسه استحقاق ما خلق من النعمة ، راجيا لنفسه ما خلق من الرحمة ووعد من العفو والمغفرة ، وأن المقادير كلها خيرها وشرها مقلوبة بإرادته ، مكنونة بتكوينه ؛ وأنه الهادي فلا مغوى ولا مضل لمن هداه وخلق له رحمة ، وأنه يفتن الميت في قبره بالسؤال عن دينه ونبيه الذي أرسل إلى أمته ، لا منجي لمن خرج من الدنيا إلى الآخرة من هذه المسألة إلا لمن استثناه عز وجل في علمه . وسليمان يسأل الله الكريم بوسع فضله ، وعظيم منته ، الثبات على ما أمر وأعلن من معرفة حقه وحق نبيه عند

(١) كذا في الأصول بالنصب وكذلك وقع في كتاب الامامة والسياسة لابن قتيبة .

(٢) في كتاب الامام والسياسة لابن قتيبة «خيرها وشرها من الله وأنه هو الهادي الخ» .

مَسْأَلَةُ رُسُلِهِ ، وَالنَّجَاةَ مِنْ هَوْلِ قَتْنَةِ قَتَانِيهِ . وَيَشْهَدُ أَنَّ الْمِيزَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَقٌّ  
يَقِينٌ ، يَزِنُ سِيئَاتِ الْمُسِيئِينَ ، وَحَسَنَاتِ الْمُحْسِنِينَ : لِيُرَى عِبَادَهُ مِنْ عَظِيمِ قُدْرَتِهِ ،  
مَا أَرَادَهُ مِنَ [الْخَيْرِ] لِعِبَادِهِ بِمَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ ؛ وَأَنَّ مِنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُنَا  
فَاوْلَيْكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ، وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ يَوْمَئِذٍ فَاولئك هم الْخَاسِرُونَ . وَأَنَّ  
حَوْضَ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْحَشْرِ وَالْمَوْقِفِ لِلْعَرْضِ حَقٌّ ، وَأَنَّ  
عِدَّةَ آيَتِهِ كُنُجُومَ السَّمَاءِ ، مِنْ شَرِبَ مِنْهُ لَمْ يَظْمَأْ أَبَدًا ، وَسُلَيْمَانَ يَسْأَلُ اللَّهُ بِوَاسِعِ  
رَحْمَتِهِ أَنْ لَا يُرَدَّهُ عَنْ حَوْضِ نَبِيِّهِ عَطْشَانٌ . وَأَنَّ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرُ خَيْرُ هَذِهِ الْأُمَّةِ بَعْدَ  
نَبِيِّنَا ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ بَعْدَهُمَا حَيْثُ الْخَيْرُ وَفِيمَنْ الْخَيْرُ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ . وَأَنَّ هَذِهِ الشَّهَادَةُ كُلُّهَا  
الْمَذْكُورَةُ فِي عَهْدِهِ هَذَا يَعْلَمُهَا اللَّهُ مِنْ سِرِّهِ وَإِعْلَانِهِ وَعَقْدِ ضَمِيرِهِ ، وَأَنَّهُ بِهَا عَبَّدَ رَبَّهُ  
فِي سَالِفِ أَيَّامِهِ وَمَاضِي عُمْرِهِ ، وَعَلَيْهَا أَتَاهُ يَقِينُ رَبِّهِ ، وَتَوَقَّاهُ أَجَلُهُ ، وَعَلَيْهَا يُبْعَثُ بَعْدَ  
مَوْتِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَأَنَّ سُلَيْمَانَ كَانَتْ لَهُ بَيْنَ هَذِهِ الشَّهَادَةِ بَلَايَا وَسِيئَاتٌ لَمْ يَكُنْ لَهُ<sup>(١)</sup>  
عِنْدَ تَحْيِيدِ وَلَا بُدٍّ ، جَرَى بِهَا الْمَقْدُورُ مِنَ الرَّبِّ النَّافِذُ إِلَى إِمَامٍ مَاحِدٍ ، فَإِنْ يَنْفُ  
وَيَصْفَحُ فَذَاكَ مَا عُرِفَ مِنْهُ قَدِيمًا وَنُسِبَ إِلَيْهِ حَدِيثًا ، وَتِلْكَ صِفَتُهُ الَّتِي وَصَفَ  
بِهَا نَفْسَهُ فِي كِتَابِهِ الصَّادِقِ ، وَكَلَامِهِ النَّاطِقِ ؛ وَإِنْ يُعَاقَبُ وَيَنْتَقِمُ فَبِمَا قَدِمَتْ يَدَاهُ ،  
وَمَا اللَّهُ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ . وَأَنَّ سُلَيْمَانَ يُجَرِّجُ عَلَى مَنْ قَرَأَ عَهْدَهُ هَذَا وَسَمِعَ مَا فِيهِ مِنْ  
حِكْمَةٍ أَنْ يَنْتَهِيَ إِلَيْهِ فِي أَمْرِهِ وَنَبِيِّهِ ، بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ، وَمُحَمَّدٍ رَسُولِهِ الْكَرِيمِ ؛ وَأَنْ يَدْعَ  
إِلَى الْإِحْسَنِ الْمُضْفَعَةِ ، وَيَأْخُذَ بِالْمَكَارِمِ الْمُتَجَنِّهِ ، وَيَرْفَعَ يَدَيْهِ إِلَى اللَّهِ بِالضَّمِيرِ النَّصُوحِ  
وَالدُّعَاءِ الصَّحِيحِ ، وَالصَّفْحِ الصَّرِيحِ ؛ يَسْأَلُهُ الْعَفْوَ عَنِّي ، وَالْمَغْفِرَةَ لِي ، وَالنَّجَاةَ مِنْ  
فَزَعِي وَالْمَسْأَلَةِ فِي قَبْرِي ، لَعَلَّ الْوُدُودَ ، أَنْ يَجْعَلَ مِنْكُمْ مُجَابِبَ الدَّعْوَةِ بِمَا مِنْ اللَّهِ عَلَى

(١) فِي كِتَابِ الْإِمَامَةِ وَالسِّيَاسَةِ « لَمْ يَكُنْ لَهُ عِنْدَ تَحْيِيدِ وَلَا دَوْتِهَا مَقْصَرًا بِالقَدْرِ السَّابِقِ وَالْعِلْمِ النَّافِذِ

فِي عَهْدِ الرَّسُولِ فَإِنْ يَنْفُ « الْخ » .

من صفحته يعود؛ إن شاء الله . وأنّ وليّ عهد سليمان بن عبد الملك أمير المؤمنين ،  
وصاحب أمره بعد موته ، في جنده ورجيته وخاصته وعامته ؛ وكلّ من استخلفني  
الله عليه ، واستراني النظر فيه ؛ الرجل الصالح «عمر بن عبد العزيز» بن مروان  
أبن عمي ، لما بلّوت من باطن أمره وظاهره ، ورجوت الله بذلك [ وأردت ]  
رضاه ورحمته إن شاء الله . ثم من بعده تسلم إلى يزيد بن عبد الملك بن مروان  
إن بقي بعده ، فإني مارأيت منه إلا خيرا ولا أطلعت له على مكروه . وصغار ولدي  
وبكارهم إلى عمر ، إذ رجوت أن لا يألوهم رشدا وصلاحا ؛ والله خليفي عليهم وعلى  
جماعة المؤمنين والمسلمين وهو أرحم الراحمين ؛ وأقرؤوا عهدي عليكم السلام ورحمة  
الله . ومن أبي أدري هذا أو خالف عهدي هذا - وأرجو أن لا يخالفه أحد من أمة  
محمد - فهو ضالّ مضلّ يستعيب ؛ فإن أعتب<sup>(١)</sup> وإلا فإني لمن صاحب (؟) عهدي فيهم  
بالسيف والقتل والقتل ، فانهم مستوجبون لهم ، وهم لهيئته متقحون ، والله  
المستعان ، ولا حول ولا قوة إلا بالله القديم الإحسان .

ثم ذلك والحمد لله وحده ، وصلواته على سيدنا محمد وآله .



وعلى نحو من ذلك كتب المأمون العباسي عهد علي بن موسى العلوي ( المعروف  
بالرضي ) بالخلافة بعده .

وهذه نسخته فيما ذكر صاحب العقد :

هذا كتاب كتبه عبد الله بن هارون الرشيد أمير المؤمنين بيده ، لعلي بن موسى بن  
جعفر وليّ عهده .

(١) في كتاب الامامة والسبابة « والافالسيف والله المستعان » وهي واضحة .



أما بعد، فإن الله عز وجل آصطفى الإسلام ديناً، وأصطفى له من عباده رُسلًا دالّين عليه، وهادين إليه، يبشرونهم بأخبرهم، ويصدقونهم ما ضيقتهم، حتى انتهت نبوة الله إلى محمد صلى الله عليه وسلم على قترية من الرسل، ودروس من العلم، وانقطاع من الوحي، وأقتراب من الساعة؛ فتم الله به التبيين وجعله شاهداً لهم، ومهيئاً عليهم؛ وأنزل عليه كتابه العزيز الذي ﴿ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ﴾ . فاحلّ وحرم، ووعد وأوعد؛ وحذر وأبذر، وأمر به ونهى عنه : لتكون له الحجّة البالغة على خلقه : ﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ، وَيَحْيَا مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ . فبلغ عن الله رسالته، ودعا إلى سبيله بما أمره به من الحكمة والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن، ثم بالجهاد والنظرة حتى قبضه الله إليه، وأختار له ما عنده صلى الله عليه؛ فلما آتت النبوة وختم الله بمحمد صلى الله عليه وسلم الوحي والرسالة، جعل قوام الدين، ونظام أمر المسلمين، بالخلافة وإتمامها وعزّها، والقيام بحق الله فيها بالطاعة التي تُقام بها فرائض الله وحُدوده، وشرائع الإسلام وسُننه، ويُجاهد بها عدوه . فعلى خلفاء الله طاعته فيما استخفّظهم وأسترعاهم من دينه وعباده، وعلى المسلمين طاعة خلفائهم ومعاونتهم على إقامة حق الله وعدله، وأمن السبل وحقق الدماء، وصلاج ذات اليمين، وجمع الالفة؛ وفي إخلال ذلك اضطرابُ جبل المسلمين واختلالهم، واختلاف ملتهم، وقهر دينهم، واستعلاء عدوهم، وتفرق الكلمة، وخسران الدنيا والآخرة . فحق على من استخلفه الله في أرضه، وأُتمنه على خلقه [أن] يؤثّر ما فيه رضا الله وطاعته وبعد [ل] فيما الله واقفه عليه ومائله عنه، ويحكم بالحق ويعمل بالعدل فيما حمّله الله وقلّده؛ فإن الله عز وجل يقول لنبيه داود عليه السلام :

﴿يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ﴾ . وقال عز وجل : ﴿فَوَرَبِّكَ لَلَّذِينَ أَحْمِلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ . وبلغنا أن عمر بن الخطاب قال : « لو ضاعت نخلة بجانب القرات لتخوفت أن يسألني الله عنها » . وأيم الله إن المسئول عن خاصة نفسه ، الموقوف على عمله ، فيما بين الله وبينه ، لم تعرض لأمر كبير ، وعلى خطر عظيم ، فكيف بالمسئول عن رعاية الأمة ، وبالله الثقة ، وإليه المفرج والرغبة في التوفيق مع العظمة ، والتسديد والهداية إلى ما فيه ثبوت الحجة ، والفوز من الله بالرضوان والرحمة . وأنظر الأمة لنفسه ، وأنصحهم في دينه وعباده وخلافته في أرضه ، من عمل بطاعة الله وكتابه وسنة نبيه عليه السلام في مدة أيامه ، وأجته وأجهد رأيه ونظره فيمن يؤليه عهد ، ويختاره لإمامة المسلمين ورعايتهم بعده ، ويتصبه علما لهم ، ومقرضا في جمع ألفتهم ، ولم شعيتهم ، وحقن دمايتهم ، والأمن بإذن الله من فرقهم ، وفساد ذات بينهم واختلافهم ، ورفع نزغ الشيطان وكيدهم عنهم ، فإن الله عز وجل جعل العهد بالخلافة من تمام أمر الإسلام وكمال وعززه وصلاح أهله ، وأهم خلفائه من توكيده لمن يختارونه له من بعدهم ما عظمته به النعمة ، وشملت منه العافية ، وتقضى الله بذلك من أهل الشقاق والعداوة والسعي في الفرقة والرفض للفتنة<sup>(٢)</sup> ، ولم يزل أمير المؤمنين منذ أفضت إليه الخلافة فاختبر بشاعة مذاقها ، وثقل تحملها وشدة مشورتها ، وما يجب على من تقلدها من ارتباط طاعة الله ومراقبته فيما حمّله منها ، فأنصب

(١) في اللسان ج ٧ ص ١٥ « المرفتح الميم الحيل » .

(٢) أى تركها تسير في الناس ، ففى اللسان الرفض أن يطرد الرجل غنمه وإبله إلى حيث يهوى فإذا لفت لها عنها وتركها .

(٣) لعله ناظرا فيها بما يقتضيه منصبها وما يجب الخ وبه يستقيم الكلام بعد تأمل .

بدنه، وأسهر عينه، وأطال فكره فيما فيه عز الدين، وقمع المشركين، وصلاح  
الأمة، ونشر العدل، وإقامة الكتاب والسنة، ومنعه ذلك من الخفض والدعة بهي  
العيش : علما بما الله سائله عنه، ومحبة أن يلقي الله مناصحه في دينه وعباده، ومختارا  
لولاية عهده، ورعاية الأمة من بعده، أفضل من يقدر عليه في دينه وورعه وعلمه،  
وأرجاهم للقيام بأمر الله وحقه، مناجيا لله بالاستخارة في ذلك، ويسأله إلهامه ما فيه  
رضاه وطاعته في ليله ونهاره، ومعملا في طلبه وأتماسه من أهل بيته من ولد عبد الله  
أبن العباس وعلى بن أبي طالب فكره ونظره، ومقتصرا فيمن علم حاله ومذهبه منهم على  
علمه، وبالغا في المسألة عمن خفي عليه أمره جهده وطاقته، حتى استقصى أمورهم  
بمعرفة، وأبتلى أخبارهم مشاهدته، وكشف ما عندهم من مسألة، فكانت خيرته بعد  
استخارته لله وإجهاده نفسه في قضاء حقه وبلاده، من البيتين جميعا «علي بن  
موسى بن جعفر» بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : لما رأى  
[من] فضله البارع، وطلبه الناصح، وورعه الظاهر، وزهده الخالص، وتخليه من  
الدنيا، وتسلمه من الناس، وقد استبان له ما لم تزل الأخبار عليه متواطئة، والألسن  
عليه متفقة والكلمة فيه جامعة، ولما لم يزل يعرفه به من الفضل يافعا وناشئا،  
وحدئا ومكتبلا، فعقد له بالعقد والخلافة إيثارا لله والدين، ونظرا للسامين، وطلباً  
للسلامة وثبات الحجة والنجاة في اليوم الذي يقوم الناس فيه لرَبِّ العالمين .

ودعا أمير المؤمنين ولده، وأهل بيته، وخاصسته، وقواده، وخدمته، فبايعوه  
مُسرعين مشرورين، عالمين بإيثار أمير المؤمنين طاعة الله على الهوى في ولده وغيرهم  
من هو أشبك به رجما وأقرب قرابة، وتسماه «الرضي» إذ كان رضيا عند  
أمير المؤمنين .

فبايعوا معشر بيت أمير المؤمنين ومن بالمدينة المحروسة من قوادد وجنده، وطامة المسلمين « الرضى » من بعده ، على اسم الله وبركته وحسن قضائه لدينه وعباده ؛ بيعة ميسوطة إليها أيديكم ، منشوحة لها صدوركم ، عالين بما أراد أمير المؤمنين بها ، وآثر طاعة الله والنظر لنفسه ولكم فيها ، شاكرين لله على ما ألتهم أمير المؤمنين من نصاحته في رعايتكم ، وحرصه على رشدكم وصلاحكم ، راجين عائده في ذلك في جمع ألفتكم ، وحسن دمايتكم ، ولم شعثكم ، وسد ثغوركم ، وقوة دينكم ، ورغم علوكم ، واستقامة أموركم . وسارعوا إلى طاعة الله وطاعة أمير المؤمنين ، فإنه الأمر إن سارعتم إليه ، وحديثكم الله عليه ؛ عرقتم الحظ فيه . إن شاء الله تعالى .



وعلى هذه الطريقة صكتب الوزير أبو حفص بن برد عهد الناصر لدين الله عبد الرحمن بن المنصور بن أبي طاهر العاصمي ، عن المؤيد بالله هشام بن الحكم الأموي ، الخليفة بالأتدلس . وهذه نسخته :

هذا ما عهد هشام المؤيد بالله أمير المؤمنين إلى الناس طامه ، وعاهد الله عليه من نفسه خاصة وأعطى به صفقة يمينه بيعة تامه ؛ بعد أن أنعم النظر وأطال الاستخارة وأهمه ما جعل الله إليه من الإمامة ؛ وعصب به من أمر المؤمنين ، وأتقى حلول القدر بما لا يؤمن ، وخاف نزول القضاء بما لا يصرف ، وتخشى أن هم محتوم ذلك عليه ، ونزل مقدوره به ، ولم يرفع لهذه الأمة علما تأوى إليه ، وملجا تنعطف عليه ، أن يكون يلقي ربه تبارك وتعالى مفرطا ساهيا عن أداء الحق إليها ؛ ويغص عند ذلك من أحياء قریش وغيرها من يستحق أن يستد هذا الأمر إليه ، ويعول في القيام به عليه ؛ ويستوجبه يدينه وأمانته ، وهديه وصبانته ؛



بعد أطراح الهوى والتحرى للحق ، والترلف إلى الله جلّ جلاله بما يرضيه .  
 وبعد أن قطع الأواصر ، وأسخط الأقارب ، فلم يجد أحداً أجدر أن يوليه عهده ،  
 ويفوض إليه الخلافة بعده : لفضل نفسه ، وكرم خيمه ، وشرف مرتبته ، وعلو  
 منصبه ، مع ثقاه وعفافه ، ومعرفته وحزمه وتقواه ، من المأمون العيب ، الناصح  
 الجيب «أبي المطرف عبد الرحمن بن المنصور» أبي عامر محمد بن أبي عامر وفقه  
 الله ، إذ كان أمير المؤمنين - أيده الله - أبتلاه واختبره ، ونظر في شأنه وأعتبره ؛  
 فراه مسارها في الخيرات ، سابقاً في الحلبات ، مستولياً على الغايات ، جامعاً للمآثرات ؛  
 ومن كان المنصور أباه ، والمظفر أخاه ؛ فلا غرو أن يبلغ من سبيل البر مداه ،  
 ويحمي من خلال الخير ما حواه ؛ مع أن أمير المؤمنين - أيده الله - بما طالعه من  
 مكشون العلم ، ووعاه من مخزون الأثر ؛ يرى أن يكون ولي عهده القحطاني الذي  
 حدث عنه عبد الله بن عمرو بن العاص وأبو هريرين : أن أنبي صلى الله عليه وسلم  
 قال : « لا تقوم الساعة حتى يخرج رجل من قحطان يسوق الناس بعصاه » فلما  
 استوى له الإختيار ، وتقابلت عنده فيه الآثار ؛ ولم يجد عنه مذهباً ، ولا إلى غيره  
 معديلاً ، صرح إليه في تدبير الأمور في حياته ، وفوض إليه الخلافة بعد وفاته ؛ طائعا  
 راضياً مجتهداً ، وأمضى أمير المؤمنين هذا وأجازه آنفذه ، ولم يشترط فيه متبوية  
 ولا خياراً ، وأعطى على الوفاء به في سره وجهره وقوله وفعله عهد الله وميثاقه ،  
 وذمه نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، وذمم الخلفاء الراشدين من آبائه ؛ وذمة نفسه ؛  
 أن لا يسئل ، ولا يخير ، ولا يحول ، ولا يزول . ثم عليه ذمتك والذلة لك  
 ( وكفى بالله شبيهاً ) . وأشد من أوقع أسمه في هذا ، وهو جائز الأمر ، مانع  
 القول والفعل ، مختصر من ولي عهده المأمون أبي المطرف عبد الرحمن بن المنصور  
 وفقه الله ، وقبولة . قلده ، وإلزامه نفسه ما ألزم . وثلك في شبر بيع الأول

سنة ثمان وتسعين وثلثمائة . وكتب الوزراء والقضاة وسائر الناس شهاداتهم بخطوط أيديهم بذلك .

### الطريقة الثانية

( طريقة المتأخرين من الكُتّاب )

أن يأتي بالتحديد في أثناء العهد، ويأتي من ألقاب ولى العهد بما يناسب على الاختصار؛ وعليها أقصر المَقَرَّ الشَّهَابِي بن فضل الله في " التعريف " فقال : وأعلم أن عهود الخلفاء عن الخلفاء لم تجر عادة من سلف من الكُتّاب أن يستفتحها إلا بما يذكر، وهو :

« هذا ما عهد [ به ] عبد الله ووليه فلان أبو فلان الإمام الفلاني أمير المؤمنين، عهد إلى ولده، أو [ إلى ] أخيه الأمير السيد الجليل، ذخيرة الدين، وولى عهد المسلمين أبي فلان فلان، أيده الله بالتمكين، وأمدّه بالنصر المبين، وأقرّبه عين أمير المؤمنين » . ثم يُنْفِقُ كُلُّ كَاتِبٍ بعد هذا على قدر سعته، ثم يقول :

« أما بعد، فإن أمير المؤمنين يحمّد إليك الله الذي لا إله إلا هو، ويصلّي على نبيه محمّد صلى الله عليه وسلم » ويخطب في ذلك خطبة يُكثِرُ فيها التَّحْمِيدَ وَيَنْتَهِي فيه إلى سبعة؛ ثم يأتي بعد ذلك بما يُنَاسِبُ من القول : يصف فكر الذي يعهد فيمن بعده؛ ويصف المعهود إليه بما يليق من الصفات الجليلة . ثم يقول : « عهد إليه وقلده بعده جميع ما هو مقلده، لما رآه من صلاح الأمة، أو صلاح الخلق، بعد أن استخار الله تعالى في ذلك، ومكث مدة يتدبّر ذلك ويروى فيه فكره وخاطرَه، ويستشير أهل الرأي والنظر، فلم يرقم منه بأمور الأمة ومصالح

الدنيا والدين» ومن هذا ومثله ؛ ثم يقال : «إن المعهود إليه قيل ذلك منه» ويأتى فى ذلك بما يليق من محاسن العبارة وأحاسين الكلام .

قلت : ولم أظفر بنسخة عهد على هذا الأسلوب الذى ذكره المقر الشهابى ؛ وقد أنشأت عهداً على الطريقة التى أشار إليها ، امتحاناً للخطاط : لأن يكون عن الإمام المتوكل على الله أبى عبد الله محمد بن المعتضد أبى الفتح أبى بكر ، خليفة العصر ، لولده العباس : ليكون أئمةً يُنسج على منواله .

ومن غريب الإتيان أنى أنشأته فى شهر سنة إحدى وثمانمائة امتحاناً للخطاط كما تقدم ، وضمته هذا الكتاب وتمادى الحال على ذلك إلى أن قبض الله تعالى الإمام المتوكل - قدس الله تعالى روحه - فى سنة ثمان وثمانمائة ؛ فاجمع أهل الحل والعقد على مبايعته بالخلافة ؛ فبايعوه وحقق الله تعالى ما أجراه على اللسان من إنشاء العهد باسمه فى الزمن السابق ؛ ثم دعيت داعية إلى التمثيل بين يديه الشريفتين فى مستهل شهر ذى القعدة الحرام سنة تسع وثمانمائة ، فقرأته عليه من أوله إلى آخره ، وهو موضح له مظهر الابتهاج به ؛ وأجاز عليه الجائزة السنية . ثم أنشأت له رسالة وضمته إياها وأورعت بخزائنه العالية عمرها الله بطول بقائه . .

وهذه نسخته :

هذا عهد سعيد الطالع ميمون الطائر ، مبارك الأول جميل الأوسط حميد الآخر ؛ تشهد به حضرات الأملاك ، وترقعه كف الثريا بأقلام القبول فى صحائف الأفلاك ؛ وتباهى به ملوك الأرض ملائكة السماء ، وتسرى بنشره القبول إلى الأقطار فتشتره بكل ناحية علما ، وتطلع به سعادة الجدد من ملوك العدل فى كل أفق نجما ، وترقص من فرحها الأنهار فتقططها شمس النهار بذهب الأصيل على صفحات المآ ؛ عهد به

عبدُ الله وولِيه أبو عبد الله محمدُ المتوَكِّلُ على الله أميرُ المؤمنين إلى ولَدِه السيد  
الجليل عُدَّة الدين وذخيرته ، وصَفِيَّ أمير المؤمنين من ولَدِه وخيرته ؛ المستعين بالله  
أبي الفضل العباس بلغ الله فيه أمير المؤمنين غاية الأمل ، وأقربه عين الخلافة  
العباسية كما أقربه عين أبيه وقد فعل .

أما بعدُ ، فالحمدُ لله حافظِ نظام الإسلام وواصلِ سببه ، ورافعِ بيتِ الخلافة  
وماذ طُئِبِه ، وناظمِ عقد الإمامة المعظمة في مِلكِ بني العباس وجاعِلِها كلمة باقية  
في عَقْبِه .

والحمدُ لله الذي صدَّقَ أمرَ الأمة منهم بأعظمهم خطراً ، وأرفعهم قدراً ،  
وأرجحهم عقلاً وأوسعهم صدرًا ، وأجزلم رأياً وأسلمهم فكراً .

والحمدُ لله الذي أقَرَّ مَن أمير المؤمنين بخير وَلِيٍّ وأفضل ولَدٍ ، وشَدَّ أزره بأكرم  
سيد وأعزَّ سند ، وصَرَفَ اختياره إلى مَنْ إذا قام بالأمر بعده قيل هذا السُّبُلُ  
من ذاك الأسد .

والحمدُ لله الذي جمعَ الآراءَ على اختيار العاهد فما قَلَّوه ولا رَفَضُوه ، وجَبَلَ  
القلوبَ على حُبِّ المعهود إليه فلم يَرَوْا العُدُولَ عنه إلى غيره بوجه من الوجوه .

والحمدُ لله الذي جتَدَ للرعية نعمةً مع بقاء النعمة الأولى ، وأقامَ لأمرِ الأمة من  
بني عمِّ نبيِّه المصطفى الأولى بذلك فالأولى ، وأختارَ لعهد المسلمين مَنْ سَبَقَتْ إليه  
في الأزل إرادته فأصبح في النفوس معظماً وفي القلوب مقبولاً .

والحمدُ لله الذي أضْحَكَ الخلافةَ العباسية بوجود عباسها ، وأطابَ بِذِكْرِه رِياها  
فتعطرَ الوجودُ بطيب أرقامها ، ورفعَ قَدْرَه بالعهد إليه إلى أعلى رُتْبَةٍ مُنِيفه ،



(١) وَخَصَّهُ بِمِشَارِكَةِ جَدِّهِ الْعَبَّاسِ فِي الْإِسْمِ وَالْكُنْيَةِ فَقَازَ بِمَا لَمْ يَقْزُ بِهِ قَبْلَهُ مِنْهُمْ سِتَ وَأَرْبَعُونَ خَلِيفَةً .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَوْجَبَ عَلَى الْكَافَّةِ طَاعَةَ أُولَى الْأَمْرِ مِنَ الْأُئِمَّةِ ، وَأَلْزَمَهُمُ الدُّخُولَ فِي بَيْعَةِ الْإِمَامِ وَالْإِتْقَادَ إِلَيْهِ وَلَوْ كَانَتْ عَيْنًا أَسْوَدَ فَكَيْفَ بَيْنَ أَجْمَعٍ عَلَى سُودِّهِ الْأُئِمَّةِ ، وَأَوْصَحَ السَّبِيلَ فِي التَّعْرِيفِ بِمَقَامِ الْآلِ وَالْعِتْرَةِ النَّبَوِيَّةِ (فَلَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً) .

يَحْمَدُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا مَنَعَهُ مِنْ طَيْبِ أَرْوَمَةٍ تَمَّتْ أَصْلًا وَزَكَتْ فَرْعًا ، وَحَبَّاهُ مِنْ شَرَفٍ تَحْتِدُّ رَاقٍ نَظَرًا وَشَاقٍ تَمَعًا ، وَوَصَلَهُ بِهِ مِنْ نِعَمٍ آثَرَتْ تَقَاعًا وَآثَرَتْ تَقَاعًا ، وَيَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةً يَتَوَارَثُونَهَا كَالْخِلَافَةِ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ ، وَيُوصَى بِهَا أَبَدًا الْأَوَّلُ مِنْهُمْ الْآخِرُ ، وَيُؤْذِنُ قِيَامُهُمْ بِنُصْرَتِهَا أَنَّهُمْ مَقْدَدُ جَوْهَرِهَا النَّفِيسِ وَنِظَامُ عَقِيدَتِهَا الْفَائِزِ ، وَيَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، الَّذِي خَصَّ عَمَّهُ الْعَبَّاسَ بِكَرِيمِ الْحَبَاءِ وَشَرِيفِ الْإِنَافَةِ ، وَنَبَّهَ عَلَى بَقَاءِ الْأَمْرِ فِي بَيْتِهِ بِقَوِيٍّ ضَلَّ مَنْ أَظْهَرَ عِنَادَهُ أَوْ أَضْمَرَ خِلَافَهُ ، حَيْثُ أَسْرَأَ إِلَيْهِ : ” أَلَا أُبَشِّرُكَ يَا عَمُّ بِخُتْمِ النَّبُوَّةِ وَبَوْلَدِكَ تُخْتَمُ الْخِلَافَةُ “ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ صَلَوةً تَمُّ بِرُكْنِهَا الْوَلَدُ وَالْوَالِدُ ، وَيَشْمَلُ مَعْرِفَتُهَا الْمَعْهُودَ إِلَيْهِ وَيَعْرِفُ شَرَفُهَا الْعَاهِدَ ، وَيَعْتَرِفُ بِفَضْلِهَا الْمُقَرُّ وَلَا يَسْعُ أَنْكَارُهَا الْجَاهِدُ ، مَانُوهُ بِذِكْرِ الْخِلَافَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ عَلَى أَعْوَادِ الْمَنَازِيرِ ، وَخَفَقَتِ الرَّايَاتُ السُّودُ عَلَى عَسَاكِرِ الْمَوَاقِبِ وَمَوَاقِبِ الْعَسَاكِرِ ، وَسَلَّمَتْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

(١) ذَكَرَ اسْمَ الْمَدَدِ عَلَى حَدِّ مَا أَتَتْهُ الْقُرَاءُ .

أَبُوكَ خَلِيفَةً وَلَدَتْهُ أُخْرَى \* وَأَنْتَ خَلِيفَةُ ذَلِكَ الْكِبَالِ

هذا وكل راجع مستؤول عن رعيته، وكل أمرئ محمول على نيته، مخبر بظاهره عن جميل ما أكنه في صدره وما أمره في طويته؛ والإمام منصوب للقيام بأمر الله تعالى في عبادته، مأمور بالنصيحة لهم جهده طاقته وطاقته اجتراحه، مطلوب بالنظر في مصالحهم في حاضر وقتهم ومستقبله وبدء أمرهم ومآله؛ ومن ثم اختلفت آراء الخلفاء الراشدين في العهد بالخلافة وتباينت مقاصدكم، وتوعدت اختياراتهم بحسب الاجتهاد واختلفت مواردكم؛ فعهد الصديق إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه متبنا، وتركها عمر شورى في سنة وقال: «أتمحل أمركم حيا وميتا!» وأتى رضي الله عنه لكل من المذهبين بما أذن له الخصم وسلم، فقال: «إن أعهذ فقد عهذ من هو خير مني وبكر، وإن أترك فقد ترك من هو خير مني رسول الله صلى الله عليه وسلم» فأخذ الخلفاء في ذلك بسننهما، ومشوا فيه على طريقتيهما؛ فمن راغب عن العهد وراغب فيه، وعاهد إلى بعيد منه وآخر إلى أبنته أو أخيه؛ كل منهم بحسب ما يؤدى إليه اجتراحه، وتقوى عليه عزيمته ويرجح لديه اعتياده.

ولما كان أمير المؤمنين - أحسن الله مآبه - قد تور الله عين بصيرته، وتخصه بطهارة سره وصفاء سيرته؛ وآتاه الله الملك والحكمة، وأقامه لمصالح الرعية وصالح أمر الأمة؛ وعلمه مما يشاء فكان له من علم الفراسة أوفر قسم، وأصطفاه على أهل عصره وزاده بسطة في العلم والجسم؛ فلا يعزم أمرا إلا كان رشادا، ولا يعتمد فعلا إلا ظهر سدا؛ ولا يرتقي رأيا إلا ألقي صوابا، ولا يشير بشيء إلا أحدث آثاره بداية ونهاية وأستصحبا؛ ومع ذلك فقد بلا الناس وخبرهم، وعلم بالتجربة حالهم وخبرهم، وأطلع بحسن النظر على خفايا أمورهم، وما به مصلحة خاصتهم وجمهورهم؛ وترجح عنده جانب العهد على جانب الإهمال، ورأى المبادرة إليه أولى من الإهمال؛ ولم يزل يروى فكرته، ويعمل رويته؛ فيمن يصلح لهذا الأمر

بعده ، وينهض بأعبائه الثميلة وحده ؛ ويتبع فيه سبله ويسلك طرائقه ، ويقضى في السيرة الحسنة أثره ويشيم في العدل بوارقه ؛ ويقبل على الأمر بكلية ويقطع النظر عما سواه ، ويتفرغ له من كل شاغل فلا يخلطه بما عداه .

وقد علم أن الأحق بأن يكون لها خليفة من كان بها خليفة ، والأولى بأن يكون لها قرينا من كان بوصلها حقيقا ، والأجدر أن يكون لديها مكيئا من اتخذ معها يتا وإلى مرضاتها طريقا ، والأليق بمنصبها الشريف من كان بمطلوبها مليا ، والأحرى بمكانها الرفيع من كان بمقصودها وفيا ، والأوفق لمقامها العالي من كان خيرا مقاما وأحسن نديا ؛ وكان ولده السيد الأجل أبو الفضل المشار إليه هو الذي وجهت الخلافة وجهها إلى قبلته ، وبالغت في طلبه وألحت في خطبته ؛ على أنه قد أُرِضَ بلبانها وربى في حجرها ، وأنسب إليها بالبنوة فضمته إلى صدرها ؛ وكيف لا تشبث بحباله ، وتتعلق بأذياله ؛ وتطمع في قربه ، وتتعالى في حبه ؛ وتيل إلى أنسه ، وتراوده عن نفسه ، وهو كفوها المستجيع لشرائطها المتصف بصفاتها ، ونسيبها السامى إلى أعاليها الراقى على شرفاتها ؛ إذ هو مثلها الناشئ في آجامها ، بل أسدها الحامى لحماها ومجيرها الوافى بذمامها ؛ وفارسها المقدم في حلبة سباقها ووارثها الحائر لجميع سهامها ؛ وحاكمها الطائع لأمرها ، ورشيدها المأمون على سرها ؛ وناصرها القائم بواجبها ، ومهديها الهادى إلى أفضل مذاهبها ؟ قد ألحف من الخلافة برذائها ، وسكن من القلوب في سويدائها ، وتوسمت الآفاق تفويض الأمر إليه بعد أبيه فظهر الخلق في أرجائها ؛ وأتبع سيرة أبيه في المعروف وأقتفى أثره في الكرم ، وتشبه به في المفار ( ومن يسأله أبه فما ظلم ) وتقبل الله دعاء أبيه فوهب له من لدنه وليا ، وأجاب ندائه فيه فمكن له في الأرض وآتاه الحكم صبيا ؛ فاستوجب أن يكون حينئذ للمسلمين وليا عندهم ، واليا على أمورهم في حلهم وعقدتهم ؛ متكفلا بالأمر في قربه وبعده ،

مُعِينًا لِأَيِّهِ فِي حَيَاتِهِ خَلِيفَةً لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ؛ وَأَنْ يَصْرَحَ لَهُ بِالِاسْتِخْلَافِ وَيُوضِّحَ ،  
وَيَتَلَوَّ عَلَيْهِ بِلِسَانِ التَّفْوِيضِ ﴿أَخْلَفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلَحْ﴾ .

وَأَقْتَضَتْ شَفَقَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَرَأْفَتُهُ ، وَرِفْقُهُ بِالْأُمَّةِ وَرَحْمَتُهُ ؛ أَنْ يَنْصِبَ لَهُمْ  
وَلِيَّ عَهْدٍ يَكُونُ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ مُتَّصِفًا ، وَمِنْ بَحْرِهِ الْكَرِيمِ مُقْتَرِفًا ، وَمِنْ ثِمَارِ مَعْرِفِهِ  
الْمَعْرُوفِ مُقْتَطِفًا ؛ وَلِنَهْلِهِ الْعَنْبَ وَارِدًا ، وَعَلَى بَيْتِهِ الشَّرِيفِ وَسَائِرِ الْأُمَّةِ بِالْخَيْرِ  
عَائِدًا ؛ فَلَمْ يَجِدْ مَنْ هُوَ مُسْتَكْمِلٌ لْجَمِيعِهَا ، مُسْتَوْعِبٌ لِأَصُولِهَا وَفُرُوعِهَا ؛ وَهُوَ بِمَطْلُوبِهَا  
أَمْلِيٌّ ، وَعَلَى قُلُوبِ الرِّعْيَةِ أَهْلِيٌّ ؛ وَلِلْفَلِيلِ أَشْفِيٌّ ، وَبِالْعَهْدِ الْجَمِيلِ أَوْفِيٌّ ؛ مِنْ وَلَدِهِ  
الْمُشَارِ إِلَيْهِ . فَاسْتَشَارَ فِي ذَلِكَ أَهْلَ الْحَلِّ وَالْعَقْدِ مِنْ قُضَاتِهِ وَعُلَمَائِهِ ، وَأَمْرَائِهِ  
وَوُزَرَائِهِ ، وَخَاصَّتِهِ وَذَوِيهِ ، وَأَقَارِبِهِ وَبَنِيهِ ، وَأَعْيَانِ أَهْلِ الْعَصْرِ وَعَامَّتِهِ ، وَجُمْهُورِهِ  
وَكَافَّةً ؛ فَرَأَوْهُ صَوَابًا ، وَلَمْ يَعْزُمْ فِيهِ ظَنٌّ وَلَا مُسْتَرَابًا ، وَلَا وَجَدَ أَحَدٌ مِنْهُمْ إِلَى بَابِ  
غَيْرِهِ طَرِيقًا وَلَا إِلَى طَرِيقِ غَيْرِهِ بَابًا ؛ فَاسْتَخَارَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ فَأَقْبَلَ خَاطِرُهُ الشَّرِيفُ  
عَلَيْهِ ، وَكَرَّرَ الاسْتِخَارَةَ فَلَمْ يَجِدْ عَنْهُ مَحِيدًا إِلَّا إِلَيْهِ .

فَلَمَّا رَأَى أَنَّ ذَلِكَ أَمْرٌ قَدْ أُنْعِدَ عَلَيْهِ الْإِجْمَاعُ قَوْلًا وَفِعْلًا ، وَعُدِمَ فِيهِ الْخَائِفُ  
بَلْ لَمْ يَكُنْ أَصْلًا ؛ حَمِدَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، وَسَأَلَ التَّوْفِيقَ وَرَغِبَ إِلَيْهِ ؛ وَجَدَّدَ  
الِاسْتِخَارَةَ وَعَهْدَ إِلَيْهِ بِأَمْرِ الْأُمَّةِ ، وَقَلَّدهُ مَا هُوَ مُتَقَلِّدُهُ مِنَ الْخِلَافَةِ الْمُقَدَّسَةِ بَعْدَهُ  
عَلَى عَادَةٍ مَنْ تَقَدَّمَ مِنَ الْخُلَفَاءِ الْمَاضِينَ ، وَقَاعِدَةٍ مَنْ سَلَفَ مِنَ الْأُئِمَّةِ الْمُهْدِيِّينَ ؛  
وَفَوْضَ إِلَيْهِ مَا هُوَ مِنْ أَحْكَامِهَا وَلَوَازِمِهَا ، وَأَصُولِهَا وَمَعَالِمِهَا . مِنْ عَهْدٍ وَوَصَايَاهُ ،  
وَعَزْلِ وَوَلَايَاهُ ؛ وَتَفْوِيضٍ وَتَقْلِيدٍ ، وَاتِّزَاعٍ وَتَحْلِيدٍ ؛ وَتَفْرِيقٍ وَجَمْعٍ ، وَإِعْطَاءٍ  
وَمَنْعٍ ، وَوَضْعٍ وَقَطْعٍ ؛ وَصِلَةٍ وَإِذْرَارٍ ، وَتَقْلِيلٍ وَإِكْثَارٍ ؛ جُزْئِيًّا وَكُلِّيًّا ، وَخَفِيًّا



وجليها، ودانيها وقاصيها، وطائعا وعاصيها، تفويضا شرعيا، تاما مرضيا، جامعا لأحكام الولاية جمعا يعم كل نطاق، ويسرى حكمه في جميع الآفاق، ويدخل تحته سائر الأقاليم والأمصار على الإطلاق، لا يغير حكمه، ولا ينجي رثمه، ولا يطيش سبله، ولا يافل نجمه .

قبل المعهود إليه - أعلى الله مقامه - ذلك بمحض من القضاة والحكام، والعلماء الأعلام، ولزم حكمه وأنبرم، وكتب في سجلات الأفلاك وأرثم، وحملت رسالته مع برد السحاب فطافت به على سائر الأمم، وهو - أبقاه الله - مع ما طبعت عليه طباعه السليمة، وجبلت عليه تتجايه الشريفة وأخلاقه الكريمة، قد تلقى عن أمير المؤمنين من شريف الآداب ما غدّى به في مهده، وتلقف منه من حسن الأدوات ما يرويه بالسند عن أبيه وجده، مما أنطبع في صفاء ذهنه الصّقل وأنقش في فهمه، واختلط من حال طفولته بدمه ولحمه وعظمه، حتى صار طبعا ثانيا، وخلقا على ممر الزمان باقيا، واجتمع لديه الغريزي فكان أصلا ثابتا، وقرعا على ذلك الأصل القوى ثابتا، لكن أمير المؤمنين يوصيه تبركا، ويشرح له ما يكون به - إن شاء الله - متمسكا، والمرء إلى الأمر بالخير متلّوب، ووصية الرجل لبيته مطلوبة فقد قال تعالى: ﴿ وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ ﴾ .

فعليك بمراقبة الله تعالى فمن راقب الله نجى، و [اجعل] التقوى رأس مالك : ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ﴾ وألجأ إلى الحق فقد فاز من إلى الحق بلحا، وكتاب الله هو الحبل المتين، والكتاب المبين، والمنهج القويم، والسبيل الواضح والصراط المستقيم، فتمسك منه بالعروة الوثقى، وأسلك طريقته المتلى وأهتد بهديه فلا تضل ولا تشقى، وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم عليك بالآقتداء بأفعالها الواضحة، والإصغاء لآثار أقوالها الشارحة، عالما بأن الكتاب والسنة أخوان لا يفترقان،

وَمُتَلَاذِمَانِ بِجَبَلِ التَّبَايُنِ لَا يَمْتَلِقَانِ ؛ وَالْبِلَادَ وَالرَّعَايَا خُطُوهَا بِنَظَرِكَ مَا اسْتَطَعْتَ ؛  
وَتَثَبَّتْ فِي كُلِّ قَطْعٍ وَوَصَلَتْ فَأَنْتَ مُسْتُولٌ عَنْ كُلِّ مَا وَصَلَتْ وَقَطَعْتَ ؛ وَالْآلَ  
وَالْعِثْرَةَ النَّبَوِيَّةَ فَفِيهِمَا حَقُّ الْقَرَابَةِ مِنْكَ وَمَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِي  
أَشْرَقَتْ بِهِ ؛ وَأَعْلَمَ أَنَّكَ إِذَا أَكْرَمْتَ أَحَدًا مِنْهُمْ فَإِنَّمَا أَكْرَمْتَهُ بِسَبِيهِ ؛ وَأَتَّبِعْ فِي السَّيْرِ  
مَسِيرَةَ آبَائِكَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ لَا تَرْتَغْ عَنْهَا ، وَلَا تَعْمَلْ إِلَّا بِهَا وَبِمَا هُوَ - إِنْ  
اسْتَطَعْتَ - خَيْرٌ مِنْهَا ؛ وَأَقِفْ فِي الْمَعْرُوفِ آثَارَهُمِ الْمُقْلَسَةَ لَتُخَوِّيَ مِنَ الْمَآثِرِ مَا حَوَّوْا ،  
وَأَحْذُ حَذْوَهُمْ فِي طَرِيقِهِمِ الْمُبَارَكَةِ وَأَبْنِ الْمَجْدَ كَمَا بَنَوْا ؛ وَأَخِي مِنْ الْعَمَلِ سَنَةٌ سَلَاكَ  
الْمُصْطَفَيْنِ الْأَخْيَارِ ، وَأَحْرِضْ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْأَثَمَةِ الَّذِينَ يُظْلِمُهُمُ اللَّهُ تَحْتَ عَرْشِهِ :  
﴿ يَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذِرَتُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ ﴾ .  
وَأَسْلِفْ خَيْرًا تُذَكِّرُ بِهِ عَلَى قَمَرِ اللَّيَالِي ، وَيَنْتَظِمُ ذِكْرُهُ فِي عُقُودِ الْأَيَّامِ كَمَا تَنْتَظِمُ فِي السَّلَاكِ  
الْآلِي ؛ وَلِيَكُنْ قَصْدُكَ وَجَهَ اللَّهِ لِيَكُونَ فِي نُصْرَتِكَ فَإِنَّ مَنْ كَانَ اللَّهُ تَعَالَى فِي نُصْرَتِهِ  
لَأَيُّبَالِي ؛ وَلِتَعْلَمَ حَقُّ الْيَقِينِ أَنَّ حَسَنَةَ الْإِمَامِ تُضَاعَفُ بِحَسَبِ مَا يَتَرْتَّبُ عَلَيْهَا مِنْ  
الْمَصَالِحِ أَوْ يَتَجَنَّدُ بِسَبَبِهَا ، وَسَيِّئَتُهُ كَذَلِكَ فَمَنْ سَنَّ سَيِّئَةً كَانَ عَلَيْهِ إِثْمُهَا وَإِثْمُ مَنْ  
عَمِلَ بِهَا ؛ وَدَرِّعِ الْحَقَّ كَيْفَ دَارَ وَمِلْ مَعَهُ حَيْثُ مَالَ ، وَأَعْلَمْ بَانَ اللَّهُ لَا يُغَيِّرُ  
مَا يَقُومُ حَتَّى يَغَيِّرُوا مَا بَانَتْ فِيهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ  
مِنْ وَال ؛ وَلَا تُحِطِرُ بِيَاكَ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ أَتَيْتُ إِلَيْكَ بِقُوَّةٍ ، أَوْ يَغُرَّكَ مَا قَلَمْتَهُ مِنْ  
الْثَنَاءِ عَلَيْكَ فَالْثَأْثُرُ بِالْمَدْحِ يُحِلُّ بِالرُّوْقَةِ ؛ وَلَا تُتَكَلَّ عَلَى نَسَبِكَ فَمَنْ أَطَاعَ اللَّهَ أَدْخَلَهُ  
الْجَنَّةَ وَلَوْ كَانَ عَبْدًا حَبِشِيًّا ، وَمَنْ عَصَاهُ أَدْخَلَهُ النَّارَ وَلَوْ كَانَ هَاشِمِيًّا قُرَشِيًّا ، وَأَسْتَنْصِرُ  
اللَّهَ يَنْصُرَكَ وَأَسْتَعِينُ بِهِ يُكُنْ لَكَ عَوْنًا وَظَهِيرًا ، وَأَسْتَهْدِيهِ يَهْدِكَ ﴿ وَكَفَى بِرَبِّكَ هَادِيًّا  
وَنَصِيرًا ﴾ وَكُنْ [مِنْ] اللَّهِ خَائِفًا وَمِنْ مَكْرِهِ مِنَ الْمُشْفِقِينَ ، فَإِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ  
يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقِيينَ .

هذا عهدُ أمير المؤمنين إليك ، ووصيتهُ تُملأُ عليك ؛ ﴿ وَذَكَرْنَاكَ اللَّهُ ذِكْرًا ﴾  
تَتَقَرُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَاللَّهُ تَعَالَى يَلْفُهِ مِنْكَ أَمَلًا ، وَيَحَقُّ فِيكَ عِلْمًا وَيَزَكِّي بِكَ عَمَلًا ،  
وَالْإِعْتِمَادُ عَلَى الْخَطِّ الْمَقْدَسِ الْإِمَامِيِّ التَّوَكُّلِ - أَعْلَاهُ اللَّهُ تَعَالَى - أَعْلَاهُ ، حُجَّةٌ فِيهِ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

### المذهب الثاني

( أن يَفْتَحَ الْعَهْدَ بَعْدَ الْبِسْمَةِ بِلَفْظِ « مِنْ فُلَانٍ إِلَى فُلَانٍ » كَمَا يُكْتَبُ فِي الْمَكَاتِبَاتِ  
ثُمَّ يَأْتِي بِالْبَعْدِيَةِ وَيَأْتِي بِمَا يُنَاسِبُهُ مِمَّا يَقْتَضِيهِ الْحَالُ مِنْ ذِكْرِ الْوِلَايَةِ ،  
وَوَصْفِ الْمُتَوَلَّى ، وَاخْتِيَارِ الْمُتَوَلَّى لَهُ وَنَحْوِ ذَلِكَ )

ثم قاعدةُ كُتَابِهِمْ أَنَّهُمْ يَأْتُونَ بَعْدَ ذَلِكَ بِالتَّحْمِيدِ فِي أَشْيَاءِ الْعَهْدِ .  
وهذه نسخةُ عهدٍ من ذلك ، كُتِبَ بِهَا عَنْ الْحَافِظِ لِدِينِ اللَّهِ الْفَاطِمِيِّ ، لَوْلَاهُ  
حَيَدْرَةٌ بَأَنَ يَكُونُ وَلِيُّ عَهْدِ الْخِلَافَةِ بَعْدَهُ ؛ وَلَيْسَ فِيهَا تَعَرُّضٌ لِتَحْمِيدِ أَصْلَاهُ ، وَهُوَ .  
مِنْ عَبْدِ اللَّهِ وَوَلِيِّهِ عَبْدِ الْمَجِيدِ أَبِي الْمَيْمُونِ الْحَافِظِ لِدِينِ اللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ،  
إِلَى وَلَدِهِ وَنَجْلِهِ ، وَسُلَالَتِهِ الطَّاهِرَةِ وَتَسْلِهِ ، وَاجْتَمَعَ عَلَى شَرَفِهِ وَالْعَامِلِ بِمَرْضَاةِ  
اللَّهِ فِي قَوْلِهِ وَفَعَلِهِ ، وَعَقْدِهِ وَحَلِّهِ ؛ الْأَمِينِ أَبِي تَرَابٍ حَيَدْرَةٍ ، وَلِيُّ عَهْدِ  
أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

سَلَامٌ عَلَيْكَ : فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَحْمَدُ إِلَيْكَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ، وَيَسْأَلُهُ أَنْ  
يَصَلِّيَ عَلَى جَدِّهِ مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ ، وَسَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ ،  
الْأَئِمَّةِ الْمُهْدِيِّينَ ؛ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا .

أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لِبَدِيعِ حِكْمَتِهِ ، وَوَسِيعِ رَحْمَتِهِ ، اسْتَوْدَعَ خُلَفَاءَهُ مَنْ خَلَقَهُ  
وَبَرَّاهُ ، وَاسْتَكْفَى أَمْنَاءَهُ مَنْ صَوَّرَهُ وَذَرَّاهُ ؛ وَرَتَّبَهُمْ مَرْتَبَةَ النُّفُوسِ مِنَ الْأَجْسَادِ ،

ونزَّههم بِمِثْرَةِ الضَّيَاءِ مِنَ الْأَزْنَادِ ؛ وجعلهم مستخدمين لأفكارهم في مصالح البرية التي غلَّت في أمانهم ، وحصلت في ضمائهم ؛ فظَلَّت في ذِمَّامِهِمْ ، وسعدت في عزِّ مقامهم وظلَّ أيامهم : لأنَّهم نُصِبُوا للنظر فيما جَلَّ ودَقَّ ، وتعبوا الراحة الكافَّةَ تعباً صَعْباً وعَظْماً وشَقّاً ؛ وكان ذلك سِراً من أسرار الحكمة ، وضرباً من أفضل تذيير الأئمة ؛ إذ لو ساوى بينَ الرئيس والمرئوس ، والسائس والمسوس ؛ لاختلطَ الخُصوصُ بالعموم ، ولم يبقَ فرقٌ بين الإمام والمأموم .

وقد استخلص الله أمير المؤمنين من أشرف أسرة وأكرم عصابة ، وأيده في جميع آرائه بالحزامة والجزالة والأصالة والإصابة ؛ وقضى لأغراضه أن يكون السعد لها خادماً ، وحتم لمقاصده أن يصاحبها التوفيق ولا ينفك لها مُلازماً ؛ وجمع له ما تفرق في الخليفة من المقامر والمناقب ، وألهمه النظر في حُسن الخواص وحيد العواقب .

ولما كان وليُّ عهد أمير المؤمنين أكبر أبناء أمير المؤمنين ، والمنتهى لأشرف المراتب من تقادم السنين ؛ وقد استولى على الفخر باكتسابه وأتسابه ، وتصدت له مخطوبات الرتب ليحوزها باستحقاقه واستيجابه ؛ وله من فضيلة ذاته ما يدلُّ على النبأ العظيم ، وعلية من أنوار النبوة ما يهندي به السارى في الليل البهيم ؛ وحين حوى تاليد الفخر وطارفه ولم يستغن بالقديم عن الحديث ولا بالحديث عن القديم ؛ والصفات إذا اختلفت أربابها لا تقع إلا دونه ، والثواب الجزيل مما أعدَّه الله للذين يُخلصون فيه ويتولَّونه ؛ ويُفخر بأنْ خُصَّ من العناية الملكوتية بالحفظ الأجزل ، ولتسمج على البرايا ليكون ممدوحاً بالكتاب المنزل ؛ وليتدخ فإن وصفه لا تبلغ غايته وإن استُخدمت فيه الفكر ، وليتجح فإن فضله لا يدرك حقيقة إلا إذا تليت السور ، فامتعه الله بمواهبه لديه وأمتع أمير المؤمنين به ، وأجرى أموره عاجلاً وأجلاً بسببه .



(١) رأى أمير المؤمنين أن يختصه بولاية عهد أمير المؤمنين تميزاً له بهذا النعت الشريف، وسموا به إلى ما يجب لمجده الشاخص ومحلّه المنيف، واقتداءً بأسلافه الأئمة الأطهار فيما يشرفون به أبناءهم الأكرمين، وتخصيصاً له بما يبقى فخره على متجدد الأزمان ومتطاول السنين. وأمر أمير المؤمنين أن يُتخير من رجال دولته، ووجوه أجناده وشيعته، طائفة يكون إليه أنتماءؤها، وإلى شرف هذا النعت أنتماءها وأعتراؤها، فتوسم بالطائفة العهدية، وتحظى إذا أخلصت في الولاية بالسعادة الدائمة الأبدية، وتظل موقوفة على خدمته، متصرفة على أوامره وأمثله، منبهة في طاعته إلى أغراضه ومآربه، ملازمة للآزم المتعين من ملازمة الخدمة في مواضعه، والله تعالى يجعل ما رآه أمير المؤمنين من ذلك كافلاً بالخيرات، ضامناً لشمول المنافع وعموم البركات، إن شاء الله تعالى: والسلام على ولي عهد أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.



وهذه نسخة بولاية العهد من خليفة لولده بالخلافة على هذه الطريقة، من إنشاء القاضي الفاضل، أتى فيها بالتحميد بعد التصدير ثلاث مرات، وهي:

من عبد الله ووليه فلان أبي فلان الإمام الفلاني إلى فلان الفلاني، والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم على نحو ما تقدم في العهد قبله.

(٢) أما بعد، فالحمد لله الذي استحق الحمد بفضلِهِ، وأجرى القضاء [على ما أراد]، ووسع الجرائم بفضله وعدله، وصرف المراحل بين قوله وفعله، وأعلى منار الحق

(١) لعل هذا جواب الشرط في أول الفقرة قبل ويكون العامل في حين بعده محذوفاً دل هذا

عليه . تأمل .

(٢) يياض في الأصل والتصحيح من المقام .

وأرشد إلى أهله ؛ واختار الإسلام ديناً وعصم المعتقلين بحبله ، وأوضح سُبُل النِّجاة بما أوضح لسالكيه من سُبُلِه ؛ وتعالى علاه إلى الصفات ، فلم يُوصَف بمثل قوله : ( لَيْسَ كَمِثْلِهِ ) وتترّ عنه أشراك التشبيهات ، في كلِّ جليل الوصف مستقلّه وغير مستقلّه ؛ عِلْمَ ما أَشْمَلَتْ عليه خَطَرَاتُ الأسرار ، وأشارتُ إليه نَظَرَاتُ الأبصار ، وأنقَرَجَتْ عنه غَمَرَاتُ الأخطار ، وأخفَّتْ سَرَاتُ الظلمات وباحت به جَهَرَاتُ الأنوار : ( سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخَفٌّ بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ ) .

والحمد لله الذي جعل الدين عنده الإسلام ، فمن أبتغى غيره ضلَّ المنهج ، وأبعد المعرج ، وأستقح المخدج ، وغلِط المخرج ، وفارق النور الأبلج ، وركب الطريق الأعوج ، وأتى يوم القيامة باللسان المُلجج ؛ ومن أسلم وجهه إليه فاز بالسعي النجيج ، وحاز المتجر الربيع ؛ وورد المورد الأحمَد ، ويم القصد الأفضد ، ووجد الجدُّ الأسعد ، وسلك المنهج الأرشد ؛ فهو العروة الوثقى ، والطريقة المثلى ، والدرجة العليا ؛ وأمر به خير المرسلين ، المنعوت في سِيرِ الأولين ، المبعوث بالحق المبين ، والقائم رسولا في الأميين ، والهادي إلى الحق وإلى طريق مستقيم ؛ والداعي الذي من أجابه وآمن به عُفِرَ له ما تقدّم من ذنبه وأُجِرَ من عذاب أليم ، والمستقل [ بالعِبَاء ] <sup>(١)</sup> العظيم ، بفضل ما منحه من الخلق العظيم ، والممدوح بقوله : ( لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ) .

والحمد لله الذي وصل النبوة بالإمامة ، وجعلها كلمة باقية في عقبه إلى يوم القيامة ، وخصّها بالخصائص التي لا تنبغي إلا لسام الكرامة ، وأجارها خلقه من متآلف

(١) يباض بالأصل والتصحيح من المقام . تأمل .

الطامة وبوادي الندامة ، وهدى بشرف مقامه إلى دار المقامه ؛ وأسترّد بأنوار تديره  
من ظلام الباطل الطلّامه ، وأحسن بما أجراه من نظره النظر للخاصة والعامه ،  
( إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ ) .

يمجّده أمير المؤمنين أن رفعه إلى ذلك المحلّ المنيف ، واستعمر به المقام الشريف ،  
وأظهر كلمة الدين الحنيف ، ونقى عنه تعالى التعقّ وتجديف التحريف ،  
ويّين بموافقة توفيق هديه طريق التكليف ، وأمدّه بموادّ إلهية تشتهر فتستغني عن  
التعريف ، وتُصل فتقطع موادّ التكليف .

ويسأله أن يصلّى على جدّه محمد الذي تسخّ بشريعته الشرائع ، وهذب بهدايته  
المشارع ، وأيده بالحجج القواطع ، والأنوار السواطع ، وجعل من ذريته جبال الله  
القوارع ، ومن مشكاته نجوم الهدى الطوالع ، وعِدّت صنائعه بالله إذا افتخرت  
المنعمون بالصنائع ؛ وعلى أخيه وأبنا أمير المؤمنين على بن أبي طالب المخصوص  
بأخوته ، وأبي الثقلين من صِترته ، والسابق إلى الإسلام فهو بعده أبو عذريته ؛  
وإلى تفريج الكرب عن وجهه في الحرب فهو ابنُ يحدّته . وعلى الأئمة من ذريتهما  
مصابيح الظلمات ، ومفاتيح الشكوك المبهمات ، والمنوحين من شرف السمات ،  
ماجلّ عن المسامات ، والمدوحين بفضل الجاه في الأرضين والسموات .

وإب الله بحكته البديعه ، ورحمته الوسيعة ؛ أقام الخلفاء خلقه قواماً وبحقّه  
قواماً ، وجعل نار الحوادث بنورهم برّداً وسلاماً ، وجعل لهم الهداية بأمره إلاماً ،  
وأستصرف بهم عن الخلق عذاب جهنّم ( إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَاماً ) ؛ فهم أرواح  
والخلائق أجسام ، وصباح المسالك أظلام ، وثمرات الوجود أحكام ، وجُكّام  
والحقائق أحكام ، يشهرون في منافع الآفام وهم نيام ، وينفردون بوصب النصب

وَيُفَرِّدُونَهُمْ بِلَذَاتِ الْجَمَامِ ، وَيَهْتَدُونَ بِهَدَايَاتِهِمْ إِلَى مَا تَدُلُّ عَنْهُ حَوَائِطُ الْأَنْهَامِ ، وَلَا يَذْكُرُ إِلَّا بَوَسَائِطِ الْهَامِ . وقد أصطفى الله الأمير من تلك الأسره، ورقاه شرف تلك المنابر ومُلك تلك الأسره، وأثار بمقامه نُجوم السعادة المستسره؛ وأستخدم العالم لأغراضه ، وسدّد كلّ سبيل في ربه إلى أغراضه ، وأقرض الله قرضاً حسناً فهو واثقٌ بحسن عواقب إقراضه ، وأقرض طاعته في خلقه فالسعيد من تلقى طاعة أمير المؤمنين بأقراضه ، وأمضى أوامره على الأيام فما يقابلها صرفٌ من صروفها باعتراضه ، وأدار الحقّ معه حيث دار، وكشف له ما أستجنى تحت أستار الأقدار، ووقف الخيرة والنصرة على آرائه وراياته فهو المستشار والمستخار؛ وألمحه أن يحفظ للأمة قلها كما حفظ لها يومها ، وأن يُجري لها موارد توفيق الارتياح ولا يُعطِل حومها؛ وأن يجعل المؤمن على تلج من الصدور، وفلج من الظهور، ويودع عندها برد اليقين بالإشارة إلى مستودع الثور؛ ويجعلها على شريعة من الأمر فتتبعها ، ويجعلها بمنزلة الخصب فتتبعها؛ ويعلم ندى خيرها ليكون غايتها ومقرعها ، ويعرفها من تنتظره فتتخذ ما لها ومرجعها؛ ويقتدى في ذلك بسيد المرسلين في يوم القدير، ويُشير إلى من يقوم به المشير مقام البشير .

ولما كنت حافظ عهد أمير المؤمنين والسيد الذي لا بد أن يتوج به السرير، والنجم الذي لا بد أن نستطيل إلى أنواره ونستطير، والذخيرة التي ادخرها الله لنيل كل خطر ودفع كل خطير، والسحاب الذي فيه الشج المطير، والنجم المنير، والرجم المبير، وقد تجلّت لك أوجه الكرامات وتبتت ، وتبرجت لك مخطوبات المقامات وتصبنت ، وطلبتك كفاً لنيل عقيلتها وسكنى معقلها فما تعنت ، وأدت إليك لطائف فهمك من أسرار الحقائق ما أدت ، وعرفت من سيمالك هدى النبوه ، واجتمع لك منيرة الشرفين من الطرفين الأيوه والنبوه ، وأخذت كتاب الحكمة



وَمَصُونِ الْعِصْمَةِ بِقُوَّةٍ ، وَأَجْرَتْ الْقُلُوبَ الَّتِي بِعَوَارِضِ الشَّكِّ مَمْتُونَةٌ ، وَآتَرَتْ الْعَقَائِدَ  
الَّتِي بِنَوَاقِضِ الْعَقْدِ مَمْلُوءَةٌ ، وَغَدَّتْ وَجُوهَ الْأَنَامِ بِأَيَّامِكَ بِجَلَّتْ ، وَتَوَافَقَتْ الْأَلْسُنُ عَلَى  
مَدْحِكَ وَلَا مِثْلَ مَا مُدِحَتْ مِنَ الْآيَاتِ الْمَلُوءَةِ ، وَكُنْتَ بِمِثِّ تَهْنِئٍ بِالْأَهْوَالِ  
الْمُسْلُوءَةِ ، وَتُقْبِلُ بِالْأَمَالِ الْمَرْجُوءَةِ ؛ وَلَوْ أَنَّ رَجَا ضَلَّ لَهْدَاءُ نُورِكَ فِي اللَّيْلِ الْبَهِيمِ ،  
وَلَوْ أَنَّ ذِكْرَكَ شَدَّ لَتَبَدَّى فِي الْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ ، وَلَوْ أَنَّكَ طَلَعْتَ عَلَى الْأَوَّلِينَ  
لَمَا تَسَاءَلُوا وَلَا اخْتَلَفُوا فِي النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ قَدِيمًا عَلَا فَوْقَ كُلِّ حَدِيثٍ لَقَامَ لَكَ  
الْحَدِيثُ مَقَامَ الْقَدِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ جَمِيعَ الْأَنَامِ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ لَصَعِدَتْ تُوْنُهُمُ الْمَقَامَ  
الكَرِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ يَدَكَ الْبَيْضَاءَ تَجَسَّمَتْ لِلنَّاطِرِينَ لِأَعَدْتَ آيَةَ مُوسَى الْكَلِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ  
هُدَايَتَكَ الْغَرَاءَ تَنَسَّمَتْ لِلذَّاكِرِينَ لِأَحْيَيْتَ بِهَا الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ، وَلَوْ أَنَّ عُلُومَكَ  
نَتَشَرَّتْ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ لَتَلَّوْا : ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ وَلَوْ أَنَّ لَيْلَةَ وِلَادَتِكَ رَصَدَتْهَا  
الْبَصَائِرُ ، رَأَتْ كَيْفَ يُفَرِّقُ فِيهَا كُلُّ أَمِيرٍ حَكِيمٍ ، وَالصِّفَاتُ إِذَا أَحْتَفَلُ أَرْبَابُهَا وَقَفَتْ  
لَكَ عِيْدًا ، وَالْأَيَّامُ إِذَا كَانَتْ ظُرُوفًا لِفَضَائِلِكَ كَانَتْ كُلُّ يَوْمٍ مِنْهَا لِلْعِيْدِ عِيْدًا ،  
وَالْأَنْسَابُ إِذَا عُدَّتْهَا كَانَ الْجَدُّ سَعِيدًا ، فَلْتَفَخَّرْ قَبْلَ السَّيْرِ بِأَنْ أَمَلَيْتَ عَلَيْهَا السُّورَ ،  
وَأَبَشِّرْ بِأَنْ الْمُنْتَظَرُ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ لَكَ فَوْقَ مَا تَعَجَّلُهُ النَّظَرُ ، وَأَسْمَحْ بِأَنْ سَادَةَ الْقِبَائِلِ  
مُضَرُّ وَأَنْكَ بَعْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ سَيِّدُ مُضَرَ ، وَأَبْذِخْ بِأَنْكَ عِوَضٌ مِنْ كُلِّ مَنْ غَابَ  
وَمَاعْنِكَ عِوَضٌ فِي كُلِّ مَنْ حَضَرَ ، وَأَبْجِخْ بِأَنْكَ قَدْ أَهْلَتْ لِأَمِيرِ أَبِي اللَّهِ لَهُ إِلَّا أَوْلَى  
الْعَزْمِ وَالْخَطَرِ ، وَأَشْكِرِ اللَّهَ عَلَى نِعْمَةِ خَلْقِكَ لَهَا بِقَدَرٍ ، وَمَزِيَّةٍ لَا يُؤْفَى حَقُّهَا مِنْ أَضْمَرِ  
فَاغْرَقْ أَوْ نَطَقْ فَشَكَرْ : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ  
هَدَانَا اللَّهُ ﴾ : ﴿ وَقُلْ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ  
وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ ﴾ .

فإليك هذا الأمرُ بصير، وأنت له والله لك نعم المولى ونعم النصير؛ وتأهب له في درجته التي لا ينالها باعٌ قصير، ولا يمتطيها إلا من اختاره الله على علم من أهل الثقلين ولو أن بعضهم لبعض ظهير، ولا نرى لها أهلاً إلا من أراه الله من آياته أنه هو السميع البصير، وفاوض أمير المؤمنين في مشكلات الأمر ولا ينبئك مثل خير، وأقند منه بمن هو [في] أهل دهره وصي الوصي ونظير النذير، وأهتد بنوره الذي هو بالنور البائن دون الخلق بشير، وسر إذا استعملك الله فيهم بما رأيت أمير المؤمنين به فيهم يسير، وأدع الله بأن يسر على يدك مناجيهم إن ذلك على الله يسير، وأعرف ما آثرك الله به من أنه لم يجعل ليدك كفوًا إلا ذا الفقار ولا لقدمك كفوًا إلا المنبر والسري، وتحدث بنعمة الله وإجرائها فأمير المؤمنين اليوم عليك أمير وأنت غدا على المؤمنين أمير: ﴿هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَتْلُوَنِي أَشْكُرَ أَمْ أَكْفُرُ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ﴾ .

وأما العدل وإفاضته، والجور وإغاضته، والصعب ورياضته، والجذب وترويضه، والخطب وتقويضه، والجهاد ورفع علمه، والذب عن دين الله وحفظ حرمه، والأمر بالمعروف ونشر دوائه، والنهي عن المنكر وطي اعتدائه، وإقامة الحد بالصفح والحد، والمساواة في الحق بين المولى والعبد، وبث دعوة الله في كل غور من البلاد ونجد، وأمر عباد الله إن عباد الله في زمناك الرغد؛ فذلك عهد الأئمة الراشدين، وهو إليك من أمير المؤمنين، عهد مؤكد العقد؛ وهو سنة فضل الخلفاء التي لا تجد لها تحويلا، ومعنى العهد الذي أمر الله بالوفاء به فقال: ﴿إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا﴾ .

وهل يوصي البحر بتلاطم أمواجه؟ وتدافع أنواجه؟ وبترأخ عجاجه؟ وهل يحض البدر المنير على أن ينير سراجة، ويطلع ليتضح للسالك منهاج؟ أو ينبه على هدايته

إذا تهادته أبرأجه ؟ عليك من سرائر أنوار الله ما يغنيك أن توصى ، ولديك من  
ظواهر لطائف الله ما يميز به عن الخلق إذ أضحيت به مخصوصا ، ومن شواهد اختيار  
الله ما تظاهرت عليك آياته نصوحا ، فيسلام الله يحبك المؤمنون ، وبالإعلاق  
بعضة ولائك في يوم الفزع الأكبر يأمنون ، والله منجز لك وعده كما أنجزه لمن  
جعلهم أئمة لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون ، والله سبحانه يهدي إليك تحية من  
عنده مباركة طيبة ، ويسدي إلى مقام شرفك تحابة رحمة غدقة صديقه ، ويجعل  
ماراه أمير المؤمنين من ولايتك عهدا ، وكفالتك للأئمة بعده ، للسررات ناظما ،  
وللنساءات حاسما ، وللبركات جامعاً ، وللباطل خافضاً وللحق رافعاً . وأمر أمير المؤمنين  
أن يعين على رجال من أولياء دولته ، ووجوه شيعته ، وأنصار سريته ، عدة يكون  
إليك اعتراضاً وبك اعتراضاً ، ويباك العالی إقامتها وإلى جنابك أنحيارها ، فتكون  
موسومة بالعبودية ، ومتعرضة بالولاء للسعادة الأبدية ، فتتمثل على ما تمثله من  
المراسم ، وتتصرف على ما تصرفها عليه من العزائم ، وتكون أبداً لما ينفذ عنك من  
أحكام الملآت والمكارم ، وتقوم من ملازمة الخدمة في مواجيك بما هو لكل خادم  
فرض لازم ، وتسارع في مطالك إلى ما يسارع إليه الحازم ، وتجوّد باسماء الإنعام  
بالغنى الساجم . وتقدر لها من الواجبات والزيادات ما تقتضيه همم المكارم ، تبذل  
في الخدمة الاجتهاد ، وتنافس فيما تستمد [به] الخطوة بحضرته والإتحاد ، وعرضها  
من الإحسان الجلم للأزدياد ، وبلغها المراد بما تبلغ بها من المراد : لتتشرف بأن تكون  
تحت ركابه العالی متصرفه ، وتفتخر بأن تكون أنسابها باسمه العالی متشرفة ،  
إن شاء الله تعالى .

## المذهب الثالث

(أن يفتح المهد بعد البسملة بخطبة مفتحة بـ «والحمد لله» ثم يأتي بالبعدية،  
ويأتي بما يناسب الحال على نحو ما تقدم؛ وعليه عمل أهل زماننا  
مع الاختصار على تسمية واحدة، والاختصار في القول)

ومنه نسخة أوردها علي بن خلف من إنشائه في كتابه «مواد البيان» لترتيب  
الكتابة في زمن الفاطميين، وهي :

الحمد لله مبرز دينه بخلفائه الراشدين، ومرتب حقه بأوليائه الهادين؛ الذي اختار  
دين الإسلام لصفوته من بريته، وخص به من استخلصه من أهل طاعته، وجعله  
حبله المتين، ودينه الذي أظهره على كل دين؛ وسيلة الأوسع، وطريقه الأوضح؛  
وأبتعث به نبيه محمداً صلى الله عليه فصداً بأمره، وأعلن بذكوره؛ والناس في فترة  
الضلالة، وغمرة الجهالة؛ فلما أنجز في نصرة حقه، وتأييده لسعداء خلقه [قبضه]<sup>(١)</sup>  
إليه محمود الأثر، طيب الخبر [وقام]<sup>(٢)</sup> بخلافته، من أتخيه من طهرة عثرته؛ وأودعهم  
حكمته، وكفلهم شريعته؛ فآتفقا سبيلاً، وأتبعوا دليلاً؛ كلما قبض منهم سلفاً إلى  
مقر مجده، أصطفى خلقاً للإمامة من بعده .

يجتهد أمير المؤمنين أن أفضى إليه بركات الإمامة والرسالة، وهدي به كما هدى  
يجتهد من الزين والضلالة؛ واختصه ببيرات النبوة والخلافة، ونصبه رحمة للكافة؛ وأتم  
نعمته [عليه] كما أتمها على آيائه، وأجزل حفظه من حسن بلائه؛ وأعانه على ما استرعاه،  
ورققه فيما ولّاه؛ وأنهضه بإعزاز الله، وإكرام الأمّة؛ وإماتة البدع، وإبطال

(١) ياض بالأصل، والصحيح ما يقتضيه المقام .



المُلْتَمِبِ الْمُخْتَرَعِ ؛ وإحياءِ السُّنَنِ ، والإِسْتِقَامَةِ عَلَى لِاحِبِ السُّنَنِ ؛ وَوَهَبِهِ مِنْ بَيْنِهِ  
وَذُرِّيَّتِهِ ، مُوَازِرِينَ عَلَى مَا حَمَلَهُ مِنْ أَعْبَاءِ خِلَافَتِهِ ، وَمُظَاهِرِينَ عَلَى مَا كَلَّفَهُ مِنْ إِمْعَانِ  
النَّظَرِ فِي بَرِيَّتِهِ .

وَيَسْأَلُهُ الصَّلَاةُ عَلَى عَهْدِ خَاتَمِ أَنْبِيَائِهِ ، وَالْخَيْرَةِ مِنْ خُلَصَائِهِ ؛ الَّذِي شَرَّفَهُ بِخِتَامِ  
رُسُلِهِ ، وَإِقْرَارِ نِيَابَتِهِ فِي أَهْلِهِ ؛ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى أَخِيهِ وَأَبْنِ عَمِّهِ وَبَابِ حُكْمَتِهِ ،  
عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَصِيِّهِ فِي أُمَّتِهِ ؛ وَعَلَى الْأَئِمَّةِ الطَّاهِرَةِ مِنْ ذُرِّيَّتِهِ ، مَتَابِعِ رَحْمَتِهِ ،  
وَسُرُجِ هِدَايَتِهِ ، وَسَلَمَ تَسْلِيمًا .

وَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَعَلَ الْخِلَافَةَ لِلْكَائِنَةِ عِصْمَةً ، وَلِأَهْلِ الْإِيمَانِ رَحْمَةً ، تَجْمَعُ  
كَلِمَتَهُمْ ، وَتَحْفَظُ أَلْفَتَهُمْ ؛ وَتُصْلِحُ طَائِفَتَهُمْ ، وَتُقِيمُ فَرَائِضَهُ وَسُنَنَهُ فِيهِمْ ، وَتُمَدُّ رُوقَ  
الْعَدْلِ وَالْأَمْنَةِ عَلَيْهِمْ ؛ وَتَحْسِمُ أَسْبَابَ الْكُفْرِ وَالنِّفَاقِ ، وَتَقْمَعَ أَهْلَ الْعِنَادِ  
وَالشَّقَاقِ ؛ وَلِذَلِكَ وَصَلَ اللَّهُ حَبْلَ الْإِمَامَةِ ، وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِ أَوْلِيَائِهِ  
إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

وَلَمَّا نَظَرَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بَعِينَ الْيَقِينِ ، وَأَقْبَسَ مِنَ الْحَقِيقَةِ قَبَسَ [الْحَقِّ] الْمُبِينِ ،  
عَرَفَ مَا بُنِيَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا مِنْ سُرْعَةِ الزَّوَالِ ، وَوَشَكَ التَّحَوُّلِ وَالْإِثْقَالَ ؛ وَأَنَّ  
مَا قَوَّضَ اللَّهُ إِلَيْهِ مِنْ خِلَافَتِهِ لَا يَدَّ أَنْ يَنْثَقَلَ عَنْهُ إِلَى أَبْنَائِهِ الْمَيَّامِينَ ، كَمَا أَنْتَقَلَ إِلَيْهِ  
عَنْ آبَائِهِ الرَّاشِدِينَ ؛ فَلَمْ يَغْتَرَّ بِمَوَاعِيدِهَا الْحَالِ ، وَأَضْرَبَ عَمَّا تَخَدَّعَ بِهِ مِنَ الْأَمَانِيِّ  
وَالْآوَالِ ؛ وَأَشْفَقَ عَلَى مَنْ كَفَّلَهُ اللَّهُ بِسِيَاسَتِهِ ، وَحَمَلَهُ رِعَايَتَهُ مِنْ أَهْلِ الْإِسْلَامِ  
الْمُعْتَصِمِينَ بِحَبْلِ دَعْوَتِهِ ؛ الْمُسْتَعِظِينَ بِظُلْمِ بَيْعَتِهِ ، عِنْدَ تَقْضِي مَدَّتِهِ وَتَرْوَعِهِ إِلَى آخِرَتِهِ ؛  
فِي الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ ، بِالْأَجْلِ الْمَحْتَمِ : مِنْ أَنْتِشَارِ الْكَلِمَةِ ، وَأَنْبِتَاتِ الْعِصْمَةِ ؛  
وَأَنْشِقَاقِ الْعَصَا ، وَإِرَاقَةِ الدَّمَاءِ ؛ وَاسْتِيلَاءِ الْفِتَنِ ، وَتَعْطِيلِ الْفُرُوضِ وَالسُّنَنِ ؛ فَنَظَرَ

لهم بما ينظم شملهم ، ويوصل حبهم ، ويبرز ظلمتهم ، ويجمع كلمتهم ، ويؤلف  
أفئدتهم ، ورأى أن يهتد إلى فلان ولده : لأنه قريته في حليته وفضله ، وعقيقته  
في انصافه وقدره ، والملموح من بعده ، والمرجو ليومه وقده ، وليا جمع الله له  
من شروط الإمامة ، ونكته له من أدوات الخلافة ، وجبله عليه من الرحمة والرفاه ،  
وخصه به من الرصانة والرجاحة ، والشجاعة والسماحة ، وآتاه من فضل الخطاب ،  
وجوامع الصواب ومحاسن الآداب ، ووقاية الدين ، والنظرة على الظالمين ، واللطف  
بالمؤمنين ، بعد أن قدم استخارة الله تعالى فيه ، وسأله توفيقه لما يرضيه ، ووقف  
فكره على اختياره ، ولم يكن باختياره مع إثاره ، ويلوح في شمائله ، ويستوضح  
في تحايله ، أنه الولي المجتبي ، والخليفة المصطفى ، الذي يهيئ الله به دمار الحق ،  
ويعلو بسلطانه شعار الصديق ، وأنه - سبحانه - قد أفضى إليه بما أفضى به إلى  
الخلفاء من قبله ، وأفاض عليه من الكمينات ما أفاضه على أهله ، وبعد أن عاقده  
وعاهدته على مثل ما عاهدته عليه آبؤه : من تقوى الله تعالى وطاعته ، واستشعار  
خيفته ومراقبته والعمل بكتابه وسنته ، وإقامة حدود الله التي حلتها ، بفروضة التي  
وكتبتها ، والاقتداء بسلفه الراشدين ، في المكافاة عن الدين ، والمساعدة عن أوزار  
المسلمين ، وبسط العدل على الرعية ، والحكم بينهم بالسوية ، وإنصاف المظلوم  
من الظلوم ، وكف يد المعتصب الغشوم ، وصرف ولادة الجور عن أهل الإسلام ،  
وتحجير من ينظر بينهم في المظالم والأحكام ، وأن لا يؤلوا عليهم إلا من يتق بعد الله ،  
ويستكن إلى دينه وأمانته ، ولا يفسح لشريف في التعدي على مشروف ، ولا يقوى  
في التسلط على مضعوف ، وأن يحل الناس في الحقوق على التساوي ، ويحريهم  
في دولته على التناصف والتكافي ، ويامر بتجابه وتوآبه بإيصال الخاصة والعامة إليه ،  
وتمكينهم من عرض حوائجهم ومظالمهم عليه : ليعلموا : الولاية والعمال ، أن رعيته

على ذكر منه وبآل ؛ فَيَتَحَامَوُا التَّثْقِيلَ عَلَيْهِمُ وَالْإِضْرَارَ بِهِمْ . وَأَشْهَدُ عَلَيْهِ بِكُلِّ مَا شَرَطَهُ وَحَدَّدَهُ ، وَالْعَمَلَ بِمَا يَحْمَدُ إِلَيْهِ فِيمَا تَقَلَّدَهُ . عَلَى أَنَّهُ غَنِيَ عَنْ وَصِيَّةٍ وَتَبَصُّيرٍ ، وَتَنْبِيْهِ وَتَذَكُّيرٍ ؛ إِلَّا أَنَّ عَمَّادَ سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ يَقُولُ لِعَلَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا " أُرْسِلَ عَاقِلًا <sup>(١)</sup> الْفَافُوصِ " .

فَبَايَعُوا عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ تَعَالَى طَائِعِينَ غَيْرِ مُكْرَهِينَ ، بِرَغْبَةٍ لَا بِرَهْبٍ ، وَبِإِخْلَاصٍ لَا بِمُدَاهَنَةٍ ، بِيَعَةِ رِضَا وَاخْتِيَارٍ ، وَأَنْقِيَادٍ وَإِثَارٍ ؛ بِصِحَّةٍ مِنْ نِيَّاتِكُمْ ، وَبِسَلَامَةٍ مِنْ صُدُورِكُمْ ؛ وَصِفَاءٍ مِنْ عَقَائِدِكُمْ ، وَوَفَاءٍ وَاسْتِقَامَةٍ فِيمَا تَضَعُونَ عَلَيْهِ أَيْمَانَكُمْ ؛ لِيُعَرِّفَكُمُ اللَّهُ [ مِنْ ] سُبُوغِ النِّعَمِ ، وَشُمُولِ الْحَبْرِ ؛ وَحُسْنِ الْعَاقِبَةِ ، وَاتِّفَاقِ الْكَلِمَةِ ؛ مَا يُقَرُّ نَوَاطِرَكُمْ ، وَيُرَدِّدُ ضَمَائِرَكُمْ ؛ وَيُذِيبُ غُلَّ صُدُورِكُمْ وَيُعِزُّ جَانِبَكُمْ ، وَيُنِزِّلُ مُجَانِبَكُمْ ؛ فَاعْمَلُوا هَذَا وَاعْمَلُوا بِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

وَقَدْ يُغْنِي هَذَا الْكِتَابُ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ مَغْنَى الْعَهْدِ ، فَلَا يُحْتَاجُ إِلَى عَهْدٍ : وَعَلَى ذَلِكَ كُتِبَ عَنِ الْإِمَامِ الْمُسْتَكْنَفِيِّ بِاللَّهِ أَبِي الرَّبِيعِ سَلِيْمَانَ ، ابْنَ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ أَحْمَدَ ، عَهْدُ وَلَدِهِ الْمُسْتَوْتِقِ بِاللَّهِ « بَرَكَةٌ » بِالْخِلَافَةِ بَعْدَهُ . وَهَذِهِ نَسْخَتُهُ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَيْدَى الْخِلَافَةَ الْعَبَّاسِيَّةَ بِأَجَلِّ وَالِدٍ وَأَبْرَ وَلَدٍ ، وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ وَالسُّنْدَ كَالسُّنْدِ ، وَأَوَاهُمُ مِنْ أَمْرِهِمْ إِلَى الْكَهْفِ فَالْكَهْفِ وَإِنْ تَنَاضَى الْعَدَدُ ؛ وَزَانَ عِطْفَهَا بِسُودَدِ سَوَادِ شِعَارِهِمُ الْمُسَجَّلَةِ أَنْوَارِهِمْ وَلَا شَكَّ أَنَّ النُّورَ فِي السَّوَادِ ، وَعَدَّقَ بِصَوْلَتِهِمُ النَّبِيُّ مُعْجِزَهَا كُلَّ مُنَادٍ . <sup>(٢)</sup>

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ مُضْبِياً عَلَيْهِ وَحَرَّرَ .

(٢) لَهُ وَقَدْ ع . أَيْ كَفَّ . تَامِلَ .

محمده على مامق به من تمام النعمة فيهم ، وتزول الرحمة بتوافيقهم ؛ ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تحضه الإخلاص ، كافلا محضها بالفكاك من أمر الشرك والإخلاص ؛ ونشهد أن محمدا عبده ورسوله المبعوث بما أوحى سبل الرشد ، وقمع أهل العناد ، والشفيع المشفع يوم التناد ؛ صلى الله عليه وعلى آله وصحبه صلاة لا أنقضاء لها ولا تقاد ؛ وسلم تسليما كثيرا .

وبعد فإن أمير المؤمنين (ويذكر اسمه) يتعصم بالله في كل ما يأتي ويذر مما جعل الله [له] من التفويض ، ويشير إلى الصواب في كل تصريح منه وتعريض ؛ وإنه شد الله أزره ، وعظم قدره ؛ استخار الله سبحانه وتعالى في الوصية بما جعله الله له من الخلافة المعظمة المفخمة الموروثة عن الآباء والأجداد ، الملقاة إليه مقاليدها كما نص عليه ابن عمه صلى الله عليه وسلم في الوالد من قريش والمولود ؛ لولده السيد ، الأجل ، المعظم ، المكرم ، فلان ؛ سليل الخلافة وشبل غايها ، ونجبة أحسابها وأنسابها ؛ أجله الله وشرفه ، وجمل به عطف الأمانة وقوفه : لما تلمحه فيه من النجابة اللامحة على شمائله ، وظهر من مستوثق إبداء سره فيه بدلائل برهانه وبرهان دلائله ؛ وأشهد على نفسه الكريمة - صانها الله تعالى - مولانا أو سيدنا أمير المؤمنين ، من حضر من حكام المسلمين : قضاة قضائهم ، وعلمائهم ، وعقولهم ، يجلسه الشريف ؛ أنه رضى أن يكون الأمر في الخلافة المعظمة ، الذي جعله الله له الآن لولده السيد الأجل فلان بعد وفاته ، فسح الله في أجله ؛ وعهد بذلك إليه ، وعول في أمر الخلافة عليه ؛ وألقى إليه مقاليدها ، وجعل بيده زمام مبادئها ومعيدها ؛ وصلى له بذلك جزئيته وكليته ، وظامضه وجليته ؛ وصية شرعية بشروطها اللازمة المعبرة ، وقواعدها المحررة ؛ أشهد عليه بذلك في تاريخ كذا .



## الوجه السابع

( فيما يكتب في مستند عهد ولي الخلافة عن الخليفة ، وما يكتبه الخليفة في بيت العلامة ، وما يكتب في ذيل العهد بعد إتمام نسخته من قبول المعهود إليه ، وشهادة الشهود على العهد )

أما ما يكتب في المستند ، فينبغي أن يكون كما يكتب في عهود الملوك عن الخلفاء ، على نحو ما تقدم في البيعات ؛ وهو أن يكتب : « بالإذن العالي ، المولوي ، الإمامي ، النبوي ، الفلاني » ( بقلب الخلافة ) أعلاه الله تعالى « أو نحو ذلك من الدعاء .

وأما ما يكتبه الخليفة في بيت العلامة ، فينبغي أن يكتب : « عهدتُ إليه بذلك » : لأنه اللفظ الذي ينبغي به العهد . ولو كتب : « فوضتُ إليه ذلك » كما يكتب الخليفة في عهد السلطان الآن على ماسياتي ، كفى ذلك . والالقي بالمقام الأول .

وأما ما يكتب في ذيل العهد بعد إتمام نسخته ، فالمقصود فيه عن المتقين ما كتب به « علي الرضي » تحت عهد المأمون إليه بالخلافة ، وهو :

الحمد لله الفعال لما يشاء ، لا تُعقَّب لحكمه ، ولا راد لقضائه . يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور ؛ وصلواته على نبيه محمد خاتم النبيين ، وآله الطيبين الطاهرين . أقول وأنا على بن موسى بن جعفر : أنت أمير المؤمنين عضده الله بالسداد ، ووفقه للرشاد ، عرّف من حقنا ما جهله غيره : فوصل أرحاما قطعت ، وأمن أنفسا فزعت ، بل أحيانا وقد تلتقت ، وأغناها إذ أفقرت ؛ متبعا رضا رب العالمين ، لا يريد جزاء من غيره وسيجزى الله الشاكرين ، ولا يضيع أجر المحسنين ؛

ولانه جعل إلى عَهْدِهِ، والإمرة الكبرى إن بقيت بعده؛ فمن حلَّ عُقْدَةَ أمر: الله  
 شَتْمًا، أو قَصَمَ عُرْوَةَ أحبَّ الله إيثاقها، فقد أباح حريمه وأحلَّ محرمه؛ إذ كان  
 بذلك زارياً على الإمام، متبجحاً بحُرْمَةِ الإسلام؛ بذلك جرى السالفُ فصبر منهم  
 على الفَلَتَات، ولم يُعْتَرَضْ بعدها على العَزَمَات؛ خوفاً على شَتَاتِ الدين، وأضطراب  
 حبلِ المسلمين؛ ولقرب أمر الجاهلية ورصد فرصة تُنْهَزُ، وباقية تُتَدَرَّبُ، وقد جعلتُ  
 لله تعالى على نفسي إن استرغاني على المسلمين، وقلدني خلافتَه، العملَ فيهم عامة  
 وفي بنى العباس بن عبد المطلب خاصة بطاعته وبسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وأن لا أسفك دمًا حرامًا، ولا أبيعَ فرجًا ولا مالًا؛ إلا ماسفكتَه حدودُه، وأباحته  
 فرائضُه؛ وأن أتحيرَ الكُفَاةَ جُهدِي وطاقتي. جعلتُ بذلك على نفسي عهدًا مؤكداً  
 يسألني [الله] عنه، فإنه عز وجل يقول: ﴿ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا ﴾ .  
 فإن أحدثت أو غيرت أو بَدَلْتُ، كنتُ لِلْغَيْرِ مستحقاً، وللنكال متعرضاً؛ وأعوذُ بالله  
 من سخطه، وإليه أَرْغَبُ في التوفيق لطاعته، والحول بيني وبين معصيته، (في عامة  
 المسلمين؛ والخاصة والحزبيَّة لان على ضد ذلك) : ﴿ وَمَا أَدْرِى مَا يُفْعَلُ بِي  
 وَلَا بِكُمْ ﴾ : ﴿ إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ يَقْضِ الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ ﴾ . لكنني أمثلتُ  
 أمرَ أمير المؤمنين وآثرتُ رضاه، والله يعصمني وإياه؛ واشهدتُ الله على نفسي  
 بذلك وكفى بالله شهيداً . وكتبتُ بخطي بحضرة أمير المؤمنين - أطال الله بقاءه -  
 والفضل بن سهل، وسهل بن الفضل، ويحيى بن أكرم، وبشير بن المعتير، وحماد  
 ابن النعمان، في شهر رمضان سنة إحدى ومائتين .

ثم كتب فيه مَنْ حَضَرَ مِنْ هَؤُلَاءِ، وهذه صورة كتابتهم .

فكتب الفضل بن سهل وزير المأمون ماصورته :

(١) ثبتت هذه العبارة في الأصل وعليها علامة التوقف . ولم نثر عليها في غير هذا الكتاب . تأمل .

”رسم أمير المؤمنين أطال الله بقاءه قراءة مضمون هذا المكتوب : ظهره وبطنه ،  
بحرم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بين الروضة والمنبر على رؤوس الأشهاد ،  
ومرأى ومسمع من وجوه بني هاشم وسائر الأولياء والأجناد ؛ وهو يسأل الله أن  
يعرف أمير المؤمنين وكافة المسلمين بركة هذا العهد والميثاق ، بما أوجب  
أمير المؤمنين المحجة به على جميع المسلمين ، وأبطل الشبهة التي كانت أعرضت آراء  
الجاهلين : ﴿ مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ ﴾ . وكتب ”الفصل بن سهل“  
في التاريخ المعين فيه“ .

وكتب عبد الله بن طاهر ماصورته « أثبت شهادته فيه بتاريخه عبد الله بن  
طاهر بن الحسين » .

وكتب يحيى بن أكرم القاضي ماصورته : « شهد يحيى بن أكرم على مضمون  
هذه الصحيفة ظهرها وبطنها ، وكتب بخطه بالتاريخ » .

وكتب حماد بن النعمان ماصورته : « شهد حماد بن النعمان بمضمون ظهره  
وبطنه ، وكتب بيده بتاريخه » .

وكتب بشر بن المعتمر ماصورته : « شهد بمثل ذلك بشر بن المعتمر ، وكتب  
بخطه بالتاريخ » .

قلت : وعلى نحو ما تقدم من كتابة المعهود إليه بالقبول وشهادة الشهود على  
العهد ينبغي أن يكون العمل أيضا في زماننا : ليجتمع خط العاهد بالتفويض على  
ما تقدم ، وشهادة الشهود . ولو اقتصر المعهود إليه في الكتابة على قوله : « قلت  
ذلك » كان كافيا ، وإن كان أميا أكتفى بشهادة الشهود .

## الوجه الثامن.

( في قطع الورق الذي يُكْتَب فيه عهدُ الخلفاء ، والقلم الذي يُكْتَب به ،  
وكيفية كتابتها وصورة وضعها )

أما قطع الورق فمقتضى قول المقر الشهابي بن فضل الله في "التعريف" أن للعهد قطع البغدادي الكامل ؛ وأن عهد الخلفاء يُكْتَب في البغدادي كما هو مستعمل في عهد الملوك عن الخلفاء ، على ما سيأتي في موضعه إن شاء الله تعالى . وهو مقتضى ما تقدم في الكلام على قطع الورق في مقدمة الكتاب نقلاً عن محمد بن عمر المدائني في كتاب "القلم والنواة" أن القطع الكامل للخلفاء .

قلت : وقد أخبرني من توثق به أنه وقف على عهد المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر ، واليه المتوكل على الله : أبي عبد الله محمد خليفة العصر ، وهو مكتوب في قطع الشامي الكامل ؛ وأنه كُتِب عهد المتوكل على ظهوره بخط الشهود دون كاتب إنشاء . وكأنهم لما تفهقرت الخلافة وضعف شأنها ، وصار الأمر إلى الملوك المتغلبين على الخلفاء ، تنازلوا في كتابة عهودهم من قطع كامل البغدادي إلى قطع الشامي . وهذا هو المناسب للحال في زماننا .

وأما القلم الذي يُكْتَب به ، فالحكم فيه ما تقدم في البيعات ، وهو إن كُتِب العهد في قطع البغدادي ، كُتِب بقلم مختصر الطومار . وإن كُتِب في قطع الشامي ، كتب بقلم الثلثين الثقيل .

وأما كيفية الكتابة وصورة وضعها ، فعلى ما تقدم في كتابة البيعات ، وهو أن يُتبدأ بكتابة الطرة في أول الدرج بالقلم الذي يُكْتَب به العهد سطورا متلاصقة ممتدة



في عَرْض الدُّرَج من أوله إلى آخره من غير هامش . ثم إن كانت الكتابة في قَطْع  
 البَغْدَادِي الكامل ، جرى فيه على القاعدة المتداولة في عهود الملوك عن الخلفاء ؛ فترك  
 بعد الوصل الذي فيه الطرة ستة أوصال بياضاً من غير كتابة ، ثم يكتبُ البسملة  
 في أول الوصل الثامن بحيث يُلْحَقُ أعالي أَلِفَاتِهِ بالوصل الذي فوقه ، بهامش قدر  
 أربعة أصابع أو خمسة ؛ ثم يكتب تحت البسملة سَطراً من أول العهد ملاصقاً لها ؛  
 ثم يَخْلِي مكان بيت العلامة قدرَ شبرٍ كما في عهود الملوك ؛ ثم يكتب السطر الثاني  
 تحت بيت العلامة على سَمْتِ السطر الذي تحت البسملة ، ويَحْرِصُ أن تكون نهاية  
 السجعة الأولى في السطر الأول أو الثاني ؛ ثم يَسْتَرْسِلُ في كتابة بقية العهد إلى آخره ،  
 ويعمل بين كل سطرين قدر رُجٍّ ذراع بذراع القماش . فإذا انتهى إلى آخر العهد ،  
 كتب « إن شاء الله تعالى » ثم المستند ، ثم الحمدلة ، والصلاة على النبي صلى الله  
 عليه وسلم والْحَسْبُ ، على ما تقدّم في الفواتح والخواتم . ثم يكتب المعهود إليه  
 والشهود بعد ذلك . وإن كُتِبَ في قطع الشامي ، فعلى ما تقدّم في البيعات : من  
 أنه ينبغي أن يُقْتَصَرَ في أوصال البياض على خمسة أوصال ، ويكون الهامش قدر  
 ثلاثة أصابع .

وهذه صورة وضعه في الورق ، ممثلاً فيها بالطرة التي أنشأها ، على ما تقدّم ذكره  
 في العهد الذي أنشأته على لسان الإمام المتوكل على الله خليفة العصر لولده العباس .  
 وهو العهد الأخير من المذهب الأول من عهود الخلفاء عن الخلفاء

هذا عهد إمامي قد علّت جدوده، وزاد في الارتقاء في العلياء صعوده، وفُصِّلَتْ  
 بالجواهر قلائده ونُظِّمَتْ بنفيس الدرّ عقوده؛ من عبد الله وولّيه الإمام المتوكل  
 على الله أبي عبد الله محمد ابن الإمام المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر، بالخلافة  
 المقدسة لولده السيد الجليل؛ ذخيرة الدين، وولي عهد المسكين، أبي الفضل  
 العباس، بلغه الله تعالى فيه غاية الأمل، وأقرّبه عين الأئمة كما أقرّبه عين أبيه  
 وقد فعل على ما شرح فيه

بياض سنة أوصال

بسم الله الرحمن الرحيم

هاش هذا عهد سعيد الطالع ميمون الطائر مبارك الأول

عهدت إليه بذلك

وكتب فلان بن فلان

بن  
 قدير  
 بن  
 قدير  
 بن  
 قدير

سورة خط الخليفة

جيسل الأوسط حميد الآخر قشمة به حضرات الأملاك

وزرقه صكف الثريا بأعلام القبول في صحائف الأفلاك وتباهي

به ملائكة الأرض ملائكة السماء وتسيرى بفسره القبول إلى الأقطار

قد روي خراج

والباقي بالشرح

هاش فتشركه بكل ناحية عالمها، وتطليع به سعادة الجسد من ملوك العدل  
في كل ألقى نجا .

ثم ياتي على الكلام إلى آخر العهد على هذا النمط إلى أن ينتهي إلى  
قوله فيه «والله تعالى يبلغه منك أملا، ويحقق فيك ما ما ويرزقي بك عملا»

إن شاء الله تعالى

كتب في اليوم الأول من المحرم  
سنة إحدى وثمانمائة

بالإذن العالي ، المولوي ، الإمامي ، النبوي ، المتوكل ،

أعلاه الله تعالى

الحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه

حسبنا الله ونعم الوكيل

قبلت ذلك	شهد على العاهد والمعهود إليه
وكتب فلان ولي	فيه زادهما الله شرفا
عهد أمير المؤمنين	وكتب فلان بن فلان
	وكذا بقية الشهود

## النسوع الثاني

( عهود الخلفاء للولك ، ويتعلق النظر به من سبعة أوجه )

## الوجه الأول

( في أصل مشروعاتها )

والأصل فيها مارواه ابن إسحاق وغيره : أنه لما رجع وقد بنى الحريث بن كعب إلى قومهم باليمن بعد وفود [هم] على رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل وفاته بأربعة أشهر ، بعث إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن ولي وقدهم عمرو بن حزم ، يُفقههم في الدين ، ويعلمهم السنة ومعاليم الإسلام ، ويأخذ منهم صدقاتهم . وكتب له كتاباً عهد فيه عهده ، وأمره فيه أمره ، على ما سيأتي ذكره في أول نسخ العهود الواردة في هذا الكتاب إن شاء الله تعالى . فقد فوض النبي صلى الله عليه وسلم أمر اليمن في حياته إلى عمرو بن حزم رضي الله عنه . وذلك أصرح دليل وأقوم شاهد لما نحن فيه .

## الوجه الثاني

( في بيان [معنى] الملك والسلطنة اللتين يقع العهد بهما )

قد تقدم في الكلام على الألقاب ثلثاً عن " الفروق " في اللغة العسكرية أن الملك أخص من السلطنة : لأن الملك لا يطلق إلا على الولاية العامة ، والسلطنة تُطلق على أنواع الولايات ؛ حتى إن الفقهاء يعبرون عن القاضي ووالي البلد في أبواب الفقه بالسلطان .



ثم تفويض الخليفة الأمور في البلاد والأقاليم إلى من يديرها ويقوم بأعبائها على ثلاثة أقسام :

القسم الأول — وهو أعلاما وزارة التفويض ، وهو أن يستوزر الخليفة من يفوض إليه تدبير الأمور برأيه وإمضاءها على أجهاده ، وينظر فيها على العموم . وعلى ذلك كانت السلطنة في زمن الخلفاء الفاطميين بمصر على ما سيأتى ذكره . قال الماوردى في "الأحكام السلطانية" : ولا يمتنع جواز مثل ذلك : لأن كل ما وكل إلى الإمام من تدبير [الأمة] لا يقدر على مباشرة جميعه إلا بالاستئابة ، ونياية الوزير المشارك له في التدبير أصح في تنفيذ الأمور ، [من تفرده بها] ليستظهر به على نفسه ولنفسه ، فيكون أبعد من الزلل ، وأمنع من الخلل . قال : وتعتبر في [تقليد] هذه الوزارة شروط الإمامة إلا النسب وحده . وقد تقدم بيان شروط الإمامة في الكلام على البيعات . ثم قال : وكل ما صح من الإمام صح من وزير التفويض إلا في ثلاثة أشياء :

أحدها — ولاية العهد . فإن لإمام أن يعهد إلى من يرى وليس ذلك للوزير .

الثاني — أن للإمام أن يستغنى الأمة من الإمامة وليس ذلك للوزير .

الثالث — أن للإمام أن يعزل من قلده الوزير وليس للوزير أن يعزل من قلده الإمام .

وتفارق هذه الوزارة الخلافة في عموم النظر فيما عدا ذلك من وجهين :

(١) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٨ .

(٢) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٨ .

أحدهما — مختص بالإمام وهو أن يتصنع أفعال الوزير وتدير الأمور : يُقتر منها ما وافق الصواب ، ويستدرك ما خالفه : لأن تدير الأمة إليه موكل ، وعلى اجتهدته محمول .

والثاني — مختص بالوزير . وهو مطالعة الإمام بما أمضاه من تدبير ، وإنفذه من ولاية وتقليد : لئلا يصير بالاستبداد كالإمام .

أما وزارة التنفيذ فسيأتي الكلام عليها في تقليد الوزارة إن شاء الله تعالى .

### القسم الثاني — إماره الاستكفاء .

وهي التي تتعقد عن اختيار من الخليفة . وتشتمل على عمل محدود ونظير معهود ، بأن يفوض الخليفة إليه إمارة بلد أو إقليم ولاية على جميع أهله ، ونظراً في المعهود من سائر أعماله ، فيصير عام النظر فيما كان محمداً من عمل ، ومعهوداً من نظر . قال الماوردي : فينظر فيما إليه في تدبير الجيش ، وترتيبه في التواحي ، وتقدير أرزاقهم إن لم يكن الإمام قد قدرها ، وإدارتها عليهم إن كانت الإمام قدراها ، وكذلك [النظر في] الأحكام ، وتقليد القضاة والحكام ، وجباية الخراج ، وقض الصدقات والعمل فيهما ، وتفريق ما يستحق منهما ، وحماية الحرم ، والذب عن البيضة ، ومراعاة الدين من تغيير أو تبديل ، وإقامة الحدود في حقوق الله تعالى وحقوق الآدميين ، والإمامة في الجمع والجماعات بالقيام بها ، والإستخلاف عليها ، وتسيير الحجيج من عماله ومن يمر عليه من غير عمله ؛ وجهاد من يليه من العدو ، وقسم الغنائم في المقاتلة ، وأخذ ثمنها لاهل الخمس . وله أن يتخذ وزير تنفيذ لا وزير تفويض .

وعلى هذا كانت الأمراء والعلماء في الأقاليم والأقطار من ابتداء الإسلام إلى أن تغلب المتغلبون على الأمر واستضعف جانب الخلفاء .

قال الماوردي : ويعتبر في هذه الإمارة ما يعتبر في وزارة التفويض من الشروط : إذ ليس بين عموم الولاية وخصوصها فرق في الشروط المعتبرة فيها .

### القسم الثالث - إمارة الأسقيلاء .

وهي أن يقلده الخليفة الإمارة على بلاد ويفوض إليه تدبيرها ، فيستولى عليها بالقوة ، فيكون [ الأمير ] <sup>(١)</sup> باستيلائه مستبدا بالسياسة والتدبير ، والخليفة بإذنه ينفذ أحكام الدين : لتخرج عن الفساد إلى الصحة ، ومن الحظر إلى الإباحة ، نافذ التصرف في حقوق الملة وأحكام الأمة . وهذا ما صار إليه الأمر بعد التغلب على الخلفاء ، والاستبداد بالأمر بالغلبة والقوة .

قال الماوردي : وهذا وإن خرج عن عرف التقليد المطلق في شروطه وأحكامه ، فقيه [ من ] حفظ قوانين الشرع وحراسة الأحكام الدينية مالا يجوز أن يترك غتلا مدخولا ، ولا فاسدا معلولا ، فجاز فيه مع الاستيلاء والأضطراب ، ما أمتنع في تقليد الاستكفاء والإختيار : لوقوع الفرق بين شروط <sup>(٢)</sup> المكنة والعجز . قال : والذي يحتفظ بتقليد المستولي من قوانين الشريعة سبعة أشياء ، يشترك في التزامها الخليفة المولى والأمير المستولى ، ووجوبها في جهة المستولى أظن .

(١) عبارة "الأحكام السلطانية" وإمارة الاستيلاء التي تعقد عن اضطراب فهي أن يستولى بالقوة على بلاد يقلده الخليفة إمارتها ويفوض إليه الخ وهي أوضح وأصرح .

(٢) في المصباح . وله مكنة أى قوة وشدة .

أحدها — حفظ منصب الإمامة في خلافة النبوة، وتدير أمور الأمة : ليكون ما أوجبه الشرع من إقامتها محفوظا، وما تفرع عنها من الحقوق محروسا .

والثاني — ظهور الطاعة الدينية التي يزول معها حكم العناد في الدين ، وينتفى بها مأثم المبائنة له .

والثالث — اجتماع الكلية على الألفة والتناصر : ليكون المسلمون يدا على من سواهم

والرابع — أن تكون حقوق الولايات الدينية جائرة، والأحكام والأفضية [فيها] نافذة؛ لا تبطل بفساد عقودها، ولا تسقط بخلل عقودها .

الخامس — أن يكون استيفاء الأموال الشرعية بحق تبرأ به ذمة مؤديها ، ويستريحه أخذها ومُعطيها .

السادس — أن تكون الحدود مستوفاة بحق ، وقائمة على مستحق ؛ فإن جنب المؤمن حتى إلا من حقوق الله تعالى وحدوده .

السابع — أن يكون للأمة في حفظ الدين وإزعج عن محارم الله تعالى، يأمر بحقه إن أطيع ، ويدعو إلى طاعته إن عصى . ثم قال : فإن كُلت فيه شروط الاختيار المتقدمة، كان تقليده حتما استدعاء لطاعته ، ودفعاً لمشاqqته ومخالفته ؛ وجرى على من استوزره أو استنابه أحكام من استوزره الخليفة أو استنابه . وإن لم نكُل [فيه] شروط الاختيار ، جازله إظهار تقليده استدعاء لطاعته وحسباً لمخالفته ومعاندته ؛ وكان نفوذ تصرفاته في الحقوق والأحكام موقوفا على أن يستيب الخليفة



له من تكاملت فيه الشروط . قال : وجزاز مثل هذا وإن شذَّ عن الأصول : لان  
الضرورة تُسقط ما أعوز من شروط المكنة .

قلت : ومملكة الديار المصرية من حين الفتح الإسلامي وهلمَّ جرًّا إلى زماننا  
دائرة بين هذه الأقسام الثلاثة ، لا تكادُ تخرج عنها : فكانت في بداية الأمر « إمارة  
استكفاء » يولى عليها الخليفة في كلِّ زمن من يقوم بأعبائها ، ويتصرف في أمورها ،  
قاصر الولاية عليها ، واقف عند حدٍّ ما يريد عليه من الخليفة من الأوامر والنواهي ،  
إلا ما كان في أيام بني طولون من الخروج عن طاعة الخلفاء في بعض الأحيان .  
فلما استولى عليها الفاطميون واستقروا أرباب السبوف في أواخر دولتهم ،  
وعظمت كلمتهم عندهم ، صارت سلطنتها « وزارة تفويض » . وكان الخليفة يحتاج  
والوزير هو المتصرف في المملكة كالمُلك الآن أو قريب منهم . وكانوا يلقبون بالقاب  
المُلك الآن : كالمُلك الأفضل رضوان وزير الحافظ ، وهو أول من لُقِّب بالملك  
منهم فيما ذكره المؤيد صاحب حمة في تاريخه . والملك الصالح طلائع بن رزك  
وزير الفائز المعاضد . والملك المنصور أسد الدين شيركوه بن شاذي وزير المعاضد ،  
وآبن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب وزير المعاضد أيضا ، قبل أن يستقل  
بالمُلك ويخطب بالديار المصرية لبني العباس ببغداد . ولا تُكرِّف تسمية الوزير ملكا ،  
فقد قيل في قوله تعالى في قصة يوسف عليه السلام : ( وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْتِنِي بِهِ  
أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي ) إن المراد بالملك الوزير لا الملك نفسه . ولما اتَّرعَتْ من  
الفاطميين وصارت إلى بني أيوب ، وكانوا يُلَوِّهونها عن خلفاء بني العباس ،  
صارت « إمارة استيلاء » لاستيلائهم عليها بالقوة ، واستبدايدهم بالأمر والتدبير  
مع أصل إذن الخليفة وتقليده . وكان الرشيد قد لُقِّب « جعفر بن يحيى البرمكي »

في زمن وزارته له بالسلطان ، ولم يأخذ الناس في التلقيب به . فلما تغلب  
 الملوك بالشرق على الخلفاء واستبدوا عليهم ، صار لقب السلطان سمة لهم ، مع  
 ما يختصهم به الخليفة من القاب التشريف : كَشَرَف الدولة ، وَعَضُد الدولة ،  
 وَرَكْن الدولة ، وَمُعِز الدولة ، وَعِز الدولة ، ونحو ذلك . وشاركهم في لقب السلطنة  
 غيرهم من ملوك النواحي ، فلقب بذلك صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وتلقب  
 بالملك الناصر عند استبداده بالملك على العاضد الفاطمي بعد وزارته له ، وقيل  
 ما كان من وزارة التفويض والعهد بها إلى السلطنة ، وضارت الوزارة عن السلطان  
 معدومة بقدر مخصوص من التصرف . وبقي الأمر على ما هو عليه من الاستيلاء  
 والاستبداد بالملك ، مع أصل إذن الخليفة وكتابة العهد بالملك ، وهي على ذلك إلى  
 زماننا ؛ إلا ما كان في زمن تعطيل جيد الخلافة من الخلفاء ، من حين قتل التتار  
 « المستعصم » آخر خلفاء بني العباس ببغداد إلى حين إقامة الخليفة بمصر  
 في الدولة الظاهرية ببرس . على أن في السلطنة الآن شبها من وزارة التفويض ،  
 فإن الخليفة يفوض إليه في تقليده تدبير جميع الممالك الإسلامية بالتفويض العام  
 لا يستثنى منها شيئا ، وغير هذه المملكة وإن كان خارجا عن يده فهو داخل في عموم  
 ولايته ، حتى لو غلب على شيء منها أو فتحه لم يحتاج فيه إلى تولية جديدة من  
 الخليفة . ولا مانع لذلك : فسيأتي في الكلام على المناشير أنه يجوز للإمام أن يقطع  
 أرض الكفر قبل أن تفتح ، وإذا جاز ذلك في الإقطاع ففي هذا أولى . وحينئذ  
 فتكون سلطنة الديار المصرية الآن مركبة من وزارة التفويض وإمارة الاستيلاء .

## الوجه الثالث

( فيما يجب على الكاتب مراعاته فيه )

وأعلم أنه يجب على الكاتب مراعاة أمور :

منها — براعة الاستهلال بما يتبها له من أمم السلطان أو لقبه الخاص : مثل فلان الدين ، أو لقبه بالسلطنة : مثل الناصر ، والظاهر ، ونحوهما ، أو غير ذلك مما يدل على ما بعده قبل الإتيان به كما تقدم في السبعات وعهود الخلفاء .

ومنها — التنبيه على شرف السلطنة وعلو رتبته ، وجوب القيام بأمر الرعية ، ومجمل ذلك عن الخليفة .

ومنها — الإشارة إلى آجتهد الخليفة وإعمال فكره فيمن يقوم بأمر الأمة ، وأنه لم يحد بذلك أحق من المعهود إليه ولا أولى به منه ، فيصفه بالصفات الجميلة ، ويثني عليه بما يليق بمقام الملك .

ومنها — الإشارة إلى جريان لفظ تتعقد به الولاية من عهد أو تقليد أو فريض ، وقبول ذلك ، ووقوع الإشهاد على الخليفة بالعهد .

ومنها — إيراد ما يليق بالمقام من الوصية ، بحسب ما يقتضيه الحال : من علو رتبة الخلافة وانخفاضها ، مينا لما يلزمه القيام به : من حفظ الدين على أصوله المستقرة ، وما أجمع عليه سلف الأمة ، وتنفيذ الأحكام ، وإنصاف المظلوم من الظالم ، وحماية البيضة ، والذب عن الحرم ، وإقامة الحدود ، وتحصين الثغور ، وجهاد أعداء الله وغزوهم ، وجباية القى والصدقات على ما أوجبه الشرع من غير حيف ولا عسف ،

وتقدير العطاء، وصرف ما يستحق في بيت المال من غير سرف ولا تقتير، في وقت الحاجة إليه، واستكفاء الأمتاء، وتقليد النصحاء للأعمال والأموال، ومباشرة الأمور بنفسه وتصحيح الأحوال؛ إلى غير ذلك من الأمور المتعلقة بالإمامة: من إقامة موسم الحج، وتأمين الحرم الشريف وإكرام ضرائج الأنبياء وبيت المقدس، وتحرير مقادير المعاملات، وغير ذلك مما يقتضيه أمر الملكة.

### الوجه الرابع

(فما يكتب في الطرّة، وهو نمطان)

النمط الأول — ما كان يكتب في وزارة التفويض في دولة الفاطميين.

وكان الخليفة هو الذي يكتب بيده. وهذا أمر وإن كان قد ترك فالمعرفة به خير من الجهل، خصوصاً وقد أثبت المقرئ الشهابي بن فضل الله عهدى أسد الدين شيركوه وأبن أخيه السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب بالوزارة عن العاضد، في جملة عهود الملوك على ما سياتي ذكره، وسنوردُهما في جملة عهود الملوك عن الخلفاء فيما بعد إن شاء الله تعالى.

فمن ذلك ما كتب به العاضد في طرّة عهد أسد الدين شيركوه المتقتم ذكره، وهو:

«هذا عهد لا عهد لوزير بمثله، وتقليد أمانة رآك الله تعالى وأمير المؤمنين أهلاً لحمله، والحجة عليك عند الله بما أوضحه لك من مرشد سبيله، فنقد كتاب أمير المؤمنين



بِقُوهِ ، وَأَتَّعَبَ ذَيْلَ الْفَخَّارِ بِأَنْ أَعْتَرَتْ خِدْمَتُكَ إِلَى بَيَّةِ النَّبِيِّ ، وَأَتَّخَذَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
لِلْفُوزِ سَبِيلًا ﴿ وَلَا تَقْضُوا الْإِيمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلَهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ﴾ .



ومن ذلك ما كتب به العاضد أيضا في طرة العهد المكتتب عنه بالوزارة  
للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب قبل استيلائه بالسلطنة ، وهو :

« هذا عهد أمير المؤمنين إليك ، وَجَّهْتُهُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْكَ ، فَأَوْفِ بِعَهْدِكَ  
وَبَيْعِكَ ، وَخُذْ كِتَابَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِبَيْعِكَ ، وَلِيْنْ مَضَى بِحَدَّثِنَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَحْسَنُ أَسْوَهُ ، وَلِيْنْ بَقِيَ بَقْرَبْنَا أَعْظَمُ سَنَآوِهِ ﴿ تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ  
لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فُسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقِينَ ﴾ » .

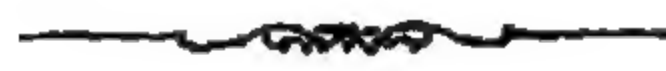
النقط الثاني — ما يكتب في طرة جهود الملوك الآن .

وهو قريب مما كان يكتب أولا مما تقدم ذكره ، إلا أنه يُبَدِّلُ فِيهِ لَفْظَ الْوِزَارَةِ  
بِالْمُلْكِ وَالسَّلْطَنَةِ ، وَيَكُونُ الَّذِي يَكْتُبُهُ هُوَ الَّذِي يَكْتُبُ الْعَهْدَ دُونَ الْخَلِيفَةِ . ثُمَّ هُوَ  
بِحَسَبِ مَا يُؤْثِرُهُ الْكَاتِبُ مَا يَدُلُّ عَلَى صَدْرِ الْعَهْدِ عَلَى مَا يَقْتَضِيهِ الْحَالُ .

وهذه نسخة طرة عهد ، كتب بها القاضي محي الدين بن عبد الظاهر ،  
في نسخة عهد أنشأه السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ، في سنة سبع عشرة  
وسبعمائة ، وهو :

« هذا عهد شريف تجددت مَسَرَّاتُ الْإِسْلَامِ بِتَجْدِيدِهِ ، وَتَاكَّدَتْ أَسْبَابُ  
الْإِيمَانِ بِتَأْكِيدِهِ ، وَوُجِدَ النَّصْرُ الْعَزِيزُ وَالْفَتْحُ الْمُبِينُ بِوُجُودِهِ ، وَوَقَدَ الْإِيمَنُ وَالْإِقْبَالُ

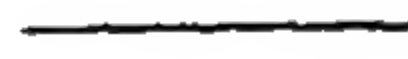
على الخليفة بوقوده، وورد الأناضول مؤيد الأمان بوقوده . من عبادة الله ووليّه الإمام  
المستكني بالله أبي الربيع سليمان أمير المؤمنين ، ابن الحاكم بأمر الله أبي العباس  
أحمد . عهد به إلى السلطان الملك الناصر أبي الفتح محمد ، خلد الله سلطانه ،  
ابن السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون الصالحى قدس الله روحه .



تم الجزء التاسع . يتلوه إن شاء الله تعالى الجزء العاشر

وأوله الوجه الخامس

( فيما يكتب فى ألقاب الملوك عن الخلفاء ، وهو نمطان )



والحمد لله رب العالمين . وصلاته على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين

وآله وصحبه والتابعين وسلامه

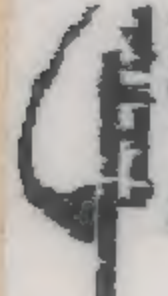
وحسبنا الله ونعم الوكيل







مطابع كوستانتينوبول وشركاه  
٥ شارع وقف البحر بطريق الطاهر ج. ع. م.  
تليفون ٩٠٠١١٨ س. ت. ٦٣٤١١

 Bibliotheca Alexandrina



0471662